



Общество с ограниченной ответственностью
«Валбэк-ру»

Научно-проектная документация

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Адрес: Ленинградская область, г. Гатчина

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Книга 6. Ландшафтно-визуальный анализ
(графическая и текстовая часть)

Часть 1. Анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть)

Книга 6

Шифр 009/2022-ПЗО

Часть 1

Экз. № ____

Вологда, 2022-2023 год

Научно-проектная документация

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области
Адрес: Ленинградская область, г. Гатчина
Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Книга 6. Ландшафтно-визуальный анализ (графическая и текстовая часть)

Часть 1. Анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть)

Книга 6

Шифр 009/2022-ПЗО

Часть 1

Экз. № ___

Директор
ГАП
ГАП
Начальник проектного отдела
Архитектор-реставратор
Архитектор-реставратор
Ведущий инженер
Инженер-эколог
Геодезист
Кадастровый инженер



Воробьев С.Н.
Самойлова А.В.
Пьянкова Н.С.
Юркова С.В.
Оленичева С.В.
Иванов Д.Н.
Баранова Т.А.
Кильдюшов С.С.
Воробьев С.Н.
Сеткова Н.В.

Вологда, 2022 - 2023 год

**Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
г. Гатчины Ленинградской области**

Книга 6. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Авторский коллектив:

Фамилия, имя, отчество	Должность	Участие
Пьянкова Н.С.	ГАП	Автор проекта
Самойлова А.В.	ГАП	При участии
Юркова С.В.	Начальник проектного отдела	Автор проекта
Баранова Т.А.	Ведущий инженер	Соавтор
Воробьев С.Н.	Директор, геодезист	Соавтор
Иванов Д.Н.	Архитектор-реставратор	При участии
Кильдюшов С.С.	Инженер-эколог	При участии
Оленичева С.В.	Архитектор-реставратор	Автор проекта
Сеткова Н.В.	Кадастровый инженер	Соавтор

**Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
г. Гатчины Ленинградской области**

Книга 6. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Лист согласования

Должность, наименование организации	Подпись	Фамилия, имя, отчество

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Книга 6. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Состав научно-проектной документации
«Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области»

Обозначение комплекта	Наименование раздела проекта	Марка арх. №	Примечание
1	2	3	4
Раздел I. Предварительные работы			
Книга 1	Исходно-разрешительная документация и предварительные работы	КН-1	
Часть 1	Исходно-разрешительная документация. Общая часть	ИРД	
Часть 2	Исходно-разрешительная документация. Общие сведения об объектах культурного наследия	ИРД	
Часть 3	Исходно-разрешительная документация. Сведения о границах территорий объектов культурного наследия	ИРД	
Часть 4	Исходно-разрешительная документация. Копии паспортов и учетных карточек объектов культурного наследия. Сведения о защитных зонах и археологических исследованиях	ИРД	
Часть 5	Данные государственного кадастра недвижимости по территориям проектирования. Инженерно-геодезические работы. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны и материалов генерального плана	ИРД/ПР	
Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)			
Книга 2	Архивные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования	КН-2 ИКИ	
Часть 1	Историко-архивные сведения. Копии архивных карт, планов и чертежей, отражающих этапы развития территории. Копии проектов зданий и сооружений		
Часть 2	Историко-архивные сведения. Копии архивных фотоматериалов и художественных изображений		

Книга 3	Архивные исследования. Историческая справка	КН-3 ИКИ	
Книга 4	Историко-архитектурные исследования. Историко-культурный опорный план	КН-4	
Часть 1	Общая характеристика - классификация застройки города Гатчина. Объекты культурного наследия (текстовая часть)	ИКИ	
Часть 2	Исторически ценные градоформирующие объекты. Монументы (текстовая часть)		
Часть 3	Общая характеристика - классификация застройки города Гатчина. Современная застройка. Выводы (текстовая часть)	ИКОП	
Часть 4	Историко-культурный (архитектурно-градостроительный) опорный план (графическая часть)		
Книга 5	Историко-градостроительные исследования (текстовая часть)	КН-5	
Книга 6	Ландшафтно-визуальный анализ (графическая и текстовая часть)	КН-6	
Часть 1	Анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть)		
Часть 2	Схема ландшафтно-визуального анализа (графическая часть)		
Часть 3	Разрезы (графическая часть)		
Книга 7	Ландшафтно-визуальный анализ. Фотофиксация	КН-7	
Часть 1	Ближние видовые точки на объекты культурного наследия (текстовая часть, фотоиллюстрации 1.1-66.4)	ЛВА	
Часть 2	Ближние видовые точки на объекты культурного наследия (текстовая часть, фотоиллюстрации 67.1 -165.1)		
Часть 3	Видовые точки на общегородские доминанты (текстовая часть, фотоиллюстрации)		
Часть 4	Схема размещения основных видовых точек (графическая часть)		

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть)			
Книга 8*	Проект границ единых зон охраны объектов культурного наследия в составе объединенной зоны охраны.	КН-8	
Часть 1	Общая часть. Описание местоположения границ территорий объектов культурного наследия. Сведения о составе объединенной зоны охраны.	ОМГ(т/ч)	
Часть 2	Текстовое описание местоположения границ зон охраны объектов культурного наследия. Единые зоны охраны ОЗ; ЗРЗ-1– ЗРЗ-10	ОМГ(т/ч)	
Часть 3	Текстовое описание местоположения границ зон охраны объектов культурного наследия. Единые зоны охраны ЗРЗ-11– ЗРЗ-19; ЗОЛ-1, ЗОЛ-2	ОМГ(т/ч)	
Часть 4	Карта (схема) местоположения границ зон охраны объектов культурного наследия. Схема границ зон охраны Графическое описание местоположения границ зоны охраны объектов культурного наследия. Охранная зона. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Зона охраняемого природного ландшафта	ПЗО(г/ч)	
Книга 9	Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны	КН-9	
Часть 1	Общая часть	ПЗО(т/ч)	
Часть 2	Единая охранная зона объектов культурного наследия		
Часть 3	Единые зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности		
Часть 4	Единые зоны охраняемого природного ландшафта		

* Полная версия в формате XML для передачи в ЕГРН формируется после утверждения зон охраны (сведения об утверждении включаются в XML-формат).

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Книга 6. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

I. Содержание

Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Книга 6. Ландшафтно-визуальный анализ (графическая и текстовая часть)

Часть 1. Анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения
(текстовая часть)

№ п/п	Наименование	Стр.
	Состав научно-проектной документации	5
	I. Содержание	8
	II. Введение	10
	III. Термины и определения.	11
	IV. 1. Общая характеристика ландшафта территории	13
	Рельеф	13
	Гидрография	14
	V. 2. Транспортные связи на различных этапах освоения территории	20
	VI. 3. Ландшафтно-композиционный анализ окружающей застройки и ландшафтного окружения.....	23
	VII. 4. Анализ видовых, композиционно-видовых связей, секторов основных композиционно-видовых раскрытий	27
	4.1. Доминанты.....	28
	Градостроительные доминанты.....	28
	Доминанты природного происхождения и водные объекты	29
	4.2. Видовые точки на доминанты	41
	4.3. Композиционно-видовые связи и бассейны видимости доминант.....	220
	4.4. Точки кругового обзора (круговые панорамы).....	223
	VIII. 5. Зеленые насаждения, исторические зеленые насаждения	226
	5.1 Зеленые насаждения являющиеся ОКН	226
	Парк «Зверинец»	226

Приоратский парк	229
Ансамбль Гатчинского дворца и парка.....	230
Парк «Орлова Роща».....	232
5.2. Исторические зеленые насаждения.....	235
Зеленые насаждения при ОКН «Ансамбль госпитального городка»	235
Зеленые насаждения при Казармах Кирасирского полка	239
Зеленые насаждения на территории Красных казарм	241
Зеленые насаждения у Павловского собора	244
5.3. Зеленые насаждения общего пользования	246
Сквер Терентьева	246
Сквер «Гатчинский дворик».....	247
Сквер Воинов-интернационалистов.....	248
Поэтический Сквер	249
Сквер «Сирень. Пять лепестков счастья»	250
Бульвар 47-й Регион.....	251
Театральная площадь	252
Бульвар им. С.С. Богданова	254
5.4. Зеленые насаждения территории кладбищ	255
Зеленые насаждения на Городском кладбище	255
Зеленые насаждения кладбища у Покровской церкви в Егерской слободе.....	256
5.5. Озеленение пойм водных объектов.....	258
Озеленение поймы реки Колпанская	258
Озеленение поймы оз. Колпанское	261
5.6. Решение Исполкомов Гатчинских районного и городского Советов депутатов трудящихся «Об организации зеленой зоны и оформления границ исторического паркового комплекса г. Гатчины» от 13 июня 1974 г. №147/1	263
IX. 6. Расчет предельно допустимой высоты новой застройки	267
X. Выводы по книге 6	270
Приложение. Схема расчета предельной высоты застройки.....	271

II. Введение

Настоящий Раздел Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области, выполнен на основании Договора 009/22-ПЗО от 17 августа 2022 г., заключенного между ООО «Валбэк-ру» и Гражданином РФ Павловым Анатолием Анатольевичем в с техническим заданием и в соответствии с техническим заданием Приложение №1 к Договору.

Раздел 2 «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)», Книга 6 «Ландшафтно-визуальный анализ (графическая и текстовая часть)» состоит из 3-х частей.

Часть 1. Анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть) содержит общую характеристику ландшафта территории, анализ транспортных связей на различных этапах освоения территории, ландшафтно-композиционный анализ окружающей застройки и ландшафтного окружения, анализ видовых, композиционно-видовых связей и секторов основных композиционно-видовых раскрытий, сведения об исторических зеленых насаждениях, расчет предельно допустимой высоты новой застройки и общие выводы по результатам комплексного ландшафтно-композиционного анализа.

Графическая часть сведений настоящего подраздела отображена на «Схеме ландшафтно-визуального анализа» Книга 6, Часть 2 и на «Разрезах» Книге 6, Часть 3.

III. Термины и определения.

Основные термины и определения, используемые в Режимах и Требованиях - соответствуют нормативно-правовым актам Российской Федерации. Ниже приведены уточняющие термины и определения, имеющие значение для наиболее полного раскрытия отдельных понятий применяемых в настоящем разделе в целях установления историко-культурных ограничений градостроительной, хозяйственной и иной деятельности в зонах охраны ОКН.

Акцент (высотный) – архитектурный элемент здания (купол, башня, фронтоны и иные части здания, занимающие по площади не более 25 % площади этажа), возвышающийся над основным объемом здания не более 1/4 его высоты, организующий композицию, как самих зданий, так и открытых городских пространств.

Археологические исследования - научно-исследовательская деятельность, направленная на сохранение, изучение и популяризацию объектов археологического наследия.

Археологические полевые работы - работы в целях выявления, изучения и сохранения объектов археологического наследия (научных, охранных и учетных целях), к которым относят раскопки, разведки, археологические наблюдения, в том числе подводные археологические исследования.

Высота зданий (строений) – высота зданий (строений), измеряемая от дневной поверхности земли до наивысшей точки здания (строения); высота до карниза здания (строения) – высота вертикальной плоскости фасада здания (строения); высота до конька – высота конька скатной крыши при ее уклоне до 30 градусов (или элемента, расположенного в пределах соответствующей условной плоскости).

Диссонирующие объекты – здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и другие объекты недвижимого имущества, элементы благоустройства и малые архитектурные

формы, а также части таких объектов, по своему архитектурному решению противоречащие характеристикам исторической среды, масштабу исторической среды, нарушающие условия зрительного восприятия объектов культурного наследия существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия,

Доминанта (высотная) – здание (строение), расположенное в композиционно значимых градостроительных узлах и организующее пространство, превышающие окружающую застройку более чем на 1/4 ее высоты

Историческая застройка– здания различных исторических периодов, построенные до 1957 года и обладающие стилевыми признаками данных периодов.

Историко-культурный каркас – устойчивая и ценная система исторических дорог, улиц, набережных и площадей.

Историко-культурный ландшафт– совокупность зданий, сооружений и открытых пространств в их природном окружении, образующая городские поселения, сохранившие свою целостность в процессе развития.

Исторически ценные градоформирующие объекты - здания и сооружения, формирующие историческую застройку и объединенные в том числе масштабом, объемом, структурой, стилем, конструктивными материалами, цветовым решением и декоративными элементами. Исторически ценные градоформирующие объекты являются элементом исторической среды, историко-градостроительной среды объектов культурного наследия.

Красные линии – линии, обозначающие границы территорий общего пользования, формирующие уличный фронт застройки и подлежащие установлению, изменению или отмене в документации по планировке территории.

Объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия – исторические объекты, заявленные в орган охраны культурного наследия о включении в список выявленных объектов культурного наследия.

Основные направления визуального восприятия – направления восприятия архитектурных доминант и акцентов, завершающих перспективу открытых городских пространств.

Открытое городское пространство – открытое для визуального обзора пространство площадей, улиц, бульваров, скверов, акваторий, набережных, ограниченное уличным фронтом застройки или зеленых насаждений.

Панорамы и виды – сформировавшиеся виды городского ландшафта, зрительно воспринимаемые с наиболее значимых путей, основных видовых точек и площадок обзора в пределах угла зрения более 30 градусов.

Панорама круговая – Многоплановая видовая картина с большим сектором обзора вдоль линии горизонта, сектор восприятия которой равен 360 градусов.

Среда в градостроительстве – совокупность неразрывно связанных элементов: природный ландшафт, планировочная структура, застройка, озеленение и благоустройство.

Стилистические характеристики – отличительные особенности: творческого метода, архитектурного направления, школы, объемно-пространственного и конструктивного решения, тектоники фасадов, элементов декора.

Уличный фронт – воспринимаемые с территории открытых городских пространств здания (сооружения), находящиеся на линии застройки, либо формирующие визуальный фронт застройки с отступом от красной линии на расстоянии до 15 м от нее.

Фоновая застройка – застройка, высота и архитектурное решение которой являются нейтральными по отношению к объектам культурного наследия и доминантам и обеспечивают благоприятные условия их восприятия.

IV. 1. Общая характеристика ландшафта территории

Рельеф

Район г. Гатчины расположен на юго-востоке Ижорской возвышенности Ордовикского плато Рельеф рассматриваемого района

полого-равнинный с отдельными холмами с повышением местности в направлении п.Пудость.

Территория в границах города равнина с общим уклоном в северном направлении. Абс. отметки — от 75 до 96 м, преобладающие высоты — 80-85 м. Наивысшие отметки (96 м) — на территории бывшего аэродрома, самые низкие места — на территории парка Зверинец и Орловой роши (~ 75 м).

В целях исследования рельефа территории по данным топографической съемки была составлена схема структуры рельефа, на которой выделены поверхности разного гипсометрического уровня. На схеме отчетливо видно общее понижение гипсометрических отметок в северо-восточном направлении.

Рельеф города формировался в результате развития эрозионно-тектонических процессов и деятельности ледника.

Вся территория города разделена на линейные повышенные и пониженные зоны. Пониженные зоны, вероятно, соответствуют зонам тектонических нарушений. Большая часть застройки располагается в пределах зон с большими гипсометрическими отметками. К зонам понижений тяготеют парки. Таким образом, территория города естественно разделена между застройкой и зелеными насаждениями. Отдельные зоны могут отличаться по характеру разреза.

Процессы заболачивания распространены на всех гипсометрических уровнях, что связано с чередованием в разрезе водоупорных и водопроницаемых слоев. Такая особенность характерна как для рыхлых отложений, так и для коренных пород.

Мелиорация территории может представлять значительные трудности в связи с наличием нескольких водоносных горизонтов.

Гидрография

Гидрографическая сеть города представляет собой сочетание водных объектов естественного и искусственного происхождения, гидрологически связанных между собой.

Гидросистема Гатчинских парков является элементом культурного ландшафта парков и г.Гатчины. Она выполняет функции питьевого водоснабжения, рекреации, осушения городских территорий. Гидросистема парков включает две водные системы, соединенные между собой Павловским каналом (вырытым в конце XVIII в. по южной границе парка Зверинец):

1. оз.Колпанское — р.Колпанская — Колпанский канал — р.Парица — р.Ижора;

2. оз.Колпанское — Колпанский водовод — безымянный ручей (с протоками из оз.Филькино) — Карпин пруд — оз.Белое (с оз.Черным) — р.Теплая — Форелевый канал — р.Ижора.

Водная система является замкнутой: у нее один источник (Колпанское озеро) и общий водоприемник (р.Ижора). Гидрографические характеристики основных водных объектов города:

Гидросистема гатчинских парков - уникальный комплекс, включающий естественные и искусственные водотоки и гидротехнические объекты. Это реки (Колпанкая, Гатчинка, Парица, Ижора, Безымянный ручей), каналы (Колпанский, Павловский, Форелевый, каналы острова Любви), озёра (Серебряное, Белое, Чёрное, Филькино, Колпанское), пруды (Карпин, Оранжерейный, Адмиралтейский Ковш, Водный лабиринт, Прямоугольный, Круглый, пруд у Птичника, пруд у реки Тёплая, Овальный), открытые родниковые колодцы (Восьмигранный, Иордань, родник Длинного острова, Наумахия, родник острова Топкий и др.).

Помимо водных, гидросистема включает различные гидротехнические объекты: водопропускные сооружения, водосбросные и глухие плотины, шлюзы-регуляторы, холодные ванны, регулиционные сооружения, мосты, туннель, трубопроводы, переправы, террасы-пристани, причалы, дренажи ливневой канализации, насосная станция с водозабором на озере Серебряном, берегоукрепительные сооружения.

Гидросистема парка находится сейчас в плачевном состоянии и в историческом варианте практически не работает из-за недостаточного объёма стока и из-за невозможности поддерживать оптимальный уровень воды в гидросистеме.

На Белом озере расположены несколько островов как искусственного, так и естественного происхождения: Длинный, Еловый, Лебяжий, Любви, Пихтовый, Плавучий, Сосновый.

Таблица 1.1. Гидрографические характеристики основных водных объектов

Название	Куда впадает, с какого берега	Расстояние от устья (км)	Длина, км (площадь зеркала, км ²)	Площадь водосбора (км ²)
1	2	3	4	5
Гидросистема парков				
оз.Колпанское	Исток р.Колпанская	—	0,37	18,2
оз.Белое	Исток р.Теплая	—	0,03	
оз.Серебряное	Басс.р.Теплая	—	0,01	
Карпин пруд		—	0,01	
оз.Черное	Басс. р.Теплая	—	0,06	0,52
оз.Филькино	Басс. р.Теплая	—	0,037	0,065

р.Колпанская	Парица (пр)	0,5	9	15,6
р.Теплая	Ижора (пр)	62,0	~ 5	12,5
Колпанский водовод	безымянный ручей	—	3,6	3,57
Кроме того				
р.Ижора	Нева (лв)	34,0	76,0	1112,0
р.Парица	Ижора (пр)	64,0	13,0	194,0

*¹) Реки Ижора и Парица протекают за пределами городской территории, но в непосредственной близости от города.

Река Ижора протекает вдоль северной границы территории г.Гатчины (граница города проходит по правому берегу реки, в 64-62 км от устья). Река берет начало из родников у д.Сквирицы (в 11 км северо-западнее города) и впадает в р.Неву у п.Усть-Ижора. Долина реки ниже впадения р.Парицы трапецеидальная. Преобладающая ширина долины — 200-300 м. Склоны преимущественно крутые высотой 8-10 м, минимальная высота — 4 м у д.Ивановка, максимальная — 20 м у бывшей д.Самсоновки. Пойма двухсторонняя преобладающей шириной 150-200 м, наибольшая ширина ее — 700 м, наименьшая — 20 м. Русло реки извилистое шириной 10-20 м, глубиной в межень 0,5-1,2 м, скоростью течения 0,1-0,3 м/сек. Средний уклон реки — 1,25 %. Водный режим реки характеризуется естественной зарегулированностью стока за счет высокой доли в питании реки подземных вод. Бассейн реки на рассматриваемом участке расположен в районе выходов известняков. Наличие карста создает благоприятные условия для накопления запасов грунтовых вод. Дождевые и талые воды поглощаются карстовыми трещинами и воронками. На рассматриваемом участке (от впадения р.Теплой до мостовых переходов) дно реки практически по всей ширине русла зарастает водной растительностью, создавая дополнительный подпор уровня воды до 0,5 м.

Река Парица, правый приток р.Ижоры, берет начало из родников в районе д.Парицы. В нижнем и среднем течении долина реки хорошо разработана и имеет ширину 180-200 м. Высота коренных берегов — 8-10 м. Пойма ровная, луговая шириной 100-150 м. Русло реки извилистое преобладающей шириной 2-6 м, глубиной — 0,4-0,6 м.

Реки в пределах городской территории — Теплая и Колпанская — мелководны (за исключением отдельных глубоких участков), глубины в среднем — 0,7 м, ширина русла в межень — около 5 м. Дно преимущественно глинистое. Русло сильно зарастает водной растительностью. Поймы рек весной заливаются.

Река Теплая (Гатчинка) берет начало из оз.Белое и впадает в р.Ижору. Ширина русла колеблется от 8 до 20 м., глубина — от 0,5 до 1,2 м. Сток реки

зарегулирован озерами, расположенными в ее истоке, и искажен водоотбором из оз.Серебряное. Вследствие малого естественного наклона русла берега реки подтоплены и заболочены. Само русло заилено и заросло различной водной растительностью. При падении уровня воды в реке русло сильно мелеет, появляются острова. До середины XIX в. р.Теплая впадала в р.Парицу, но из-за высоких уровней воды в ней и распространения подпора (что вызывало заболачивание парка) р.Теплая была повернута Форелевым каналом в р.Ижору. Пойма р.Теплой отделена от поймы р.Парицы дамбой длиной 1 км, со шлюзом в ее теле. Длина канала — 5,6 км, в настоящее время в 3х км от его устья образовался порог, и р.Теплая течет по новому руслу.

Река Колпанская берет начало из оз.Колпанского и впадает в р.Парицу в 0,5 км от ее устья. В верхней части на протяжении 2,4 км и в нижней (~ 2 км) русло реки канализовано, кроме того, зарегулировано несколькими плотинами. Ширина реки в межень — 2-4 м, в нижнем течении на территории парка «Зверинец» — местами до 6-8 м, в искусственных водоемах (у плотин) — до 20- 60 м. Глубина воды в реке — от 0,3 до 1,0 м., в водоемах — более 2 м. Берега реки, в основном, невысокие, залужены, закустарены, залесены. Почти на всем протяжении русло интенсивно зарастает водной растительностью. Когда-то р.Колпанская впадала в оз.Белое. В середине XIX в. для понижения уровня воды в р.Теплой и предотвращения заболачиваемости прилегающей территории парка был вырыт Колпанский канал до р.Парицы.

Оз.Колпанское и комплекс парковых озер занимают впадины древней ледниковой долины. Озера относятся к категории малых (площадь зеркала — менее 0,05 км²).

Оз.Колпанское — естественный водоем, к центральной части округлой формы примыкают два выработанных карьера, соединенных с озером. Ширина озера — 500-600 м., глубина — 1-3 м. Дно сильно заилено, толщина отложений сапропеля местами достигает 8 м. Берега низкие, вязкие, заболоченные, заросли тростником; северный берег — открытый, южный — густо залесен, западный — ограничен автодорогой. Озеро питается за счет подземных источников (родников) и поверхностного стока с площади водосбора. Озеро зарастает, общая площадь водной растительности занимает до 40% акватории. Из озера, кроме р.Колпанской, берет начало искусственный Колпанский водовод.

Колпанский водовод — был построен в конце XVIII в. для дополнительного питания парковых озер. Впадает в безымянный ручей на территории Приоратского парка. Связан двумя протоками с оз.Филькино, обеспечивая его проточность. Служит водоприемником осушительной системы в Приоратском парке. Длина его — 3,6 км., ширина — 1-1,5 м, в приустьевой части (Карпин пруд) — до 18 м. Глубина незначительна — 0,2-

0,6 м. Дно песчано-илистое. Берега невысокие (0,3-1 м), пологие, задернованы. Берега водовода и многочисленные сооружения (переходы) сильно разрушены. Прилегающая к нему территория (Приоратского парка) заболочена. Водовод интенсивно зарастает водной растительностью.

Комплекс парковых озер состоит из озер искусственного происхождения (вырытых или возникших в результате строительства плотин в конце XVIII в.) Белое, Серебряное, Черное, Филькино, Карпин пруд, связанных между собой протоками. Озера — проточные; питание их осуществляется в основном за счет подземных источников (ключей), а также поверхностного стока и перетока. Наиболее многочисленные выходы родников — в оз.Серебряное. Состояние озер неудовлетворительное: дно в значительной степени заилено; берега — низкие, заболочены, залужены, закустарены, берегоукрепление разрушено; происходят интенсивные процессы зарастания водной растительностью (площадь зарастания составляет до 40% акваторий). Сток парковых озер через шлюзовую систему формирует р.Теплую.

Уровенный режим рек в бассейне Ижоры искажен за счет:

- значительного водоотбора из реки и подземных водоносных горизонтов, имеющих гидравлическую связь с поверхностными водами, для хозяйственно-питьевых и промышленных нужд, а также из-за сброса в р.Ижору большого объема сточных вод г.Гатчины и других населенных пунктов, расположенных на ее берегах;
- зарастания в период летне-осенней межени р.Ижоры на рассматриваемом участке (у северной границы города) по всему сечению русла водной растительностью, что вызывает дополнительный подпор уровня воды до 0,5 м;
- карстовых явлений в пределах Ижорского плато;
- значительного антропогенного воздействия (дамб, каналов, шлюзов, прудов, искусственных озер).

Естественным можно считать условно только водный режим р.Парицы. Особенностью водного режима рек и озер является обильное подземное питание за счет разгрузки подземных вод в крупных родниках и их системах.

Стоковый режим. Регулирующее влияние карста сказывается и на внутригодовом распределении стока. Доля весеннего половодья составляет 30-40% от годового стока (при 50-60% для некарстовых рек). Наименьшие среднемесячные значения стока наблюдаются в марте, наибольшие в мае. Средний годовой модуль стока рек рассматриваемой территории — около 16,0 л/с км², минимальный 30-ти суточный зимний — 9,6 л/с км². Минимальный 30-ти суточный сток колеблется от 0,8 (р.Ижора ниже

впадения р.Теплой) до 0,15-0,3 м³/с (реки Парица и Теплая в приустьевых участках).

Ледовый режим. Первые ледовые образования появляются в первой-второй декадах ноября. Осенний ледоход в среднем длится 5-10 дней. Реки замерзают в конце ноября — начале декабря. Продолжительность ледостава колеблется от 88 до 158 суток. После образования ледостава происходит интенсивное нарастание льда, которое затем замедляется. Наибольшая толщина льда отмечается в марте. Характерной особенностью рек является то, что в истоках они не замерзают даже в самые суровые зимы: питающие реки родники имеют постоянную температуру 4-6 °С, поэтому ледостав на них неустойчивый. Ледообразование сопровождается нередко зажорами. Подъем уровней при зажорах часто вызывает затопление прибрежных пониженных участков и подтопление населенных пунктов по берегам р.Ижоры. Вскрытие рек начинается в первых числах апреля и в среднем длится 20 дней. Продолжительность весеннего ледохода 3-8 дней. Затопления образуются редко.

Режим химического состава речных вод. Поверхностные воды по классификации О.А.Алехина относятся к среднеминерализованным (пресным). Минерализация изменяется в течении года от 410-530 мг/л зимой до 210-280 мг/л в период весеннего половодья. По химическому составу воды относятся к гидрокарбонатно-кальциево-магниевой формации. В период зимней межени в воде рек отмечается повышенное содержание NO₃ 0,75-5,0 мг/л. По величине жесткости воды относятся к умеренно-жестким: величина общей жесткости составляет в период летней и зимней межени 6,9-3,65 мг-экв/л, наименьшая величина жесткости (1 мг-экв/л) отмечается в весеннее половодье. Цветность вод очень мала — от 3 до 20°, возрастая в период весеннего половодья до 24-48°. В природных водах также мало содержание фосфора (0-0,009 мг/л) и железа (до 0,14 мг/л).

V. 2. Транспортные связи на различных этапах освоения территории

Как любой из исторических городов, насчитывающих с момента основания не одно столетие, Гатчина обладает своим лицом, своим своеобразием, своими особенностями, отличающими её от других городов.

Прежде всего, это сочетание основных направлений планировочной структуры, обусловленной существовавшим здесь перекрестком средневековых дорог и сформированной рельефом и конфигурацией водных объектов, с поздней регулярной планировкой, вписанной в эту первоначальную и совсем не регулярную структуру.

Композиционно-ландшафтная ценность Гатчины заключается во взаимодействии природного ландшафта, облагороженного пейзажными парками мирового уровня, и регулярной планировочной структуры, целенаправленно осуществляемой царственными владельцами города на протяжении полувека, а также объемно-пространственной структуры исторического города, сформировавшейся на основе регулярных планов и дополнений последующих эпох.

Первоначальная планировочная структура сформировалась как результат естественного процесса, как составляющая системы расселения и исторической дорожной сети. Каждое направление имело определенное функциональное значение, было подчинено существующему природному ландшафту и закреплялось размещением поселений.

Первоначальная группа средневековых поселений (с. Хотчино, дер. Загоска, упом. в Писцовой книге 1499 г.) на месте будущего города сложилась в районе к востоку и юго-востоку от озер, на пересечении местных дорог Дягиленского погоста Вотской пятины Великого Новгорода: одной, шедшей на северо-запад, к дороге Иван-город – Корела и другой, идущей от Невы на юг, в Псковские земли, на Порхов. Сетка путей сообщений в районе гатчинских озер хорошо зафиксирована на карте Шхонебека 1703 г. По ней можно с большой степенью уверенности идентифицировать старые дороги с планировкой современной Гатчины.

По трассе древнейшего пути на северо-запад была проложена Кипенская дорога, которая шла либо из М.Колпан, либо восточнее – по направлению будущего Екатеринвердерского пр., (после 1917 г. Красноармейский пр.); трасса дороги из Порхова к Неве, получившая название в конце XVIII в. «Большая дорога», стала главной магистралью города, позже переименованной в Большой пр., потом в пр. Императора Павла I (сейчас пр. 25 Октября). Дорога вдоль Черного оз. в дер. Большую Загвоздку стала Загвоздинской ул., потом Люцевской ул. (сейчас ул.

Чкалова). Дорога, соединявшая деревни Малая и Большая Гатчина, и уходившая далее в сторону Гатчинской мельницы, проходила близко от трассы современных Соборной ул и ул. Хохлова, а затем стала границей между Зверинцем и Орловой Рощей.

В 1790-е гг. была благоустроена Порховская дорога на подъездах к Гатчине: от Мозинских каменных ворот до Ингербурга и от площади Коннетабля до деревни Колпино (сейчас Колпаны). Вдоль дороги были вырыты канавы и установлены фонари, а верстовые столбы заменены каменными. В кон. 1790-х гг. замостили Большую, Малогатчинскую, Загвоздинскую улицы, госпитальную площадь и площадь Коннетабля.

Главной осью стала Большая улица, связывавшая Гатчину со столицей – г. Санкт-Петербург. На неё «нанизывались» важнейшие акценты в застройке – Ингербург, Госпиталь, Коннетабль. Если с западной стороны развитию города препятствовал лесной массив «Зверинца», то в восточном направлении располагалась более возвышенная и обжитая территория, куда по мысли Павла и мог развиваться посад. Другое направление развития города предполагалось – западное, к Мариенбургу. Структура города была рациональной и продуманной и сохранилась в своей основе по XX век.

В 1851 году Высочайшим повелением было приказано «соорудить железную дорогу от С.-Петербурга к Варшаве». Уже 1 ноября 1853 года был сдан первый участок дороги: от Петербурга до Гатчины. Движение по нему осуществлялось двумя парами поездов. Паровозы для новой Дороги поставлял французский завод Кайля. В 1859 году дорогу продлили до Пскова, а в 1862 году — до Варшавы.

Железнодорожные станции г. Гатчина

Станция «Мариенбург» была построена в 1879 году по инициативе и на средства жителей Мариенбурга. Проект платформы и вокзала был выполнен архитектором П. С. Купинским. Станционное здание было построено в 1879-м году и сохранилось до настоящего времени.

Станция «Татьянино». Открытие новой железнодорожной платформы в восточной части города состоялось 15 сентября 1916 года. Первоначально ей хотели присвоить имя бывшего городского коменданта, генерал-лейтенанта Карла Федоровича Багговута, оставившего достойный след в истории Гатчины. Платформа, по мнению горожан, должна была называться «Багговутово». Однако в том же году члены «Татьянинского Комитета» настояли на присвоении платформе имени Великой княжны Татьяны Николаевны, в знак особой признательности за ее милосердие во время мировой войны. Таким образом, новая платформа получила официальное название «Татьянино». В первые месяцы после открытия она принимала

только санитарные поезда, возвращавшиеся с русско-германского фронта. С июня 1917 года платформа стала выполнять и пассажирские функции.

Станция «Гатчина Балтийская». В 1873 г. по проекту П. С. Купинского (1838-1923 гг.) было построено здание Балтийского вокзала в Гатчине на линии Балтийской железной дороги в 42 км от Петербурга. Купинский спроектировал деревянную станцию, используя мотивы древнерусской архитектуры. К концу 1880-х гг. здание Балтийского вокзала, находящееся на том месте, где теперь стоит современное здание, уже не могло вместить возросшее количество пассажиров. Кроме того, здание закрывало вид из Дворца на кирху в Малом Колпине. Было принято решение построить новое большое здание, расположив его в левой части платформы. Ныне это – место между бывшим общественным туалетом и левой оконечностью платформы (если смотреть от Дворца). 19 декабря 1889 г. состоялось открытие нового здания, построенного тоже по проекту Петра Купинского. Рядом с новым зданием вокзала, справа от него, в 1890 г., по проекту всё того же Купинского, был возведён Царский павильон для царской семьи. 17 августа 1937 г. между Ленинградом и Гатчиной началось регулярное движение электропоездов.

Во время Великой Отечественной войны здания Балтийского вокзала и Царского павильона были разрушены; прекратилось движение электричек. После освобождения города от оккупантов от Балтийского вокзала на линии от Ленинграда до Гатчины возобновилось движение поездов на паровой тяге. Временное станционное здание возвели на месте старого.

В начале 1950-х гг. решено было построить новое здание вокзала. К возведению нового вокзала приступили только осенью 1956 г., хотя планировалось построить вокзал к 1953 г. по проекту архитектора Ларисы Владимировны Доброницкой. Строительство продолжалось более года. В январе 1958 г. вокзал был открыт.

Станция «Гатчина Варшавская». Первое здание вокзала станции Гатчина Варшавская возводилось по проекту П.О. Сальмановича — строителя Варшавского вокзала в Петербурге. В 1870 году Варшавская станция стала узловой: построена ветка на станцию Гатчина — Товарная — Балтийская, соединившая с Балтийской ж. д.

К сожалению, здание вокзала станции Гатчина Варшавская было утрачено в годы войны, и нынешний вокзал построен уже после войны в стиле, вежливо называемом «выдержанным в духе ордерной классической архитектуры» (автор проекта - Д.П. Бурыйкин). Открытие нового вокзала состоялось 1 ноября 1853 г.

Мосты

В проекте зон охраны была проведена классификация исторической планировочной структуры на магистральные и основные улицы и дороги. Главные магистральные дороги сохранили в целом раннюю историческую трассировку (в отдельных случаях – только направление) и практически полностью утратили исторический профиль. В историко-градостроительном анализе, таким образом, они выделены в отдельную группу.

Прочие улицы и дороги анализировались по ключевым историческим этапам в структуре исторических поселений.

Рассматривались дороги, улицы, площади по следующим характеристикам:

- градоформирующее значение;
- трассировка и линии застройки;
- благоустройство и озеленение.

VI. 3. Ландшафтно-композиционный анализ окружающей застройки и ландшафтного окружения

Учитывая особое значение природного ландшафта и композиционных связей в общей структуре формирования исторических территорий Гатчины, ландшафтно-композиционному анализу придается особое внимание.

В пространственной композиции города изначально преобладали природные компоненты и поселения располагались вдоль исторических планировочных осей, формируя «природно-ландшафтный каркас».

На геоподоснове ясно прочитываются ценные естественные природные элементы ландшафта, которые и явились основанием для выбора места расположения императорского дворца и примыкающих к нему парков. Живописный природный ландшафт: естественные перепады рельефа, система озер, извилистая река, многочисленные ручьи и разнообразная растительность до сегодняшних дней представляют особую ценность ландшафтно-композиционной структуры Гатчины.

Для оценки активного преобразования природных ландшафтов в настоящей работе проводился:

- анализ истории преобразования территорий, сформировавшихся к началу XXI в., с целью уточнения сохранившихся ценных ландшафтно-композиционных элементов;
- анализ антропогенного ландшафта, заменившего природный ландшафт, с целью уточнения пространственных взаимосвязей градостроительных структур, архитектурных объектов и природных элементов.

- сравнение современной геоподосновы с историческими планами, с материалами предшествующих исследовательских и проектных работ, а также сравнение исторических иллюстративных материалов с фотоматериалами натуральных обследований 2004–2016 гг.

Основным критерием оценки композиционных связей объектов культурного наследия с природной средой и окружающей застройкой является «ландшафтно-эстетическая оценка» – проведенная на основании фотофиксации зрительного восприятия всех характерных разновидностей ландшафтов, зрительно воспринимаемых с основных путей и площадок обзора.

В ходе натурального обследования местности проводился анализ:

- современного состояния ландшафтно-композиционной структуры;
- потенциальных возможностей восстановления утраченных характеристик.
- характерных элементов ландшафта: ценный природный ландшафт: водная система, рельеф, растительность;
- композиционной структуры застройки исторического центра города и ее композиционная связь с городским и природным ландшафтом;
- композиционной структуры фрагментов городских территорий с расположенными на них объектами культурного наследия и их связи с окружающим городским и природным ландшафтом;
- ценных средовых характеристик.

Ценный природный ландшафт

В современных реалиях активной урбанизации важной задачей представляется сохранение особо ценных ландшафтно-композиционных структур на территории ближайших пригородов г. Санкт-Петербурга.

Ценный природный ландшафт Гатчины стал основой для формирования дворцово-паркового ансамбля, вошедшего в систему охраны объекта всемирного наследия.

Несомненную ценность представляют природные ландшафты вдоль реки Колпанской, берегов Колпанского озера.

Элементы гидросистемы

Дворцово-парковый ансамбль и структура Гатчины развивались под влиянием своеобразия природного каркаса и формировалась на основе существующей естественной гидросистемы. Планировочная структура

дворцово-паркового ансамбля особо ценна системой озер, извилистым руслом реки Колпанской и естественным живописным рельефом.

Система озер всегда была главным градообразующим фактором исторических поселений, определяющим их своеобразие. При освоении природного комплекса всегда учитывалась эта особенность территории.

Композиционная структура городской застройки

На всех этапах развития главное значение в композиционном построении Гатчины главную роль играл ландшафт. Роль высотных и планировочных доминант незначительна. Сама композиция городской структуры с участием рельефа местности создает благоприятные возможности восприятия ее силуэта.

Особую градостроительную ценность представляет пространственная организация территории, прилегающей к дворцово-парковому ансамблю. Все визуальные раскрытия направлены на парк вдоль исторических улиц и проездов.

В среде невысокой застройки высотными доминантами являются здания храмов. Основное визуальное восприятие городских доминант направлено вдоль исторических улиц.

Главная городская доминанта – Покровский собор. Он расположен на исторической Торговой площади, где пересекаются главные исторические дороги. На него было ориентированно Двинское (Киевское) шоссе. К сожалению, из-за хаотично разросшихся зеленых насаждений визуальное влияние храма на прилегающие территории значительно ослаблено. Устойчивые визуальные связи Покровского собора с другими городскими доминантами воспринимаются только с большой высоты.

Основными городскими доминантами на сегодняшний день также являются: Большой Гатчинский дворец с четырьмя башнями, собор Святого Апостола Павла, обелиск на площади "Коннетабля", Приоратский дворец, башня Съезжего дома, церковь Егерской слободки, Николаевская кирха, кирха у Колпанского озера, Ингербургские ворота, церковь Во имя Всех Святых на городском кладбище. Зоны их визуального влияния локальны и ограничены близлежащими улицами и практически утрачены из-за чрезмерно разросшихся неорганизованных зеленых насаждений.

Специфика композиционной структуры Гатчины заключается в расчлененности территории на отдельные части, различающиеся и качеством, и архитектурной организацией.

Наиболее ценной является центральная часть города, включающая в себя дворцово-парковый ансамбль и прилегающий к нему городской район Екатеринвердера.

Как самостоятельные композиционно сформированные участки выделяются: восточная часть – бывшая Ингербургская, западная – бывшая Мариенбургская часть и южная – расположенная в сторону Колпанского озера. Эти части также делятся на самостоятельные, не связанные объемно-пространственные композиции. Каждая из этих частей имеет свою доминанту, определяющую ее композиционное построение.

Как дисгармонирующие объекты определены:

- ветхие или немасштабные объекты застройки,
- промышленные и коммунально-складские территории, расположенные вблизи от объектов культурного наследия или препятствующие визуальному восприятию панорам и видов.

На основании проведенного ландшафтно-композиционного анализа структуры исторической среды Гатчины, натурного обследования и фотофиксации выполнен план ландшафтно-композиционного анализа.

План ландшафтно-композиционного анализа выполнен на чертеже ПЗО-2 «Схема ландшафтно-визуального анализа, М 1:5000».

На плане ландшафтно-композиционного анализа отражена следующая информация:

- объекты культурного наследия и выявленные объекты культурного наследия;
- градостроительные доминанты;
- природные доминанты;
- видовые точки и видовые связи на доминанты;
- бассейны видимости доминант;
- графическое построение зон видимости объектов;
- сектора основных видовых раскрытий на доминанты;
- озеленение и участки природного ландшафта;
- объекты транспортной инфраструктуры;
- основные внешние направления дорог.

VII. 4. Анализ видовых, композиционно-видовых связей, секторов основных композиционно-видовых раскрытий

Основной целью ландшафтно-композиционного анализа является выявление закономерностей преобразования природного ландшафта и формирования композиционной структуры поселения, определение ценных и устойчивых элементов ландшафтно-композиционной структуры.

Проведенное натурное обследование и фотофиксация современных средообразующих панорам и видов служит для сравнительного анализа современной ситуации с ключевыми иконографическими и картографическими материалами, что позволяет установить степень ценности и устойчивости ландшафтно-композиционной структуры исторического поселения в целом, ее фрагментов и элементов.

В результате анализа ландшафтно-композиционной структуры определяются следующие элементы (существующие и утраченные):

- ценная историческая застройка;
- ценный природный ландшафт и его элементы;
- сложившаяся система озеленения;
- композиционно завершенные открытые городские пространства;
- бассейны зрительного восприятия;
- доминанты, воспринимаемые в панорамах и локальных видах;
- панорамы и виды городского и природного ландшафта с основных путей обзора, определенных исследованиями;
- круговые панорамы с площадок обзора;
- композиционно завершенные локальные виды («открыточный вид») с определенных площадок;
- основные направления визуального восприятия ОКН и ландшафта;
- дисгармоничные объекты и территории.

Композиционно завершенные открытые пространства — пространства площадей, улиц, бульваров, скверов, акваторий, набережных, ограниченные объемами застройки или зеленых насаждений, в которых гармонично сочетаются планировочные и объемно-пространственные решения;

Дисгармоничные объекты и территории — отдельные объекты или группа объектов, расположенные в сложившейся исторической среде, противоречащие ее характеристикам по своим параметрам и / или архитектурному решению и / или препятствующие визуальному восприятию ОКН.

4.1. Доминанты

Главные строения Гатчины стали и доминантами в её архитектурном пейзаже, организующие территорию города в единое целое – дворец, Приоратский дворец, кирха в Колпанах (Колпино), обелиск Коннетабль, церковь в главном здании Госпиталя.

Градостроительные доминанты

Перечень существующих доминант в г. Гатчина включает в себя 15 доминант, из них 5 общегородских доминант и 10 районных.

Большинство доминант являются культовыми сооружениями. Доминанты гражданского назначения имеют различную функцию – дворец, пожарная каланча, производственное здание (фабрика «Граммфон») и водонапорная башня.

Перечень существующих доминант города приведен в Таблице 4.1.1.

Утраченные доминанты г. Гатчина представляли собой культовые сооружения различных религиозных конфессий. По значимости утраченные объекты можно отнести к локальным доминантам. Все они были утрачены в первой половине XX века. Причина утраты также была различной – пожар, снос по идеологическим соображениям, демонтаж при строительстве нового храма.

6 апреля 1926 года состоялось заседание президиума Троцкого уездного исполкома, который постановил:

«... 2) Акт комиссии от 27 января 1926 года о выборе места установки памятника В.И. Ленину и разборе часовни утвердить. Одновременно ходатайствовать перед губисполкомом о разрешении разобрать часовню. Административному отделу о состоянии таковой составить акт».

И еще один документ - фрагмент «Отчета о работе общего подотдела Административного отдела» Троцкого уездного исполкома за 1926 г.:

«На 1 октября прошедшего года часовен по г.Троцку, переданных группам верующих было 3. За отчетный период согласно ходатайству уездного административного отдела, по постановлению президиума Ленгубисполкома закрыты 2 часовни: на пр.25-го Октября, и вторая по пр.К.Маркса. Причины закрытия 1-й: её расположение в сквере, служащем местом отдыха трудящихся и местом пионерских игр, а также близость её от госпиталя и амбулатории; второй — отказ от посещения и отсутствие (желающих - В.Н.) взять по договору».

Перечень утраченных культовых объектов г. Гатчина приведен в Таблице 4.1.2.

Доминанты природного происхождения и водные объекты



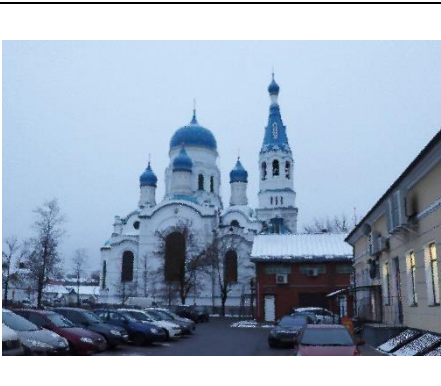
Значительную роль в общем восприятии города играют природные объекты – естественная экологическая система, природный ландшафт и составляющие их элементы, сохранившие свои природные свойства.




К природным доминантам г. Гатчина относятся:

- естественные возвышенности (холмы),
- горизонтальные доминанты - система озер и водотоков как искусственного (водовод и система водоотводных канав Дворцового парка), так и природного происхождения (озера, реки, ручьи).



Перечень природных доминант приведен далее в Таблицах 4.1.3 и 4.1.4.



Таблица 4.1.1. Существующие доминанты г. Гатчина

N	Фото	Название	Дата	Адрес	Статус
1		Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/	1766-1781 гг., 1793-1797 гг., 1844-1851 гг.	просп. Красноармейский, д. 1	общегородская
2		Обелиск Коннетабля	1792-1793 гг.	Площадь Коннетабля, ст. 1	общегородская
3		Покровский собор монастырского подворья	1904-1914 гг.	ул. Красная, д. 1а	общегородская

4		Собор Петра и Павла	сер. XIX в.	ул. Соборная, д. 26	общегородская
5		Съезжий дом	1855 г.	ул. Красная, д.5	общегородская
6		Приоратский дворец	1797-1798 гг.	парк Приоратский, д. 1	районная

7		Водонапорная башня	1950-1955 гг.	ул. Чкалова, д. 26	районная
8		Николаевская кирха	1828 г.	просп. 25 Октября, д. 39	районная
9		Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской	1858 г.	ул. Володарского, д. 26	районная, утратившая свое значение

10		Церковь Егерской слободки	1885 г.	ул. Круговая, д. 7	районная
11		Церковь во Имя Всех Святых	1888-1889 гг.	г. Гатчина, Городское кладбище	районная

					
12		<p>Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи</p>	<p>1910 г.</p>	<p>г. Гатчина, Городское кладбище</p>	<p>районная</p>
13		<p>Кирха</p>	<p>1800 г.</p>	<p>ул. Центральная, д. 1</p>	<p>районная</p>



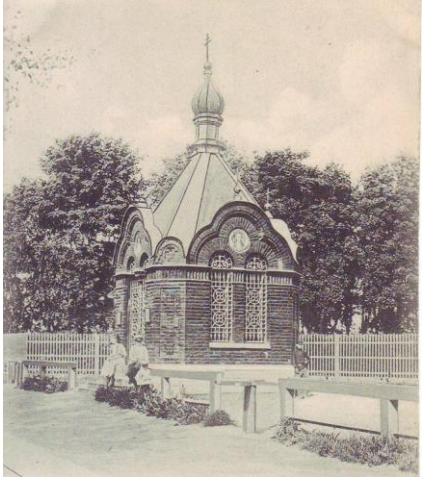



14		Фабрика Граммафон	1930-е гг.	просп. 25 лет Октября, д. 42	районная
15		Пожарная часть	первая полов. XX в.	ул. Рошалья, д. 14	районная

Таблица 4.1.2. Утраченные культовые объекты г. Гатчина

N	Фото	Название1	Даты	Адрес	Примечание	Причина
1	 <p data-bbox="300 858 645 895">Гатчина Gatchina</p> <p data-bbox="412 863 645 895">Часовня св. Апостол. Петра и Павла Chapelle des Apôtres Pierre et Paul.</p> <p data-bbox="282 1002 488 1015">Edition „Richard“ St. Pétersbourg. №. 760.</p>	Часовня Святых Апостолов Петра и Павла	1886 г.	г. Гатчина, просп. 25 Октября	Архитектор Р.И. Кузьмин	Снесена в 1926 г., на ее месте был установлен памятник В.И. Ленину
2	 <p data-bbox="282 1235 383 1248">Гатчино - Gatchino</p> <p data-bbox="450 1235 600 1248">Старое кладбище - Ancien cimetière.</p> <p data-bbox="253 1299 394 1311">Edition „Mihail“ St. Pétersbourg. №. 472</p>	Часовня на старом кладбище	кон. XIX в.	г. Гатчина, ул. Карла Маркса, на месте дома № 61	-	Разобрана на кирпич при Советской власти при ликвидации и последующей застройке старого городского кладбища.



3		<p>Часовня в память спасения Государя Императора Александра II (?)</p>	<p>кон. XIX в.</p>	<p>г. Гатчина, ул. Киевская, у ж/д переезда</p>	<p>-</p>	<p>Часовня была построена на средства работников шоссе. Разобрана на кирпич при Советской власти в I пол. XX в.</p>
4		<p>Эстонская православная церковь</p>	<p>1909 г.</p>	<p>г. Гатчина, ул. Киевская, напротив дома № 6</p>	<p>Архитектор В.М. Лопатин</p>	<p>Утрачена в I половине XX в.</p>


5		Католическая церковь Христа Спасителя	1887 г.	г. Гатчина, ул. Володарского, д. 28а	-	Деревянная церковь была разобрана 1905-1906 гг. На ее месте был построена каменная Церковь Божией Матери Кармельской
---	---	--	---------	---	---	--

Таблица 4.3.3. Доминаты природного происхождения

N	Название	Статус	Функция	Высота, м БС
1	Природная возвышенность в районе озера Черное	общегородская	Естественная возвышенность	86,078
2	Природная возвышенность в районе ул. Чкалова, у Водонапорной башни	общегородская	Естественная возвышенность	95,46
3	Природная возвышенность в районе ул. Кооперативная, д. 3	общегородская	Естественная возвышенность	95,72
4	Природная возвышенность в районе Мариенбург	общегородская	Естественная возвышенность	93,51
5	Природная возвышенность в районе ул. Изотова, у Школы N8	общегородская	Естественная возвышенность	91,70

Таблица 4.3.4. Горизонтальные доминанты (водные объекты)

N	Название	Примечание
1	озеро Белое	Находится в границах ОКН федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»
2	озеро Черное	Находится в границах ОКН федерального значения «Приоратский парк»
3	озеро Филькино	В озеро Филькино идет «Колпанский водовод» идущий из озеро Колпанское.
4	озеро Колпанское	Из озеро Колпанское идет «Колпанский водовод» впадающий в озеро Филькино.

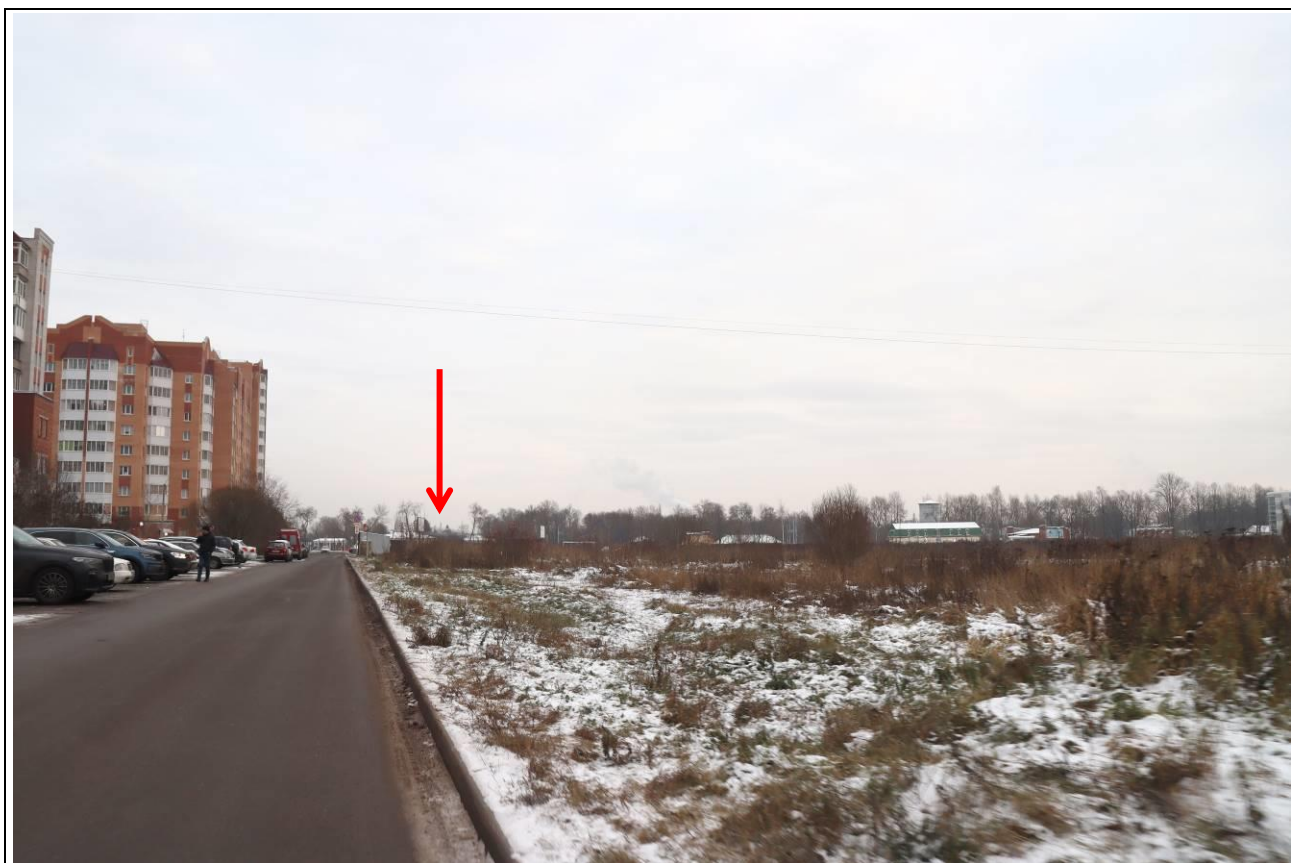
4.2. Видовые точки на доминанты

Видовые точки на городские доминанты представлены ниже в табличной форме.

Каждая видовая точка содержит:

- Фотографию на доминанту из видовой точки обозначенной на чертеже ОЗ-2 «План (схема) ландшафтно-визуального анализа», М 1:5000 с указанием доминанты;
- Увеличенный фрагмент фотографии;
- Номер видовой точки (где первая цифра - это номер доминанты, а вторая – номер непосредственно видовой точки) и наименование доминанты;
- Местоположение видовой точки.

Таблица 3.2.1. Видовые точки на доминанты



1.1 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома № 3 по бульвару Авиаторов



1.2 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из парка по ул. Григорина



1.3 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/
Видовая точка на общегородскую доминанту из парка по ул. Григорина



1.4 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №4 по Красноармейскому проспекту



1.5 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка



1.6 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка



1.7 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/
Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка



1.8 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка от Водного лабиринта



1.9 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка от Водного лабиринта



1.10 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка от Водного лабиринта



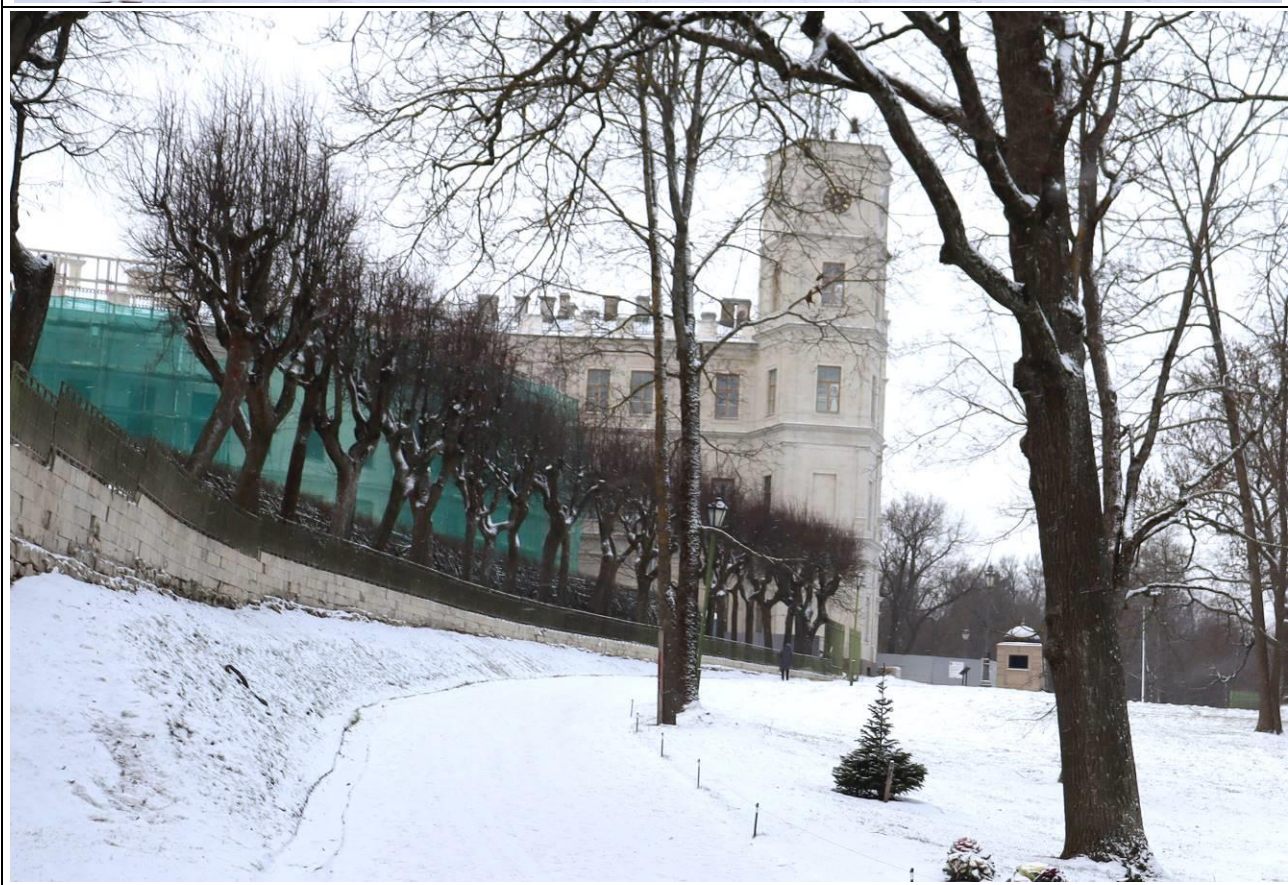
1.11 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка от пруда Ковш



1.12 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка от Карпина пруда



1.13 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту из Дворцового парка от Карпина пруда



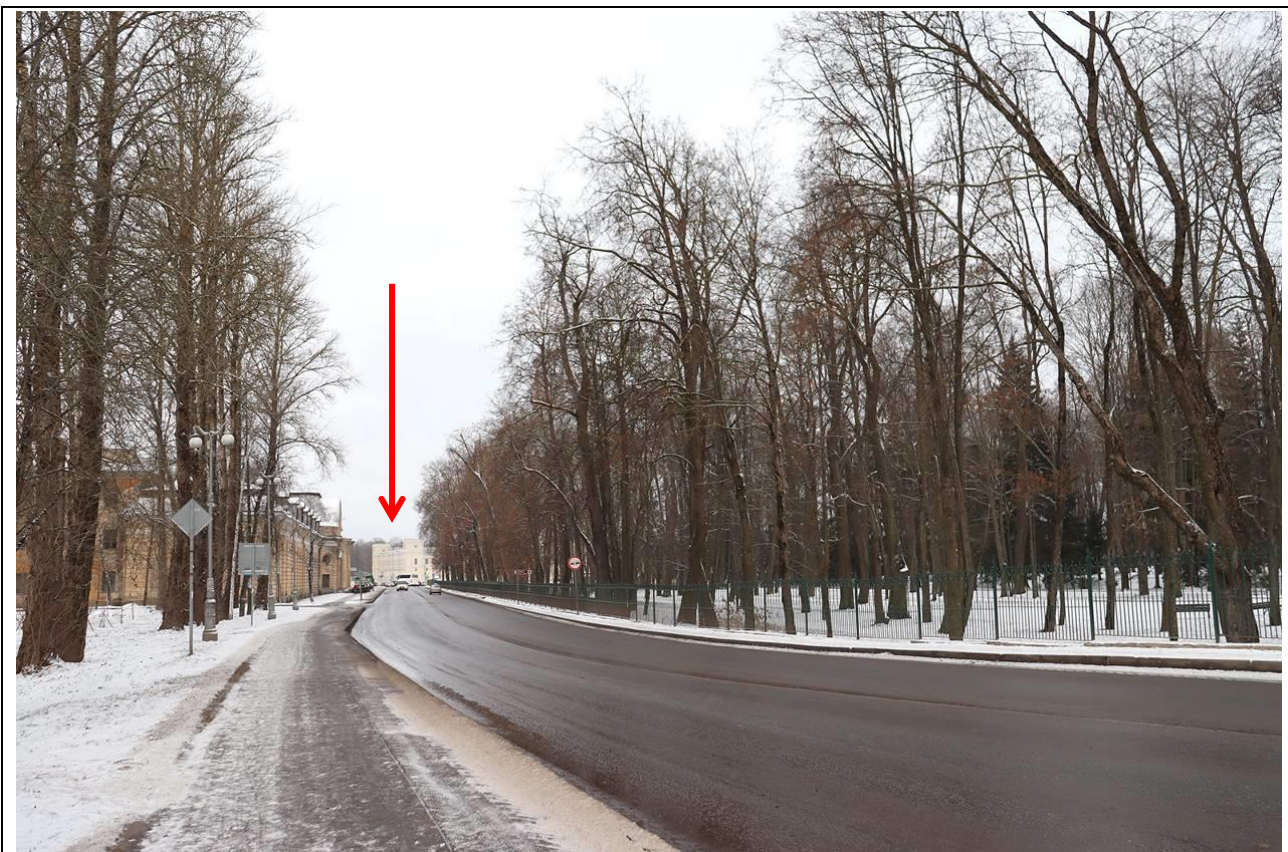
1.14 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту с Адмиралтейского моста



1.15 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту от Каменной террасы с лестницами на Длинном острове



1.16 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту с площади Коннетабля



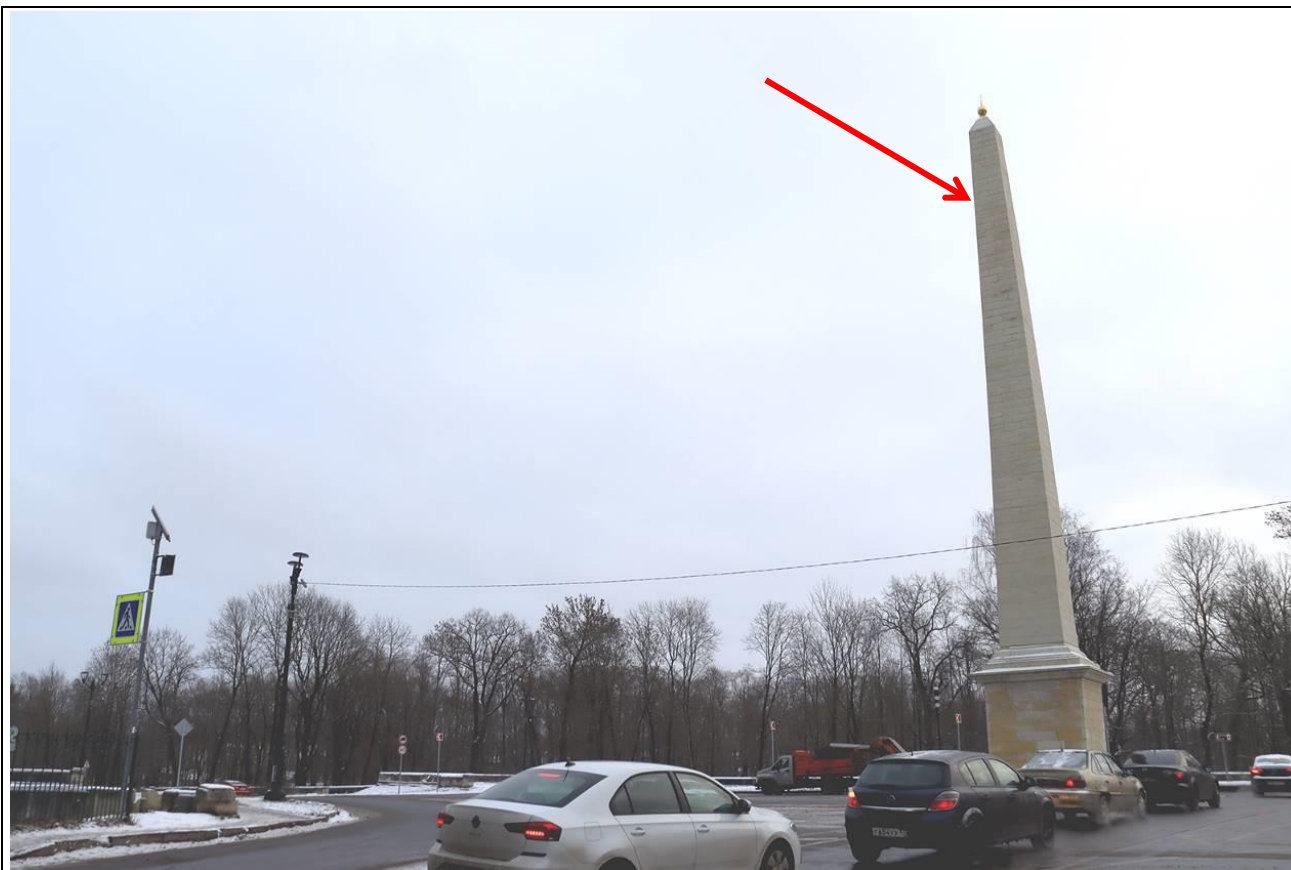
1.17 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту от Казармы Кирасирского полка



1.18 Гатчинский дворец /с Арсенальным и Кухонным каре/

Видовая точка на общегородскую доминанту от вокзала Гатчина-Балтийская



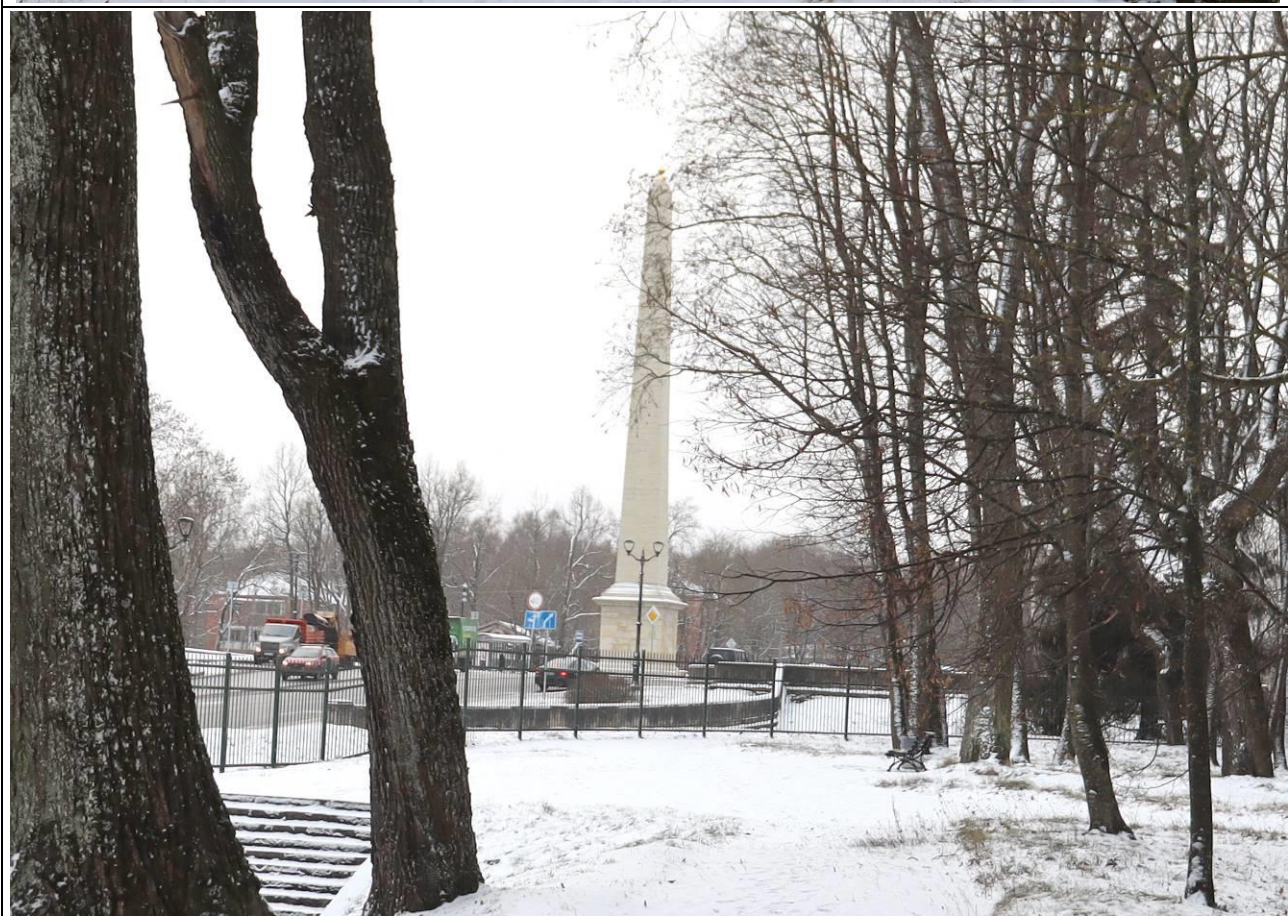
2.1 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту с Красноармейского проспекта



2.2 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту из Вехнего Голландского сада дворцового парка



2.3 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту из Вехнего Голландского сада дворцового парка



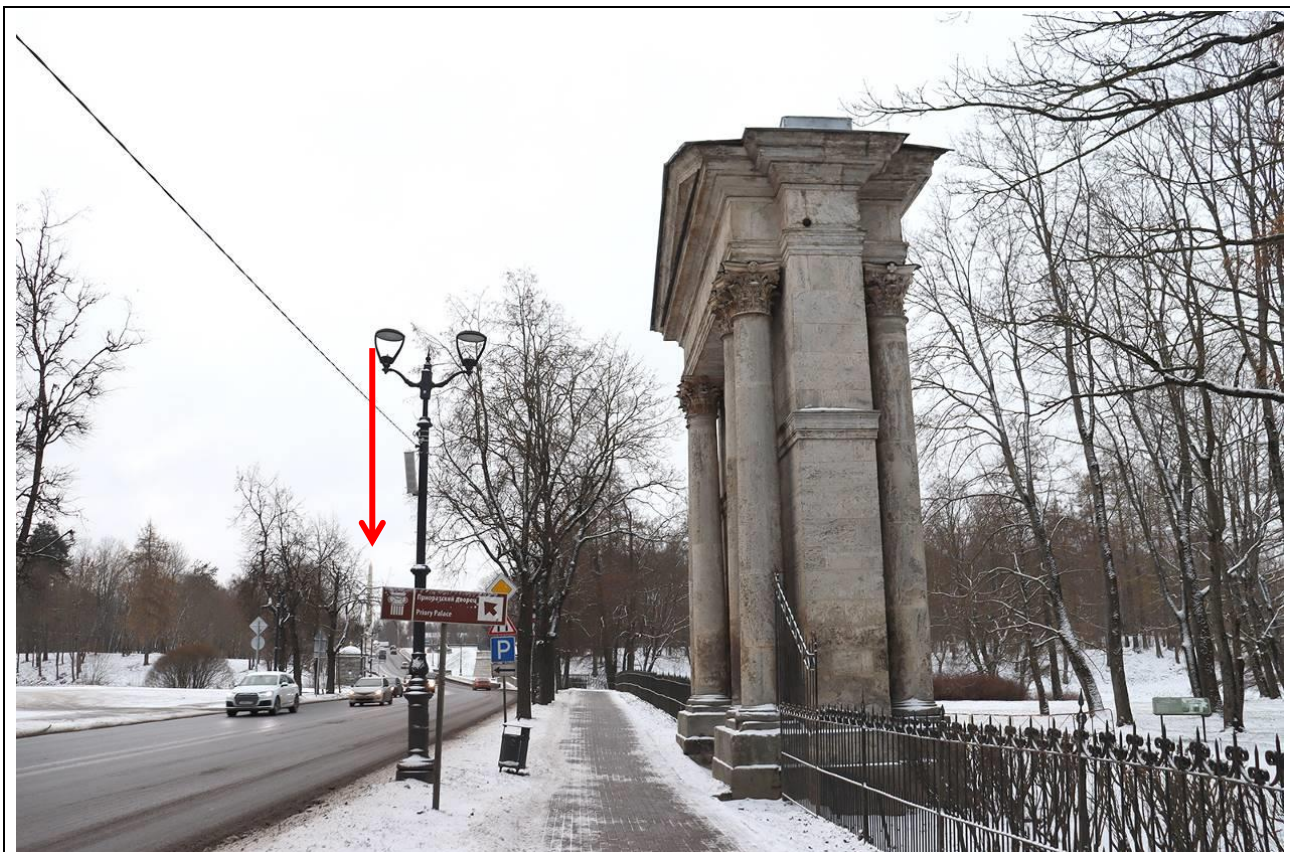
2.4 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту от Каменной террасы с лестницами на Длинном острове



2.5 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту от Адмиралтейского моста



2.6 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками
Видовая точка на районную доминанту от Адмиралтейских ворот



2.7 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками
Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



2.8 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками
Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



2.9 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками
Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



2.10 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту от Смоленских (Двинских) ворот



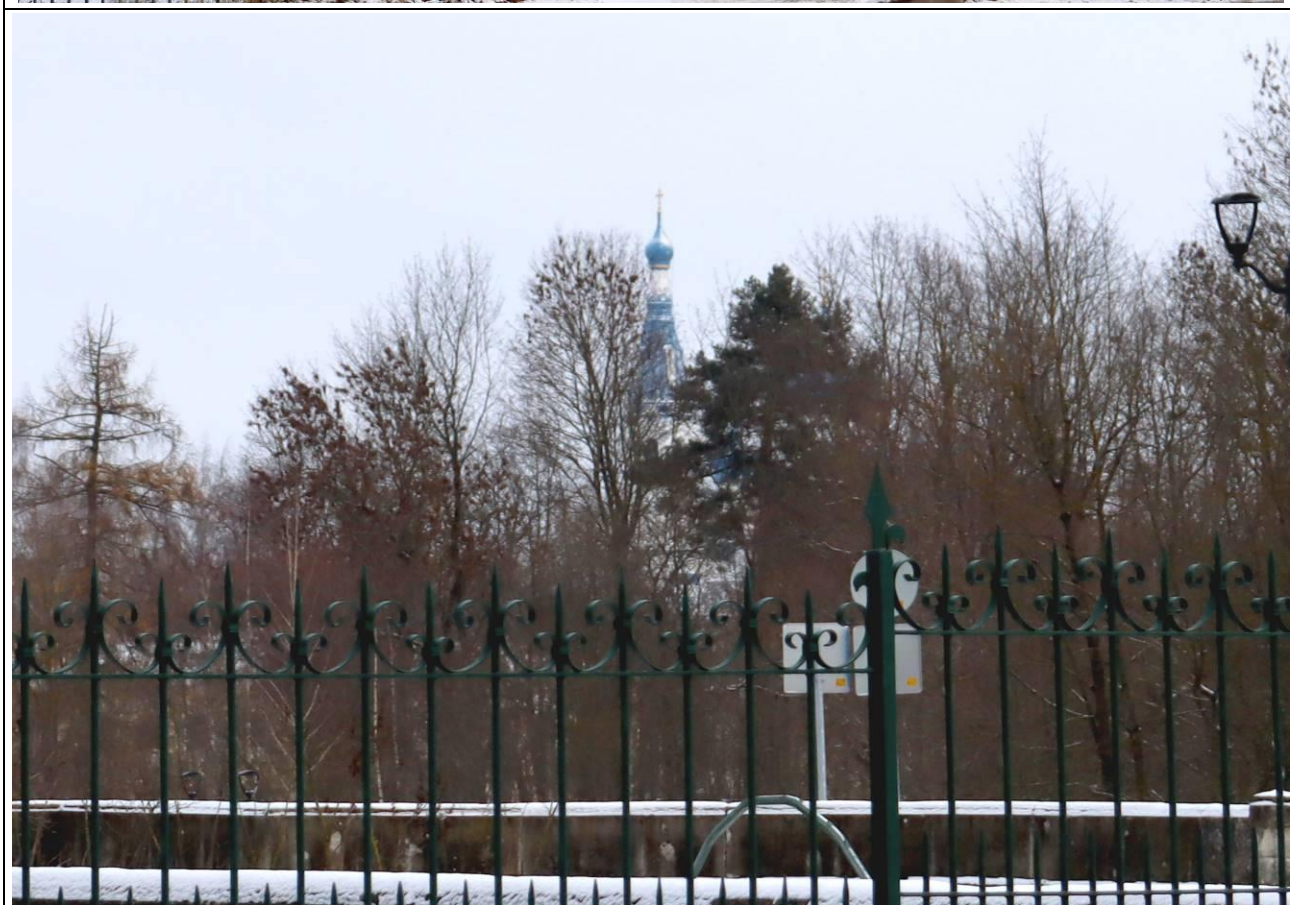
2.11 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту от дома №6 по ул. Киевская



2.12 Обелиск и площадь Коннетабля с подпорными стенками

Видовая точка на районную доминанту от дома №1 по ул. Киевская



3.1 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с площади Коннетабля



3.2 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из Верхнего Голландского сада дворцового парка



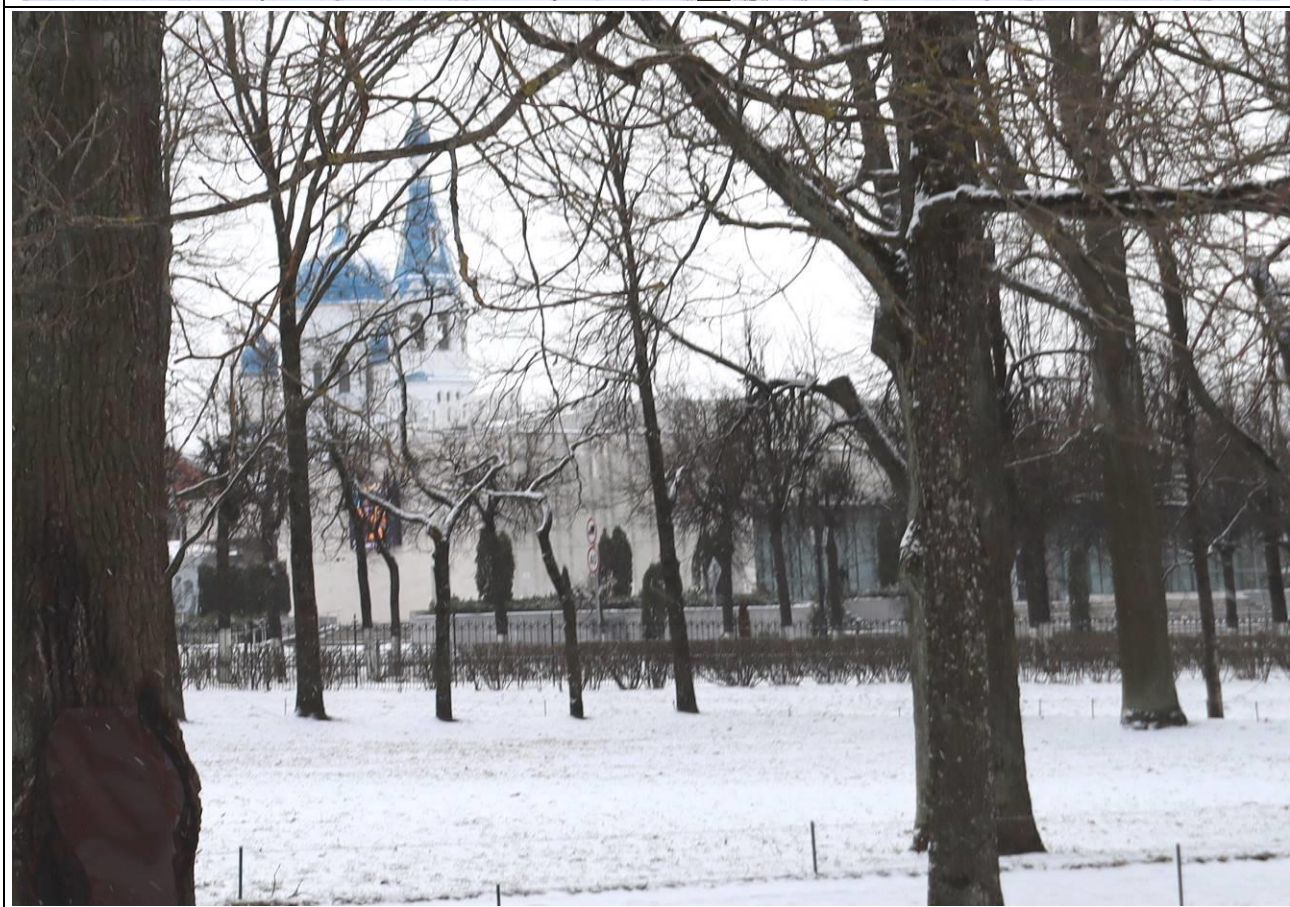
3.3 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от Гатчинского дворца



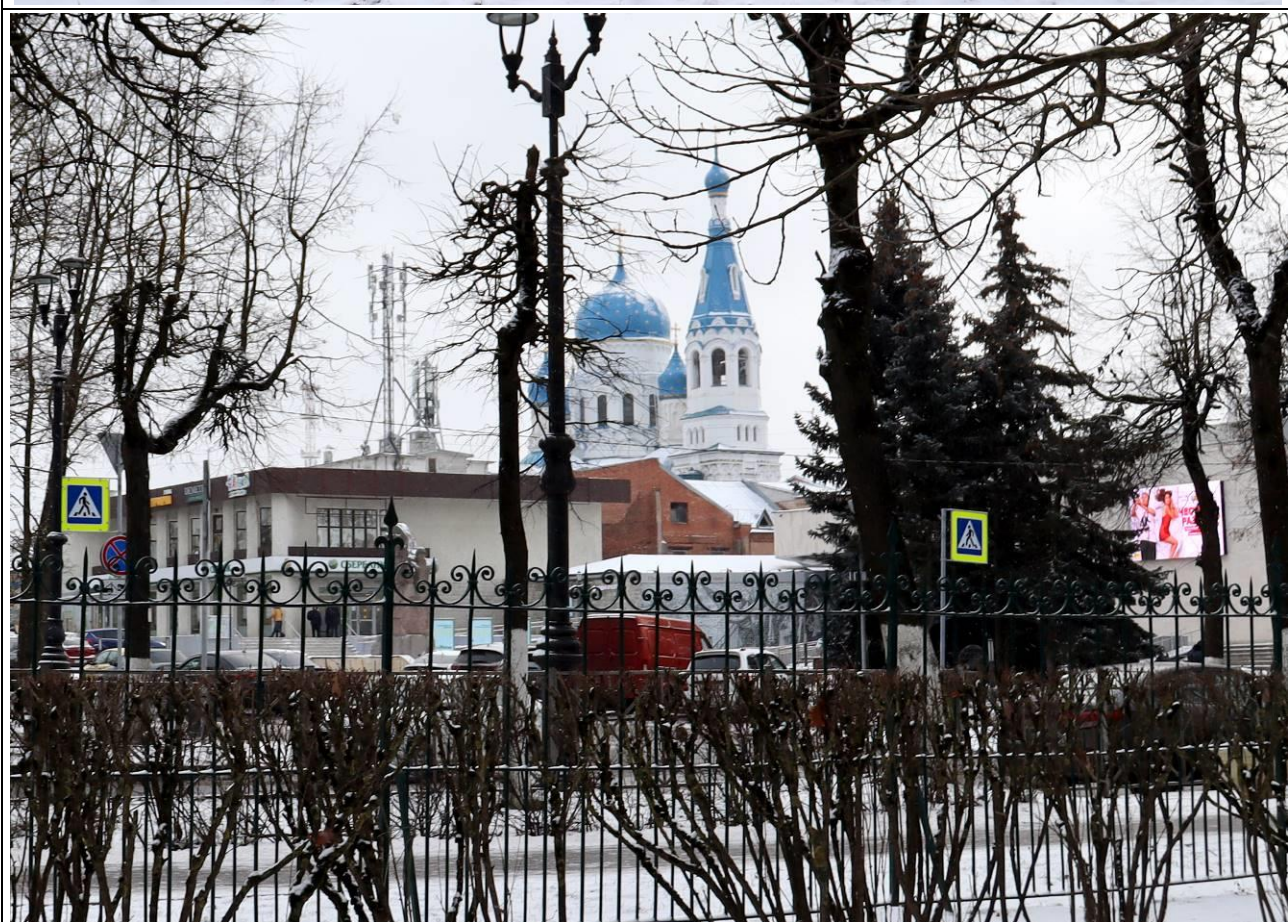
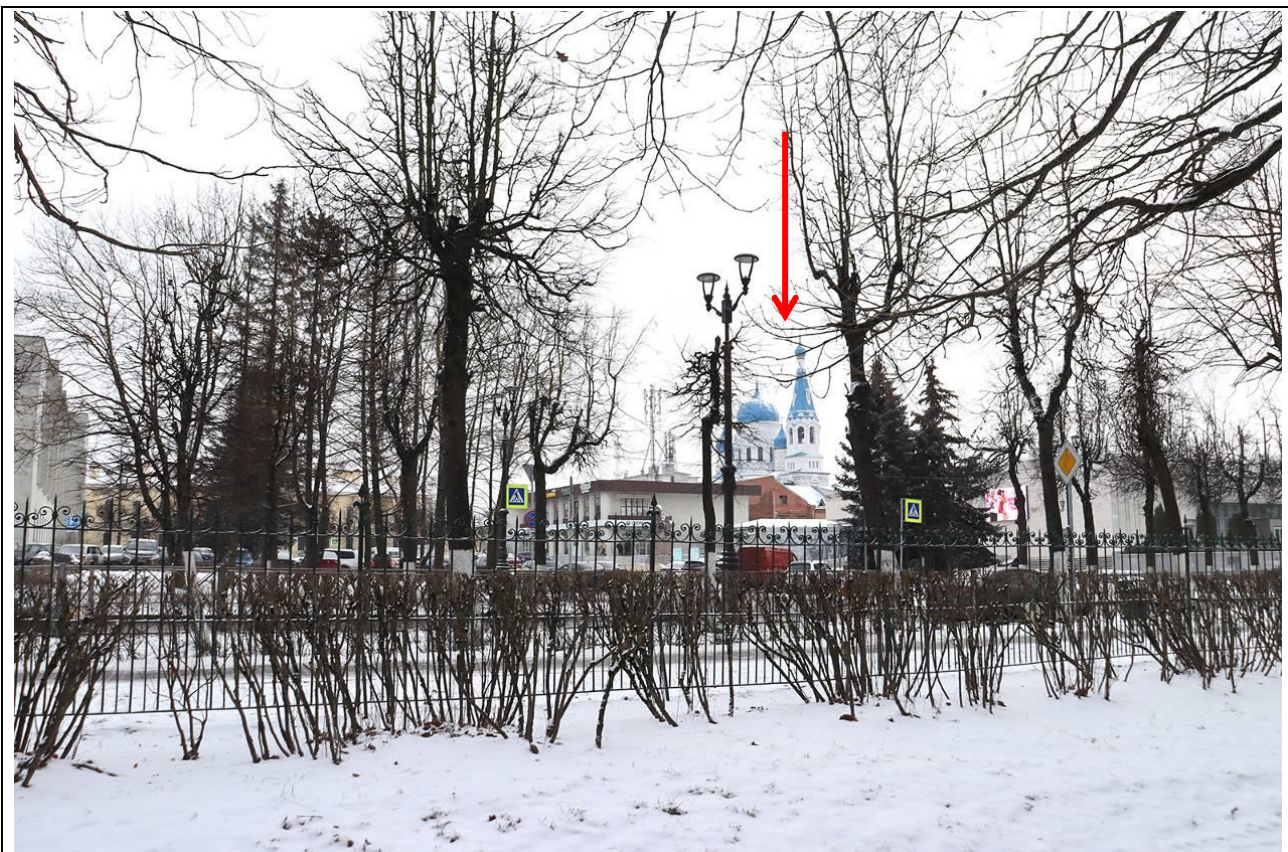
3.4 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с моста между Карпиным и Белым озерами дворцового парка



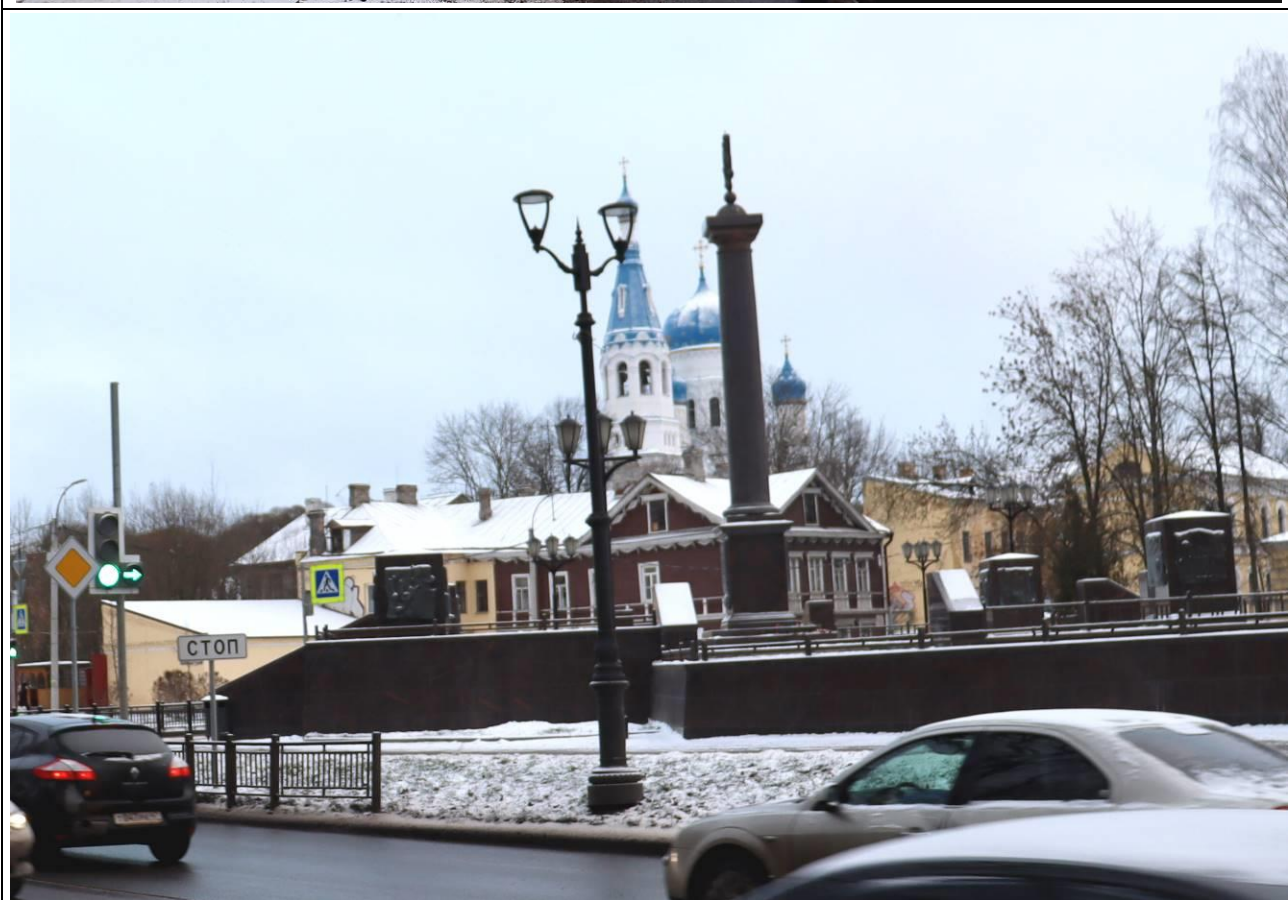
3.5 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от восьмигранного пруда дворцового парка



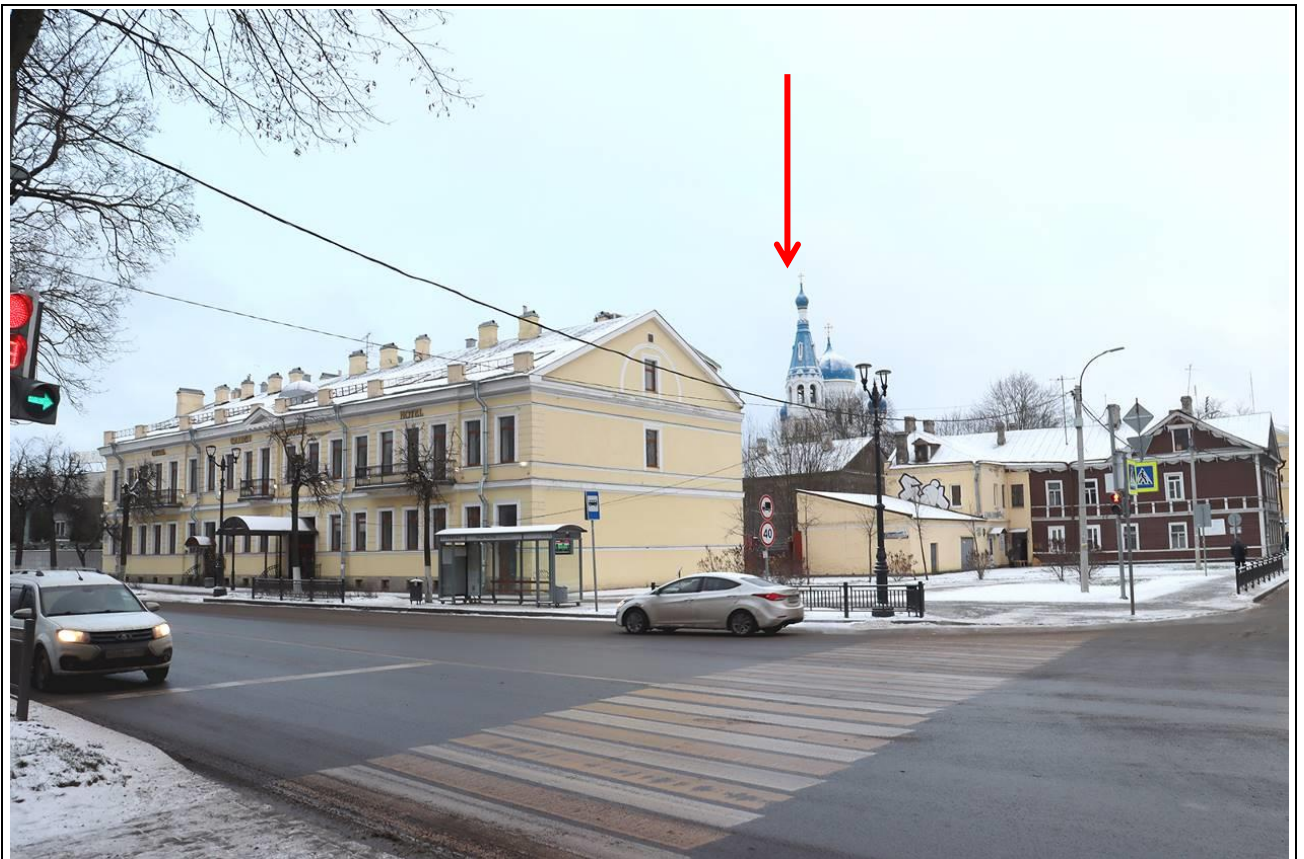
3.6 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из Верхнего ботанического сада дворцового парка



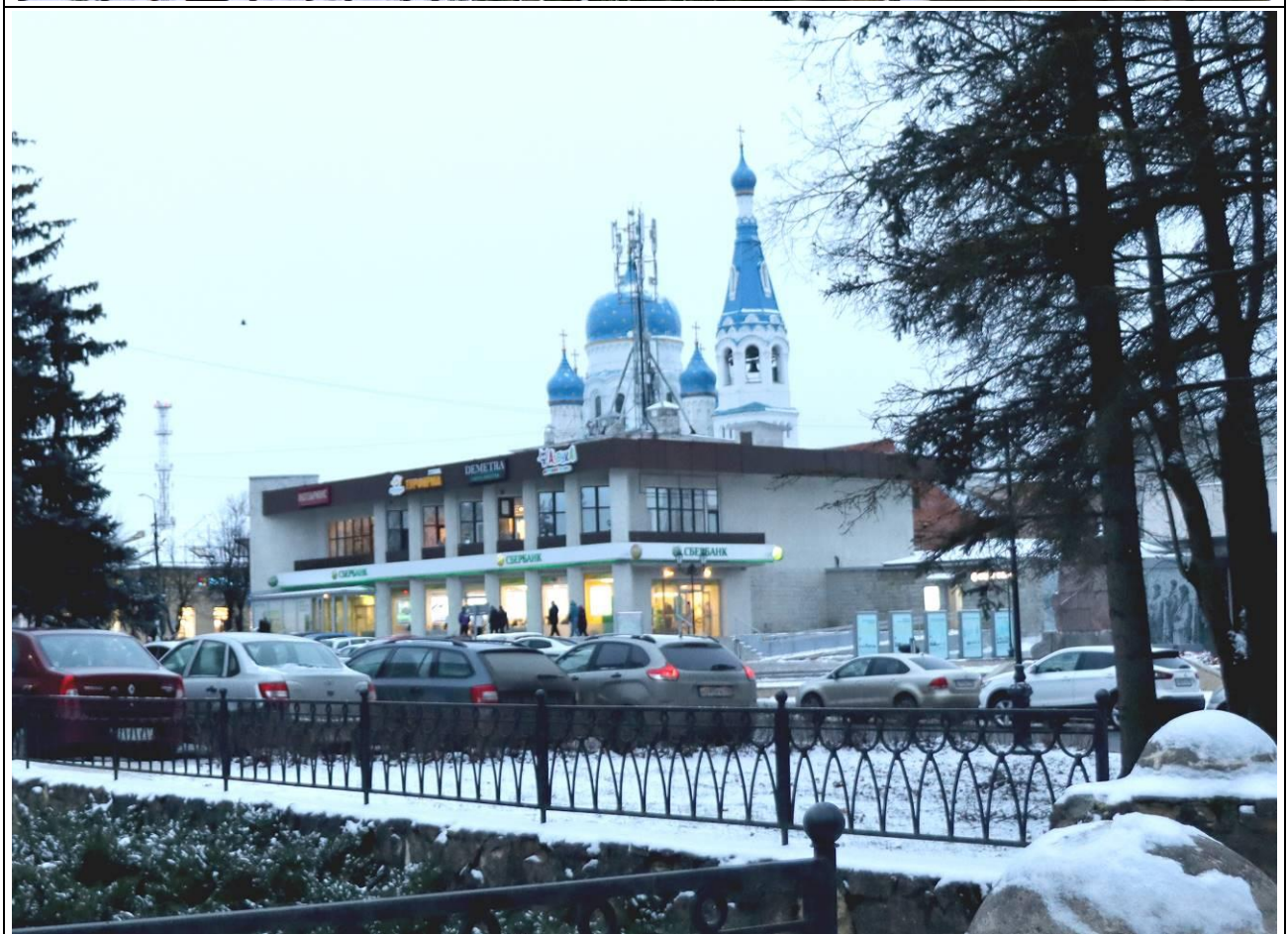
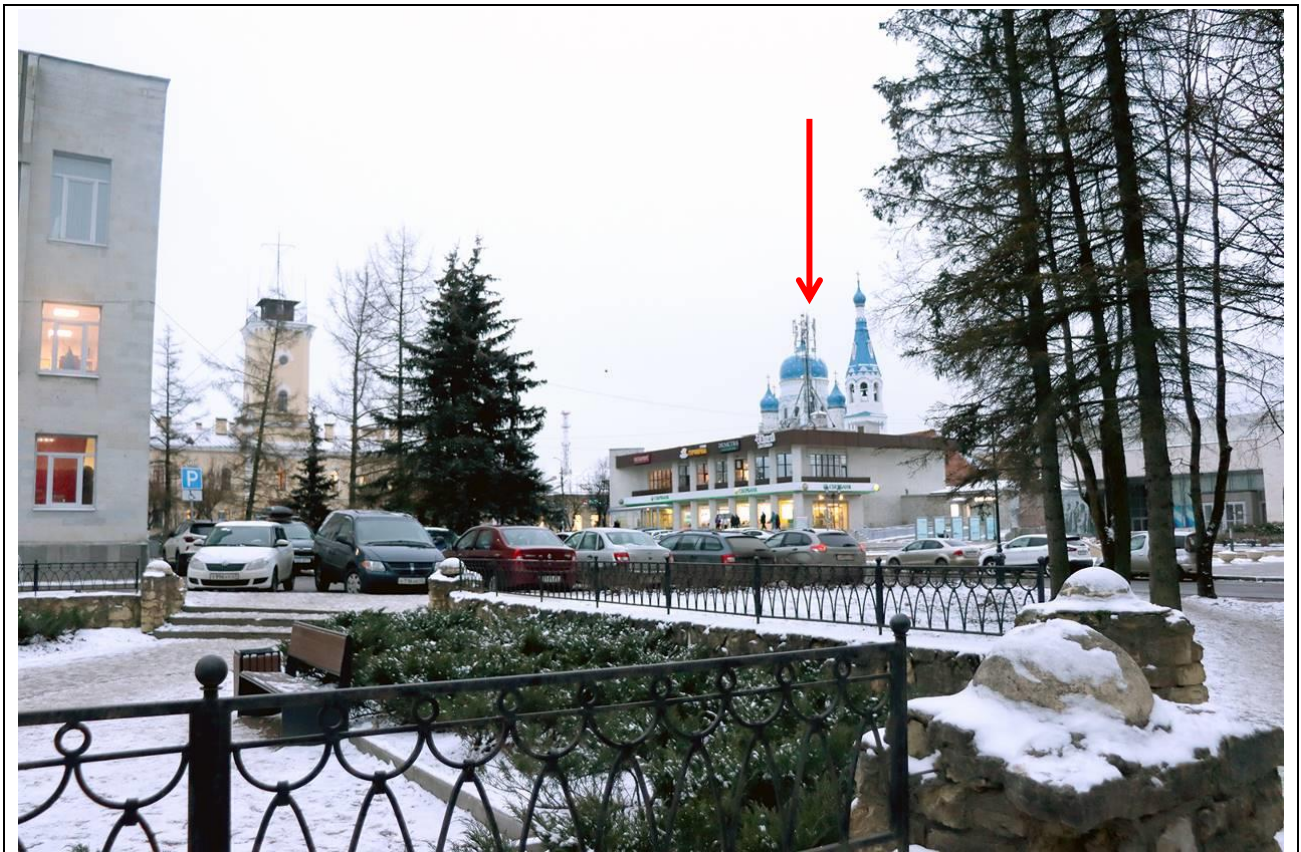
3.7 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от Верстового столба около Дворцового парка



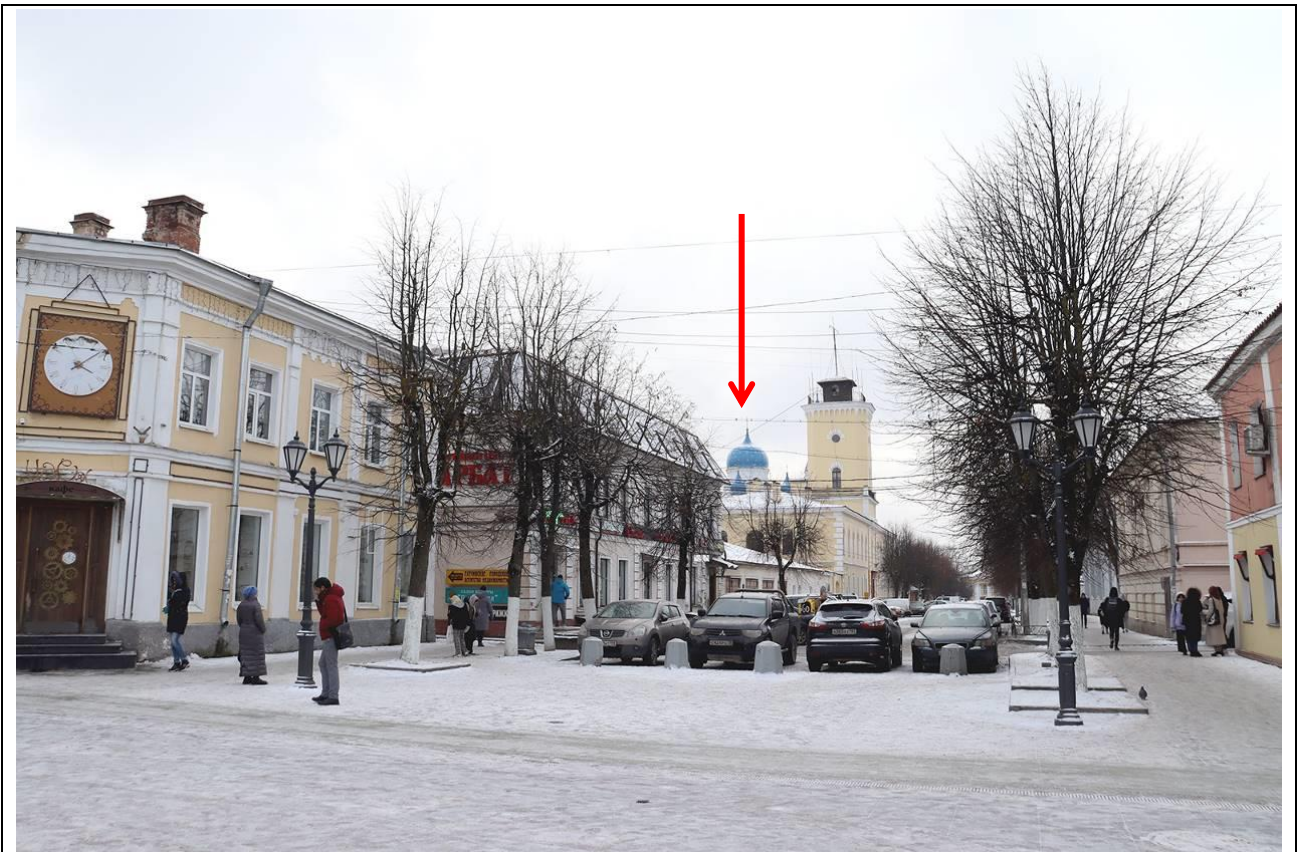
3.8 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с пересечения просп. 25 лет Октября и ул. Чкалова



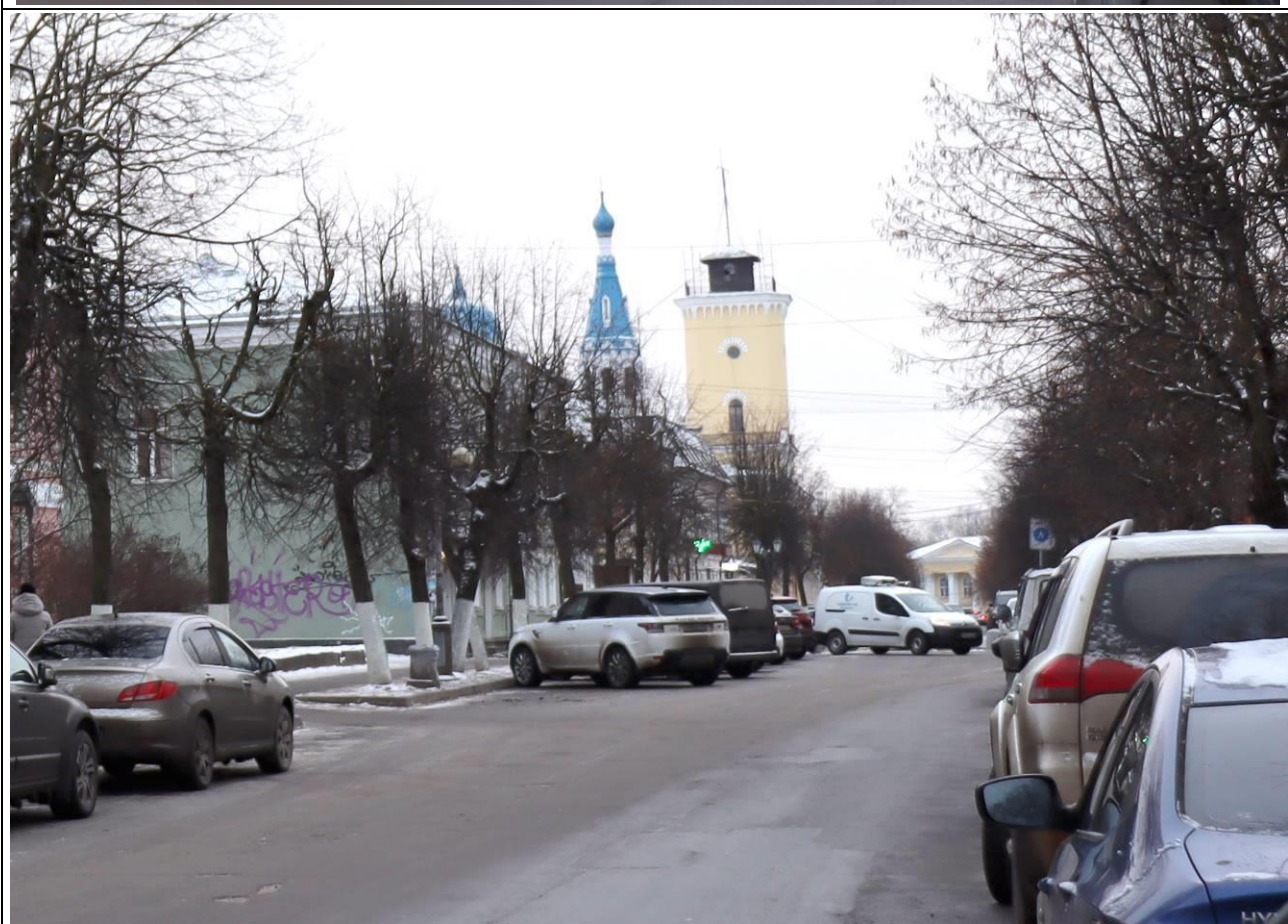
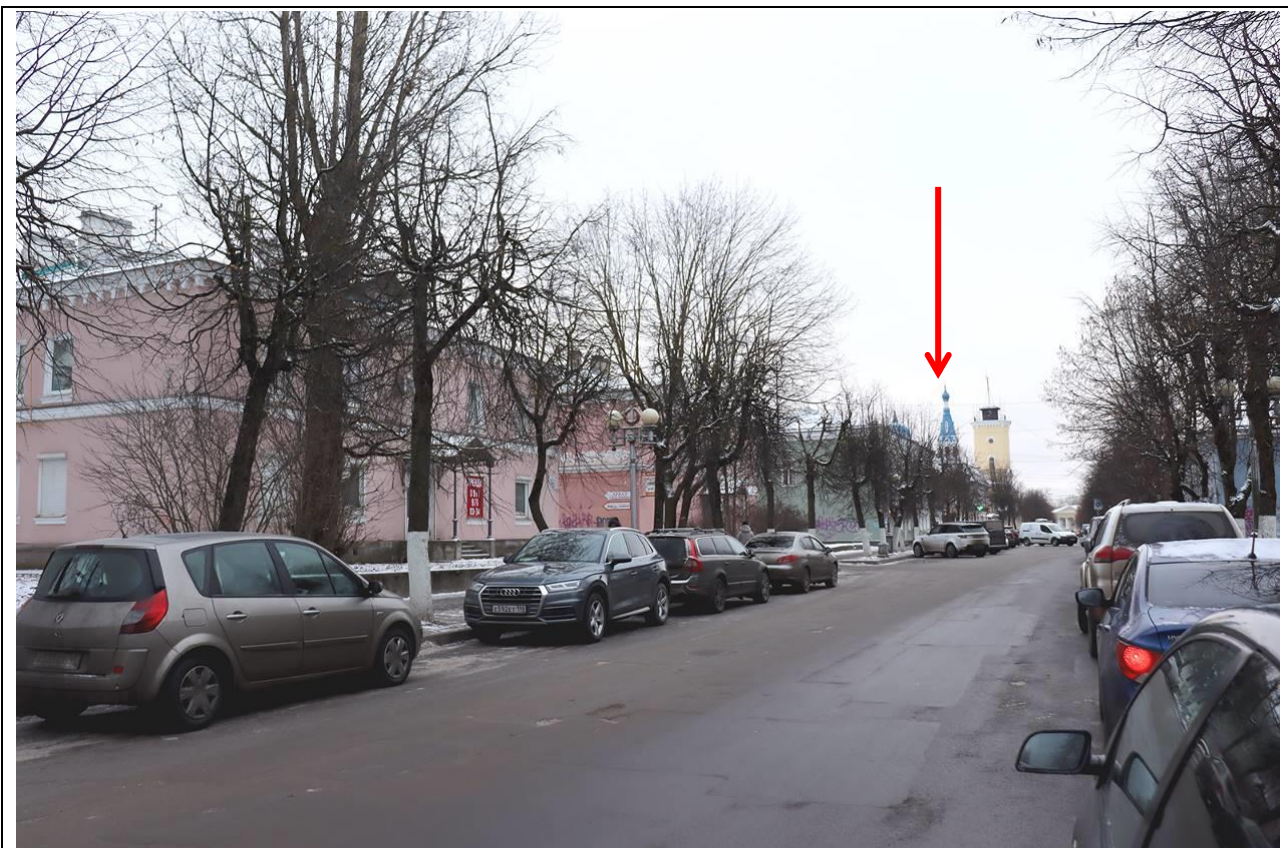
3.9 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №7 по просп. 25 лет Октября



3.10 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту перекрестка улиц Соборная и Красная



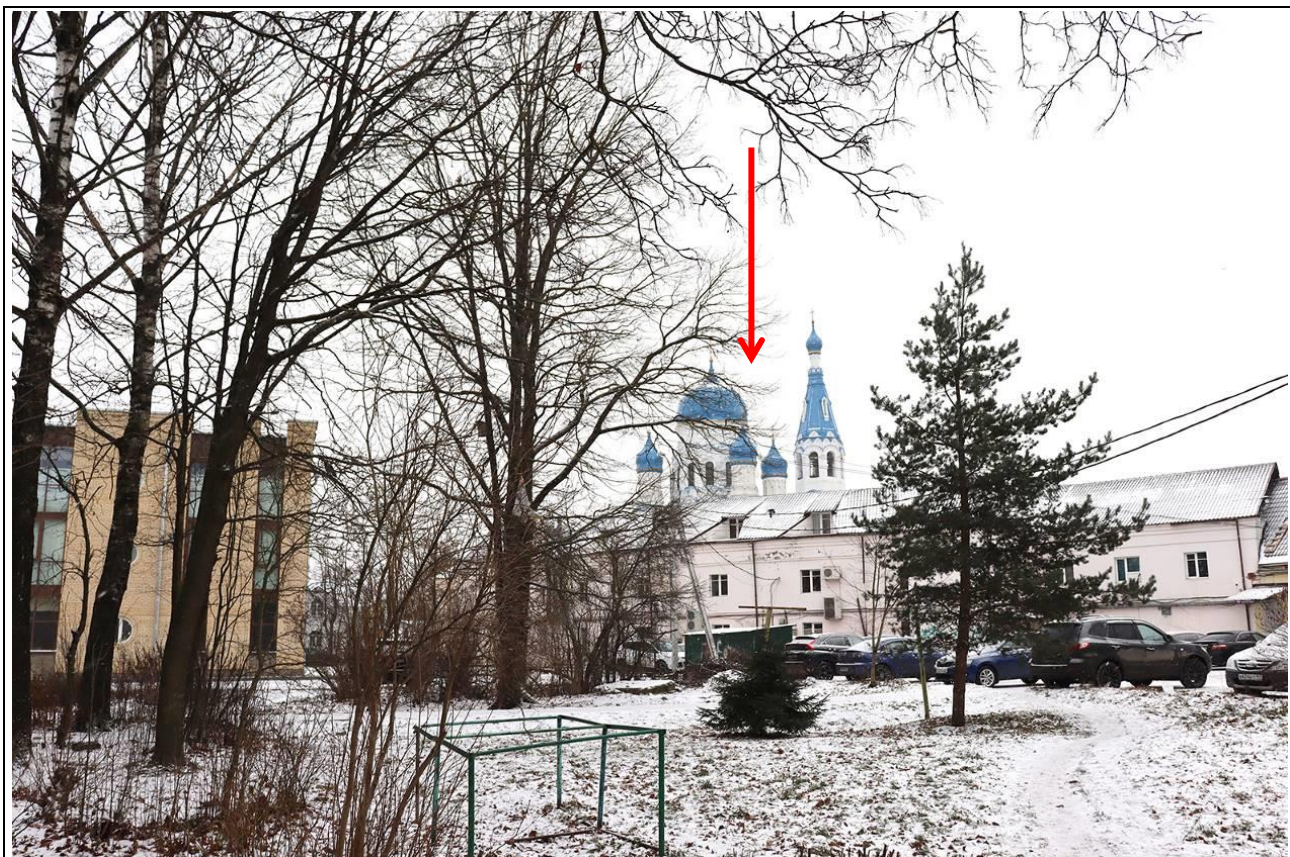
3.11 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с ул. Красная



3.12 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от поликлиники с Госпитального переулка



3.13 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из двора дома №5 по ул. Горького



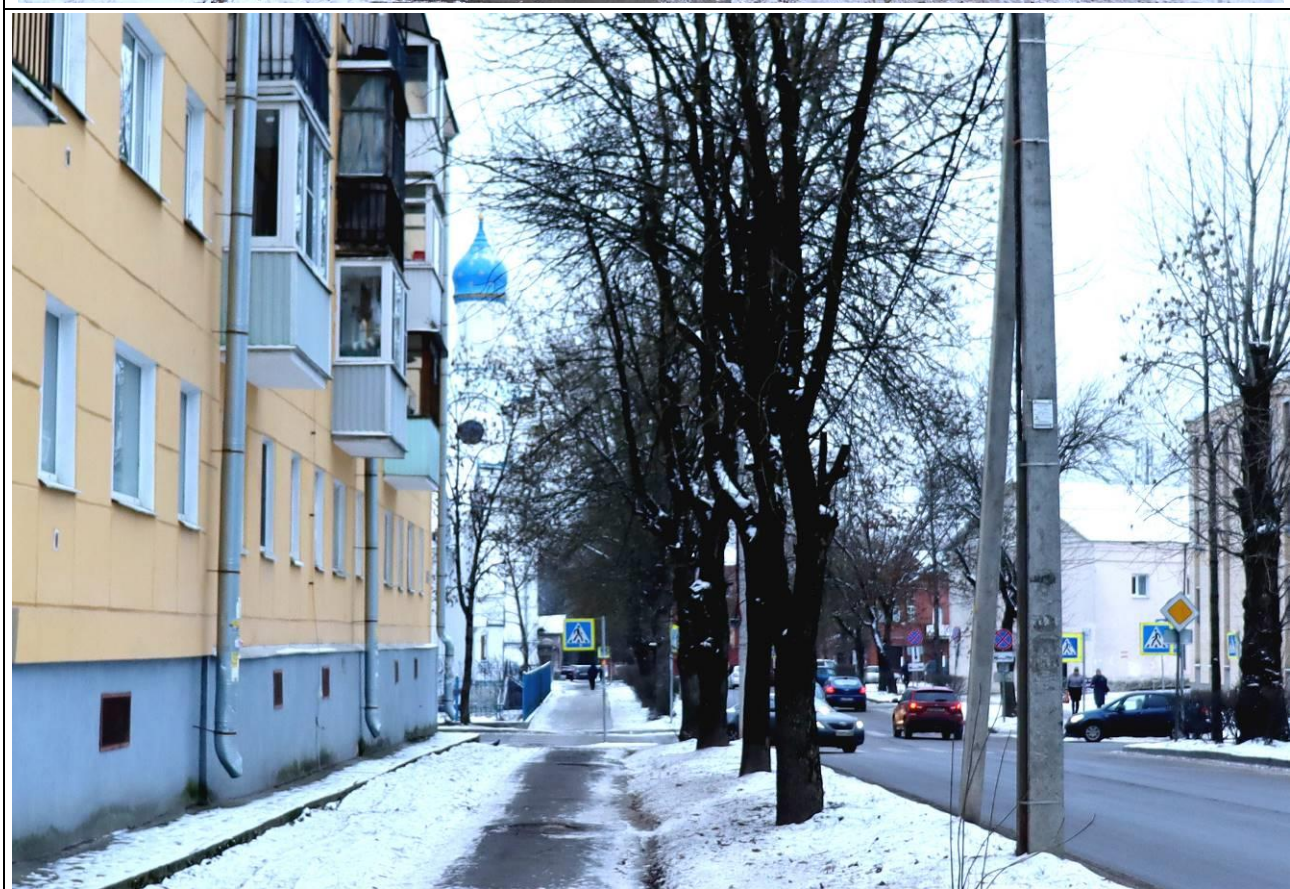
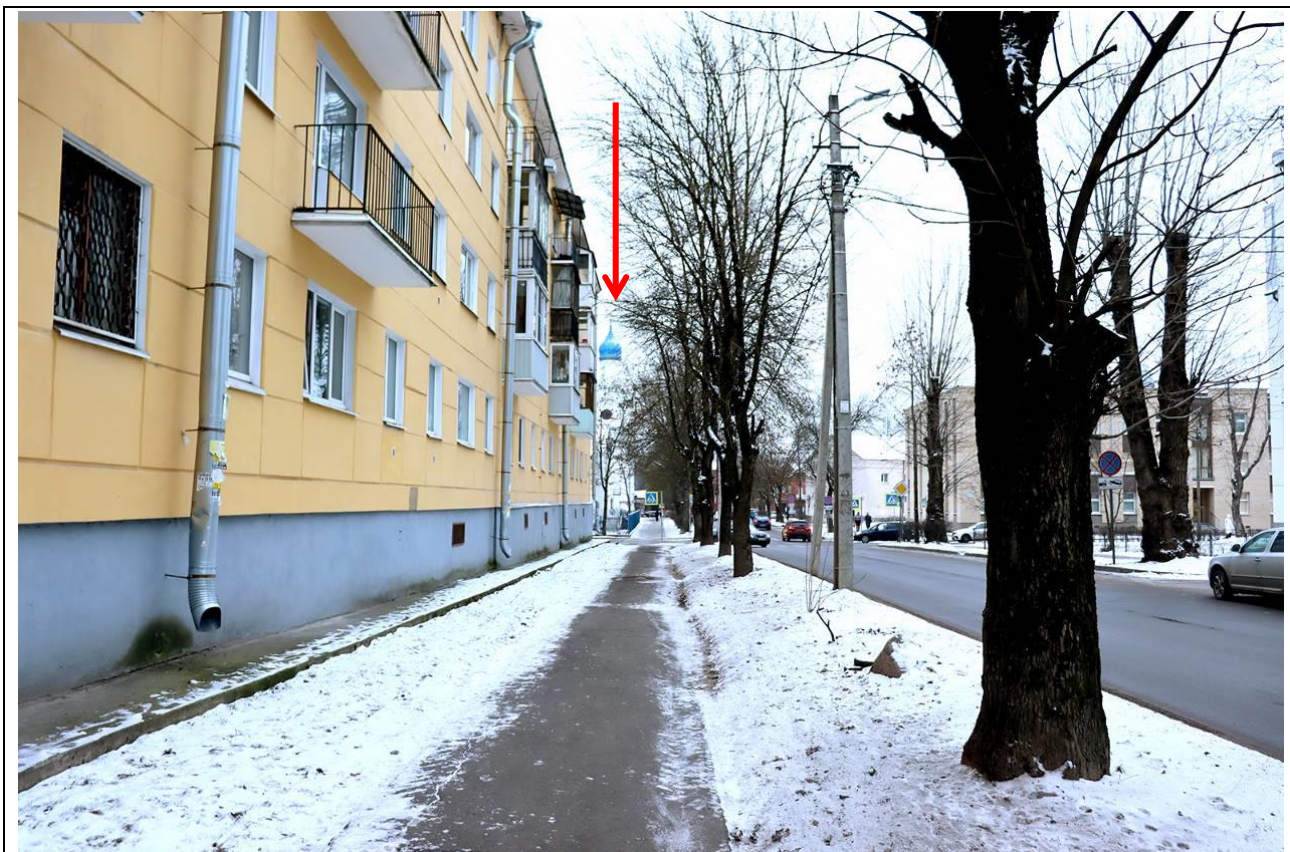
3.14 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от поликлиники с Госпитального переулка



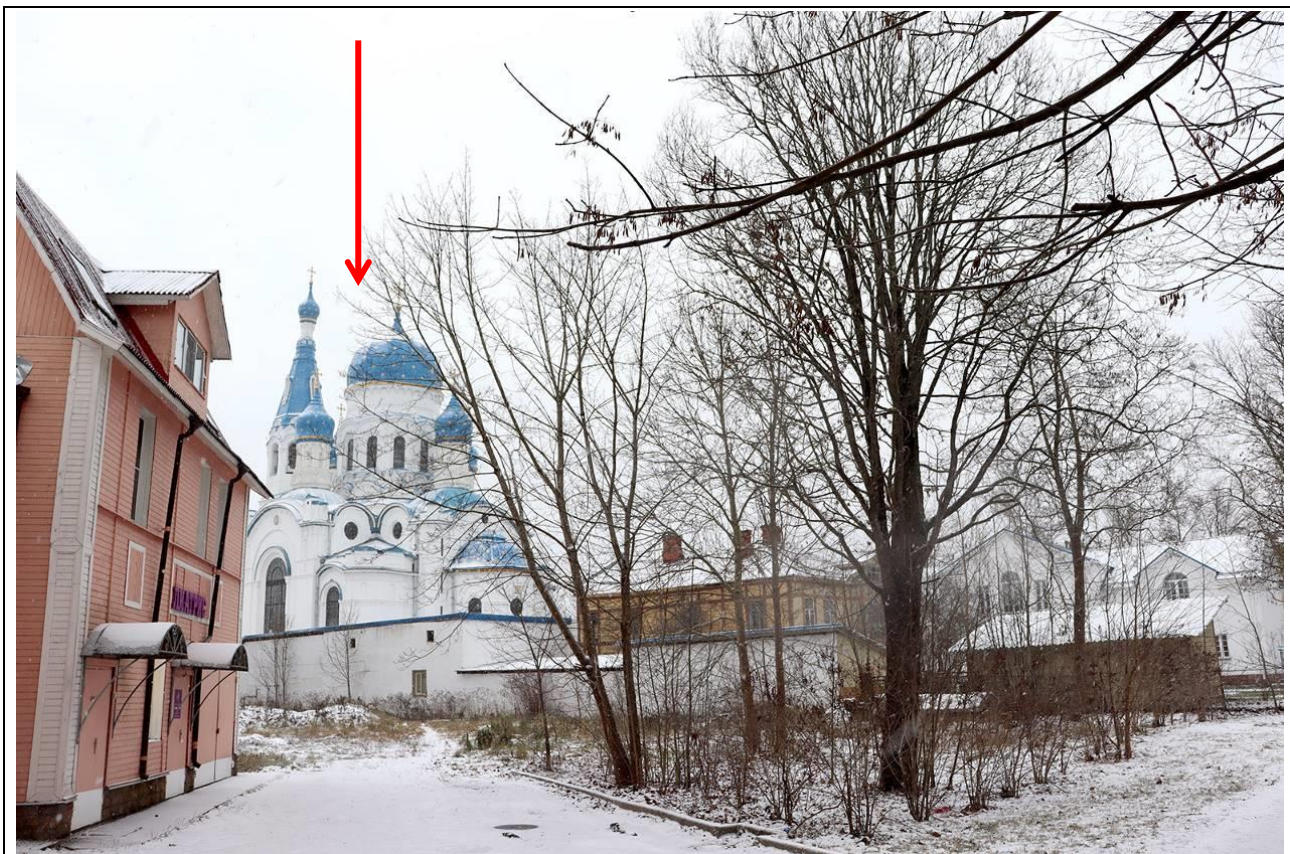
3.15 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №44 по ул. Карла Маркса



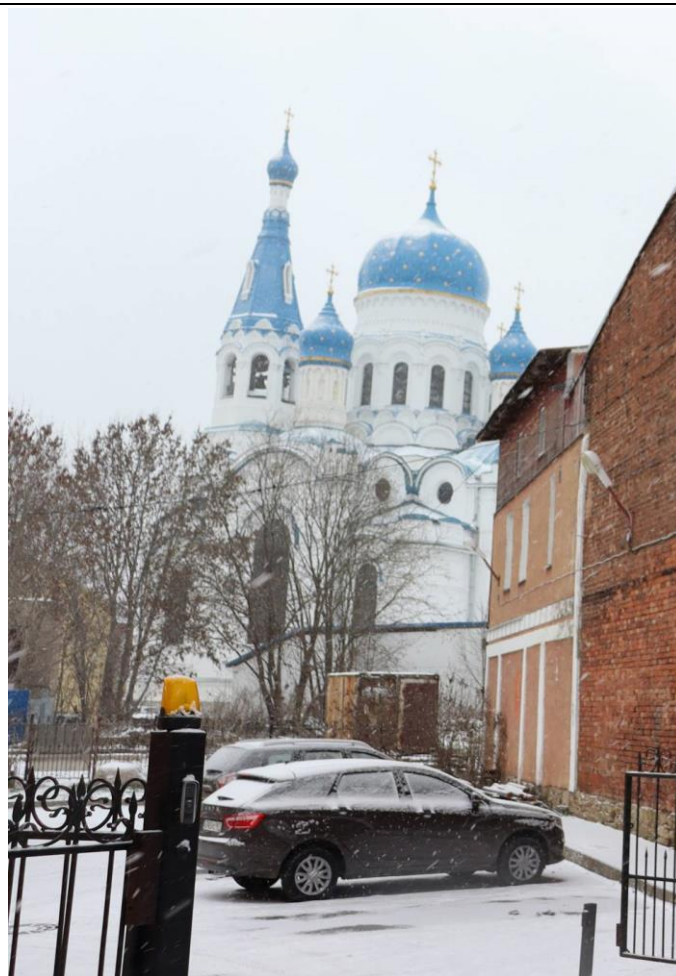
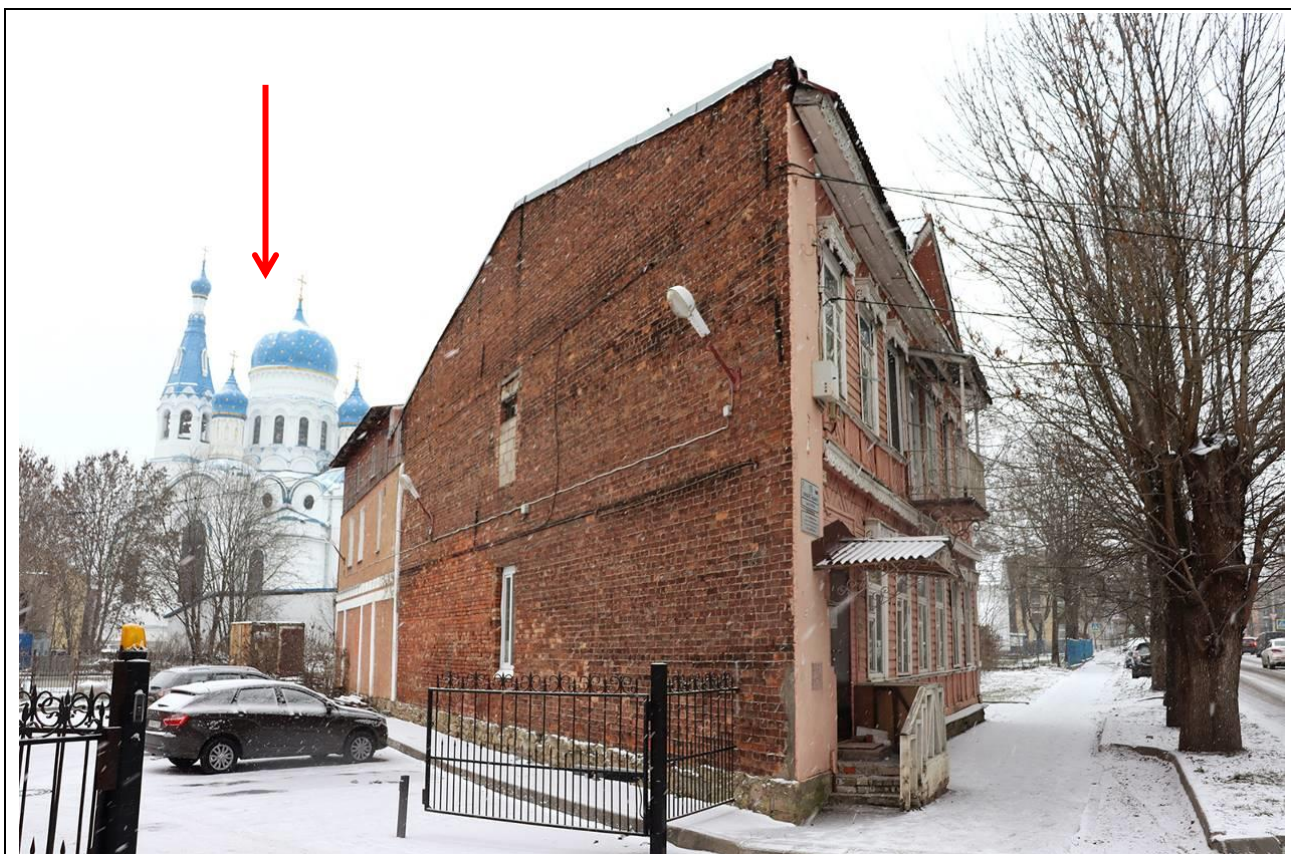
3.16 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №5 по ул. Достоевского



3.17 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №19 по ул. Горького



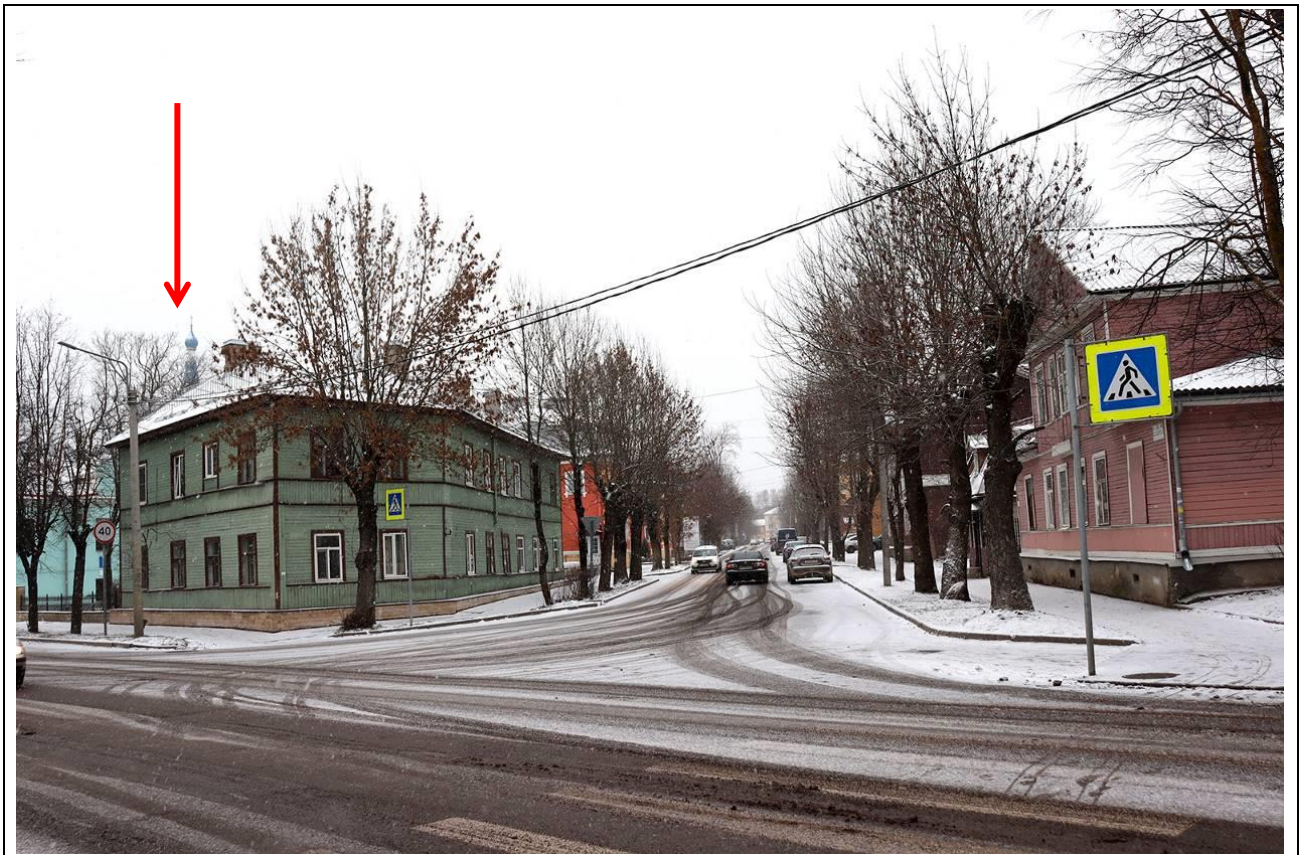
3.18 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №9 по ул. Горького



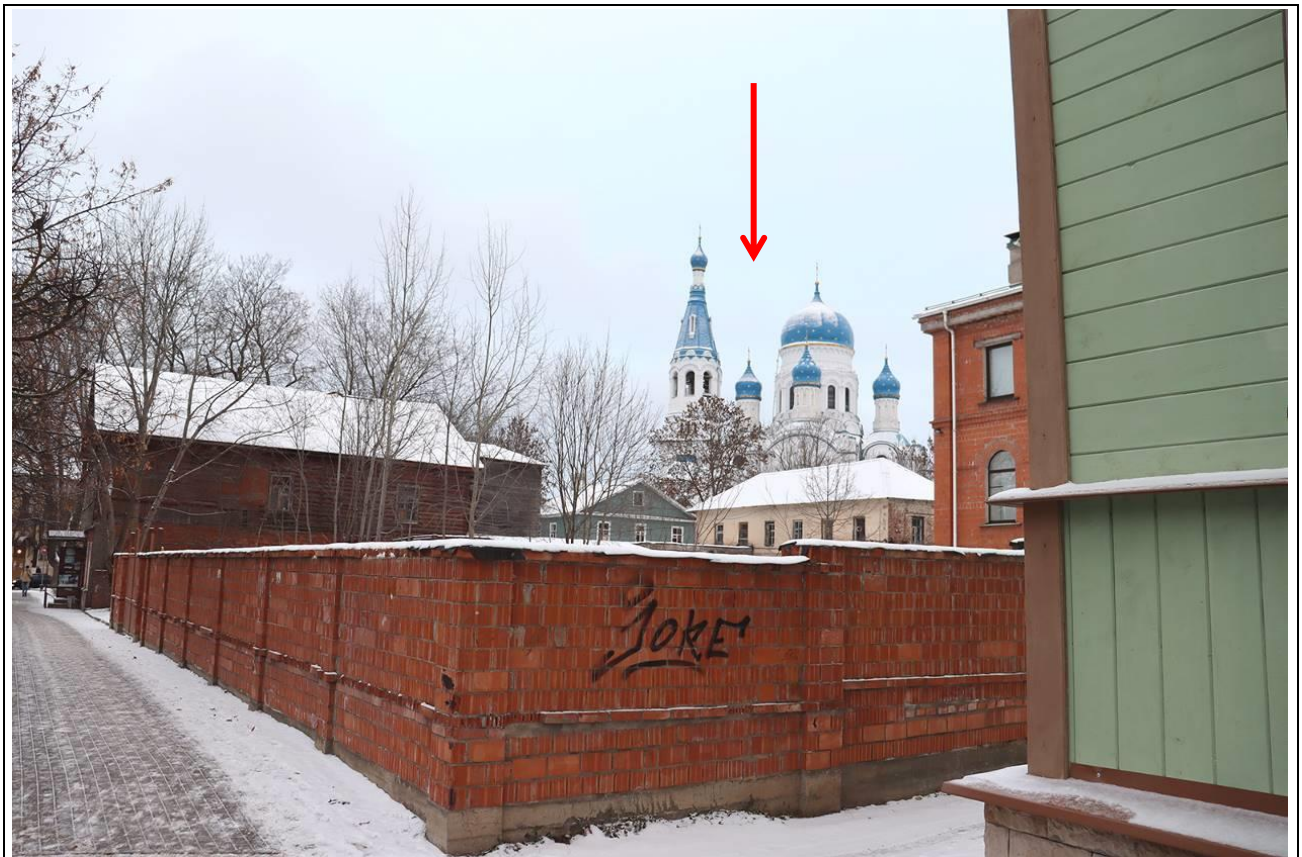
3.19 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №61Б по ул. Чкалова



3.20 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка улиц Чкалова и Горького



3.21 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №67 по ул. Чкалова



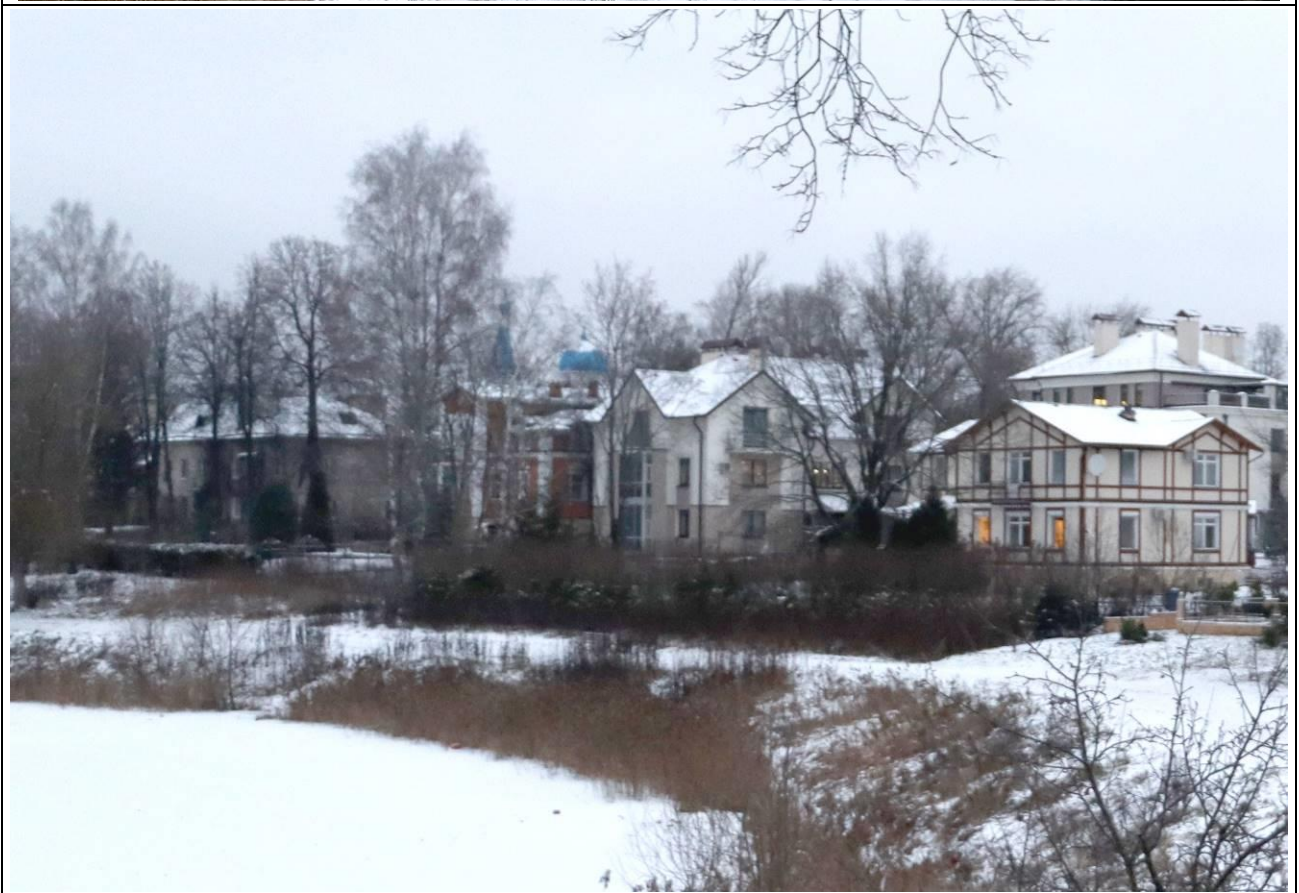
3.22 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №50Б по ул. Чкалова



3.23 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка ул. Красная и пер. Госпитальный



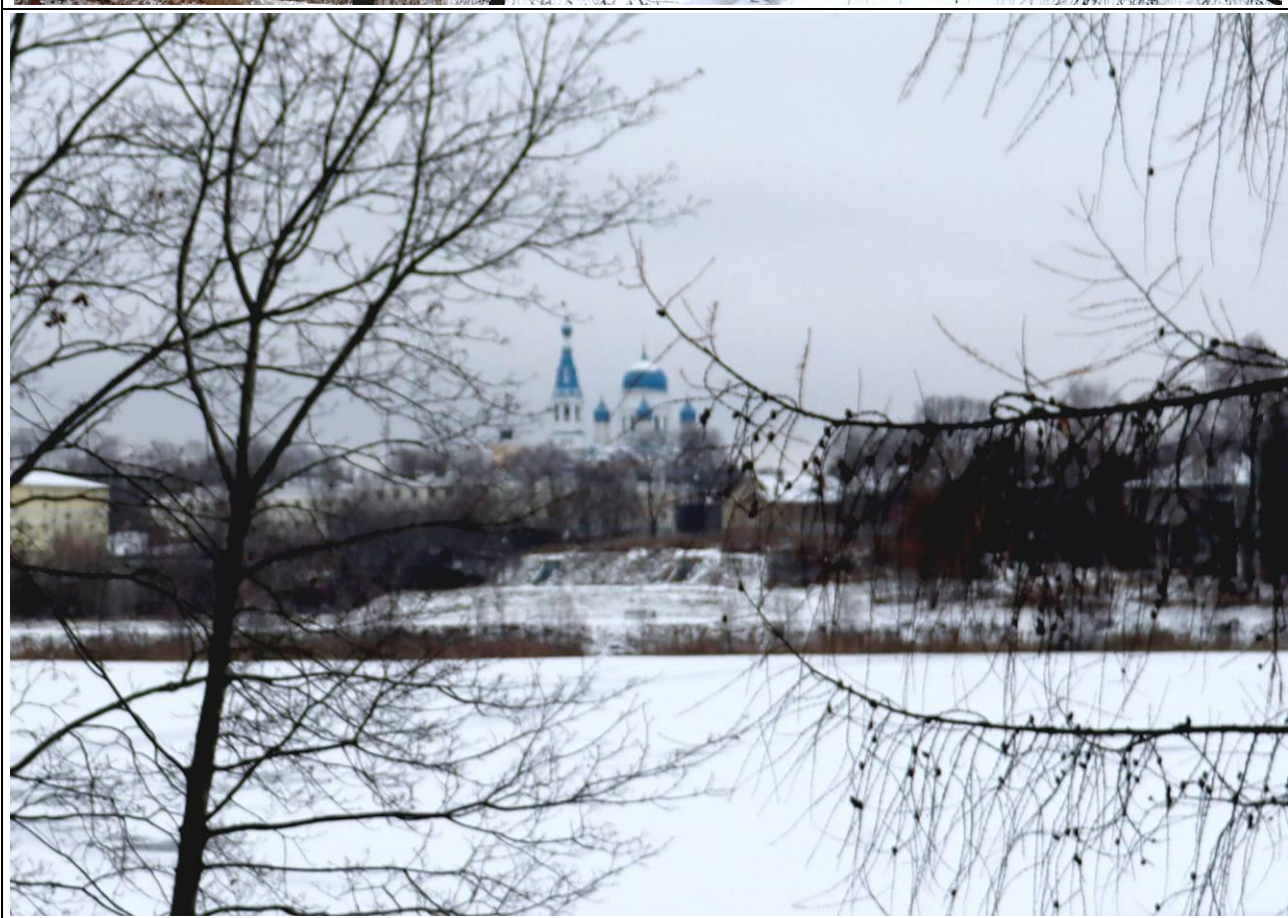
3.24 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из Приоратского парка



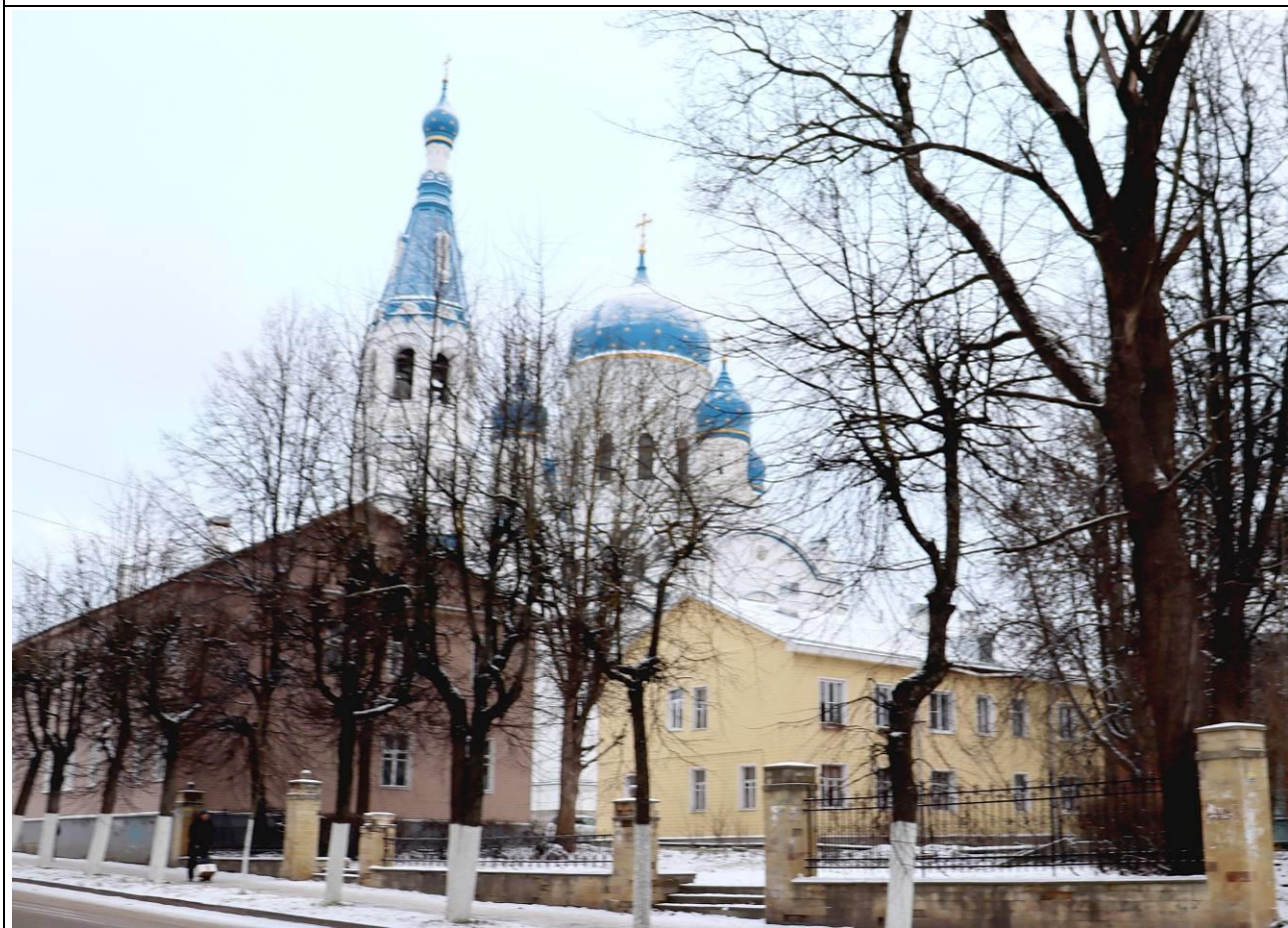
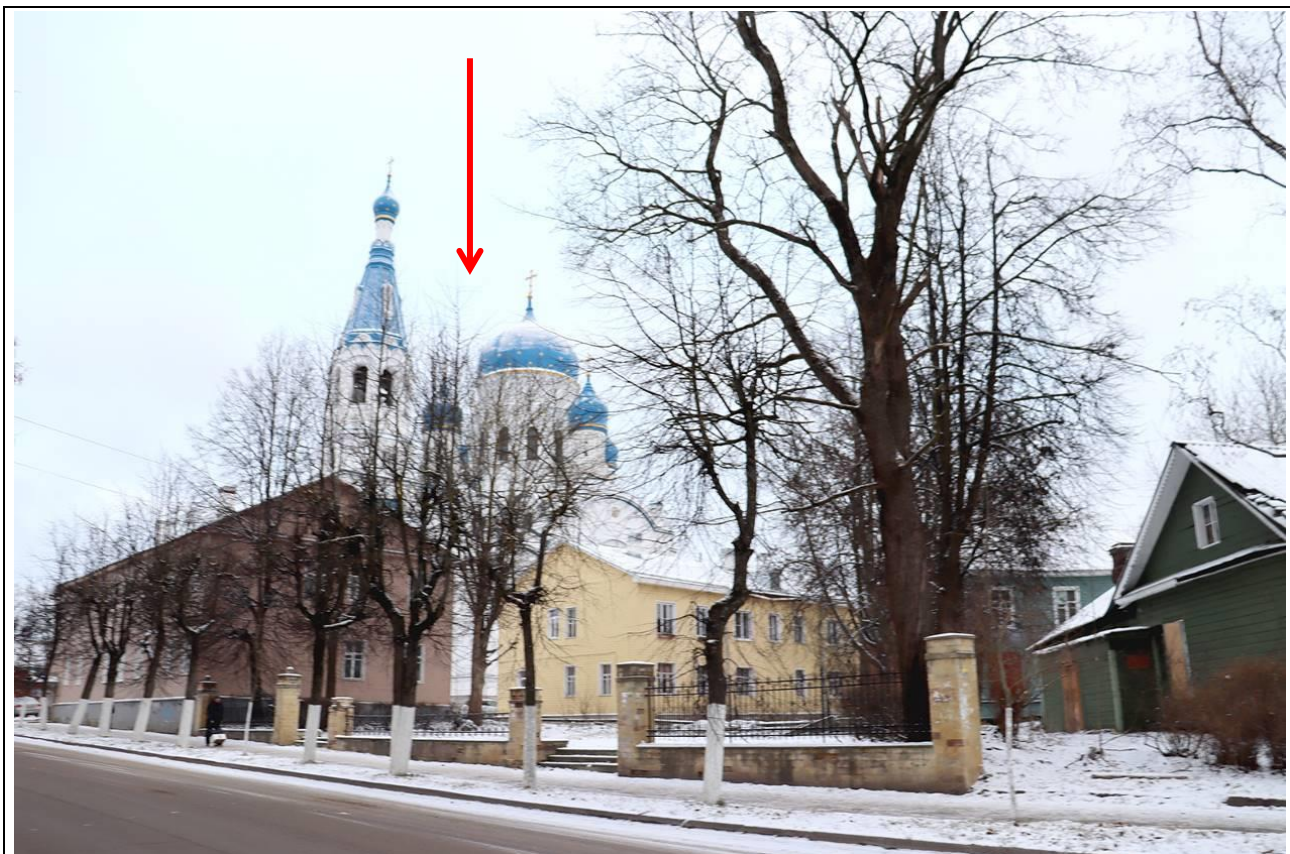
3.25 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из Приоратского парка



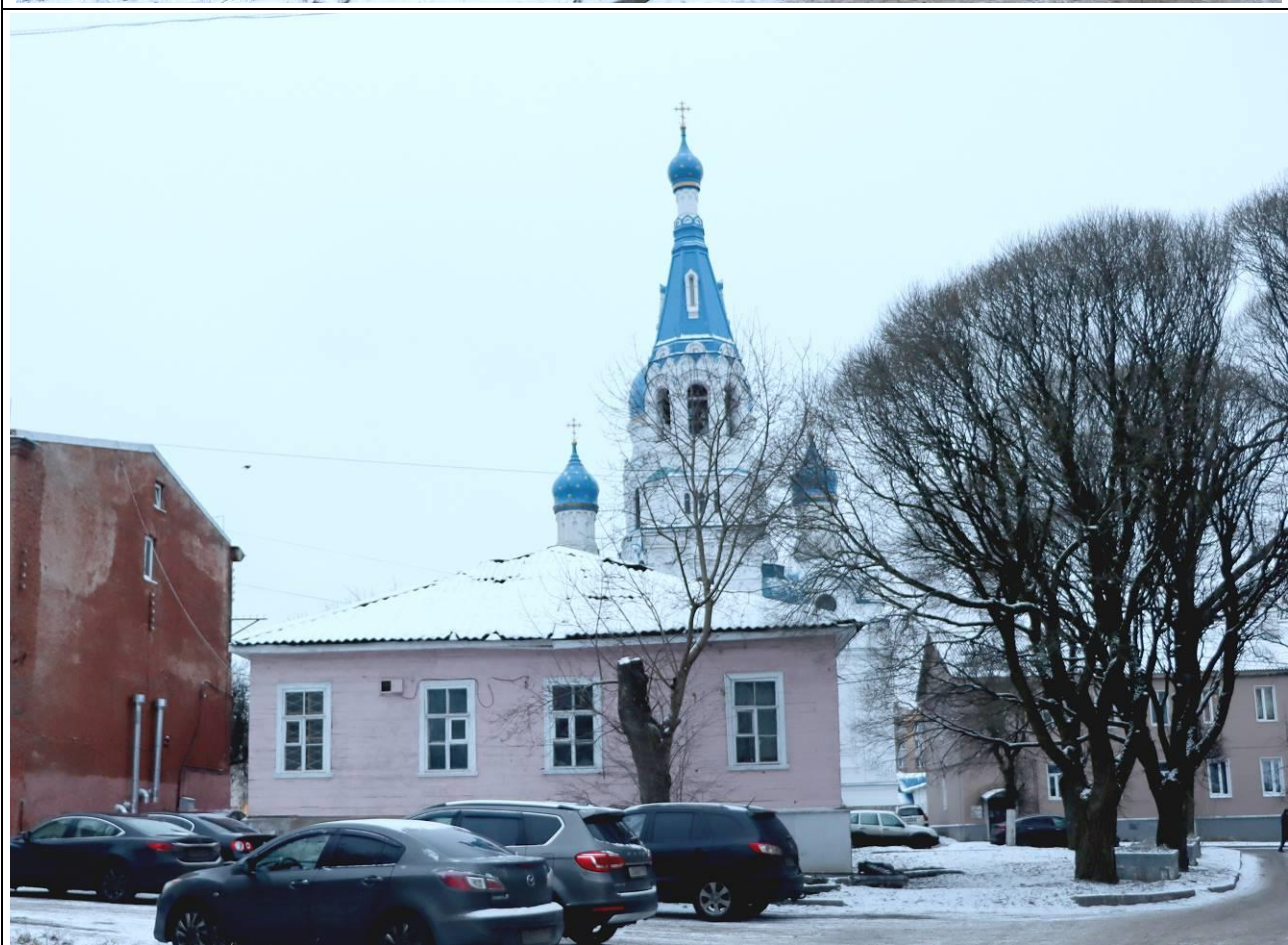
3.26 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из Приоратского парка



3.27 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка улиц Чкалова и Красная



3.28 Покровский собор монастырского подворья

Видовая точка на общегородскую доминанту из двора Дом Ольдерогге



4.1 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту со двора дома №1 по ул. Красная



4.2 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту с территории зеленых насаждений Госпитального замка по ул. Карла Маркса



4.3 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №14 по ул. Урицкого



4.4 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка улиц Урицкого и Соборной



4.5 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту с территории городского рынка



4.6 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка улиц Володарского и Соборной



4.7 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №34 по ул. Соборной



4.8 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от городского рынка с ул. Соборная



4.9 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №10 по ул. Урицкого



4.10 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №8 по ул. Урицкого



4.11 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №15 по ул. Достоевского



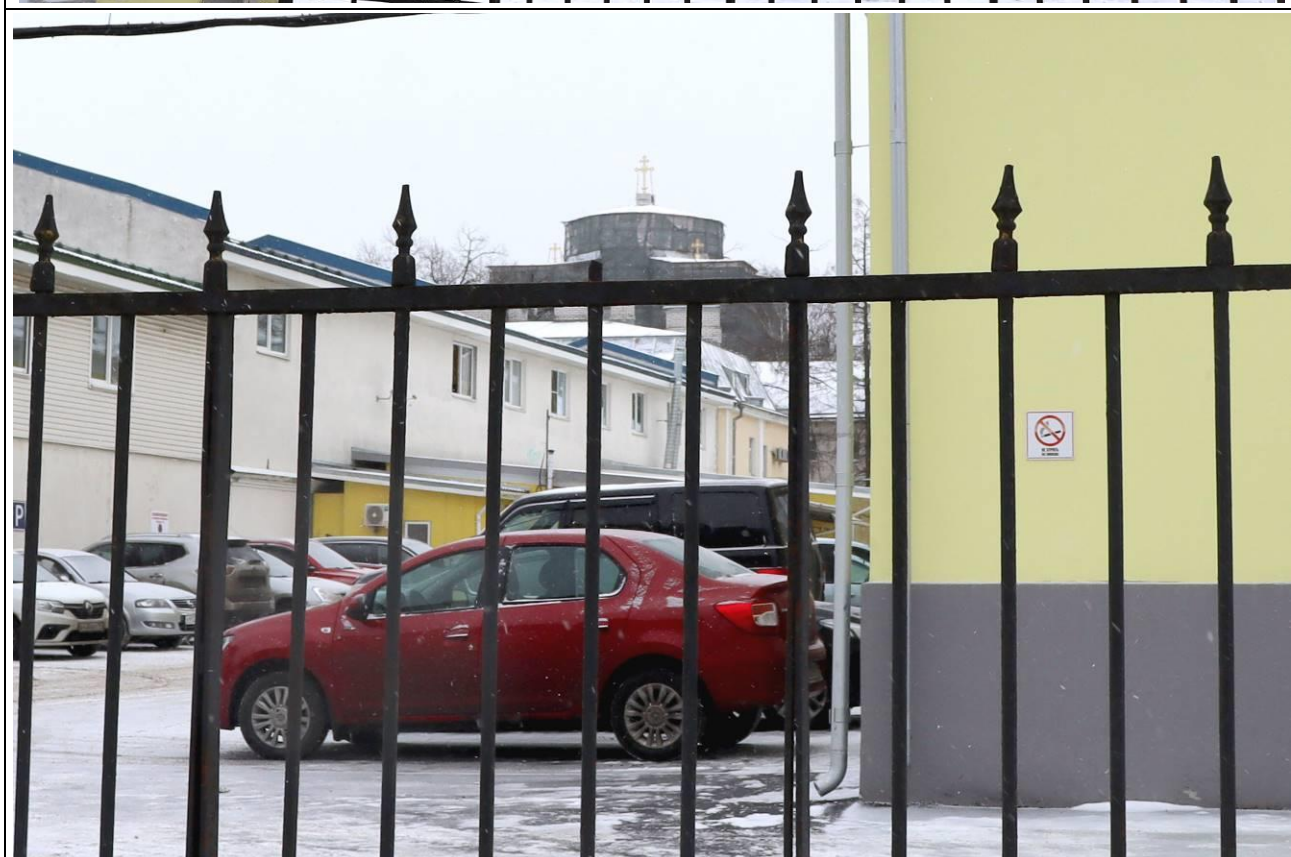
4.12 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от больницы по ул. Карла Маркса



4.13 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от больницы по ул. Карла Маркса



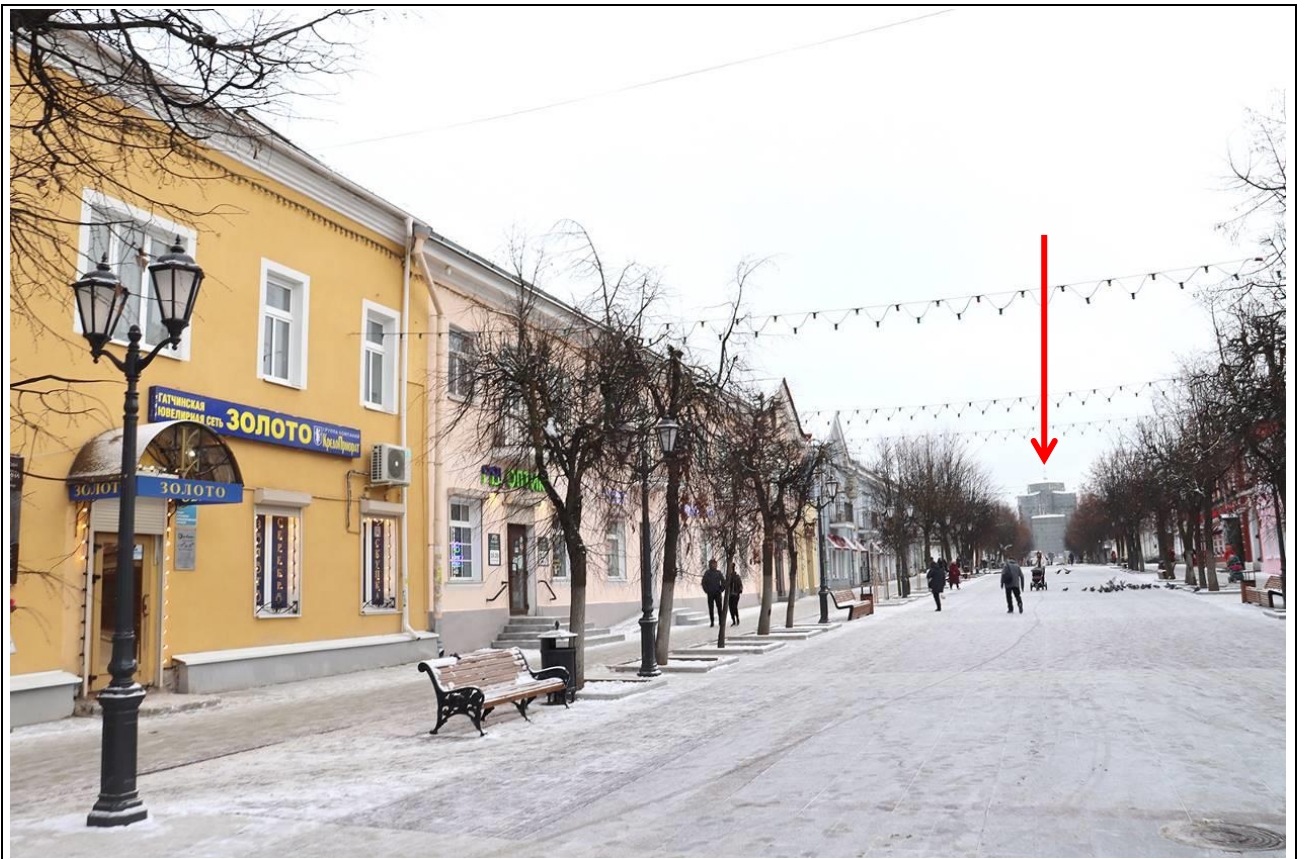
4.14 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от больницы с ул. Горького



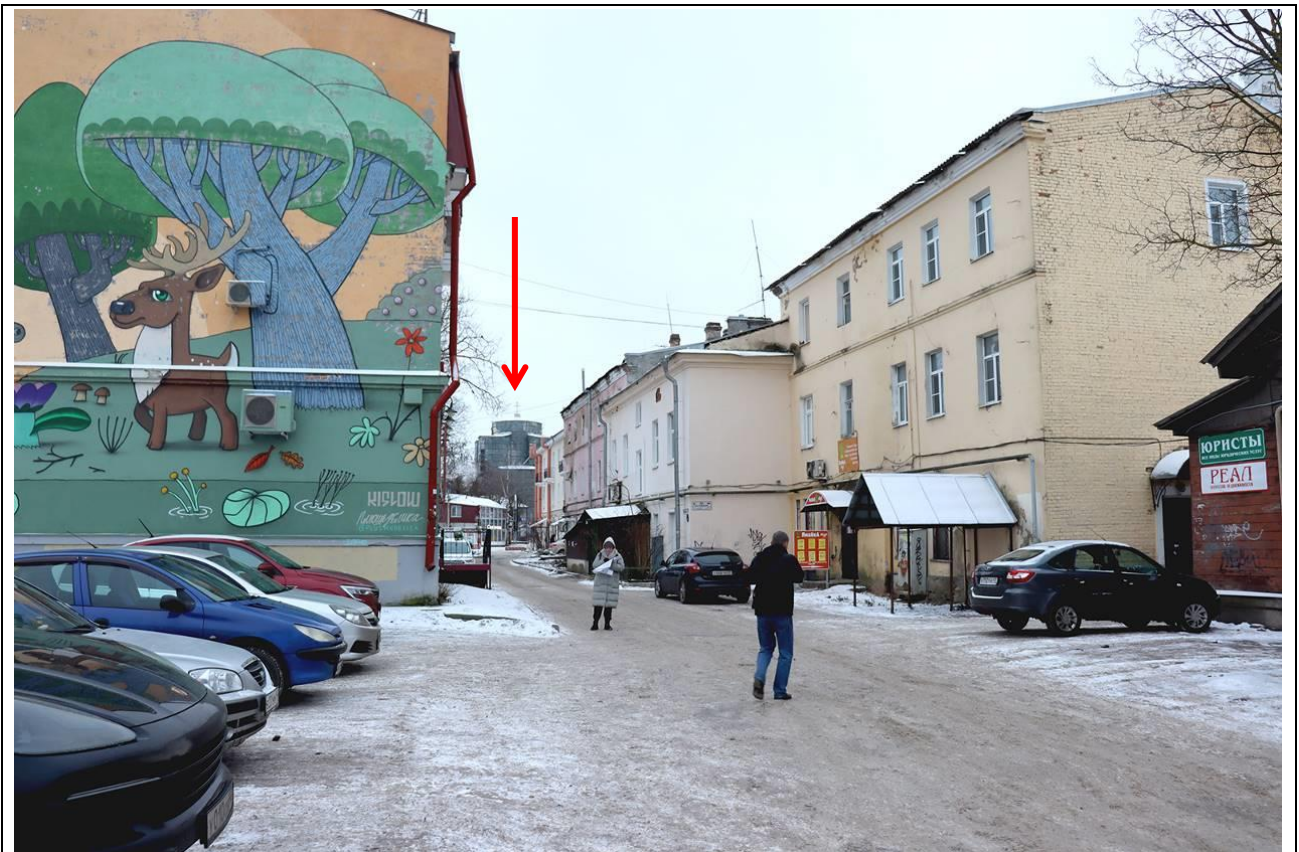
4.15 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от больницы с ул. Горького



4.16 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту с пересечения просп. 25 лет Октября и ул. Соборной



4.17 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту с внутриквартального проезда от дома №8 по ул. Соборная



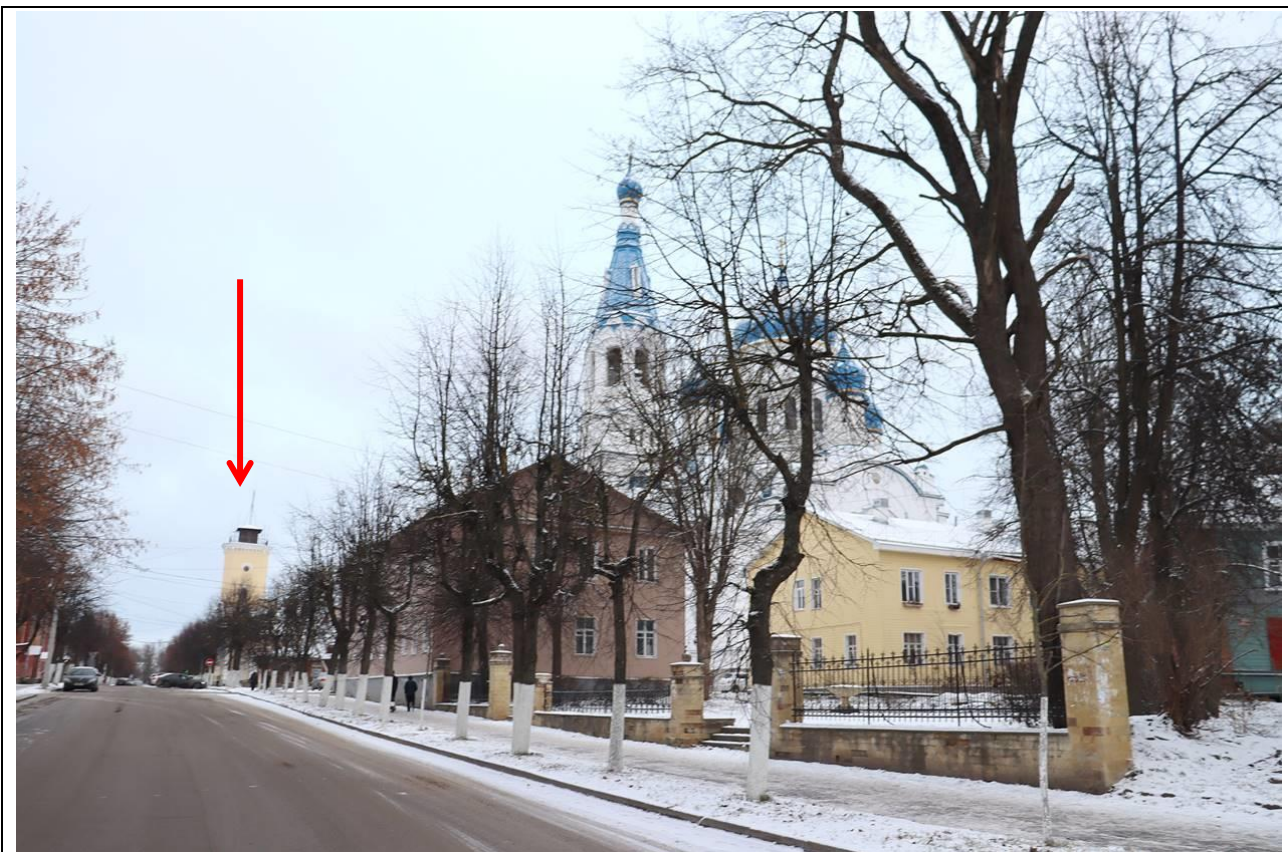
4.18 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №4А по ул. Соборная



4.19 Собор Петра и Павла

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №42А по ул. Карла Маркса



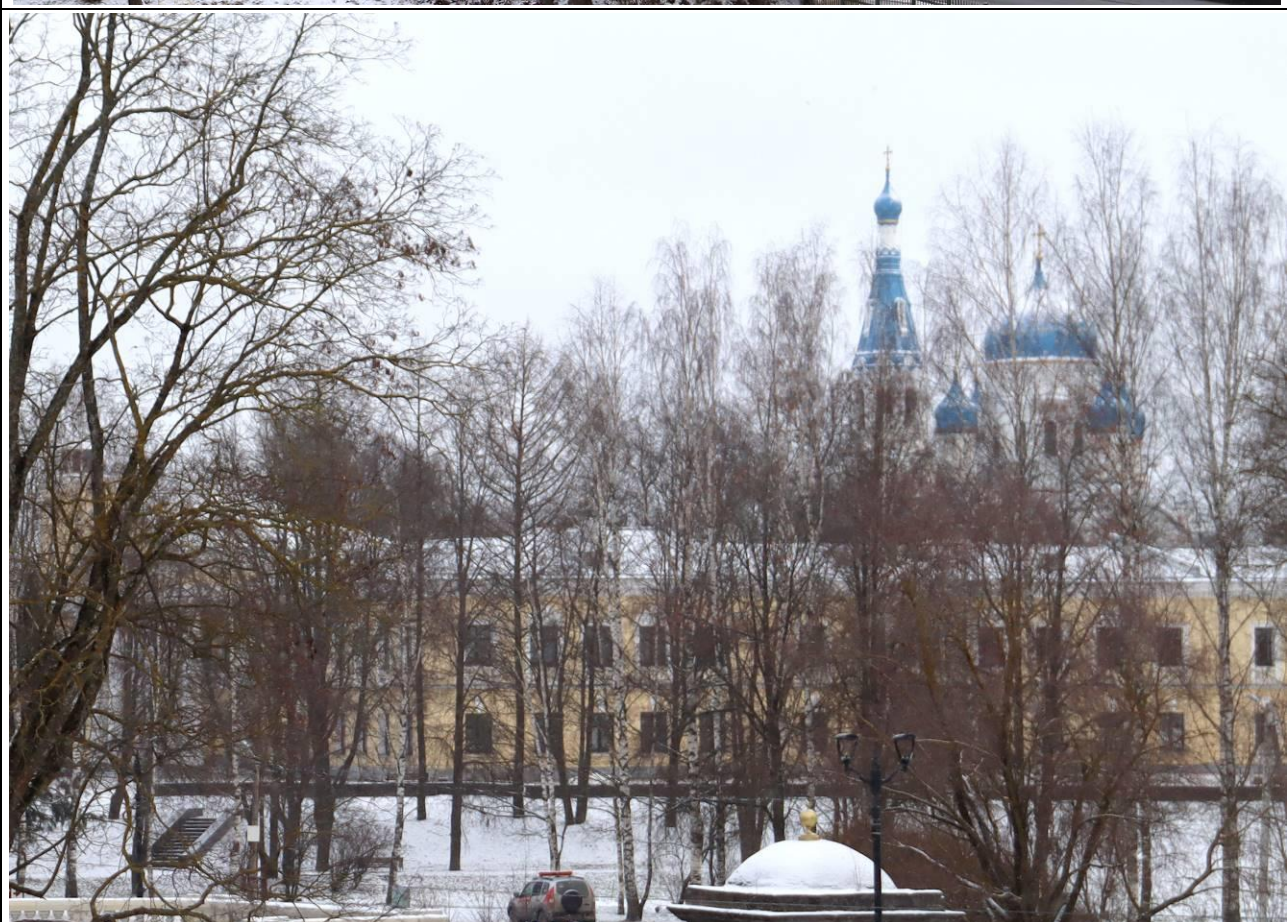
5.1 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка улиц Чкалова и Красная



5.2 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту с ул. Красная



5.3 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту из Верхнего Голландского сада дворцового парка



5.4 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от Адмиралтейских ворот



5.5 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту с моста между Карпиным и Белым озерами дворцового парка



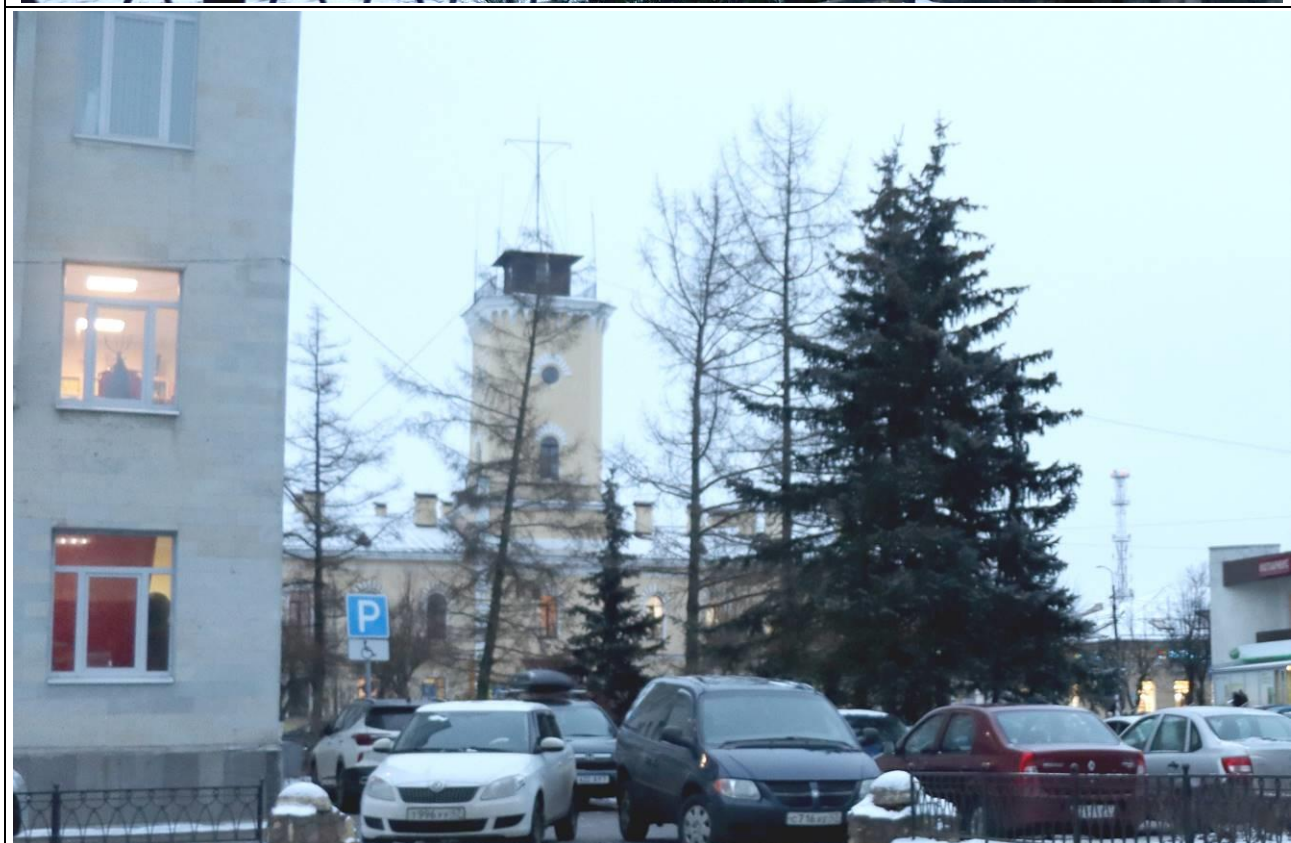
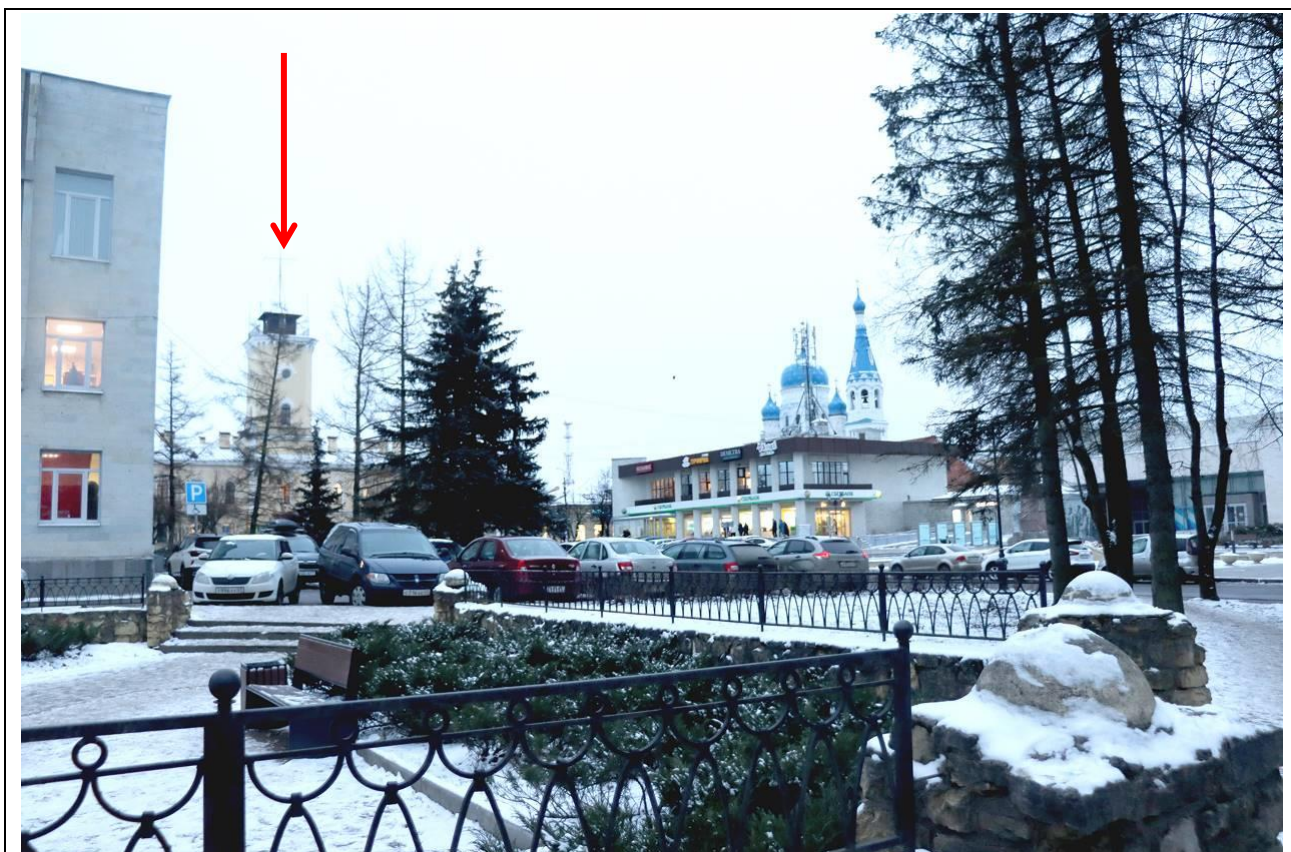
5.6 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от Дворцового парка по просп. 25 лет Октября



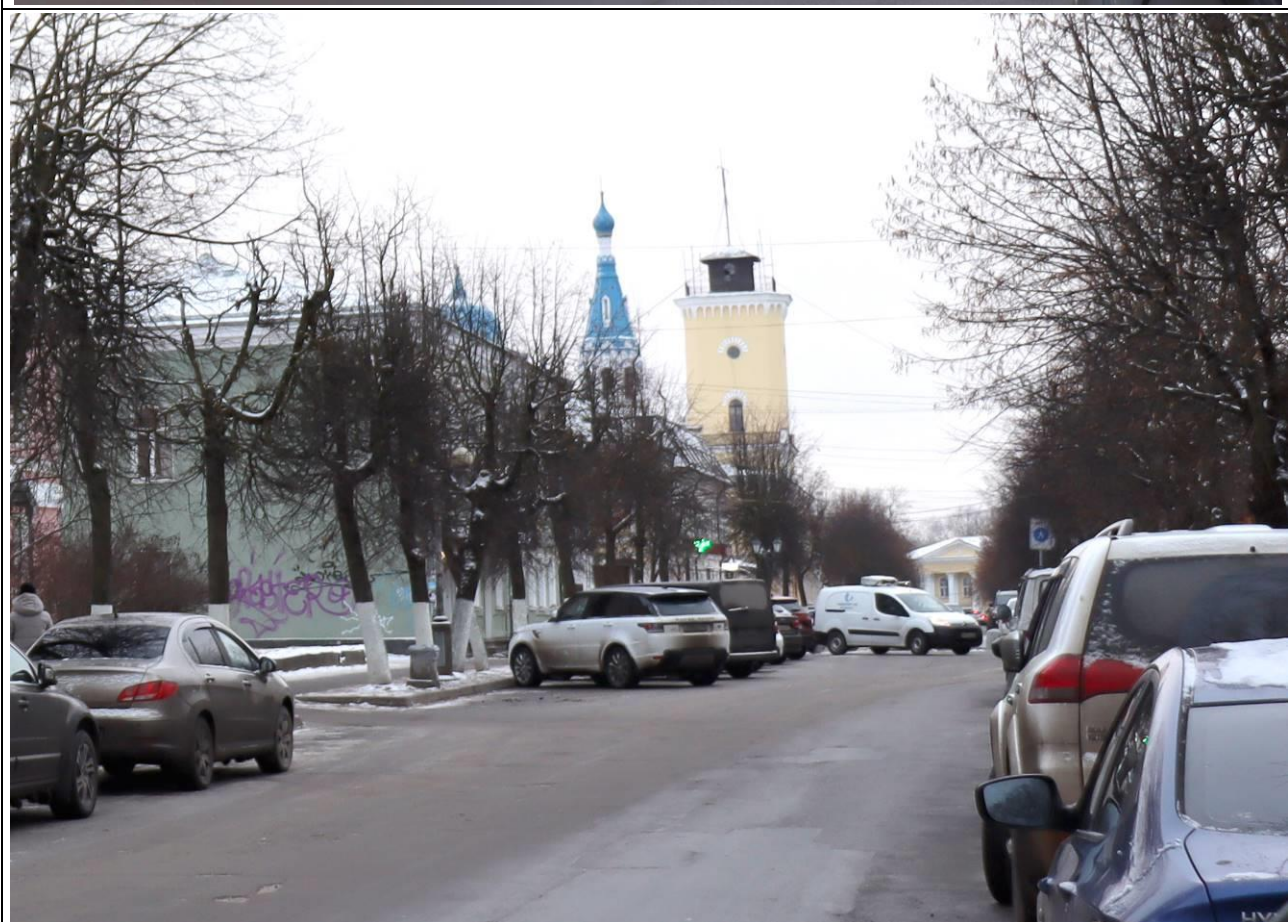
5.7 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от Дворцового парка по просп. 25 лет Октября



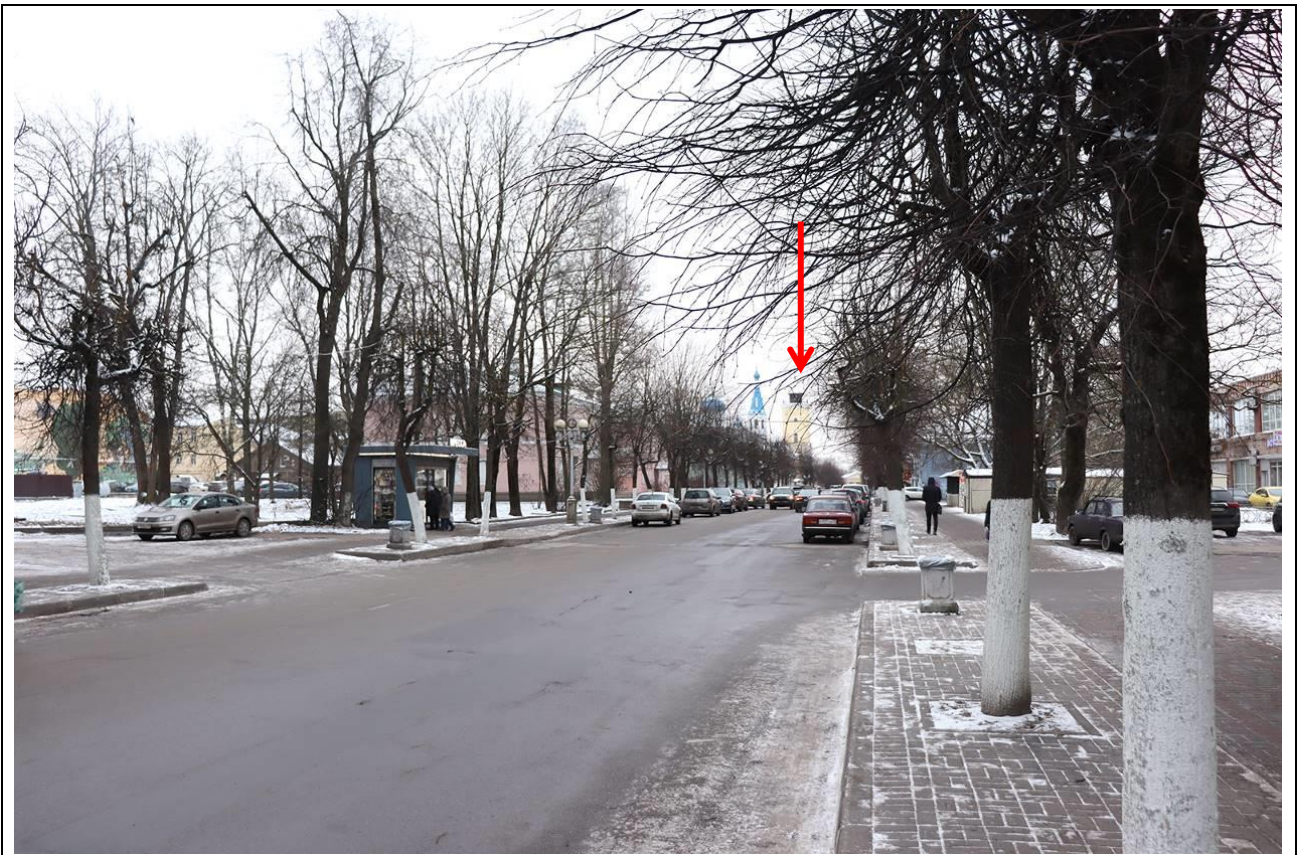
5.8 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №7 по просп. 25 лет Октября



5.9 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту с ул Карсная



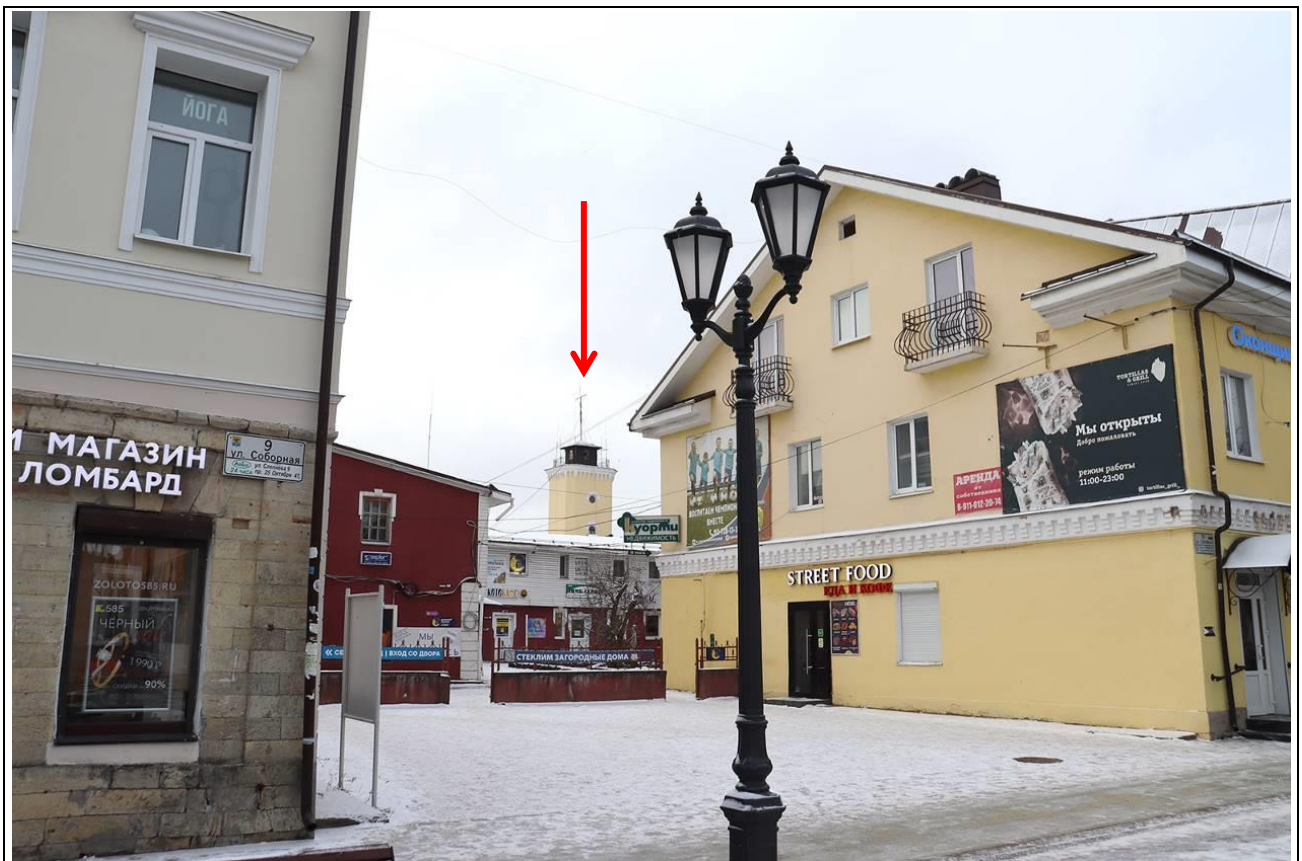
5.10 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту с перекрестка ул. Красная и пер. Госпитальный



5.11 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от здания поликлиники по пер. Госпитальный



5.12 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от дома №9 по ул. Соборная



5.13 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от больницы с ул. Горького



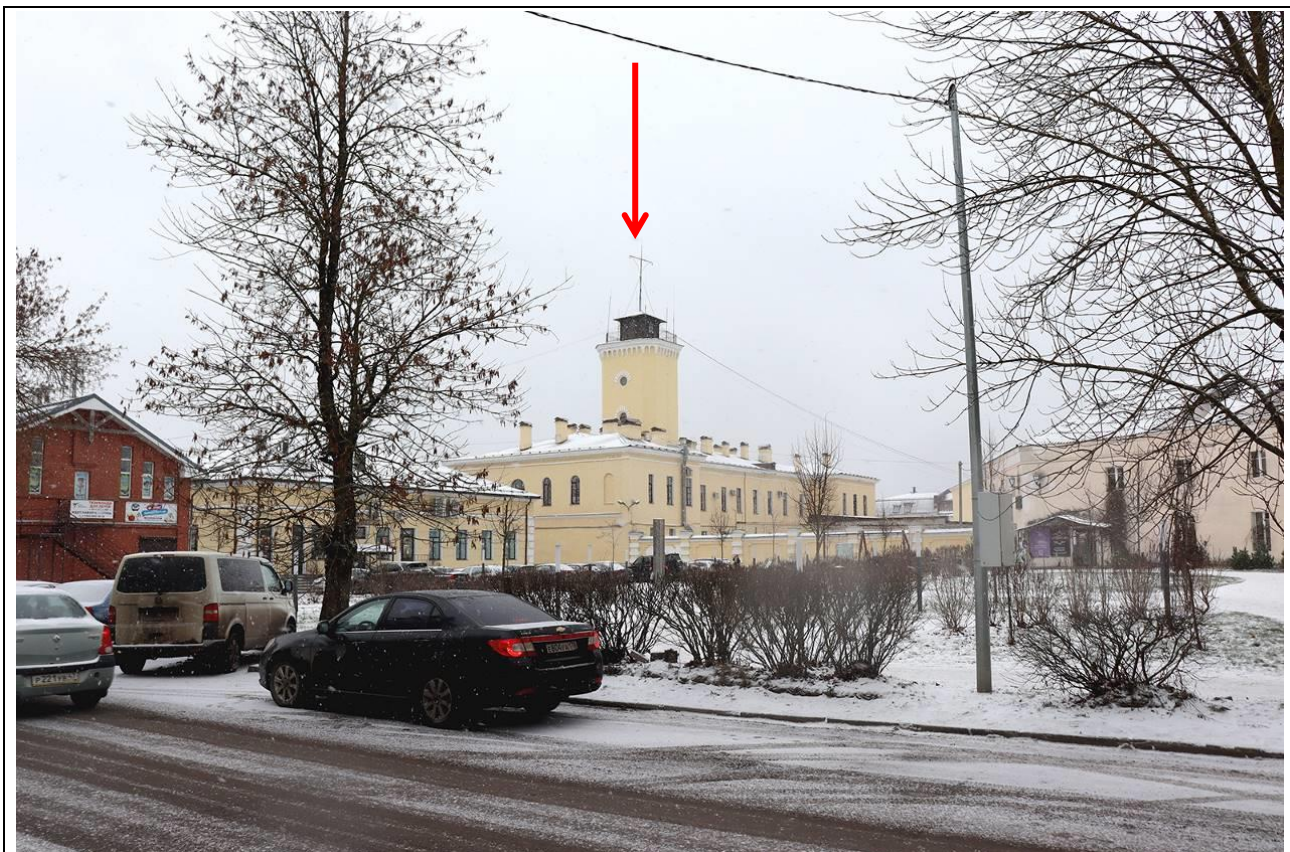
5.14 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту со двора дома №5 по ул. Горького



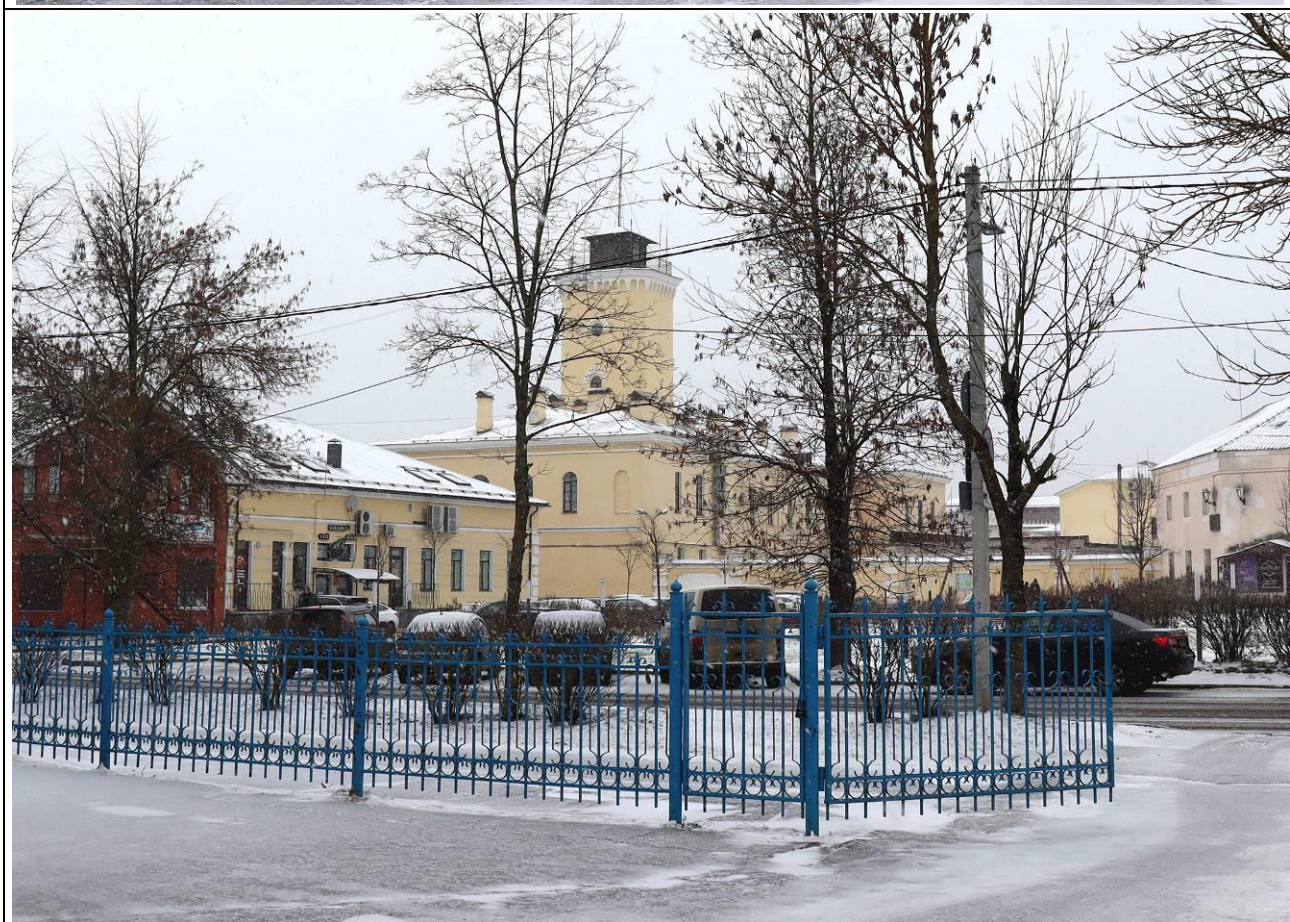
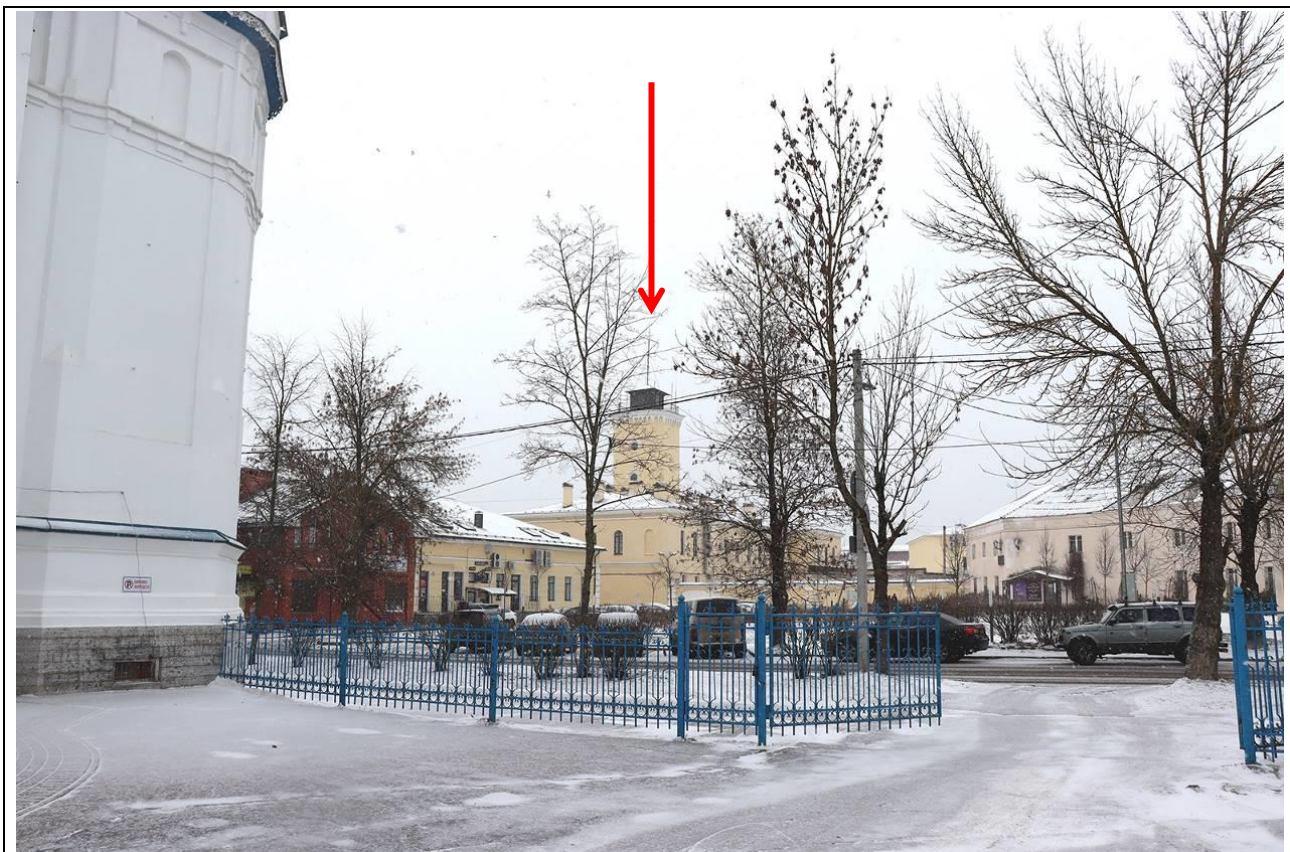
5.15 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от поликлиники с ул. Горького



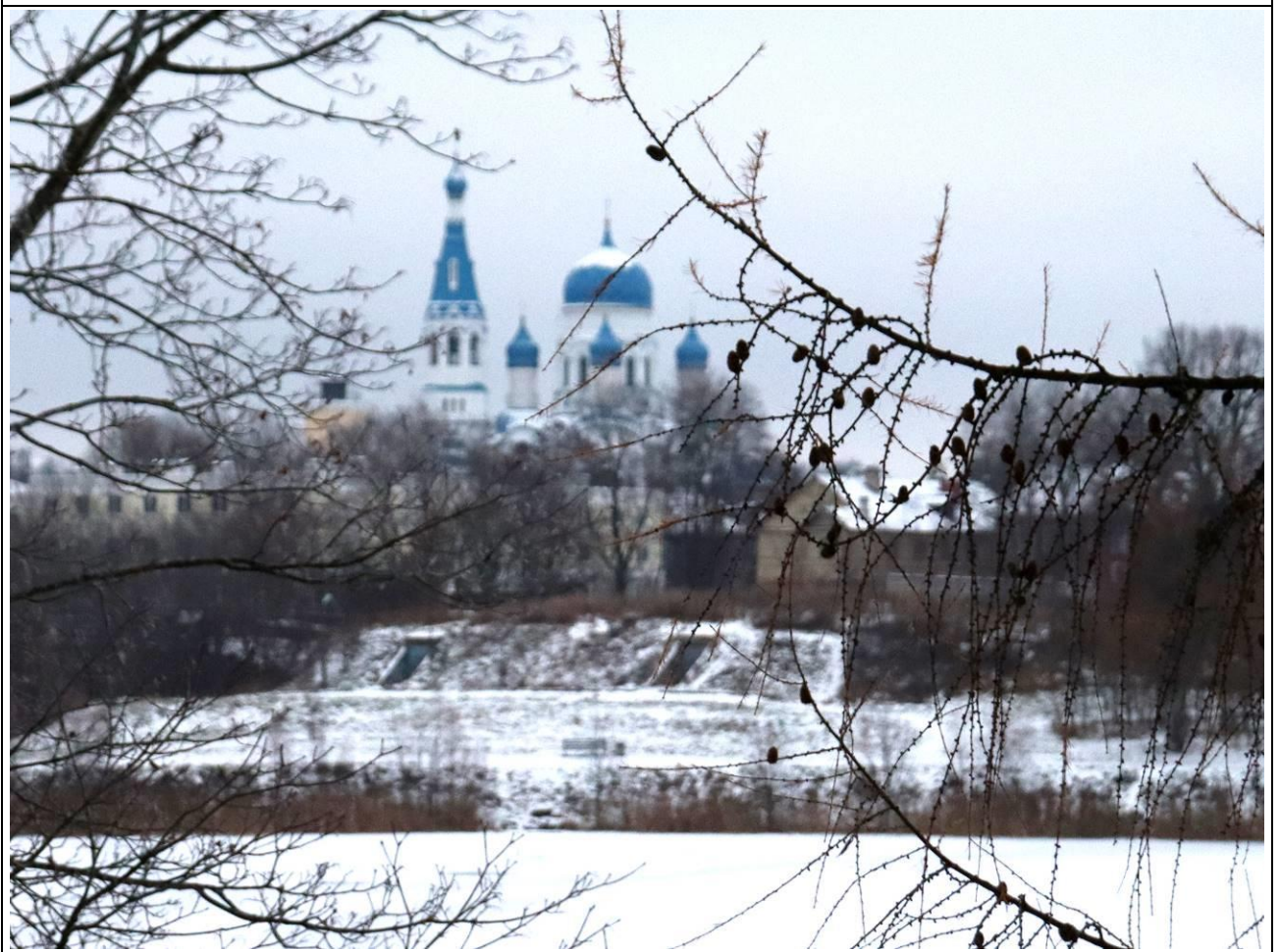
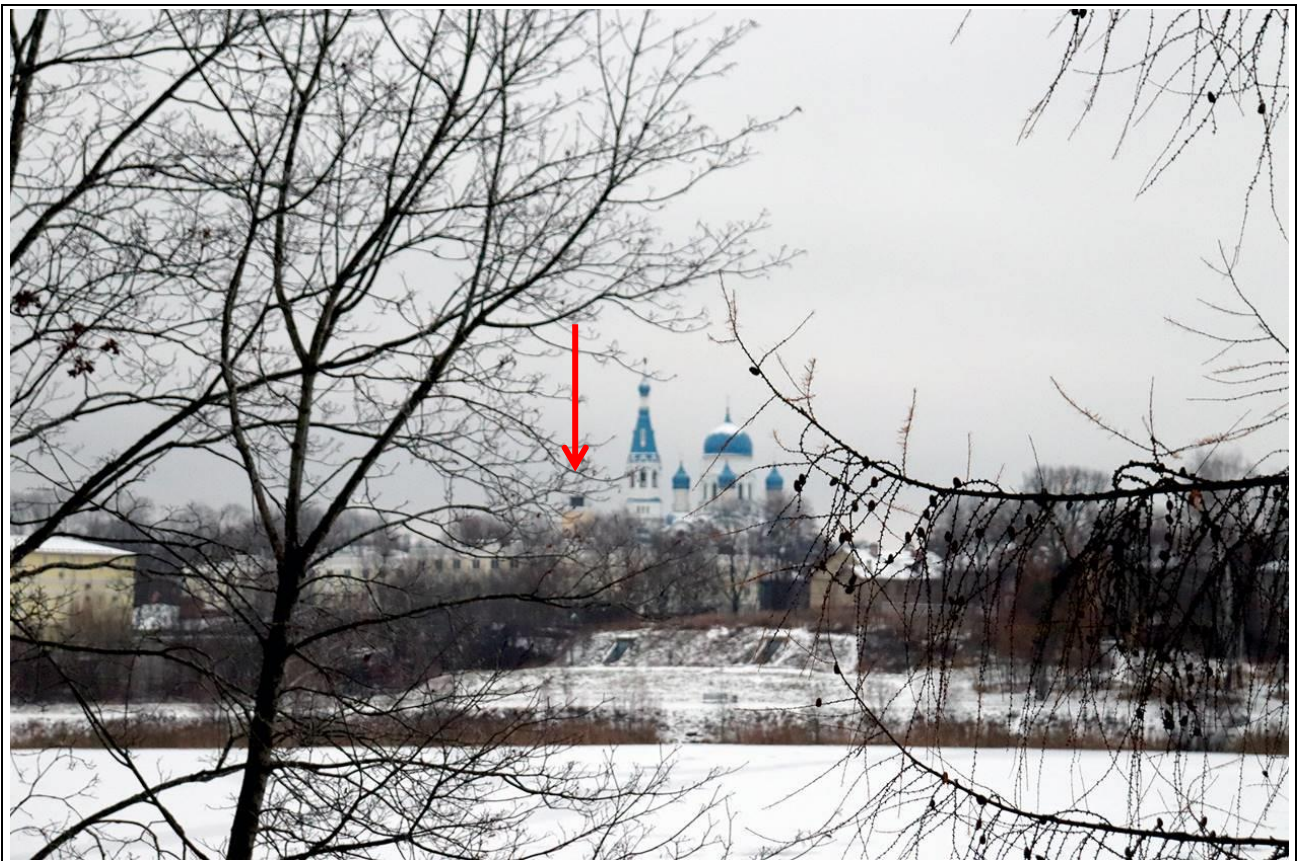
5.16 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту от монастырского подворья Покровского собора с ул. Достоевского



5.17 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту с монастырского подворья Покровского собора



5.18 Съезжий дом (Каланча)

Видовая точка на общегородскую доминанту из Приоратского парка



6.1 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту от Адмиралтейского моста



6.2 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту от Адмиралтейского моста



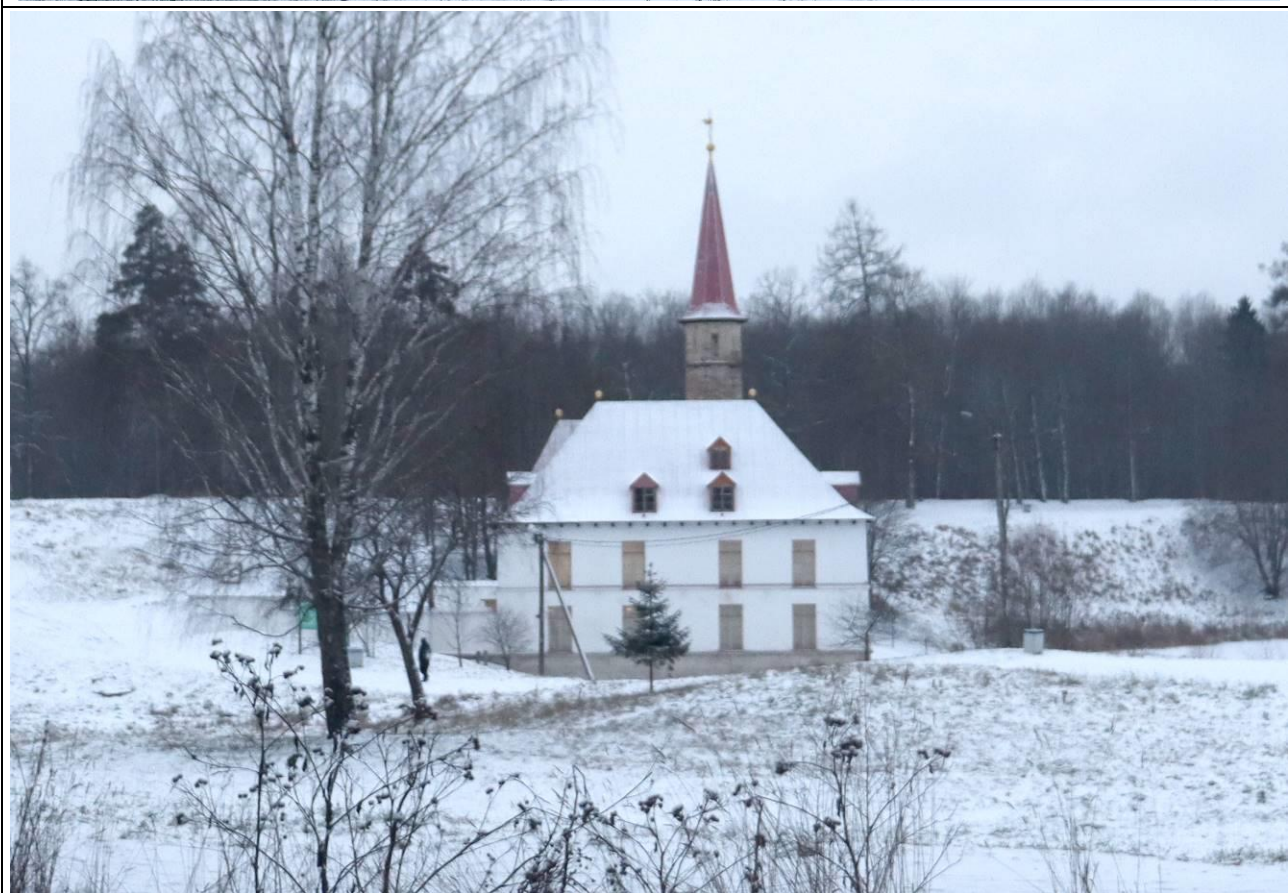
6.3 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту с берега оз. Черное



6.4 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту с берега оз. Черное



6.5 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту от дома № 24Г по ул. Леонова



6.6 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту из двора дома № 10Б по ул. Чкалова



6.7 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка от оз. Филькино



6.8 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка от оз. Филькино



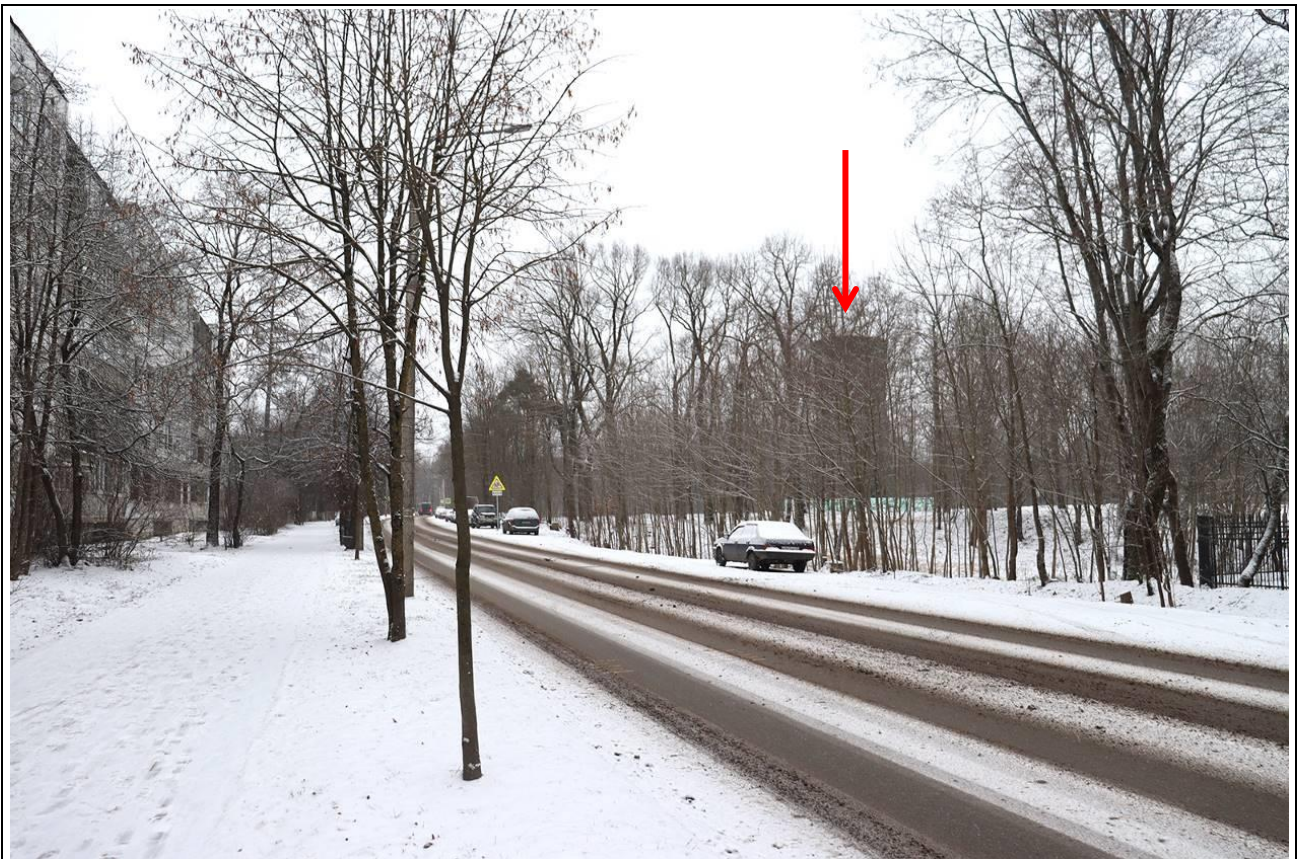
6.9 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



6.10 Приоратский дворец

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка от оз. Черное



7.1 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту от дома 13 по ул. Чкалова



7.2 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту от дома 13 по ул. Чкалова



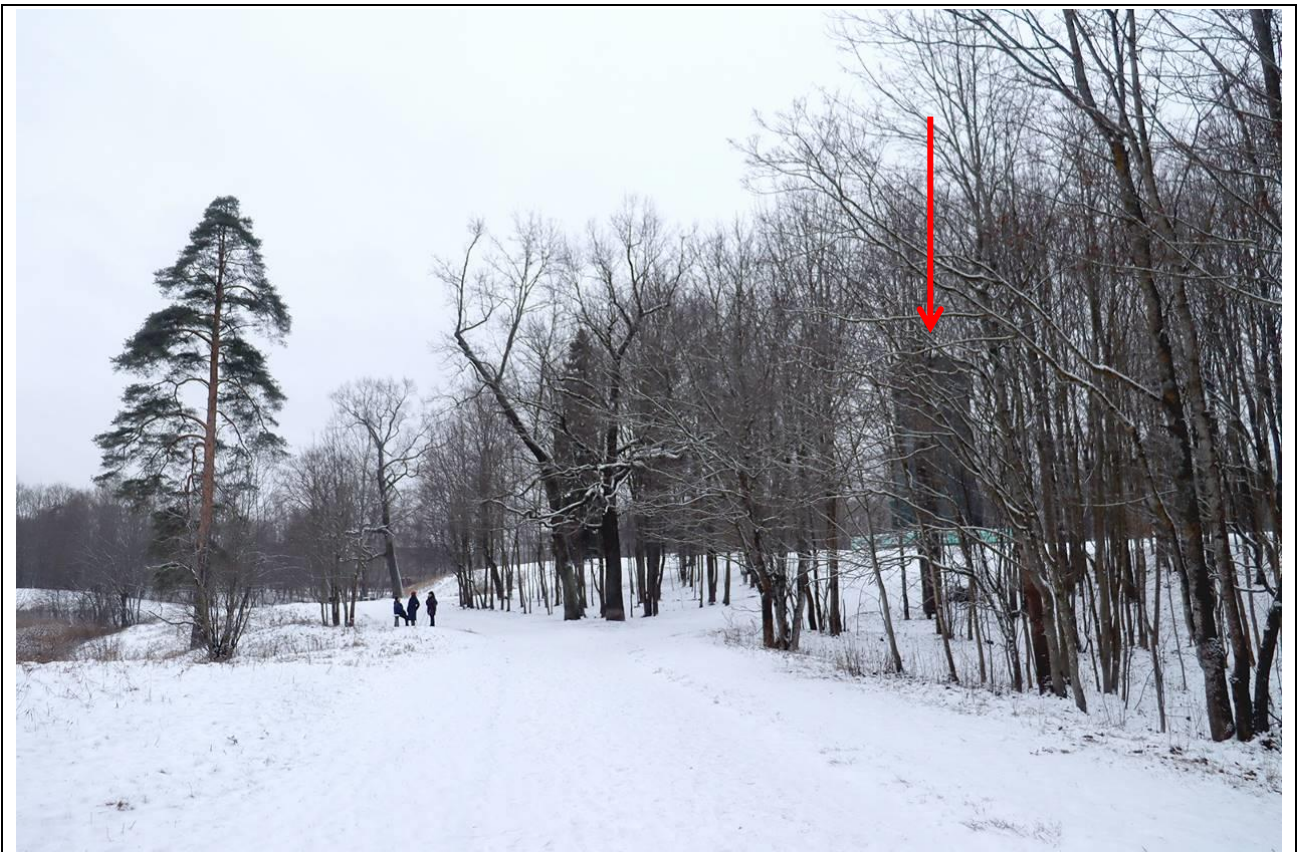
7.3 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту от дома №5 по ул. Чкалова



7.4 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



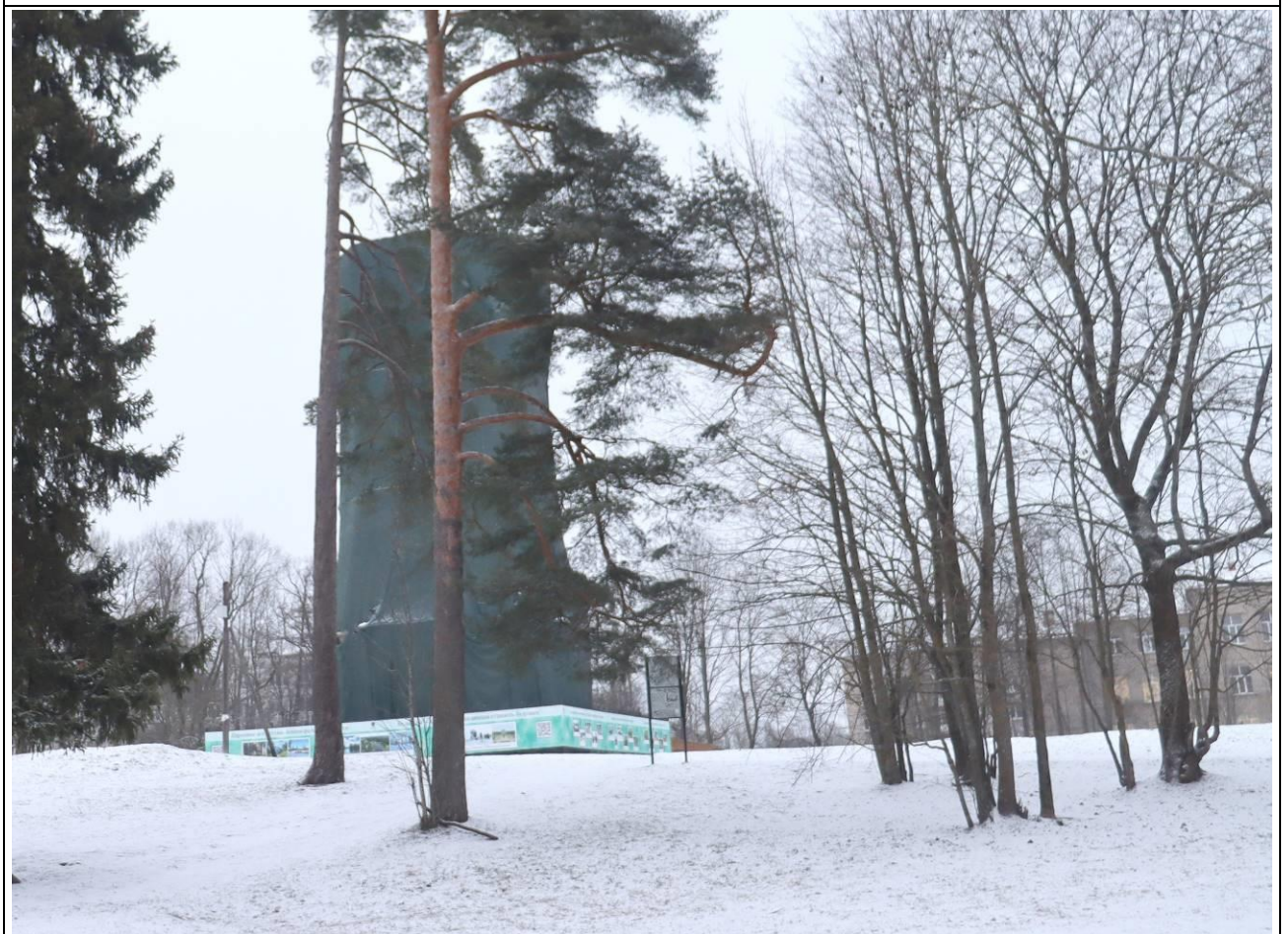
7.5 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



7.6 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



7.7 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



7.8 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



7.9 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту из Приоратского парка



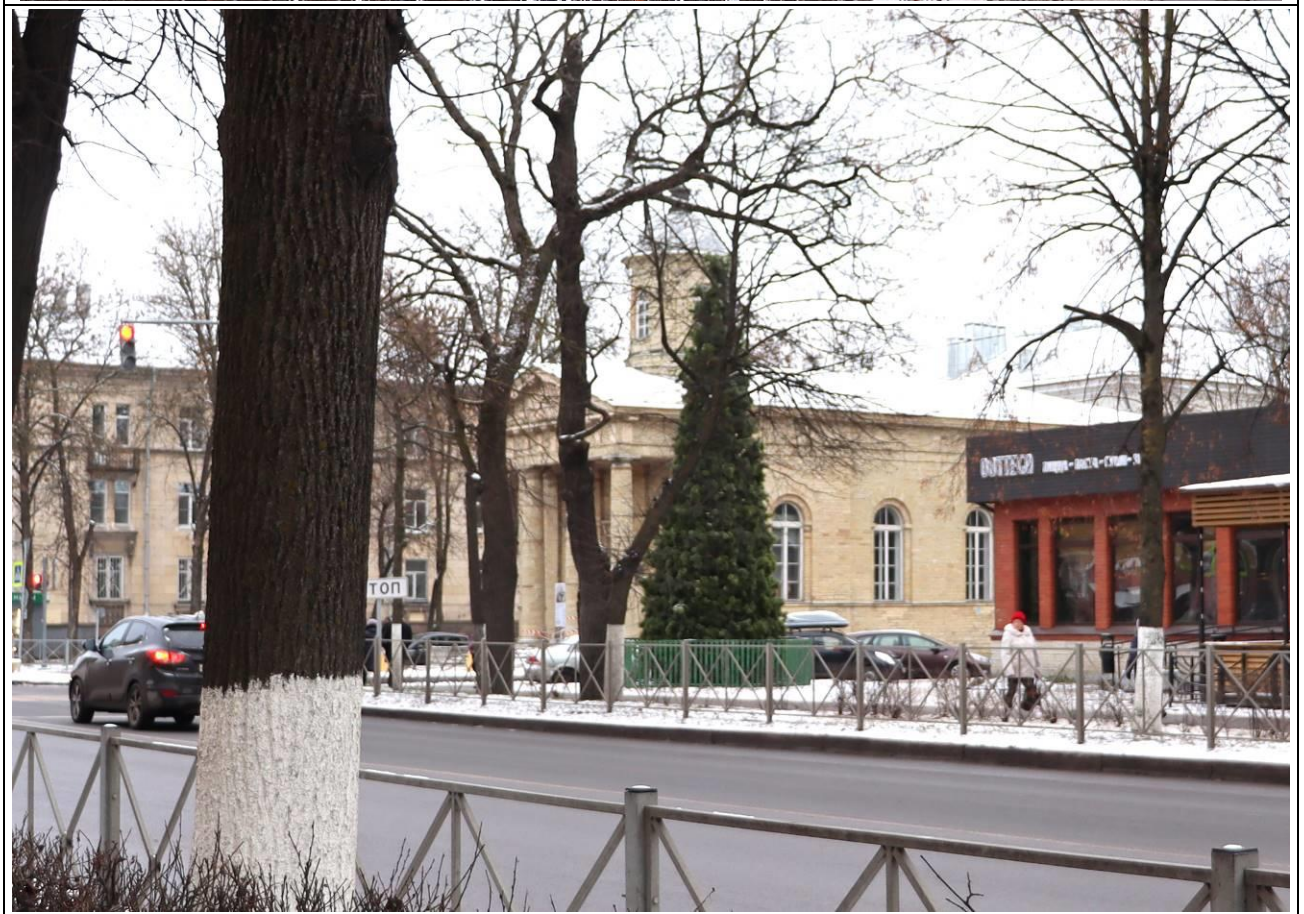
7.10 Водонапорная башня

Видовая точка на районную доминанту от Адмиралтейского моста



8.1 Николаевская кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома № 30 по просп. 25 лет Октября



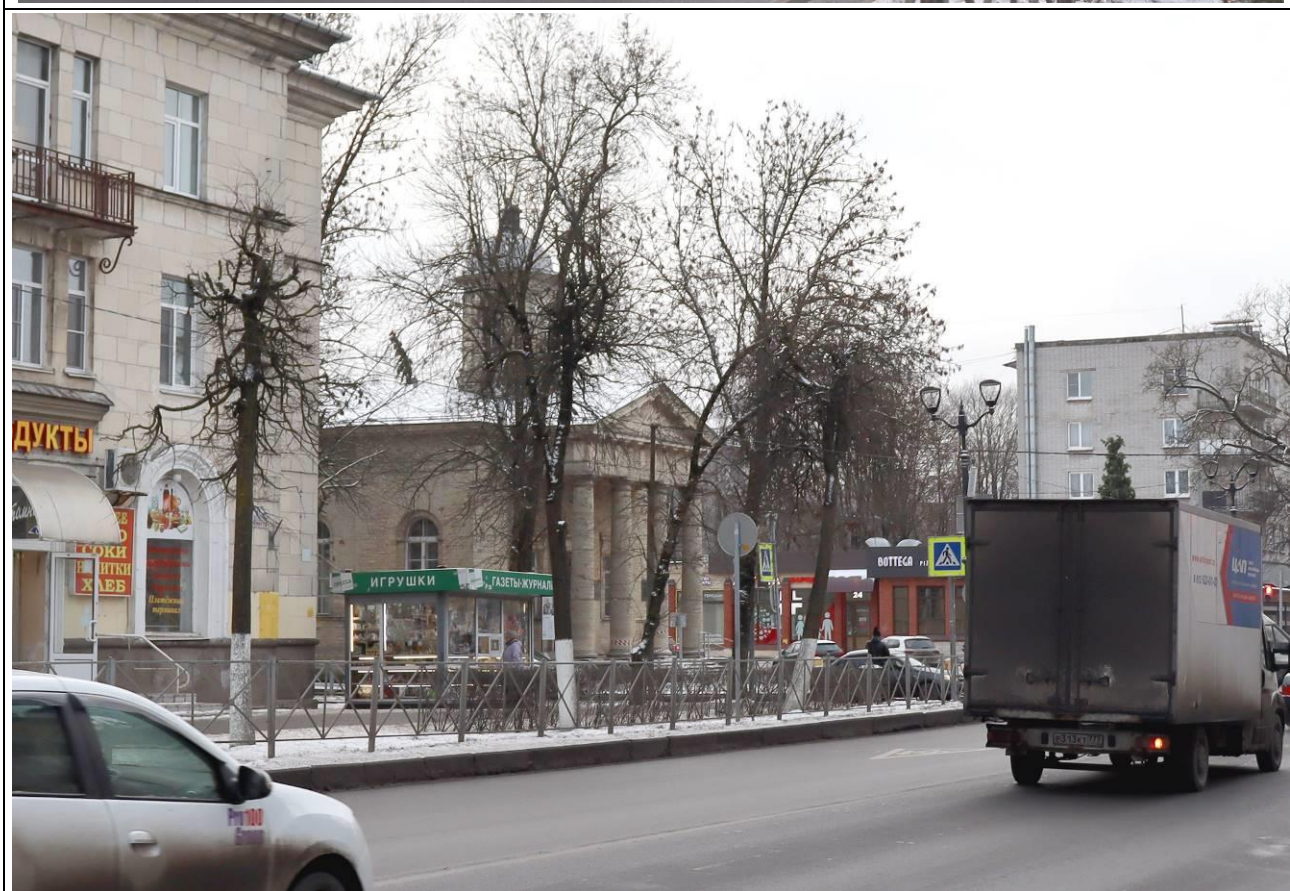
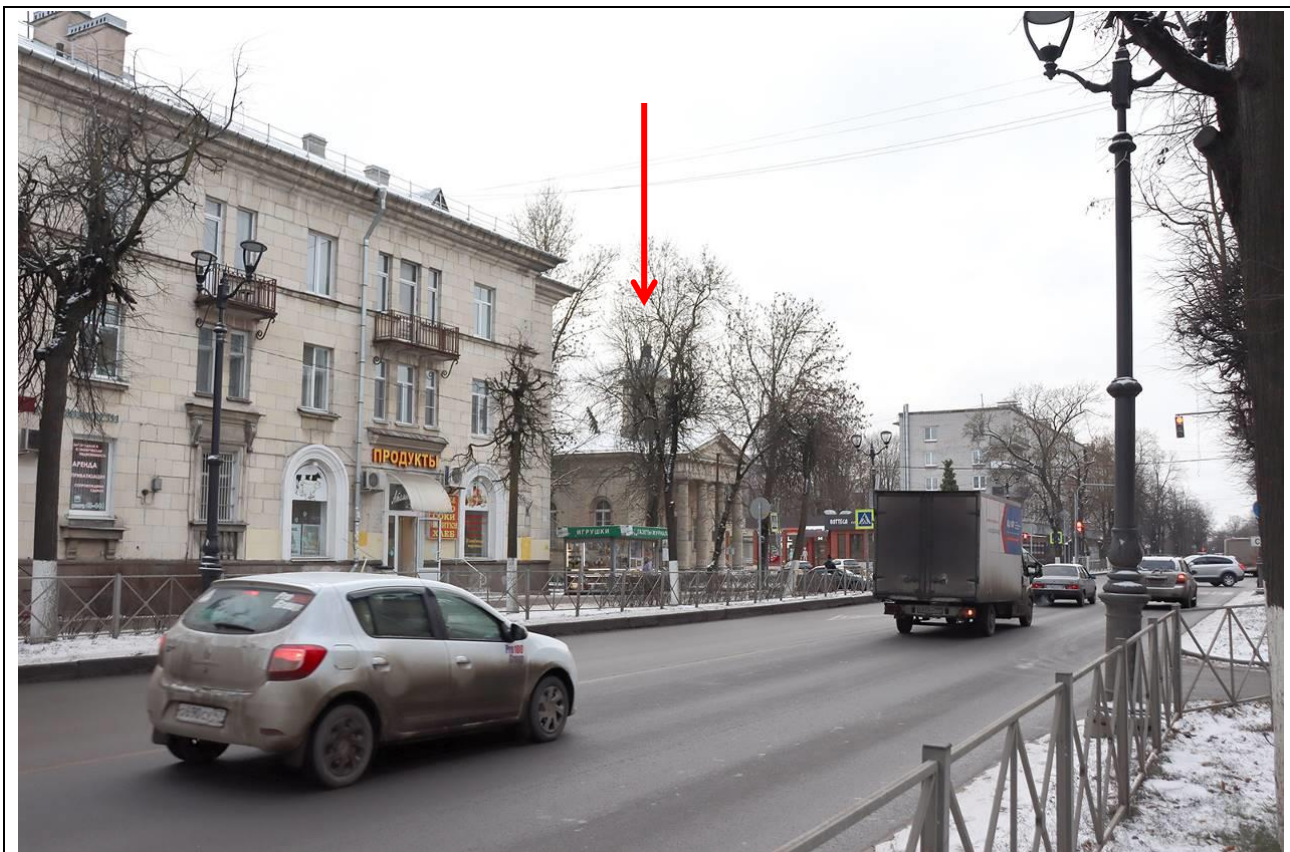
8.2 Николаевская кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома № 32 по просп. 25 лет Октября



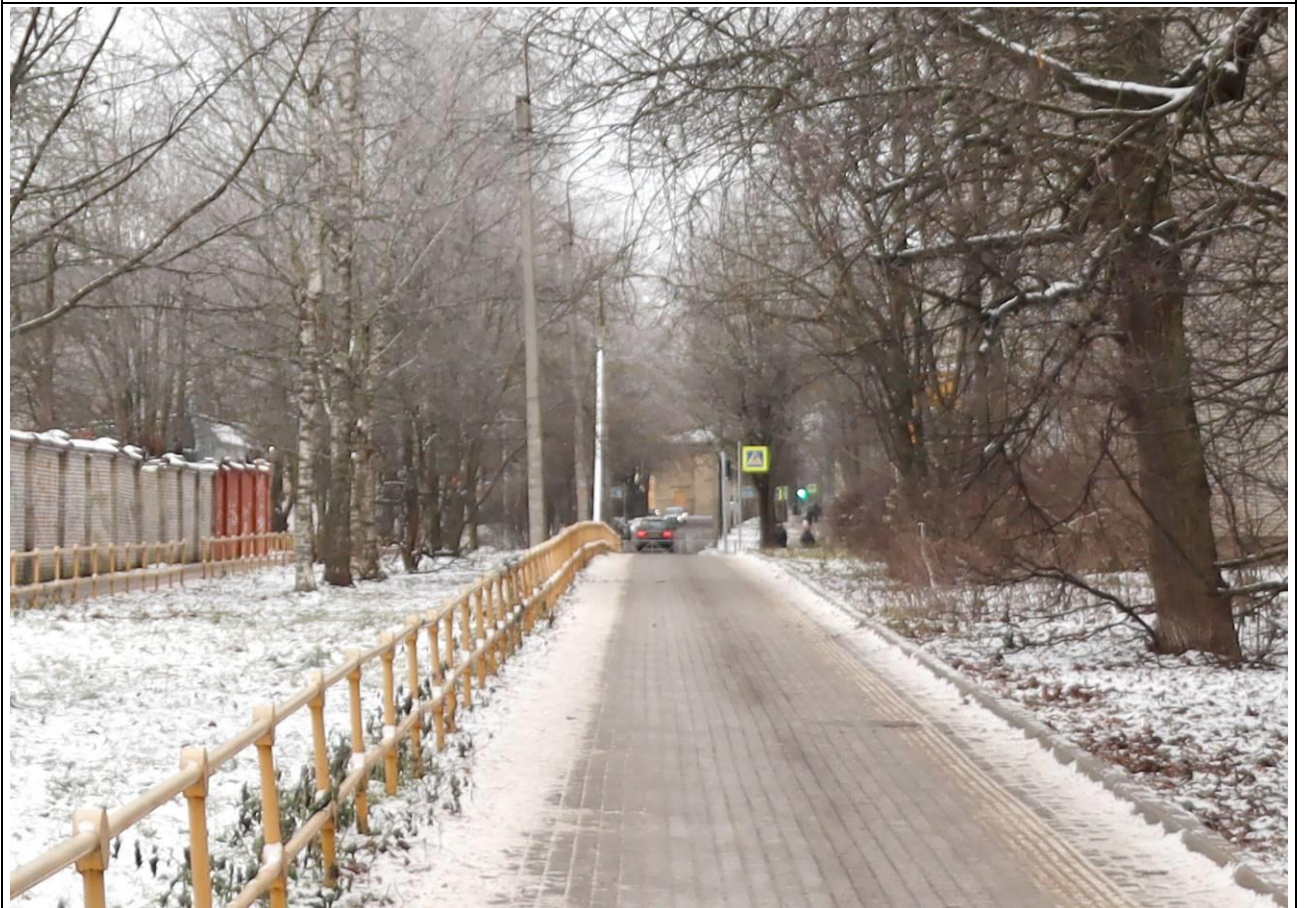
8.3 Николаевская кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома № 36 по просп. 25 лет Октября



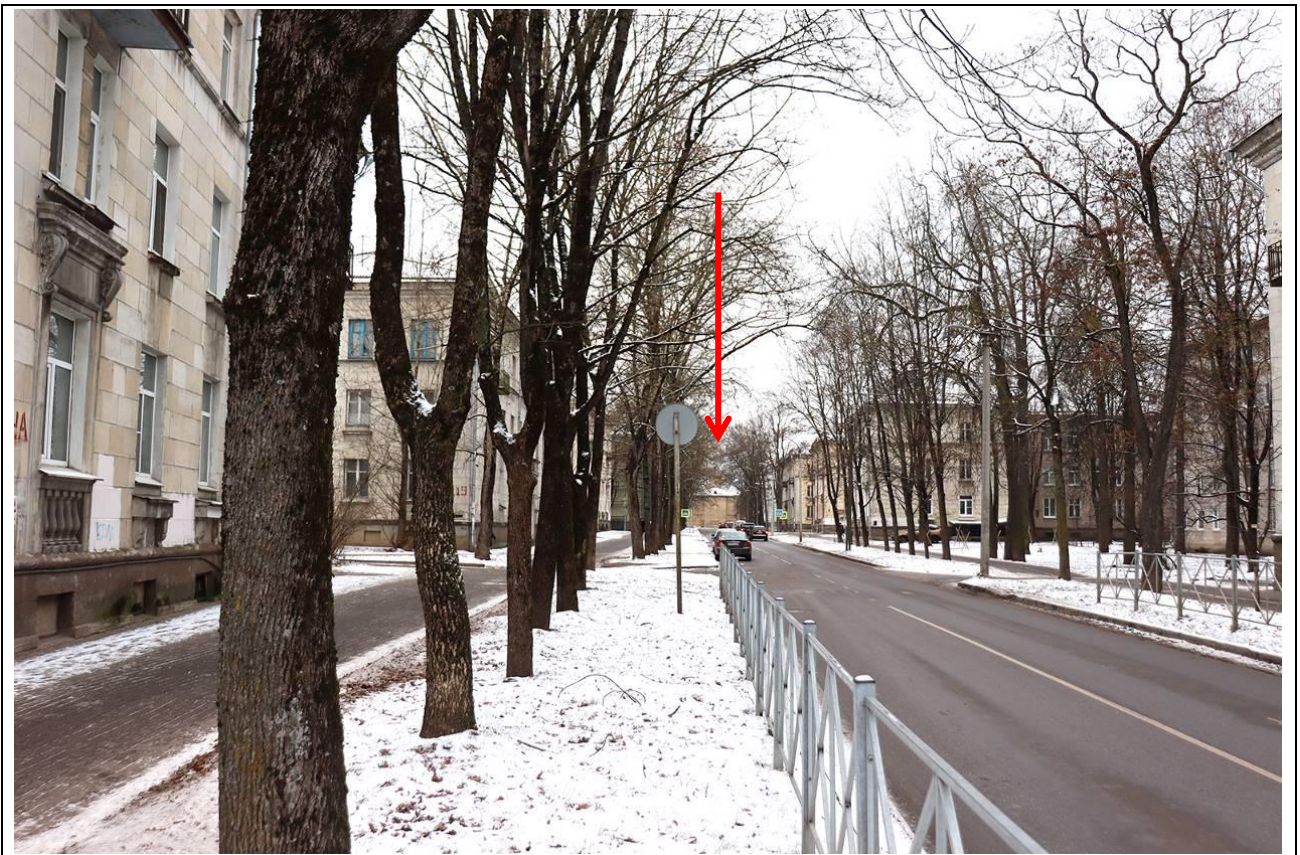
8.4 Николаевская кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома № 38 просп. 25 лет Октября



8.5 Николаевская кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома № 22 по ул. Гагарина



8.6 Николаевская кирха

Видовая точка на районную доминанту с перекрестка улиц Карла Маркса и Гагарина

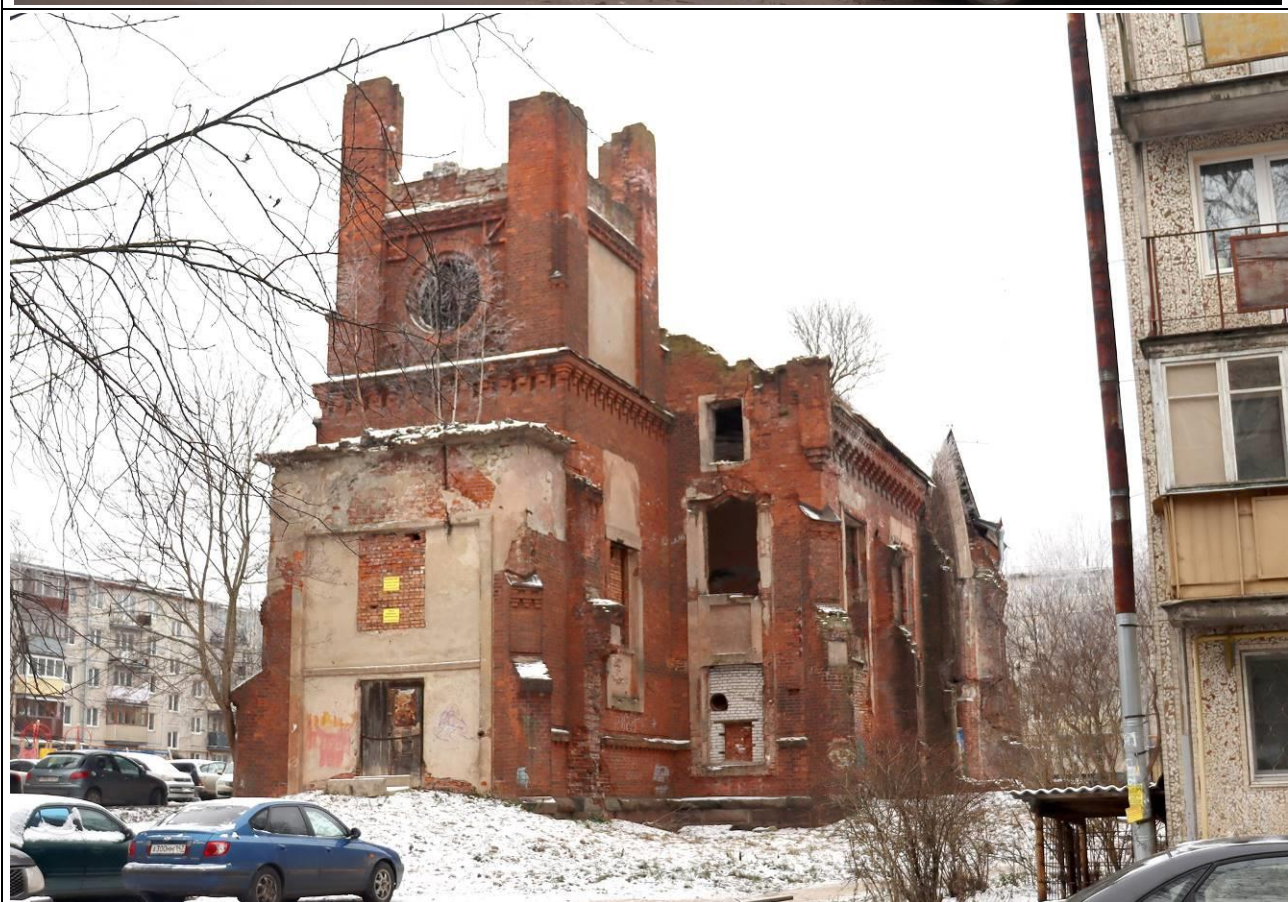
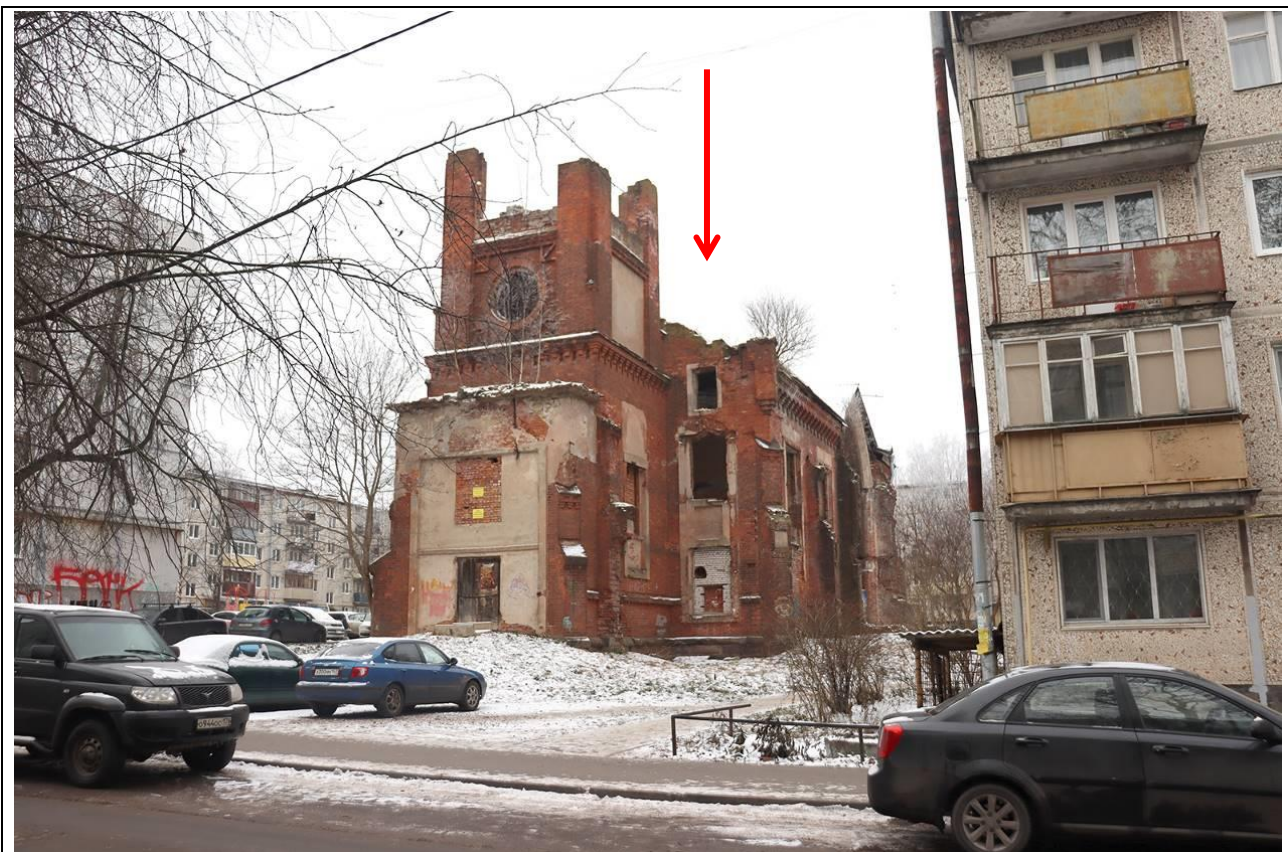


8.7 Николаевская кирха

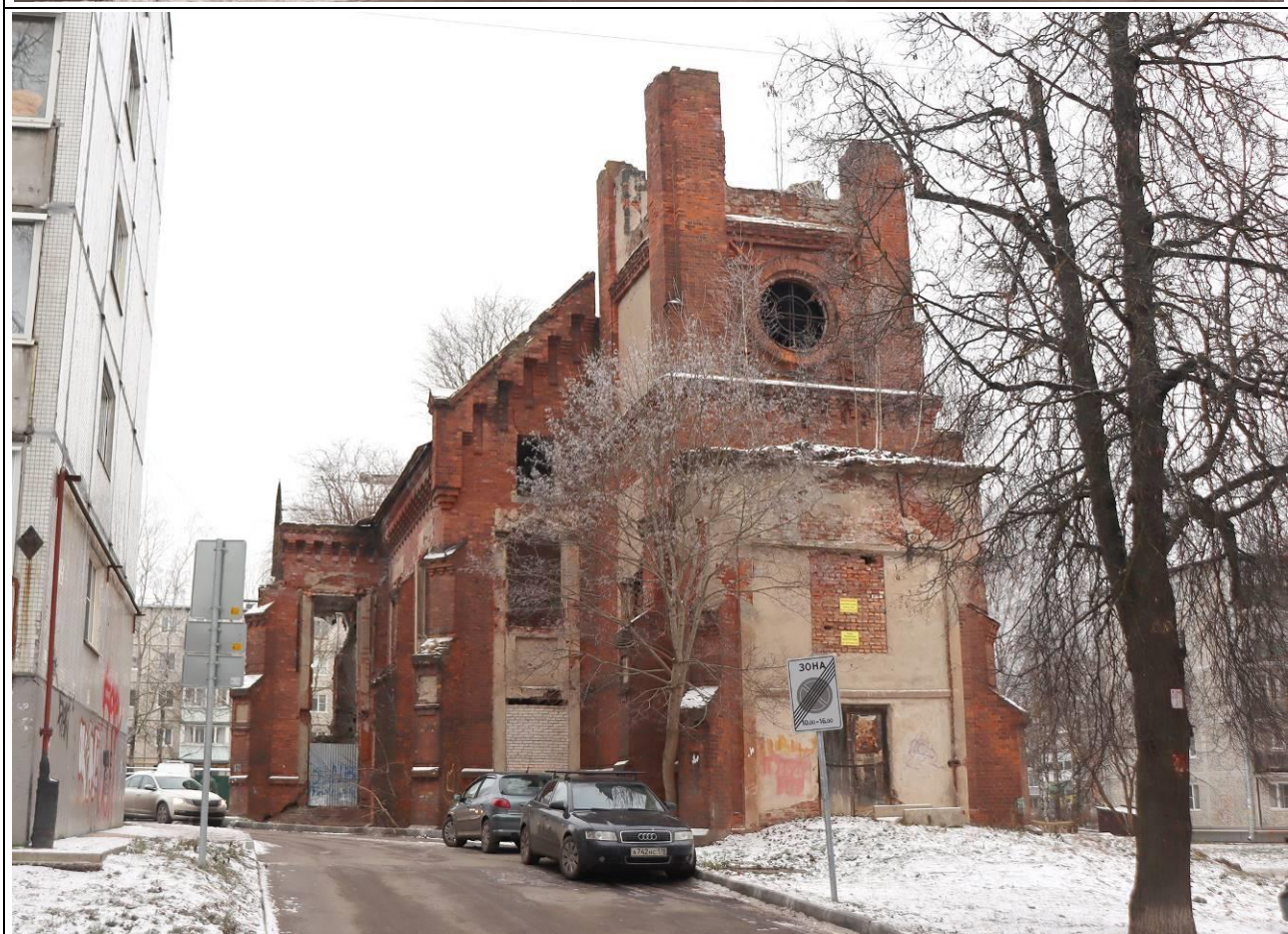
Видовая точка на районную доминанту с перекрестка улиц Киргетова и Гагарина



9.1 Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской
Видовая точка на районную доминанту из двора дома №21 по ул. Урицкого



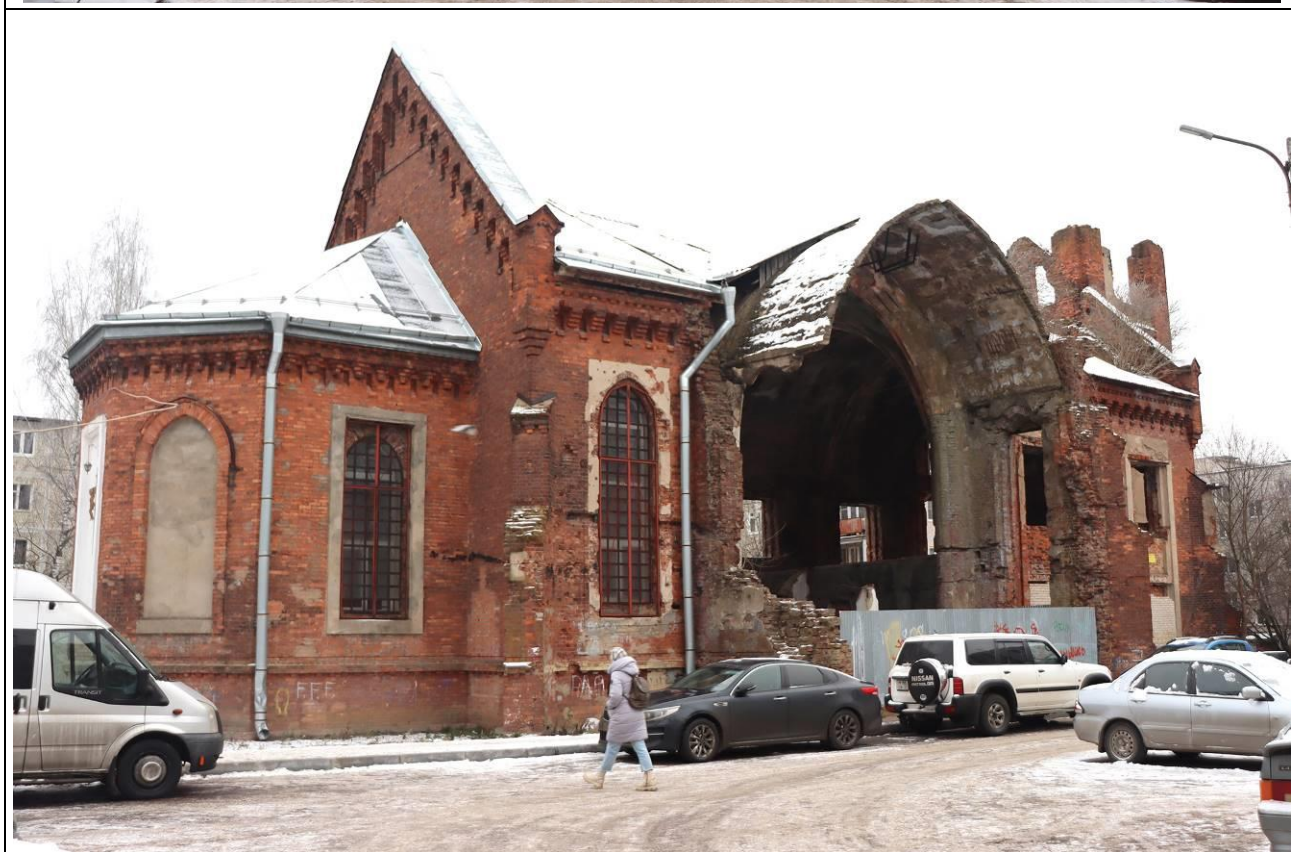
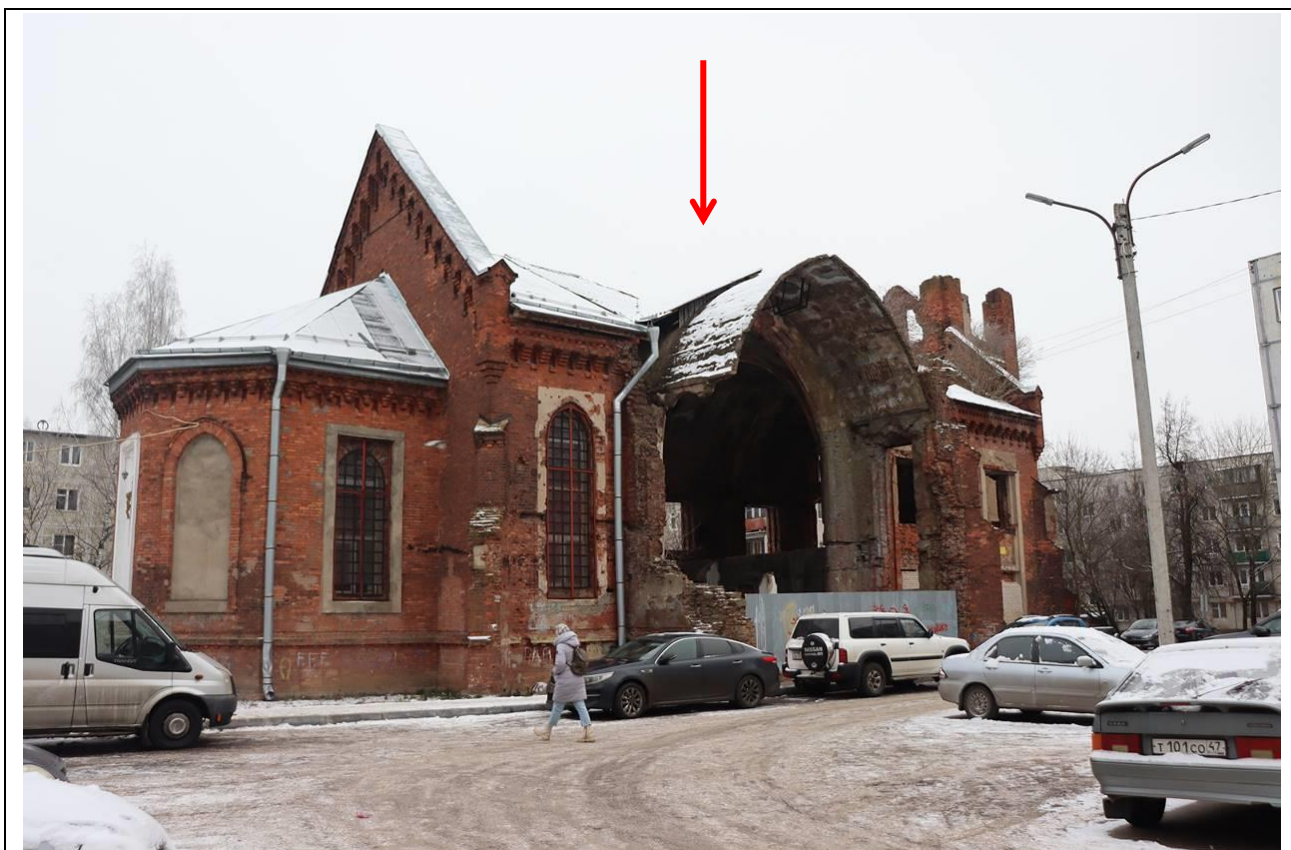
9.2 Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской
Видовая точка на районную доминанту от дома №23 по ул. Володарского



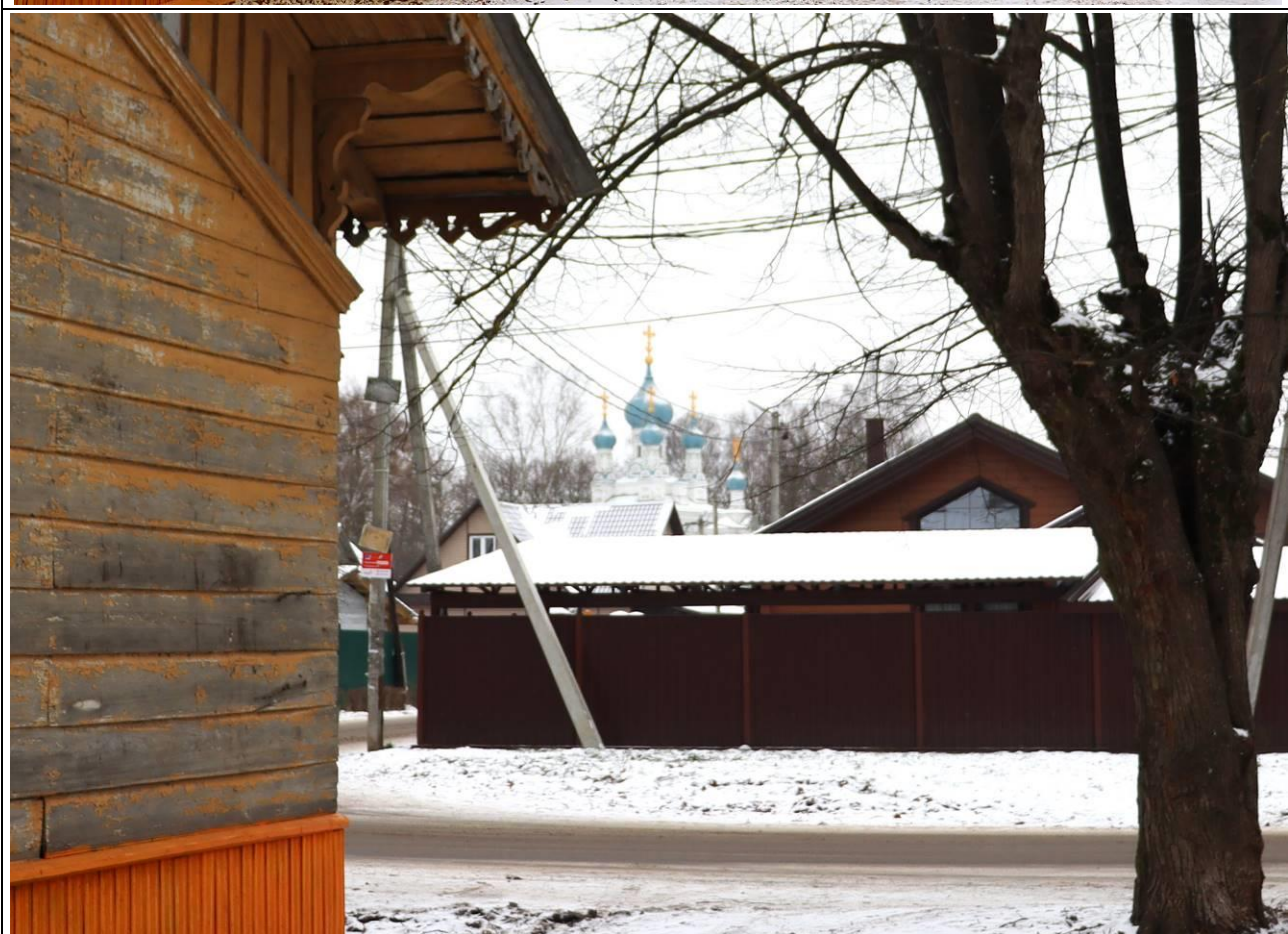
9.3 Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской
Видовая точка на районную доминанту от дома №23 по ул. Володарского



9.4 Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской
Видовая точка на районную доминанту из двора дома №24 по ул. Радищева



9.5 Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской
Видовая точка на районную доминанту из двора дома №24 по ул. Радищева



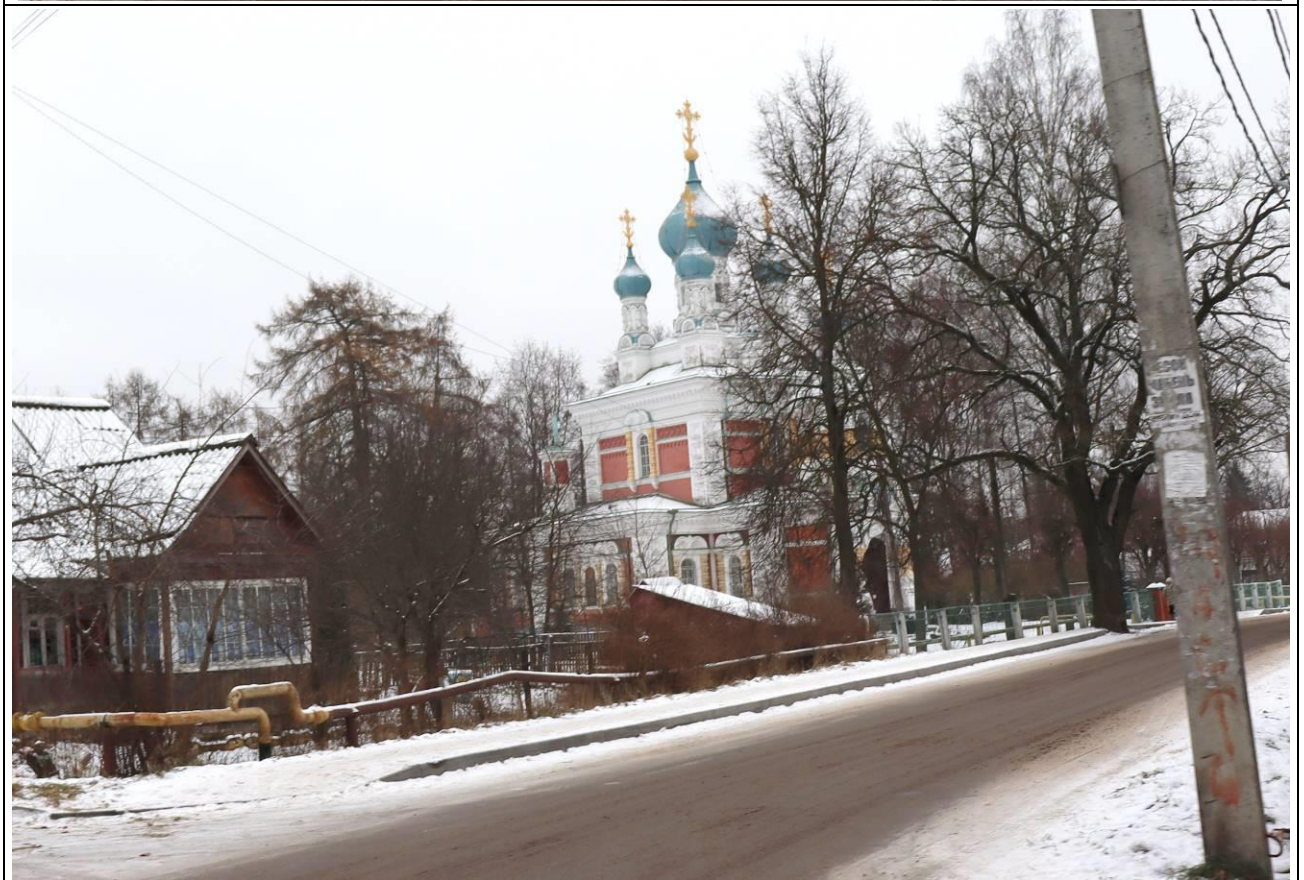
10.1 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №23 по ул. 25 Комсомольцев Подпольщиков



10.2 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту с перекрестка улиц 25 Комсомольцев Подпольщиков и Колпанская



10.3 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминантус перекрестка улиц Покровская и Колпанская



10.4 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №17 по ул. Покровская



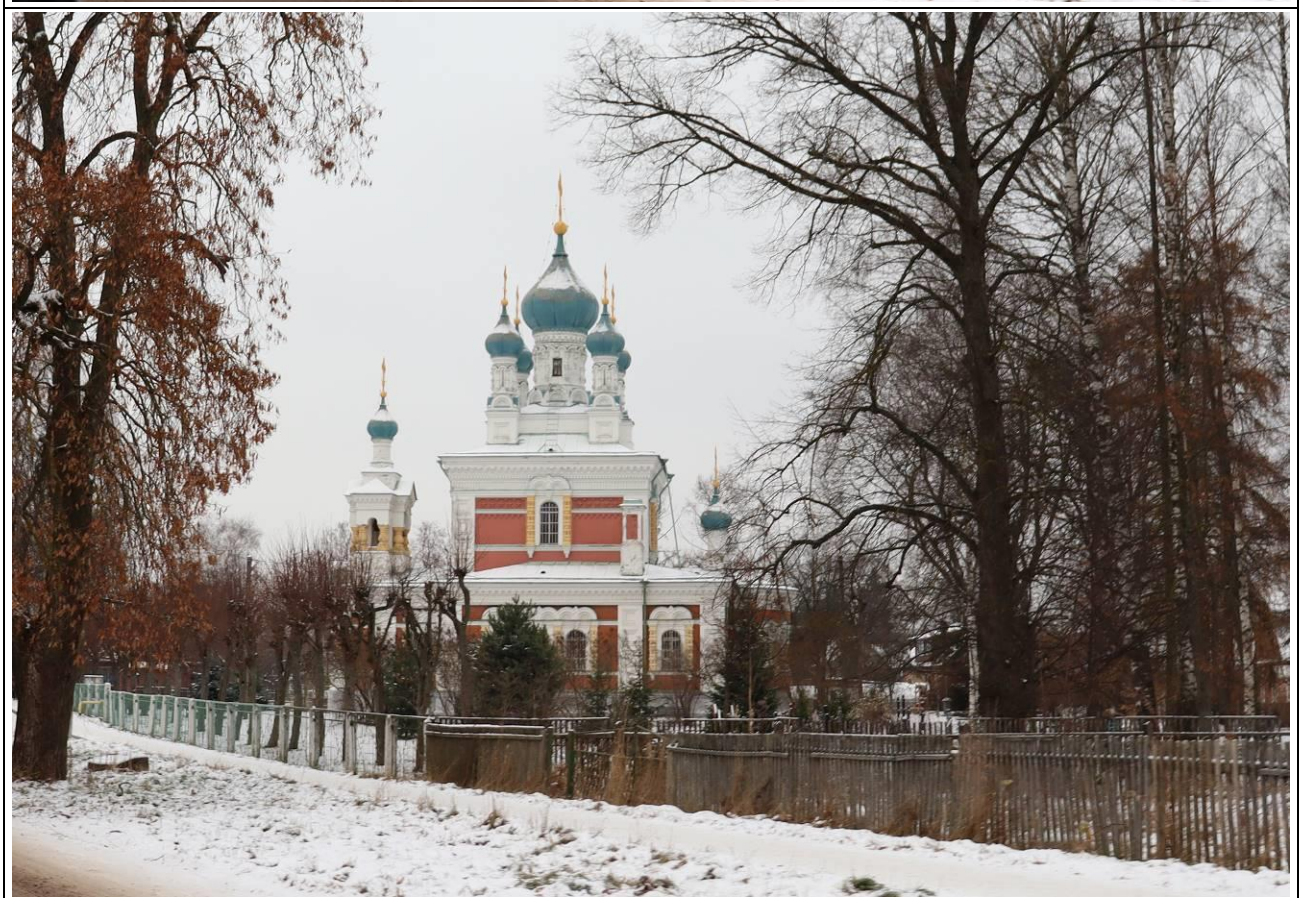
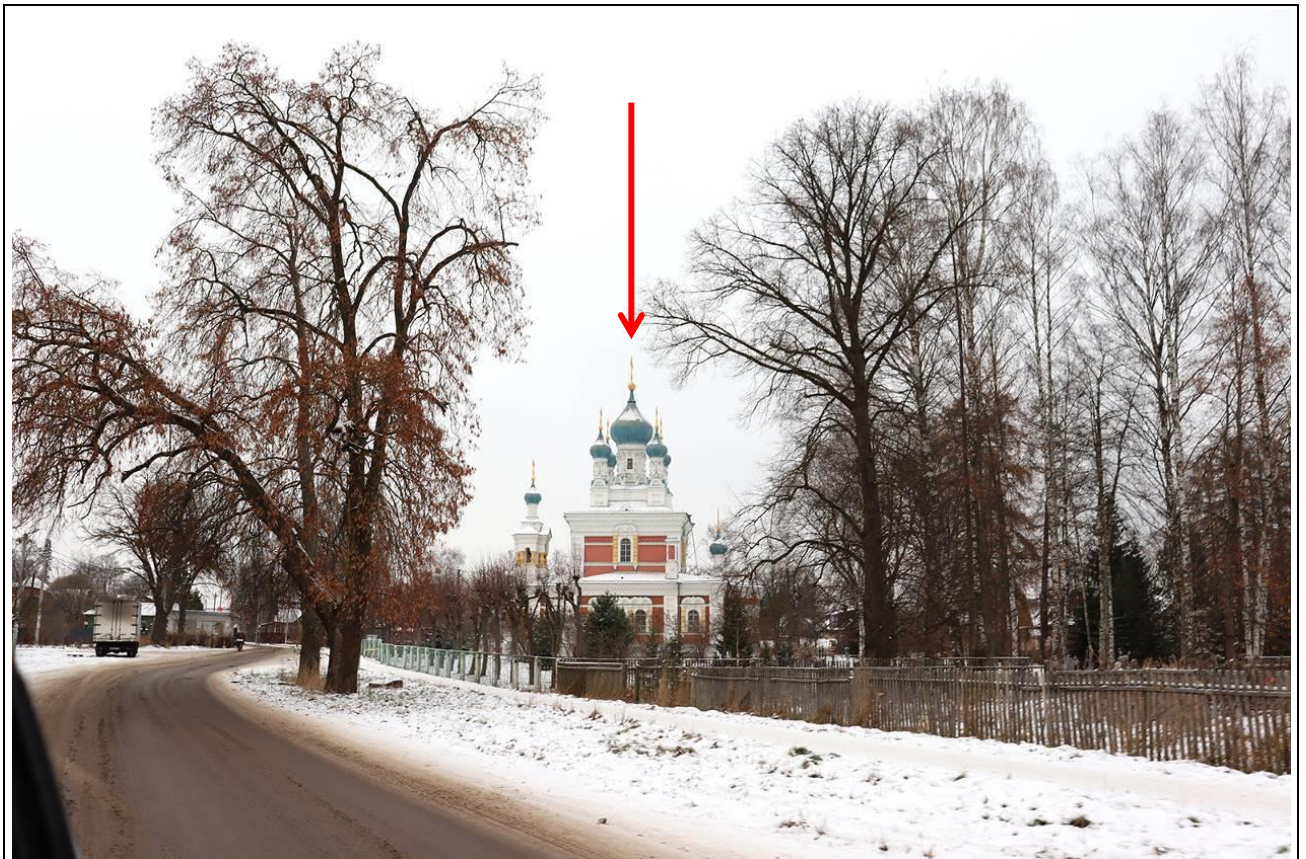
10.5 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №12 по ул. Круговая



10.6 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №16 по ул. Круговая



10.7 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту с пересечении ул. Колпанская и пер. Северный



10.8 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №15 по ул. Сызранская



10.9 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №3 по ул. Сызранская



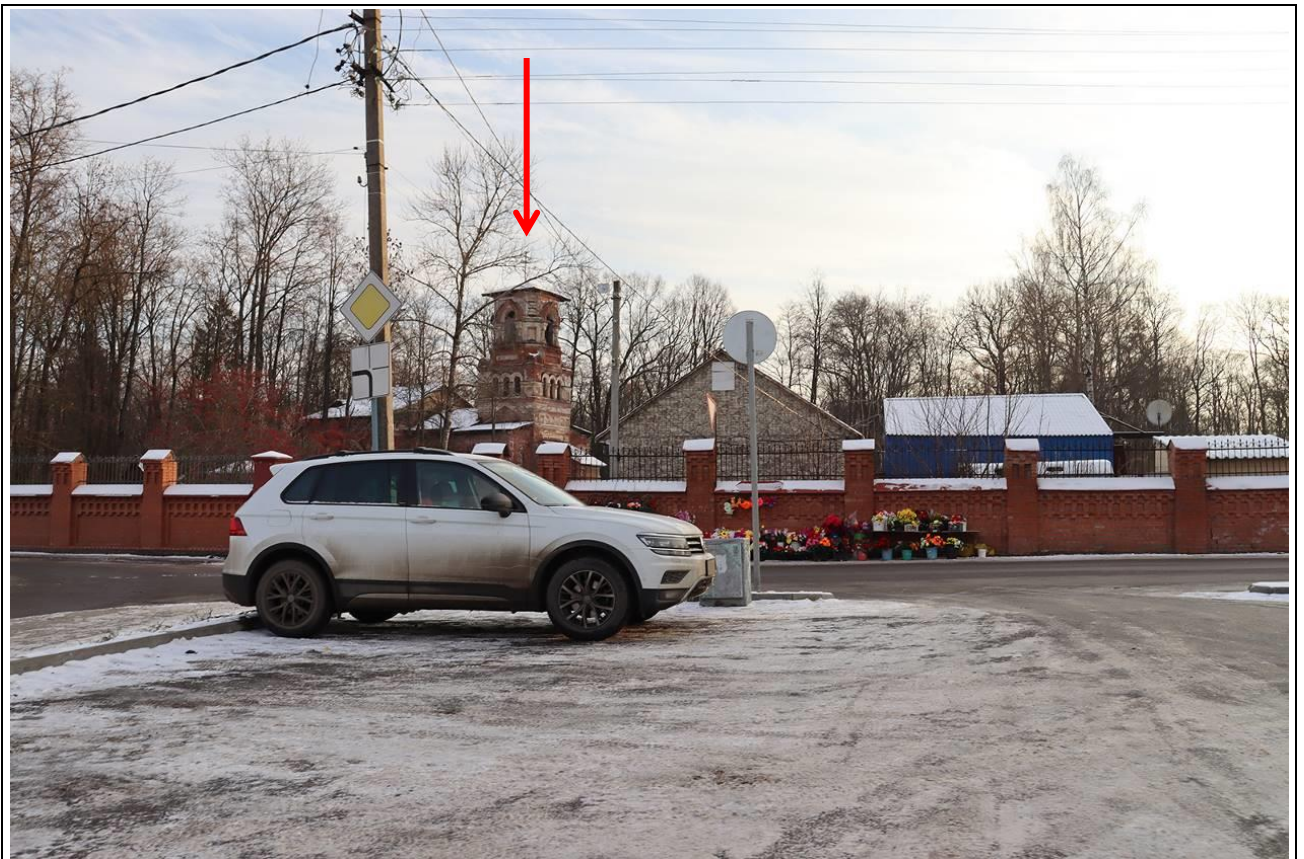
10.10 Церковь Егерской слободки

Видовая точка на районную доминанту от дома №29 по ул. Новая



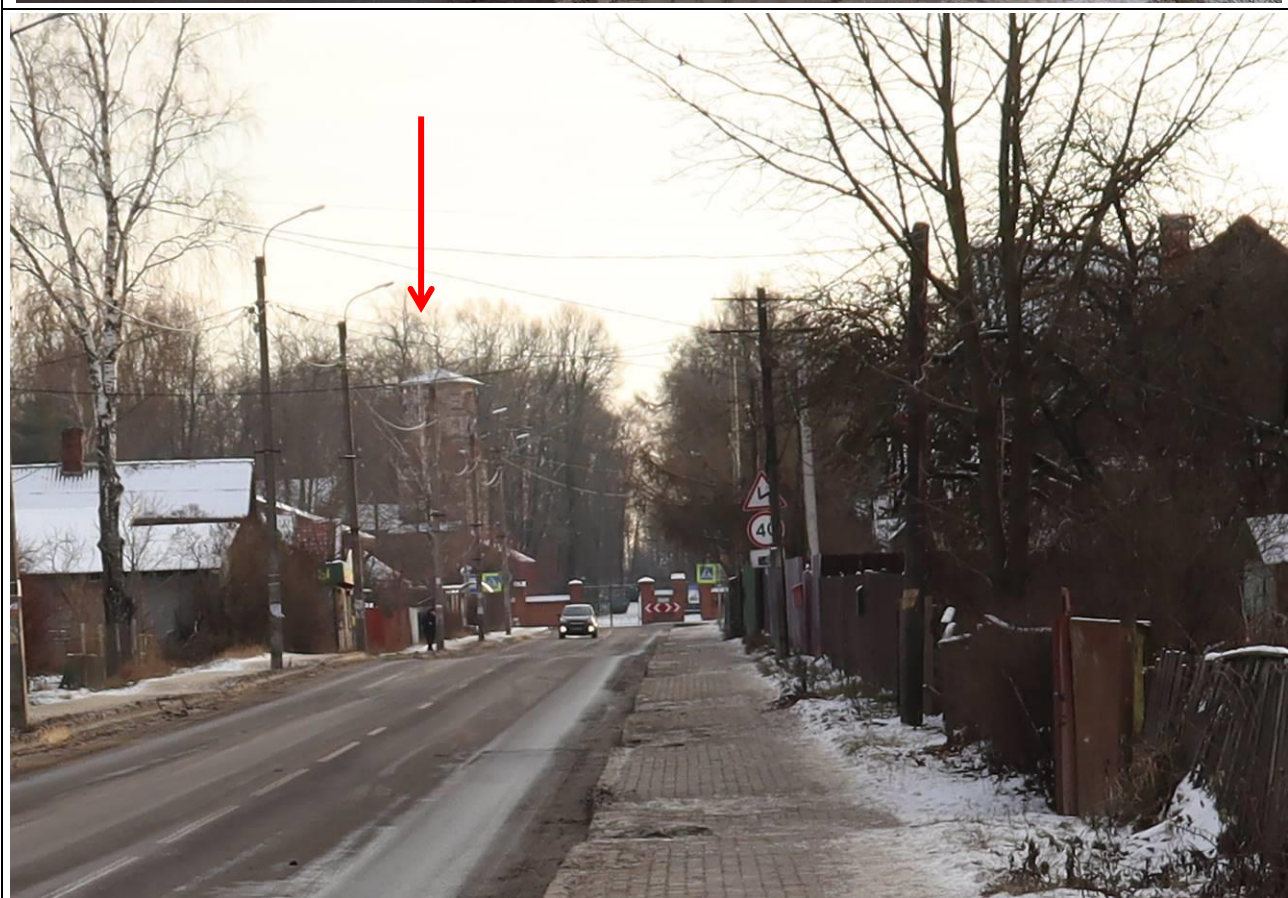
11.1 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с автостоянки у главного входа на кладбище



11.2 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с автостоянки у главного входа на кладбище



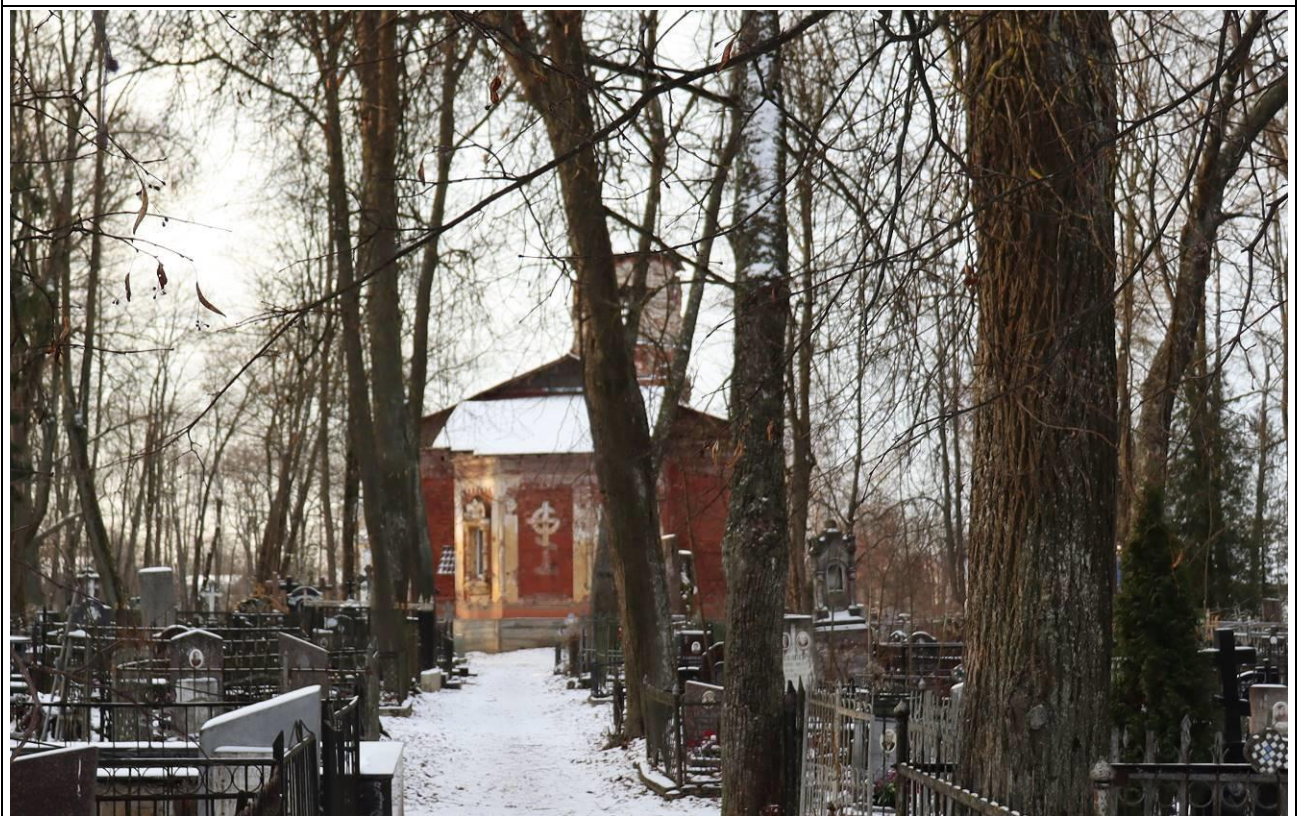
11.3 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с пересечения улиц Вокзальная и Солодухина



11.4 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с военной площадки, где захоронены советские воины, погибшие в 1918-1919 гг. и в 1941-44 гг.



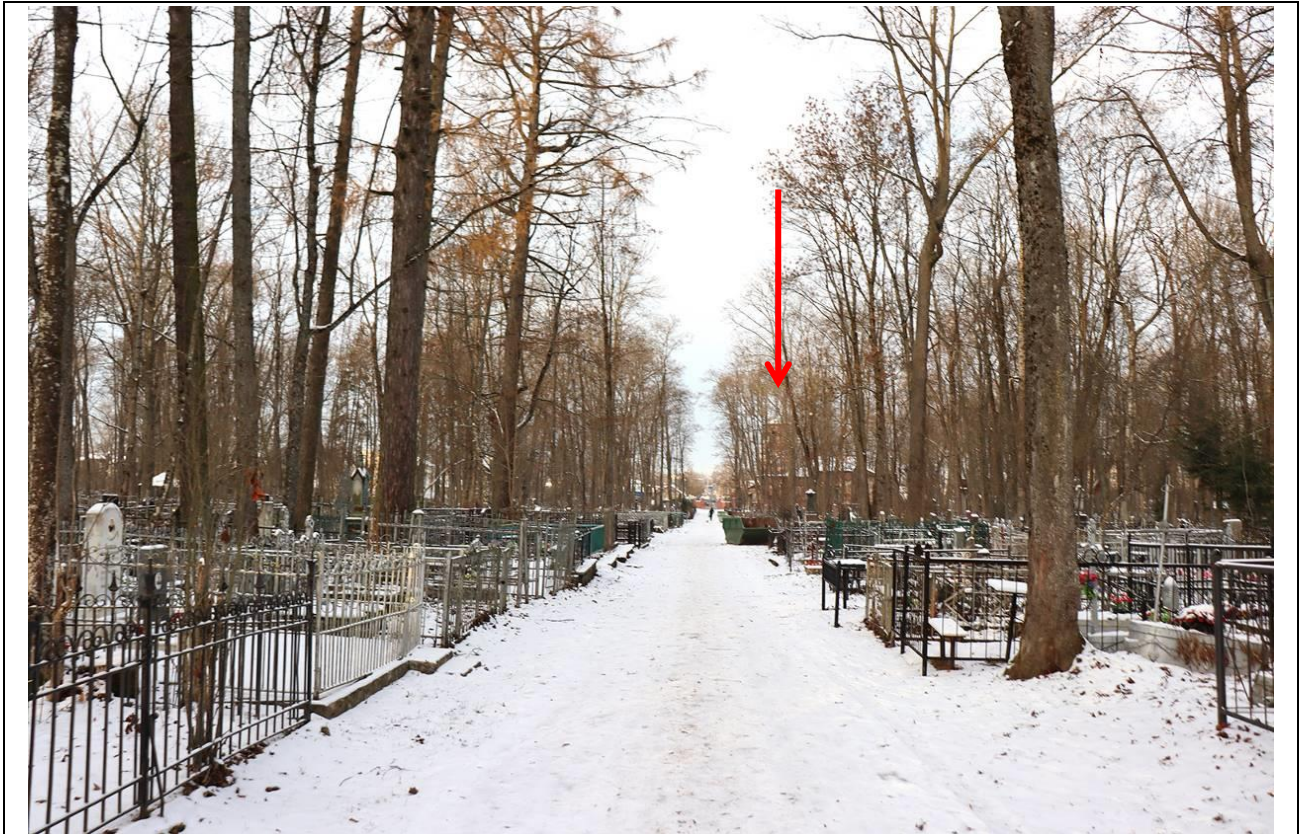
11.5 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с территории городского кладбища



11.6 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с военной площадки, где захоронены советские воины, погибшие в 1918-1919 гг. и в 1941-44 гг.



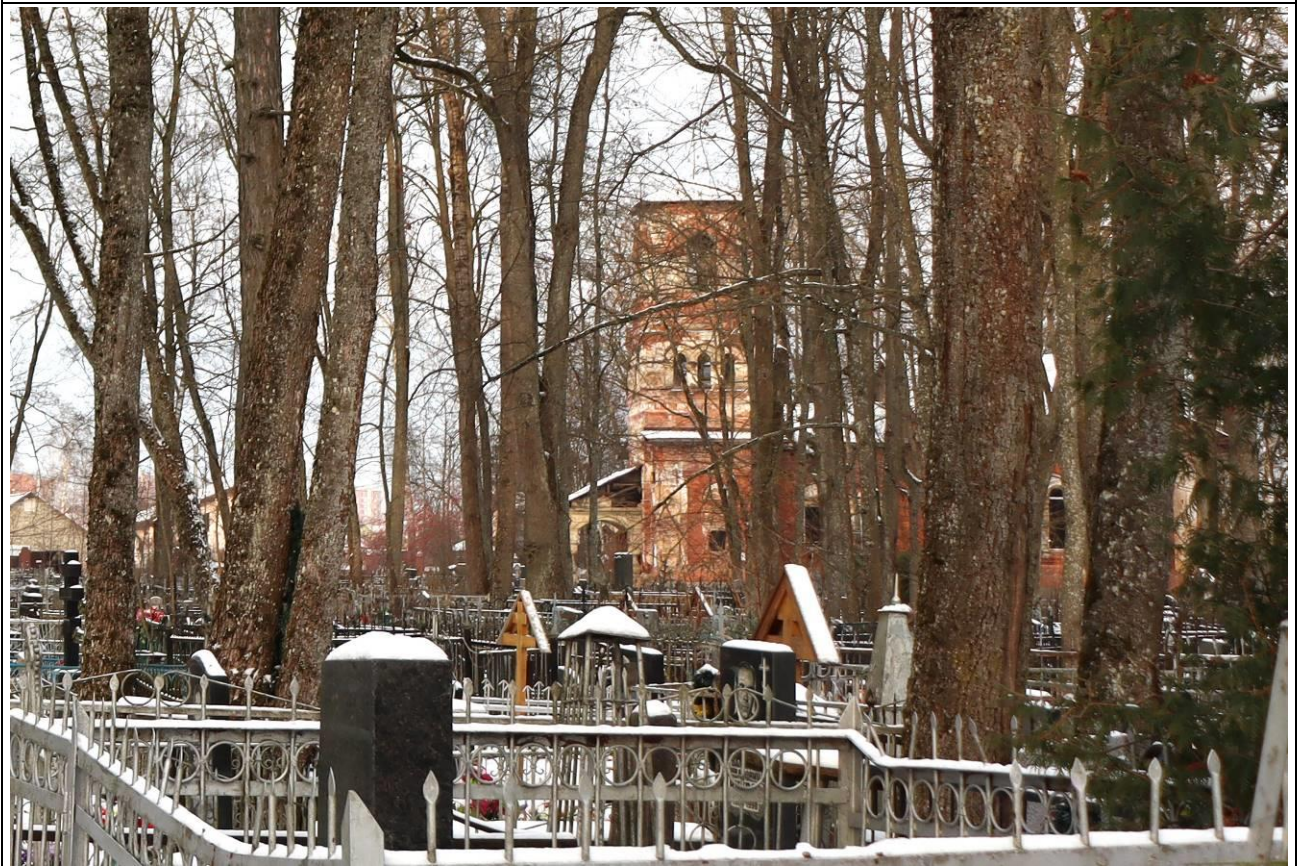
11.7 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с главной аллеи городского кладбища



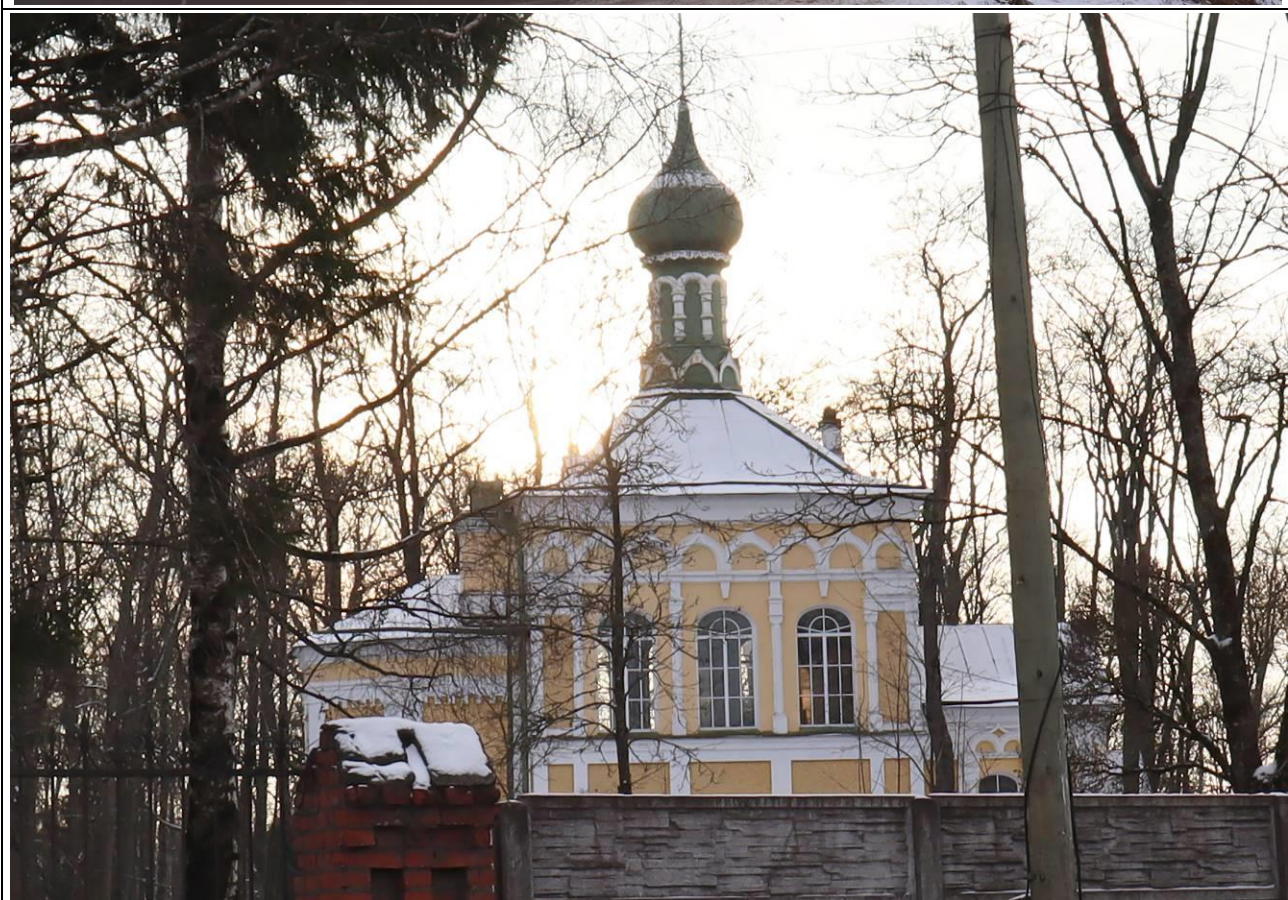
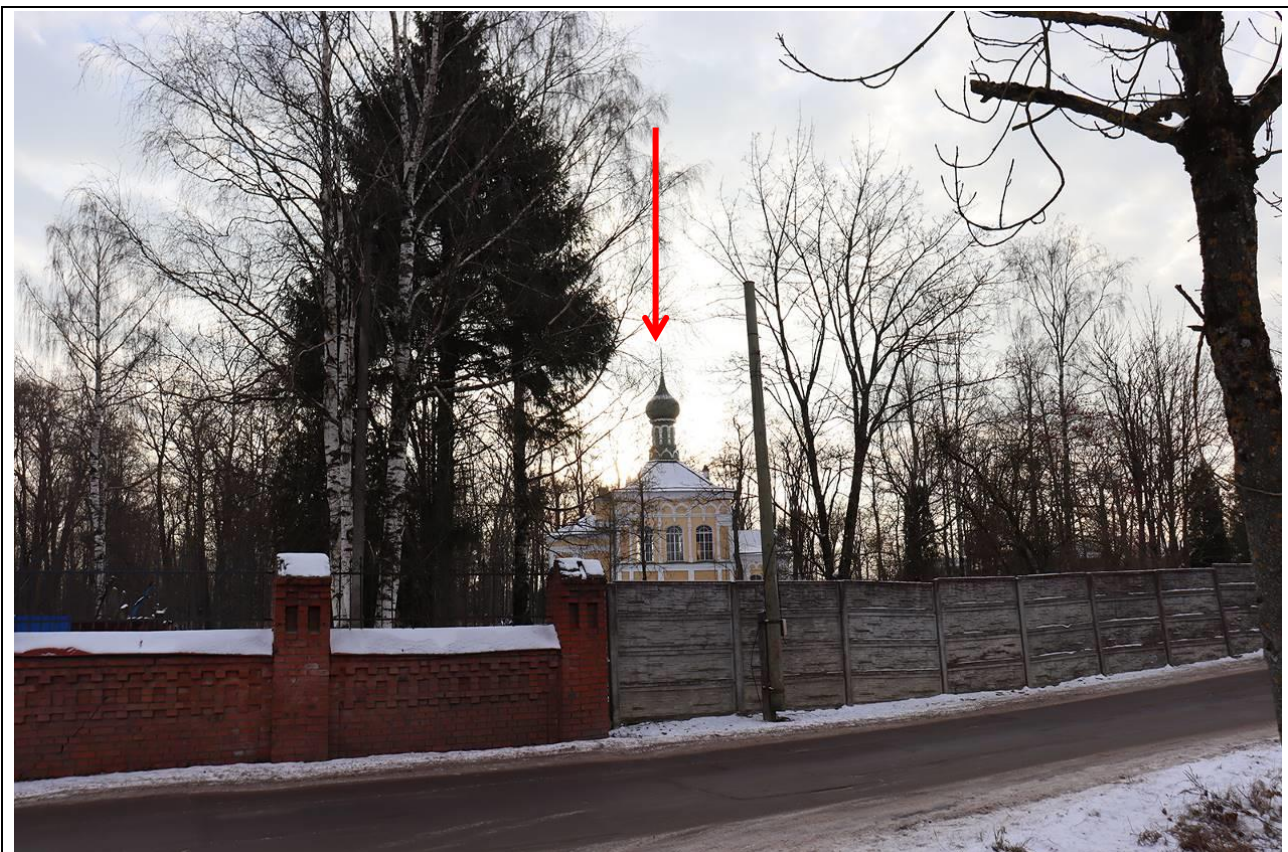
11.8 Церковь во Имя Всех Святых

Видовая точка на районную доминанту с главной аллеи городского кладбища от места, где захоронен Герой Советского Союза Погорельцев А.Е. (1917-1978)



11.9 Церковь во Имя Всех Святых

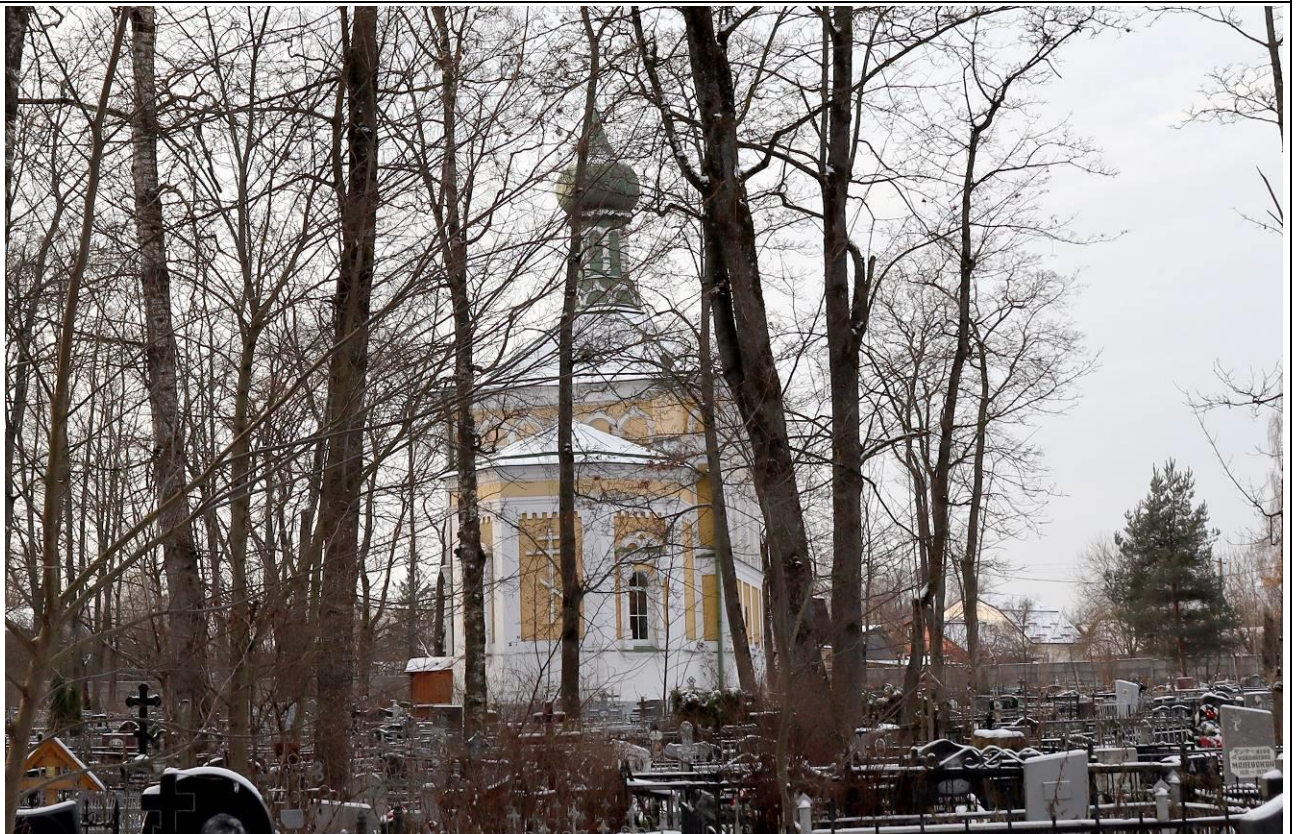
Видовая точка на районную доминанту от могилы известного советского парашютиста, мирового рекордсмена
Н.А. Евдокимова



12.1 Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи

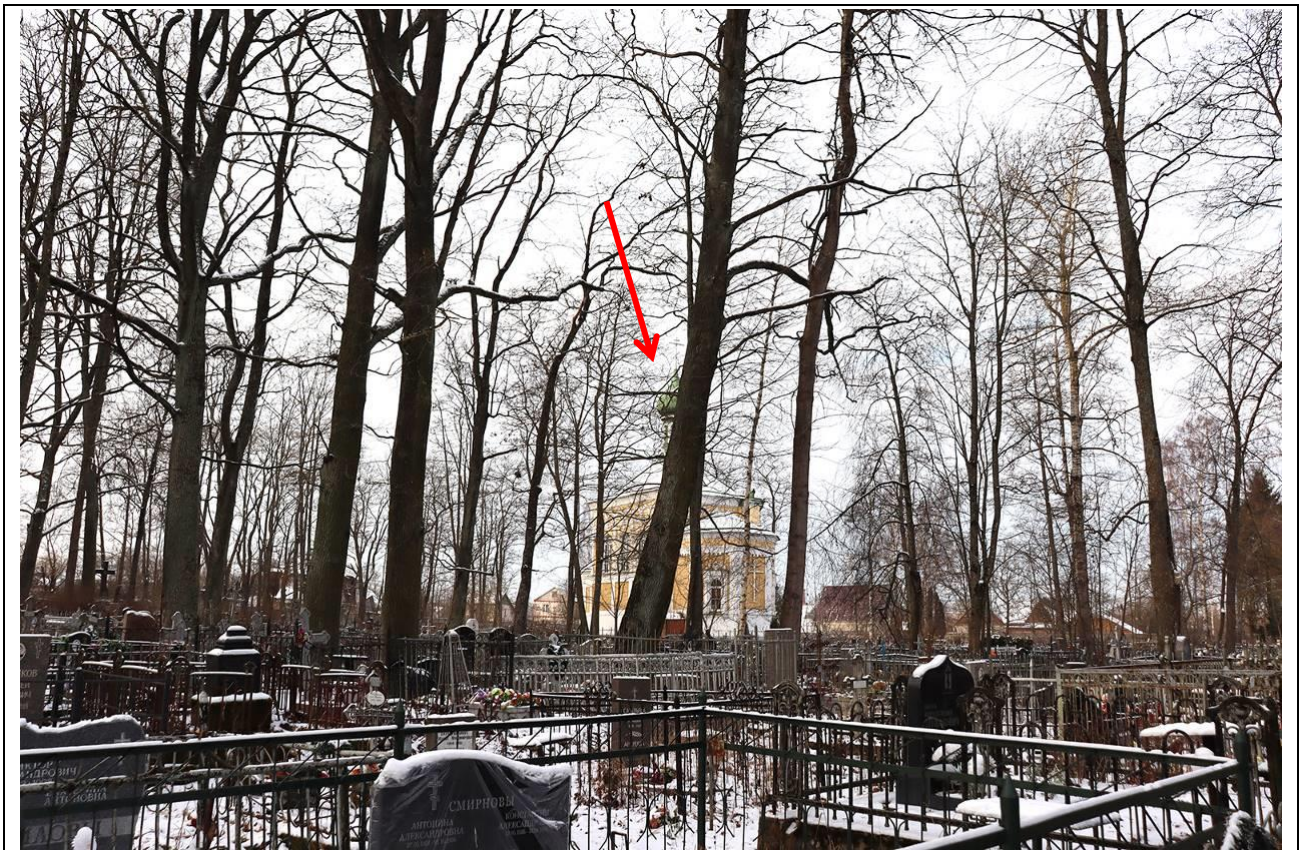
Видовая точка на локальную доминанту с автостоянки у главного входа на кладбище

ё



12.2 Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи

Видовая точка на локальную доминанту от церкви Во имя Всех Святых



12.3 Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи

Видовая точка на локальную доминанту от могилы Соколова-Микитова Ивана Сергеевича



12.4 Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи

Видовая точка на локальную доминанту с территории городского кладбища



12.5 Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи

Видовая точка на районную локальную с главной аллеи городского кладбища



13.1 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №3 по пер. Нагорный



13.2 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №5 по пер. Нагорный



13.3 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №5 по пер. Малый



13.4 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от железной дороги



13.5 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №3 по пер. Малый



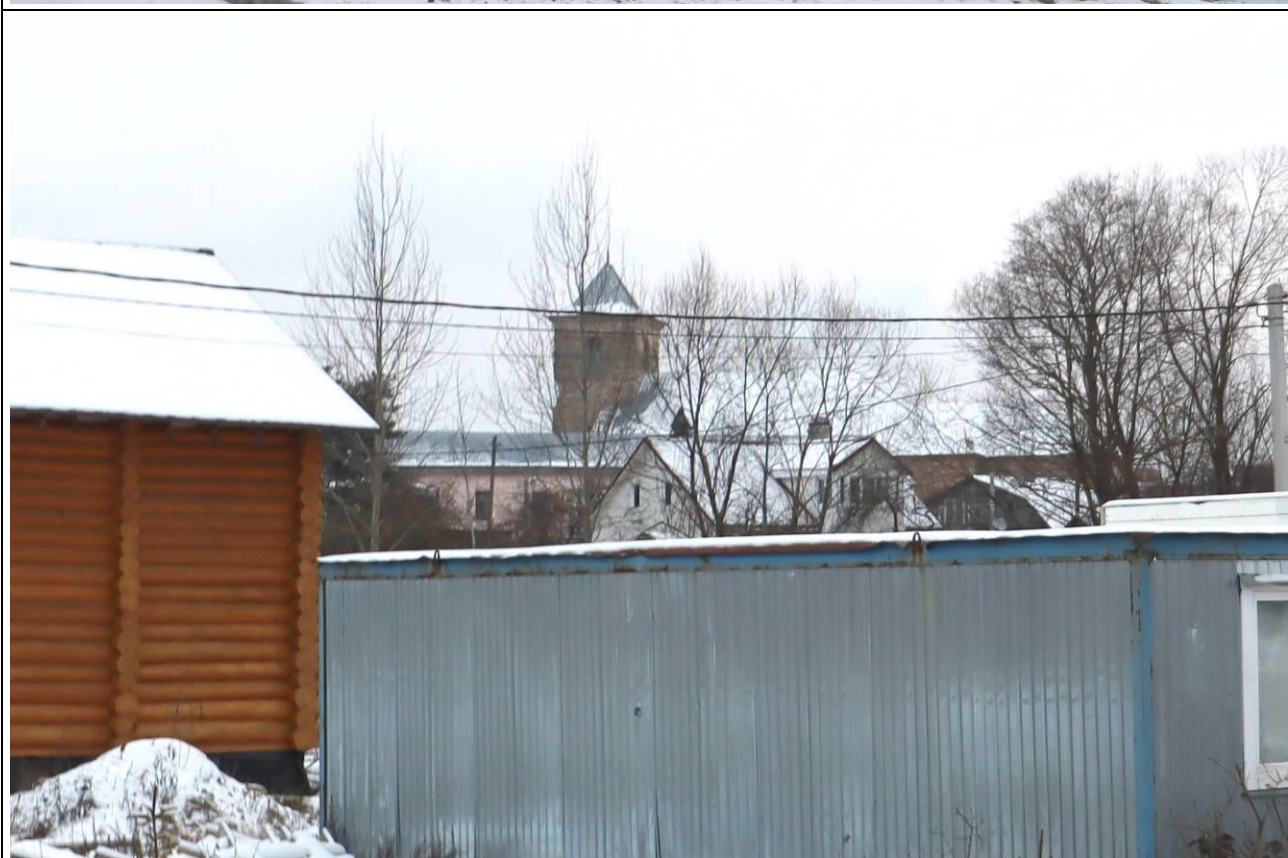
13.6 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №5 по ул. Красногвардейская



13.7 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от железной дороги



13.8 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №1 по ул. Озерная



13.9 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №4а по ул. Озерная



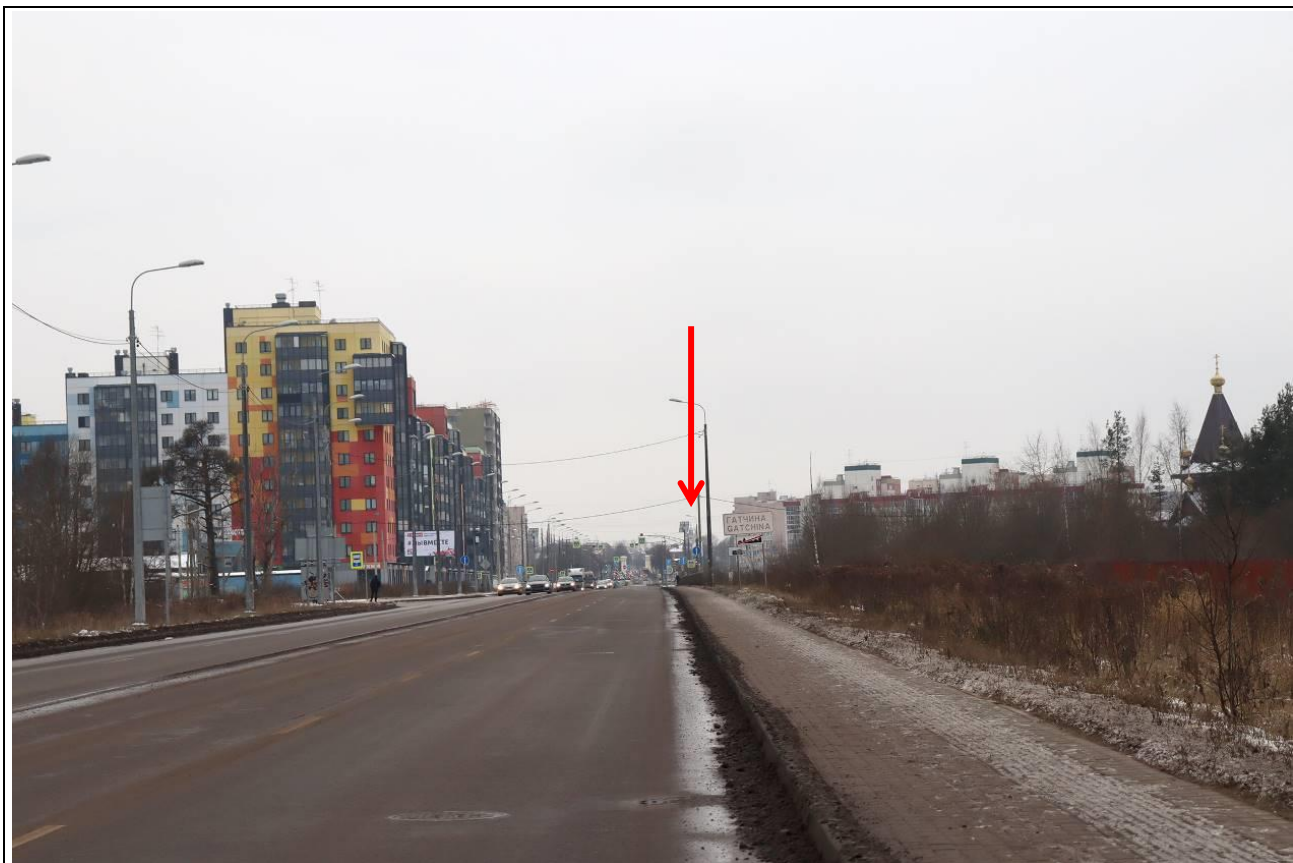
13.10 Кирха

Видовая точка на районную доминанту от дома №8 по ул. Озерная



14.1 Фабрика Граммафон

Видовая точка на районную доминанту и верстовой столб с Пушкинского шоссе



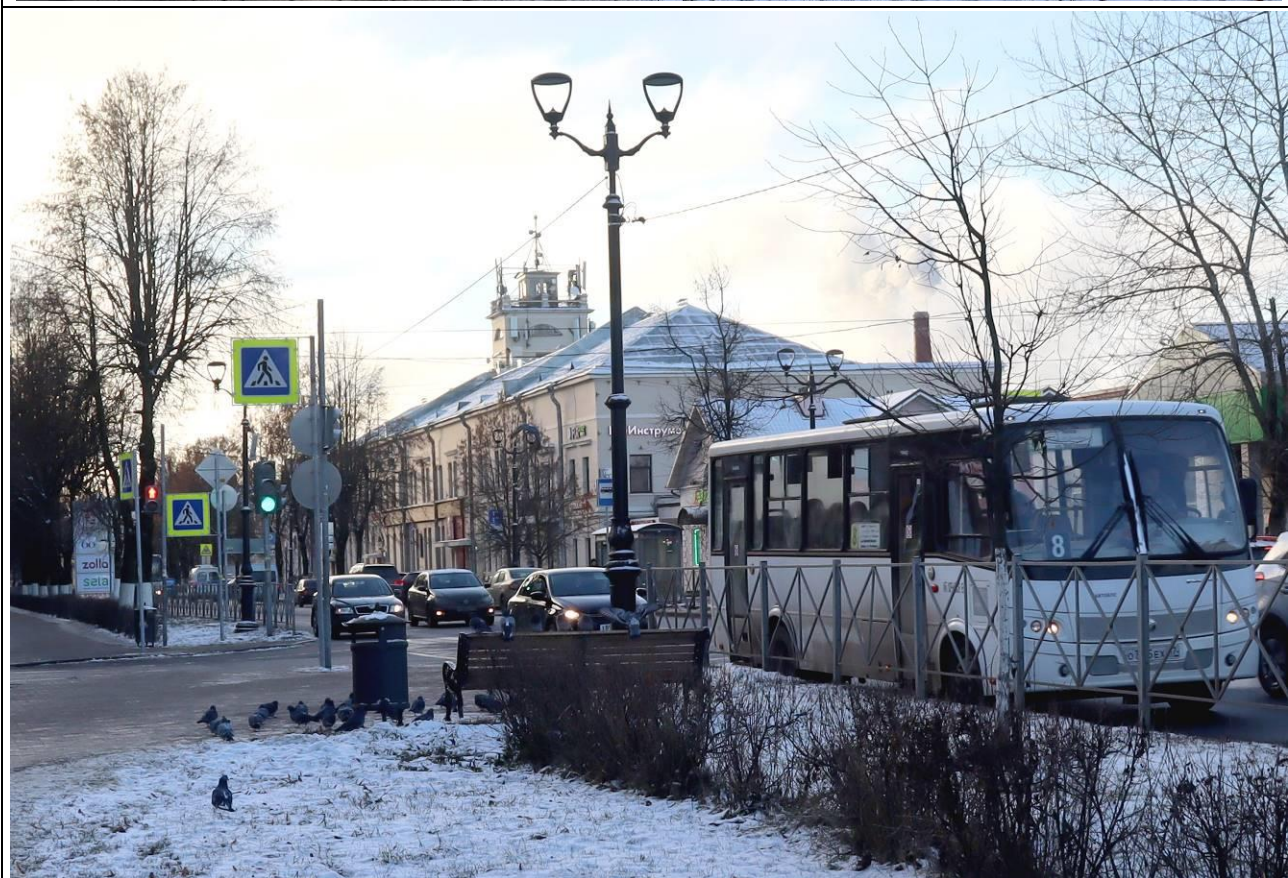
14.2 Фабрика Граммафон

Видовая точка на районную доминанту с Пушкинского шоссе



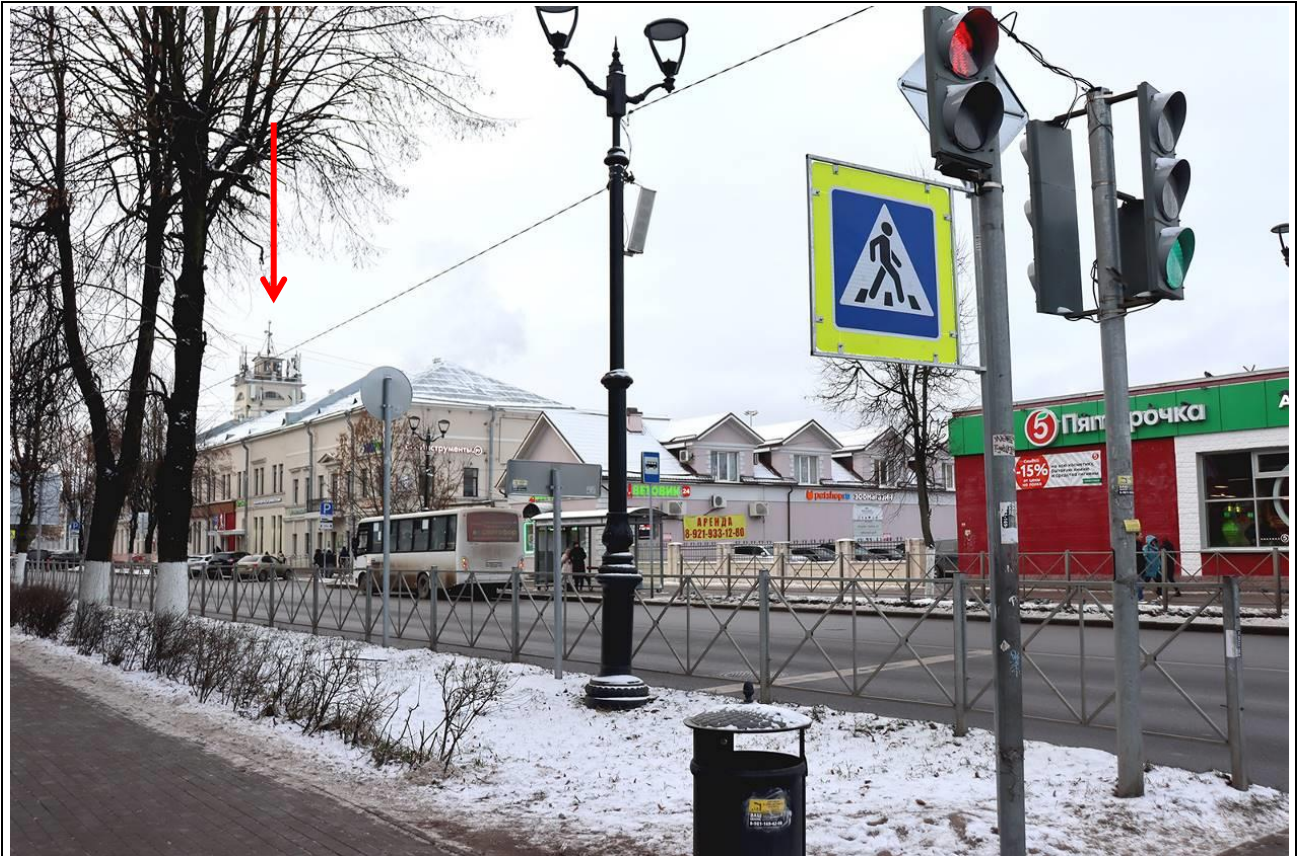
14.3 Фабрика Граммафон

Видовая точка на районную доминанту в районе дома № 15Б по Пушкинскому шоссе



14.4 Фабрика Граммофон

Видовая точка на районную доминанту в районе дома № 55 по просп. 25 лет Октября



14.5 Фабрика Граммофон

Видовая точка на районную доминанту с перекрестка просп. 25 лет Октября и ул. 7-ой Армии



14.6 Фабрика Граммафон

Видовая точка на районную доминанту в районе дома № 47 по просп. 25 лет Октября



14.7 Фабрика Граммофон

Видовая точка на районную доминанту в районе дома № 38 по просп. 25 лет Октября



15.1 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту от дома №2 по ул. Рошала



15.2 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту от дома №15 по ул. Рошалья



15.3 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту от дома №13 по ул. Рошалья



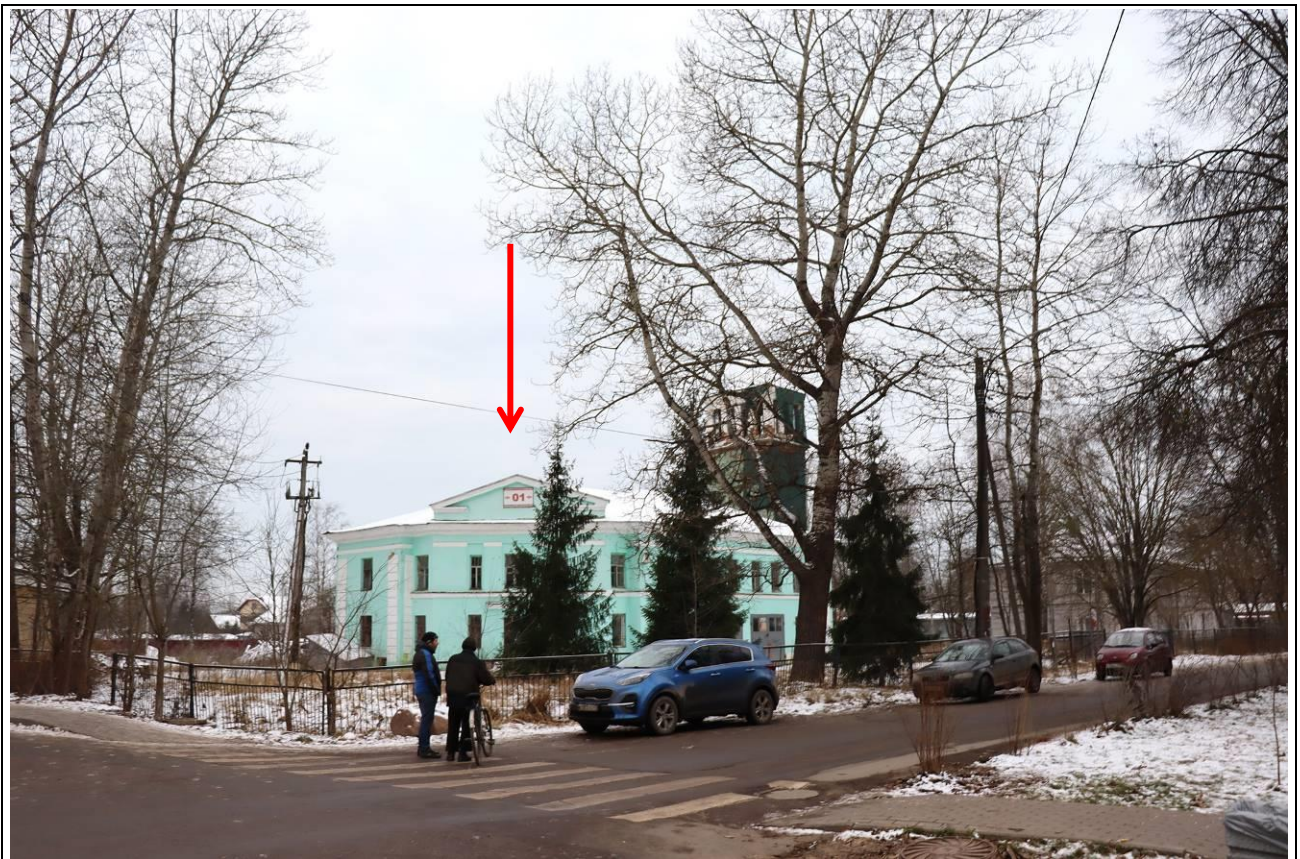
15.4 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту от школы по ул. Беляева



15.5 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту от дома №13 по ул. Рошалья



15.6 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту с перекрестка улиц Беляева и Рошаля



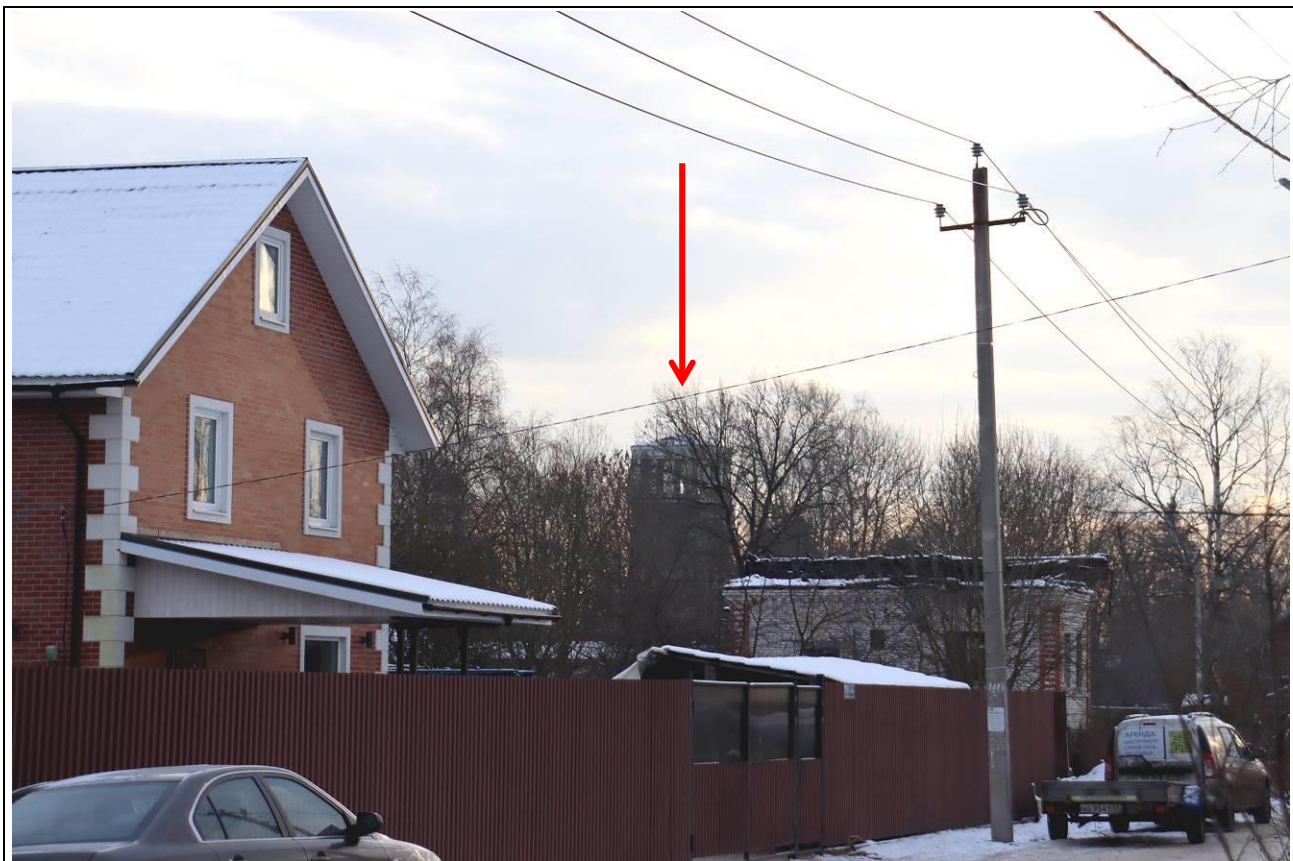
15.7 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту с пересечения улиц Рошалья и Октября



15.8 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту от дома №3 по ул. Беляева



15.9 Пожарная часть

Видовая точка на районную доминанту с перекрестка улиц Огородная и Литейная

4.3. Композиционно-видовые связи и бассейны видимости доминант

Композиционно-видовые связи между градостроительными доминантами г. Гатчина сохранились в значительной степени.

Некоторые визуально-композиционные связи между доминантами были утрачены по следующим причинам:

- утрата части здания (шпиль Римско-католической церкви во имя Пресвятой Богородицы Кармельской, завершение колокольни Церкви во Имя Всех Святых);
- высотная, плотная застройка в непосредственной близости от доминанты (Николаевская кирха, Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской, Кирха), застройка по периметру;
- строительство высоких зданий на исторических направлениях композиционных-видовых связей между доминантами;
- наличие высоких массивов зеленых насаждений на исторических направлениях композиционных-видовых связей.

Так, например, Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской обстроена с трех сторон 5-этажными многоквартирными жилыми домами и фактически утратила свое значение районной доминанты. То же самое можно сказать о Кирхе, в настоящее время оказавшейся на территории промышленного предприятия.

Церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи и Церковь во Имя Всех Святых расположены на территории старого кладбища, к которому со всех сторон примыкают кварталы жилой застройки. Зеленые насаждения на территории кладбища также значительно сокращают видимость данных доминант.

Композиционно-видовые связи между доминантами г. Гатчины, в том числе утраченные приведены в таблице 4.3.1.

Таблица. 4.3.1. Композиционно-видовые связи между доминантами г. Гатчины

N	Объекты	Трассировка	Расстояние	Примечание	Композиционно-видовая связь
1	Гатчинский дворец - Сьезжий дом (Каланча)	Дворцовый парк, застройка центральной (исторической) части города	800	Видимость сильно затруднена зелеными насаждениями дворцового парка	существующая
2	Гатчинский дворец - Покровский собор монастырского	Дворцовый парк, застройка центральной	775,80	Видимость затруднена зелеными насаждениями	существующая

	подворья	(исторической) части города		дворцового парка	
3	Приоратский дворец и Водонапорная башня	Приоратский парк	498,88	Видимость затруднена зелеными насаждениями Приоратского парка	существующая
4	Приоратский дворец - Покровский собор монастырского подворья	Приоратский парк, застройка центральной части города	662,50	-	существующая
5	Съезжий дом (Каланча) - Покровский собор монастырского подворья	Застройка центральной части города	119,75	-	существующая
6	Гатчинский дворец и Обелиск и площадь «Коннетабля» с подпорными стенками	Дворцовый парк	510	Видимость сильно затруднена зелеными насаждениями дворцового парка	существующая
7	Гатчинский дворец - Приоратский дворец	Дворцовый парк, Приоратский парк	982,68	Видовая связь утрачена из-за плотных древесных насаждений парков	утраченная
8	Гатчинский дворец - Собор Петра и Павла	Дворцовый парк, застройка центральной части города	1233,78	Видовая связь утрачена из-за плотных древесных насаждений Дворцового парка и увеличения высоты и плотности застройки центральной части города	утраченная
9	Покровский собор монастырского подворья - Собор Петра и Павла	Застройка центральной части города, сквер около Собора Петра и Павла	460,21	Видовая связь утрачена из-за увеличения высоты и плотности застройки центральной части города и зеленых насаждений сквера	утраченная
10	Съезжий дом (Каланча) - Собор Петра и Павла	Застройка центральной части города, сквер около Собора Петра и Павла	444,85	Видовая связь утрачена из-за увеличения высоты и плотности застройки центральной части города и зеленых насаждений сквера	утраченная
11	Собор Петра и Павла - Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кармельской	Застройка центральной части города, сквер около Собора Петра и Павла	405,47	Видовая связь утрачена из-за увеличения этажности застройки города и утраты колокольни костела	утраченная

На чертеже ПЗО-2 «Схема ландшафтно-визуального анализа, М 1:5000» нанесены бассейны видимости доминант в сложившейся к настоящему времени объемно-пространственной структуре города.

Наибольшие бассейны видимости имеют Гатчинский дворец, Съезжий дом, Покровский собор монастырского подворья.

Наименьшие бассейны видимости у Кирхи, Римско-католической церкви во имя Пресвятой Богородицы Кармельской, Церкви Усекновения главы Иоанна Предтечи и Церкви во Имя Всех Святых по указанным выше в тексте причинам.

Трассы основных композиционно-видовых раскрытий города Гатчина совпадают с историческими трассами основных дорог - в настоящее время ул. Киевская, ул. Проспект 25 лет Октября, ул. Соборная, ул. Солодухина, ул. Красноармейский проспект.

4.4. Точки кругового обзора (круговые панорамы)



Точка 1. Круговой обзор с Дворцовой площади



Точка 2. Круговой обзор с Адмиралтейского моста



Точка 3. Круговой обзор с холма около Приоратского дворца



Точка 4. Круговой обзор с холма около Водонапорной башни



Точка 5. Круговой обзор с перекрестка улиц Чкалова и Горького

VIII. 5. Зеленые насаждения, исторические зеленые насаждения

5.1 Зеленые насаждения являющиеся ОКН

Специфической особенностью МО «Город Гатчина» является наличие мощной парковой зоны. Она включает парки: Дворцовый (по паспорту объекта культурного наследия, утвержденному Министерством культуры СССР 11 ноября 1981 г., и распоряжению Совета Министров - Правительства Российской Федерации № 2118-р от 22.11.1993, площадь парка составляет 146,9 га, по обмеру схемы – 155,17 га), Зверинец (407,7 га), Приоратский (167 га), часть парка Орлова Роцца (195,12 га в границах МО «Город Гатчина», общая площадь парка – 463 га). Дворцовый парк, парк «Зверинец», Приоратский парк — объекты культурного наследия федерального значения (согласно Постановлению СМ РСФСР от 30.08.1960г. № 1327), парк Орлова Роцца – выявленный объект культурного наследия (согласно акту постановки на учет № 86/д от 28.07.2009) имеют общие границы и связаны между собой в единое целое историческим происхождением, водной системой, композиционным замыслом. Парковый комплекс возник на базе лесов естественного происхождения и создавался в течение 2х столетий как «природное» дополнение к царской резиденции — Гатчинскому Дворцу.

Парк «Зверинец»

Объект культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец» расположен к северо-западу от центра г. Гатчина по обе стороны реки Теплая. Территории объекта находится внутри административной границы муниципального образования «Город Гатчина» Гатчинского муниципального района. С северо-востока к объекту примыкает граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Орлова Роцца», а на юге с границей территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».

С 1765 года владельцем Гатчинских земель становится граф Г. Орлов, сделавший многое для благоустройства Зверинца. Здесь содержались звери, специально предназначенные для охоты, которую неоднократно посещала Екатерина II. Специально прорубленные просеки вели к круглым площадкам, где собирались ожидавшие зверя охотники.

В 1783 году Гатчина переходит к великому князю Павлу Петровичу, который придает Зверинцу характер императорской резиденции. В 1796 году по планам садового мастера Дж. Гекета была осуществлена регулярная планировка с аллеями-просеками, пересекающимися под прямыми углами, было высажено более 30000 лип.

В 1840-х годах в Зверинце появились один подъемный и шесть деревянных мостов. В 1845 году в ближайшей к Дворцовому парку части Зверинца, после расширения русла реки Гатчинки, было создано проточное озеро размером около 14 тысяч квадратных метров.

В 1845–1846 годах русло реки Теплой за шлюзом было расширено, и там появилось рукотворное озеро с островами. Через реки и каналы в XIX столетии построили железные мосты с фигурными решетками, сменившие деревянные.

В 1858 году на территории Зверинца располагается императорская охота, переведенная сюда из Петергофа.

При Александре II в 1855—1881 годах Зверинец ещё более благоустраивается. Деревянные мосты заменяются на металлические, значительно увеличивается поголовье зверей (к 1881 году здесь было 347 различных животных, в основном оленей).

В 1881 году парк «Зверинец» передается в «егермейстерское ведение».

После революции 1917 года парк становится народной собственностью.

Парк «Зверинец» серьёзно пострадал во время фашистской оккупации Гатчины в 1941—1944 годах. Из металлических мостов через реку Гатчинку ближайшие к городу были взорваны.

В 2013 году, ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф.Никитина» был разработан проект зон охраны и границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец».

В 2014 году, Приказом Комитета по культуре Ленинградской области была установлена граница территорий для объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец» (№ 01-03/14-41 от 23.07.2014 г.).

В 2017 году утратил силу старый приказ и вступил в силу новый, Приказ Комитета по культуре Ленинградской области «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец» (№ 01-03/17-121 от 06.10.2017 г.).

В 2019 году парк был передан ГМЗ «Гатчина».



Фото 5.1.1. Парк «Зверинец». Фото 2023 г.



Фото 5.1.2. Чугунный мост в парке «Зверинец». Фото 2023 г.

Приоратский парк

Объект культурного наследия федерального значения «Приоратский парк» расположен к югу от центра г. Гатчина. Территории объекта находится внутри административной границы муниципального образования «Город Гатчина» Гатчинского муниципального района. С севера к объекту примыкает граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».

До конца XVIII века территория, занимаемая ныне Приоратским парком, носила название Малого Зверинца. В конце XVIII века, в царствование императора Павла I, решено было приступить к разбивке еще одного пейзажного парка, центром которого стал Приоратский дворец, построенный на берегу Черного озера.

Современное название парк получил после постройки в 1797—1799 годах на берегу Чёрного озера Приоратского дворца по проекту архитектора Н. А. Львова. В это же время (1798 год) начались большие работы по благоустройству будущего парка. Перепланировка проходила под руководством садового мастера Джемса Гекета. Чёрное озеро было углублено и вычищено, берега изменили свою форму. Земля, вынутая при этих работах, пошла на создание нескольких искусственных островков и на подсыпку западного берега. Вокруг озера прокладывались первые прогулочные дорожки.

Дно водоема углубили, береговой линии придали большую живописность: землю, которую доставали во время работ, использовали для подсыпки берегов и создания высокого холма. Недалеко от Черного озера, за насыпной грядой скрывалось Глухое или Филькино озеро, которое наряду с Черным, входило в единую гидросистему гатчинских парков.

В середине XIX века в Приоратском парке проложили новую сеть прогулочных дорожек, укрепили берега озер и искусственных островов, осуществили дополнительную посадку деревьев. В годы правления Александра III, избравшего Гатчину своей основной резиденцией, парковая территория была приведена в «цветущее состояние», входы оформили пятью воротами из пудостского камня и Приоратский парк стал любимым местом отдыха как горожан, так и петербуржцев.

Во время Великой Отечественной войны парку был нанесён существенный урон: вырублено большое количество деревьев, территория была покрыта воронками от взрывов. Чугунная решётка ограды парка была демонтирована и увезена в Германию. Работы по реконструкции парка начались в 1960-х годах. В 1960-1970-е годы парк был реконструирован и обсажен деревьями.

В 2010 году, ООО «Научно-проектный реставрационный центр» был разработан проект зон охраны и границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк».

В 2016 году, Приказом Комитета по культуре Ленинградской области была установлена граница территорий для объектов культурного наследия федерального значения «Приоратский парк» (№ 01-03/16-166 от 16.09. 2016 г.).

Приказ Комитета по культуре Ленинградской области Об установлении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк» (№ 01-03/16-166 от 16.09.2016 г.), Приказ Комитета по культуре Ленинградской области «О внесении изменений в приказ от 16 сентября 2016 года № 01-03/16-166 "Об установлении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк» (№ 01-03/20-21 от 29.01.2020 г.).

В настоящее время Приоратский парк находится в ведении ГМЗ «Гатчина».



Фото 5.1.3. Приоратский парк, Приоратский дворец и оз. Черное. Фото 2023 г.

Ансамбль Гатчинского дворца и парка

Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» расположен к западу от центра г. Гатчина по обе стороны озера Белое. Территории объекта находится внутри

административной границы муниципального образования «Город Гатчина» Гатчинского муниципального района. С севера к объекту примыкает граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец»», а на юго-востоке с границей территории объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк».

В 2012 году, ООО «Градостроительный Совет» по заданию Комитета по культуре Ленинградской области в соответствии с государственным контрактом № 2012.154007 от 26 ноября 2012 года, был разработан проект зон охраны и границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».

Территория объекта культурного наследия была утверждена Приказом Комитета по культуре Ленинградской области «Об установлении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» (№ 01-03/14-01 от 20.01.2014 г.).



Фото 5.1.4. Гатчинский парк. Вид на Павильон Венеры с берега озера Белое. Фото 2023 г.



Фото 5.1.5. Гатчинский парк. Вид на Дворец с берега озера Белое. Фото 2023 г.

Парк «Орлова Роща»

Выявленный объект культурного наследия федерального значения «Парк Орлова Роща» расположен к северо-востоку от г. Гатчина по обе стороны Красносельского шоссе. Западная часть территории объекта находится внутри административной границы муниципального образования «Город Гатчина» Гатчинского муниципального района. Восточная часть объекта выходит за пределы административной границы МО. С запада к объекту примыкает граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец».

История паркового массива Орлова Роща восходит к концу 1760-х гг., когда фаворит Екатерины II Г.Г. Орлов, получивший в подарок от императрицы Гатчинскую мызу, и будучи страстным любителем охоты, стал устраивать в своем имении парки, предназначенные для охотничьих утех.

В 1955 г. было принято правительственное решение разместить в Гатчине филиал Физико-технического института им. А.Ф.Иоффе АН СССР. Под строительство был передан земельный участок площадью 89 га, расположенный в северной части лесного массива Орловой Рощи. Для строительных целей от станции Пудость была протянута железнодорожная ветка, а от Красносельского шоссе и от города (из р-на Хохлова Поля) автомобильные дороги. В 1962 г. территория института была увеличена

путем прирезки соседней земли до 168,8 га. Институт занимался и продолжает заниматься исследованиями в области ядерной физики. В 1971 г. он был преобразован в самостоятельный институт, а в 1992 г. получил название Петербургского института ядерной физики им. Б.П.Константинова (ПИЯФ). Площадь земельного участка, который занимает ПИЯФ (передан в бессрочное пользование) 1139675 кв. м.

Оставшаяся часть бывшей Орловской лесной дачи (Орловой Рощи) находится в пользовании Гатчинского лесничества.

По Акту постановки на учет № 86/д от 28.07.2009 г. Орлова Роща была принята под охрану в качестве выявленного объекта культурного наследия с наименованием «Парк Орлова Роща», находящегося по адресу: г. Гатчина.

Согласно Генплану Гатчины 2011 г. западная часть Орловой Рощи вместе с территорией ПИЯФ, её южная часть вошли в состав муниципального образования «Город Гатчина». Оставшаяся часть находится в Гослесфонде.

В 2013 г. ООО «Научно-проектный реставрационный центр» проводил Государственную историко-культурную экспертизу выявленного объекта культурного наследия «Парк Орлова Роща» для обоснования принятия решения о включения объекта в Единый госреестр ОКН народов РФ. Экспертиза не была утверждена.

Территория объекта культурного наследия была утверждена Приказом Комитета по культуре Ленинградской области «Об установлении границы территории выявленного объекта культурного наследия «Парк Орлова Роща» (№ 01-03/17-75 от 04.09.2017 г.).



Фото 5.1. 6. Парк «Орлова роща». Фото 2023 г.

5.2. Исторические зеленые насаждения

Зеленые насаждения при ОКН «Ансамбль госпитального городка»

Объект культурного наследия «Ансамбль госпитального городка, XVIII-XIX вв.» расположен в центре г. Гатчина. На территории объекта находятся три небольшие зеленые зоны.

Первый участок зеленых насаждений находится между проспектом 25 Октября и зданием бывшего исполкома по адресу ул. Кергетова, 1.

Второй участок зеленых насаждений находится между зданием бывшего исполкома и здания бывшей поликлиники по адресу ул. Кергетова, 1 и 1а.

Третий участок зеленых насаждений находится между ул. Карла Маркса и зданием бывшей поликлиники по адресу ул. Кергетова, 1а.

Во время оккупации г. Гатчины в годы ВОВ в сквере у госпиталя хоронили умерших от ран солдат Вермахта. Останки солдат были эксгумированы в 1990-х годах и отправлены в Германию. Территория была благоустроена под сквер.



Рис. 5.2.1. . «План города Гатчины с окрестностями». 1870-е гг. Фрагмент. ГМЗ «Гатчина». ГДМ-65.

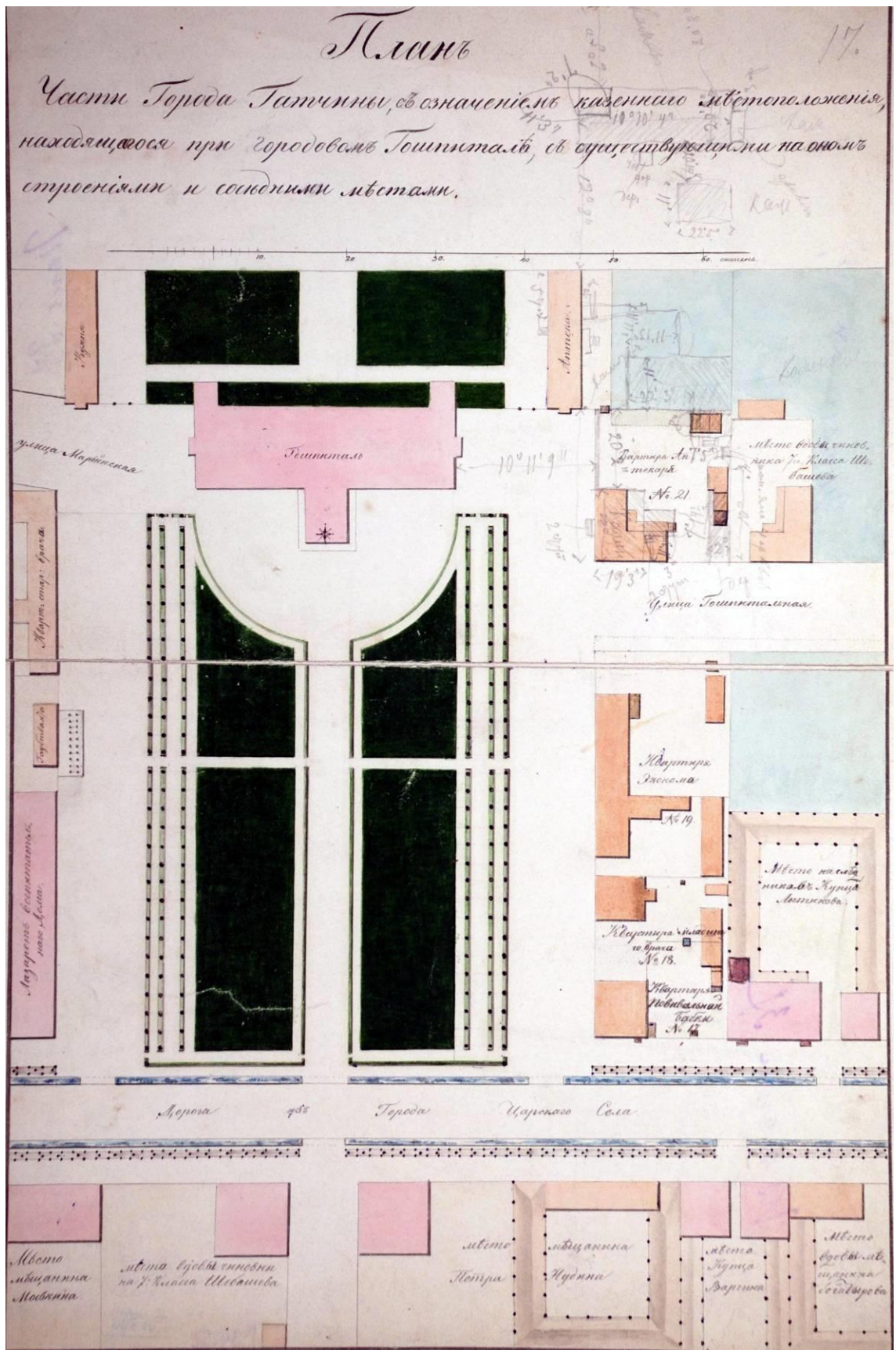


Рис. 5.2.2. Гельт Б.К. «План части города Гатчины с означением казенного местоположения находящегося при городском Госпитале, с существующими на оном строениями и соседними местами». 1820-е гг. ГМЗ «Гатчина». ГДМ-351.



Фото 5.2.1. Зеленые насаждения при ОКН «Ансамбль госпитального городка». Участок 1.
Фото 2023 г.



Фото 5.2.2. Зеленые насаждения при ОКН «Ансамбль госпитального городка». Участок 2.
Фото 2023 г.



Фото 5.2.3. Зеленые насаждения при ОКН «Ансамбль госпитального городка». Участок 3.
Фото 2023 г.

Зеленые насаждения при Казармах Кирасирского полка

Зеленые насаждения находятся на пересечении улиц Киевская и Проспекта 25 Октября. Согласно архивным планам изначально территория зеленых насаждений была больше. Часть участка зеленых насаждений была застроена в советский период (ул. Жемчужина, д. 1 и ул. Киевская, д.1).



Рис. 5.2.3. «План города Гатчино». 1868 г. Источник - РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербург. Д. 130.

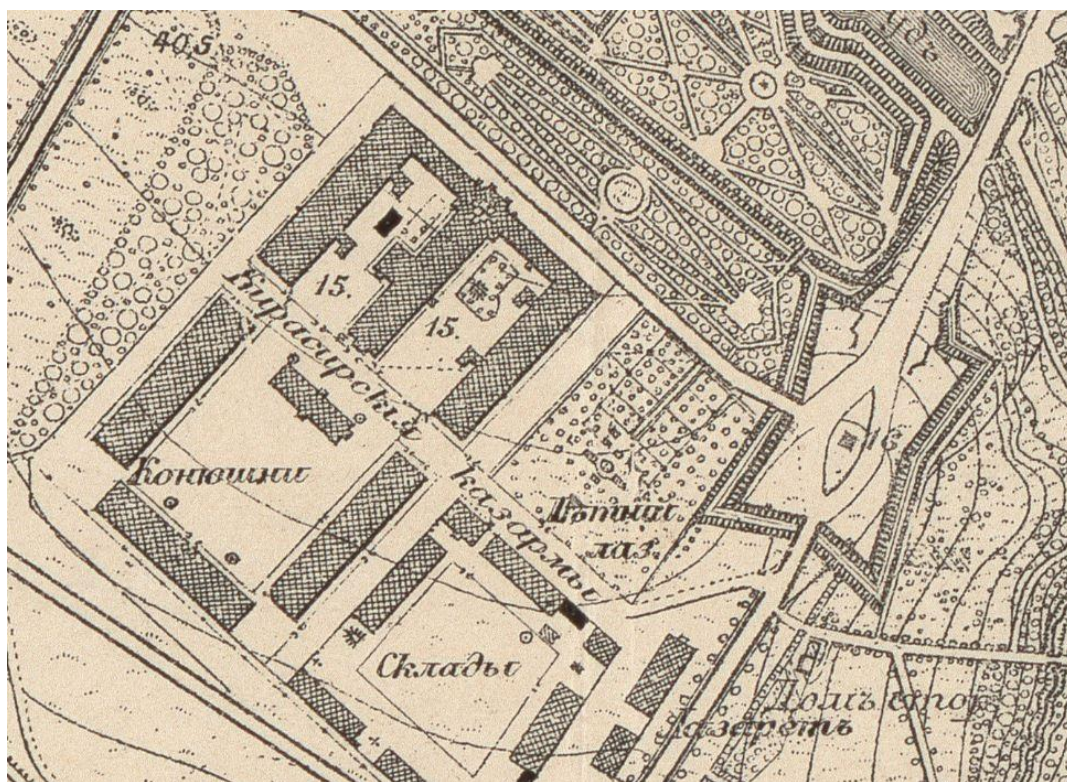


Рис. 5.2.4. Фрагмент план г. Гатчины с окрестностями, 1881 г. Источник – РГИА Ф.485 Оп.3 Д.40 л.7



Фото 5.2.4. Зеленые насаждения при Казармах Кирасирского. На заднем плане дом №1 по ул. Жемчужина. Фото 2023 г.



Фото 5.2.5. Зеленые насаждения при Казармах Кирасирского полка. На заднем плане здание казарм и Гатчинский дворец. Фото 2023 г.

Зеленые насаждения на территории Красных казарм

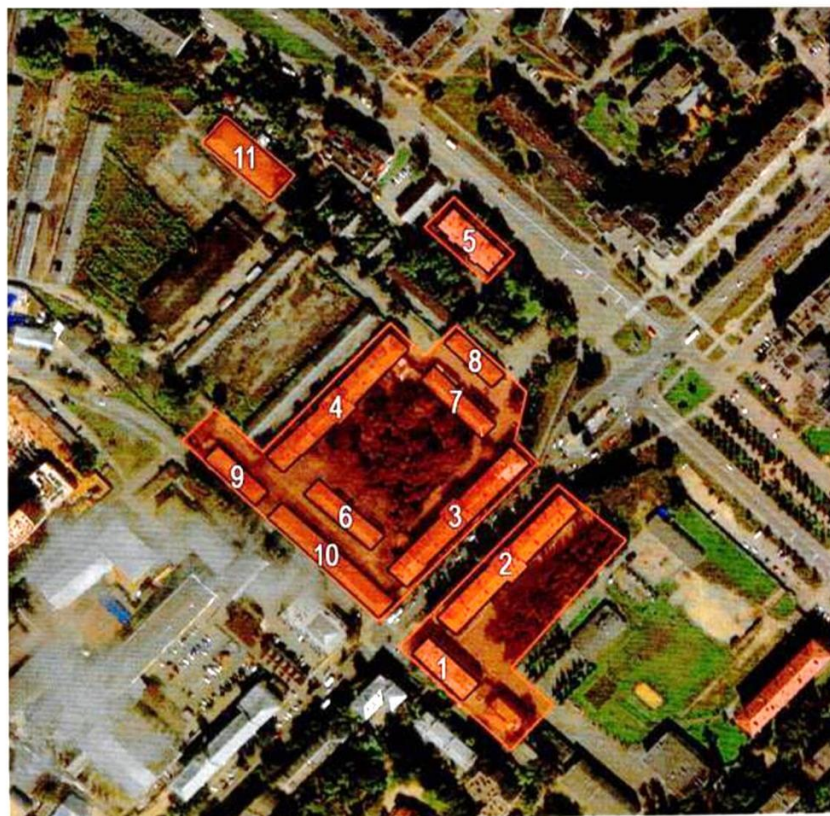
Зеленые насаждения находятся на территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)». Первый участок зеленых насаждений расположен внутри двора между зданиями Северо-западной казармы (№4), южным зданием мастерской (№7), центральной казармой (№3) и северным зданием мастерской (№6).

Второй участок – на противоположной стороне улицы, во дворе между юго-восточной казармой (№2) и зданием офицерского собрания (№1).

Приложение 1
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия Ленинградской области
от «18» сентября 2022 г.
№ 01-03/22-140

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)», 1875-1891 гг., местонахождение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рощинская ул., д. 4

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:



-  - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)»
-  - здания и сооружения, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)»:



Фото 5.2.6. Зеленые насаждения на территории Красных казарм. Первый участок, вид с просп. 25 Октября. Фото 2023 г.



Фото 5.2.7. Зеленые насаждения на территории Красных казарм. Второй участок, вид с ул. 7-ой Армии. Фото 2023 г.



Фото 5.2.8. Зеленые насаждения на территории Красных казарм. Второй участок, вид с просп. 25 Октября. Фото 2023 г.

Зеленые насаждения у Павловского собора

Зеленые насаждения представлены различной древесной и древесно-кустарниковой растительностью. По периметру вдоль дороги растет декоративный кустарник.



Рис. 5.2.5. Фрагмент плана г. Гатчины, 1910 г.

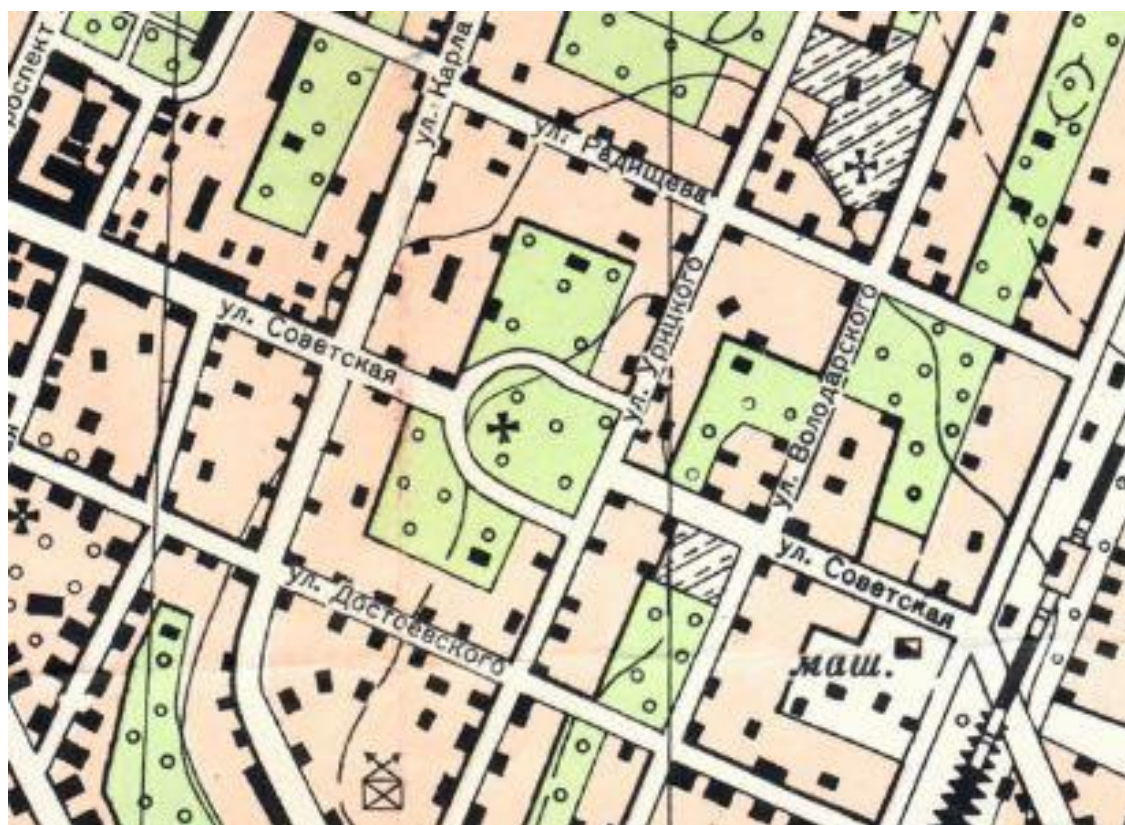


Рис. 5.2.6. Фрагмент плана г. Красногвардейск, 1944 г.



Фото 5.2.9. Зеленые насаждения у Павловского собора. Фото 2023 г.



Фото 5.2.10. Зеленые насаждения у Павловского собора. Фото 2023 г.

5.3. Зеленые насаждения общего пользования

Сквер Терентьева

Сквер Терентьева был разбит на месте утраченного дома №1 по улице Красной (бывшей Михайловской, бывшей Госпитальной).



Фото 5.3.1. Сквер Терентьева. Фото 2023 г.

Сквер «Гатчинский дворик»

Сквер «Гатчинский дворик» представляет собой часть территории ансамбля построек Дворцового правления и прилегающих к ней дворов соседних домов по ул. Красная. Территория сквера на данный момент не благоустроена.



Фото 5.3.2. Сквер «Гатчинский дворик». Фото 2023 г.



Фото 5.3.3. Сквер «Гатчинский дворик». Фото 2023 г.

Сквер Воинов-интернационалистов

Сквер находится на пересечении улиц Индустриальная и Мастерская. Зеленые насаждения представлены молодыми посадками различной древесно-кустарниковой растительности расположенных в виде аллей. На западе находится камень с памятной табличкой, посвященной «Тем, кто погиб, тем, кто вернулся, и тем, кто ждал».



Фото 5.3.4. Сквер Воинов-интернационалистов. Фото 2019 г.

Поэтический Сквер

Сквер расположен между домами 16 и 18 по проспекту 25 Октября.

Во время оккупации г. Гатчины в годы ВОВ на данном участке хоронили умерших в госпитале от ран солдат Вермахта. Останки солдат были эксгумированы в 1990-х годах и отправлены в Германию.

Идея благоустройства данного участка приходится на начало 2000-х годов. Участок был взят в аренду медицинским центром «Стомамедсервис» расположенному по соседству. Несколько лет коллектив устраивал субботники, сажал кусты и цветы. Был сделан проект и выполнено благоустройство сквера. Позже сквер опять перешёл в муниципальную собственность. После чего администрацией города было принято решение обустроить здесь Поэтический сквер. В центре сквера стоит скульптура «Лира-трон».

Идея присвоить этому зеленому уголку столь художественное имя пришла на традиционной церемонии ежегодного Пушкинского праздника еще в 2015 году. Тогда инициативу поддержала и районная власть. А 25 мая 2016 года в рамках заседания городского совета депутатов решение о присвоении названия «Поэтический сквер» для будущего центра встречи романтиков, влюбленных, поэтов и художников официально вступило в силу.

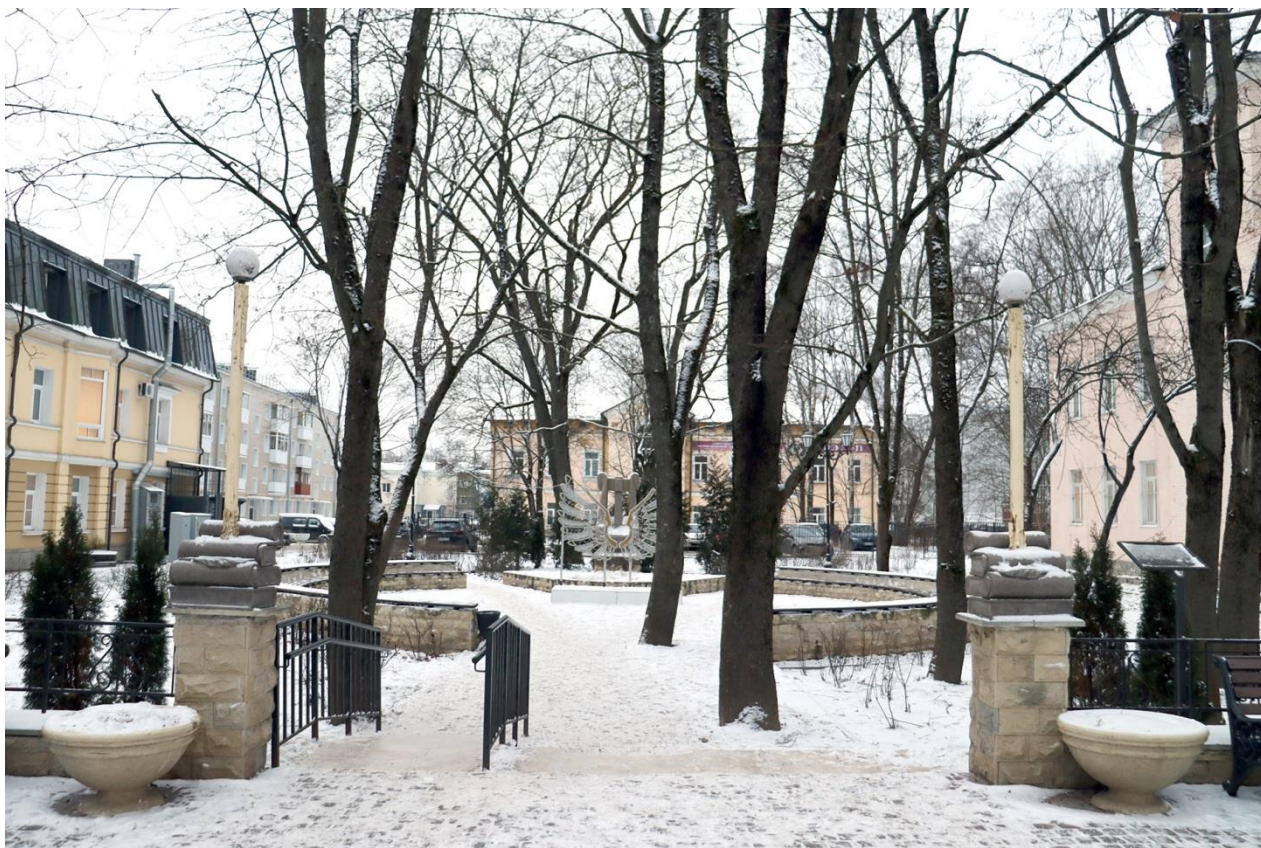


Фото 5.3.5. Поэтический Сквер. Фото 2023 г.

Сквер «Сирень. Пять лепестков счастья»

Сквер расположен рядом со зданием Дворца молодежи и Покровским собором монастырского подворья по адресу ул. Достоевского, д. 2. Сквер имеет полукруглую форму, повторяет контур здания бывшей суконной фабрики. Территория сквера благоустроена, имеются пешеходные дорожки, скамейки и фонари.

Раньше на данном участке квартала была торговая площадь, которая впоследствии была застроена.



Фото 5.3.4. Сквер «Сирень. Пять лепестков счастья». Фото 2023 г.



Фото 5.3.5. Сквер «Сирень. Пять лепестков счастья». Фото 2023 г.

Бульвар 47-й Регион

Зеленые насаждения бульвара представлены различной древесной и кустарниковой растительностью, представленной в виде аллей и других точечных посадок. Имеются скамейки на всем протяжении бульвара, а в центре расположен фонтан.

В рамках празднования 80-летия со дня основания Ленинградской области в Гатчине был проведён фестиваль-симпозиум «Малые архитектурные формы» - приглашённым скульпторам краеведы задали тему по истории Гатчины. На бульваре по ул. Рощинская установлены шесть каменных скульптур, объединённые темой «Гатчина – город первооткрывателей»:

- «Фонарь-птица» (скульптор: Юлия Мурадова).
- «Рождение первооткрывателя» (скульптор: В.А. Гаврилов);
- «Одновременность. Мистерия кинематографа» (скульптор: Т.В. Трошин);
- «Первое такси» (скульптор: В.В. Шевченко);
- «Легенда» (скульптор: В.М. Решиков).



Фото 5.3.6. Бульвар 47-й Регион. Фото 2017 г.

Театральная площадь

Театральная площадь расположена на пересечении улиц Леонова и Карла Маркса. Площадь благоустроена, имеются пешеходные дорожки, скамейки для отдыха, металлические скульптуры. Зеленые насаждения представлены различными породами деревьев и кустарников.



Фото 5.3.7. Театральная площадь. Фото 2023 г.



Фото 5.3.8. Театральная площадь. Фото 2023 г.



Фото 5.3.9. Театральная площадь. Фото 2023 г.



Фото 5.3.10. Театральная площадь. Фото 2023 г.

Бульвар им. С.С. Богданова

Бульвар им. С.С. Богданова расположен вдоль одноименной улицы. Зеленые насаждения бульвара представлены различной древесной и кустарниковой растительностью, высаженной в виде аллей и точечных посадок. Территория благоустроена, установлены скамейки и фонари. По центральной оси бульвара установлен ряд скульптур темы полёта, выполненные из камня.

В рамках празднования 80-летия со дня основания Ленинградской области в Гатчине был проведён фестиваль-симпозиум «Малые архитектурные формы» - приглашённым скульпторам краеведы задали тему по истории Гатчины. В микрорайоне «Аэродром» установлены шесть скульптур, объединённые темой «Гатчина – колыбель русской авиации»:

- Скульптура «Дедал и Икар. Обретение неба» (скульптор: Б.М. Сергеев);
- Скульптура «Авиатрисса Зверева» (скульптор: О.Н. Панкратова);
- Скульптура «Ангел-хранитель» (скульптор: М.В. Трофимова);
- Скульптура «Петля Нестерова» (скульптор: С.Л. Жогин);
- Скульптура «Парашют» (скульптор: С.К. Задорожный);
- Скульптура «Указ императора» (скульптор: Т.В. Дмитриева).



Фото 5.3.11. Бульвар им. С.С. Богданова. Фото 2021 г.

5.4. Зеленые насаждения территории кладбищ

Зеленые насаждения на Городском кладбище

Кладбище находится в юго-восточной части г. Гатчина в конце ул. Солодухина. Зеленые насаждения на кладбище представлены различными породами высоких деревьев.

Плотность зеленых насаждений высокая, расчистка кладбища от деревьев и кустарников не производилась длительное время.



Фото 5.4.1. Зеленые насаждения на Городском кладбище. Фото 2023 г.



Фото 5.4.2. Зеленые насаждения на Городском кладбище. Фото 2023 г.

Зеленые насаждения кладбища у Покровской церкви в Егерской слободе

Зеленые насаждения на кладбище у Покровской церкви в Егерской слободе представлены различными породами высоких деревьев. Имеет место рядовая посадка деревьев вдоль кладбищенской ограды вдоль ул. Колпанская и рядовая посадка кустов около здания церкви. Зеленые насаждения на территории кладбища расчищены, произведена вырубка поросли с целью сохранения зрительного восприятия Покровской церкви с улиц района Егерской слободки.



Фото 5.4.3. Зеленые насаждения кладбища у Покровской церкви в Егерской слободе. Фото 2023 г.



Фото 5.4.4. Зеленые насаждения кладбища у Покровской церкви в Егерской слободе. Фото 2023 г.



Фото 5.4.5. Зеленые насаждения кладбища у Покровской церкви в Егерской слободе. Фото 2023 г.

5.5. Озеленение пойм водных объектов

Озеленение поймы реки Колпанская

Озеленение поймы реки Колпанская представлено различной древесной и кустарниковой растительностью. Благоустройство по берегам реки отсутствует. Через реку Колпанская построено два ж/б автомобильных моста (Двинское шоссе и ул. комсомольцев Подполщиков) и один металлический пешеходный мост (пер. Береговой).



Фото 5.5.1. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид с ул. Рыбакова. Фото 2023 г.



Фото 5.5.2. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид с ул. Рыбакова. Фото 2023 г.



Фото 5.5.3. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид с пер.Береговой в сторону Мариенбурга. Фото 2023 г.



Фото 5.5.4. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид с пешеходного моста в южном направлении. Фото 2023 г.



Фото 5.5.5. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид на пешеходный мост и реку с пер. Береговой. Фото 2023 г.



Фото 5.5.6. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид с берега реки на застройку Егерской слободы. Фото 2023 г.



Фото 5.5.7. Озеленение поймы реки Колпанская. Вид с берега реки на застройку Егерской слободы. Фото 2023 г.

Озеленение поймы оз. Колпанское

Озеленение поймы реки Колпанская представлено различной древесной и кустарниковой растительностью. Благоустройство по берегам реки отсутствует.



Фото 5.5.8. Озеленение поймы озера Колпанское. Вид с на озеро с Двинского шоссе. Фото 2023 г.



Фото 5.5.9. Озеленение поймы озера Колпанское. Вид с на озеро с Двинского шоссе. Фото 2023 г.



Фото 5.5.10. Озеленение поймы озера Колпанское. Вид с на озеро с улицы Ленинградских Ополченцев. Фото 2023 г.

5.6. Решение Исполкомов Гатчинских районного и городского Советов депутатов трудящихся «Об организации зеленой зоны и оформления границ исторического паркового комплекса г. Гатчины» от 13 июня 1974 г. №147/1

РЕШЕНИЕ

Исполкомов Гатчинских районного и городского Советов
депутатов трудящихся

от 13 июня 1974 года

№ 147/1

Об организации зеленой зоны и оформления границ
исторического паркового комплекса г. Гатчины

Рассмотрев материалы по организации зеленой зоны и оформлению границ исторического паркового комплекса г. Гатчины, подготовленные Гатчинским отделением Всесоюзного общества охраны природы и руководствуясь Постановлением Совета Министров РСФСР от 29 января 1973 года № 898 "Об усилении охраны природы и улучшения использования природных ресурсов" а также решением Леноблсполкома от 31 августа 1973 года № 329,

Исполнительные комитеты Гатчинских районного и городского Советов депутатов трудящихся

р е ш а ю т :

1. Просить исполком Ленинградского областного Совета депутатов трудящихся:

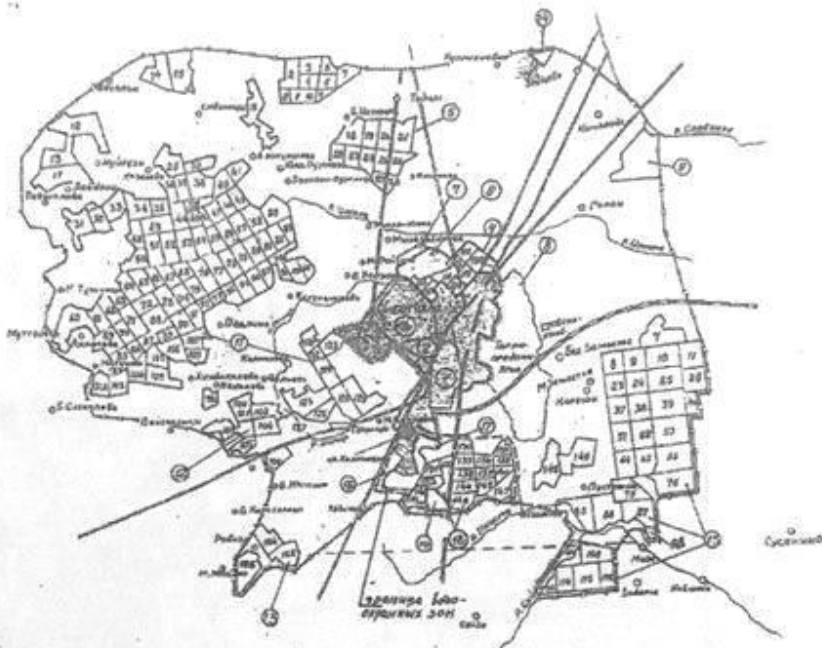
а/ утвердить зеленую зону г. Гатчины на площади 15,09 га из состава земель: Гослесфонда, совхозов "Гатчинский", "Новый свет", "Искра", Ленинградского сельскохозяйственного института и городских земель с водоохранными и санитарными зонами /схемы № 1 и № 2/;

б/ поручить ЛеноблАПУ и специализированным проектным организациям /"Ленгражданпроект", "Ленгипроводхозу"/ "Леспроекту", "Ленгипроинтпроект", "Союзтипролесхозу"/ разработать детальный проект зеленой зоны. Отпустить для этих целей необходимые средства и лимиты.

2. Предложить Гатчинскому, Вырицкому, Стрельнинскому лесхозам и другим лесфондодержателям в планах лесоустройства предусмотреть по зеленой зоне лесопользование в соответствии с "Основными положениями по организации и ведению лесного хозяйства в лесных зонах", утвержденных Госкомитетом лесного хозяйства.

3. Предложить землепользователям, имеющим земли в зеленой зоне, соблюдать санитарные и водоохраные правила содержания земель и лесов водоохраных и санитарных зон по бассейну рек Ижора, Колпанки, Паричи, Суйды, Славянки, Пижмы, Гатчинки, озер: Колпанского и его бассейна, Белого, Черного, Фитькина, Серебряного, а также всех каналов гидросистемы Гатчинских парков.

СКЕМАТИЧЕСКАЯ
КАРТА
 ЗЕЛЕННОЙ ЗОНЫ
 г. ГАТЧИНЫ
 ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
 М 1:100.000
 Экспликация

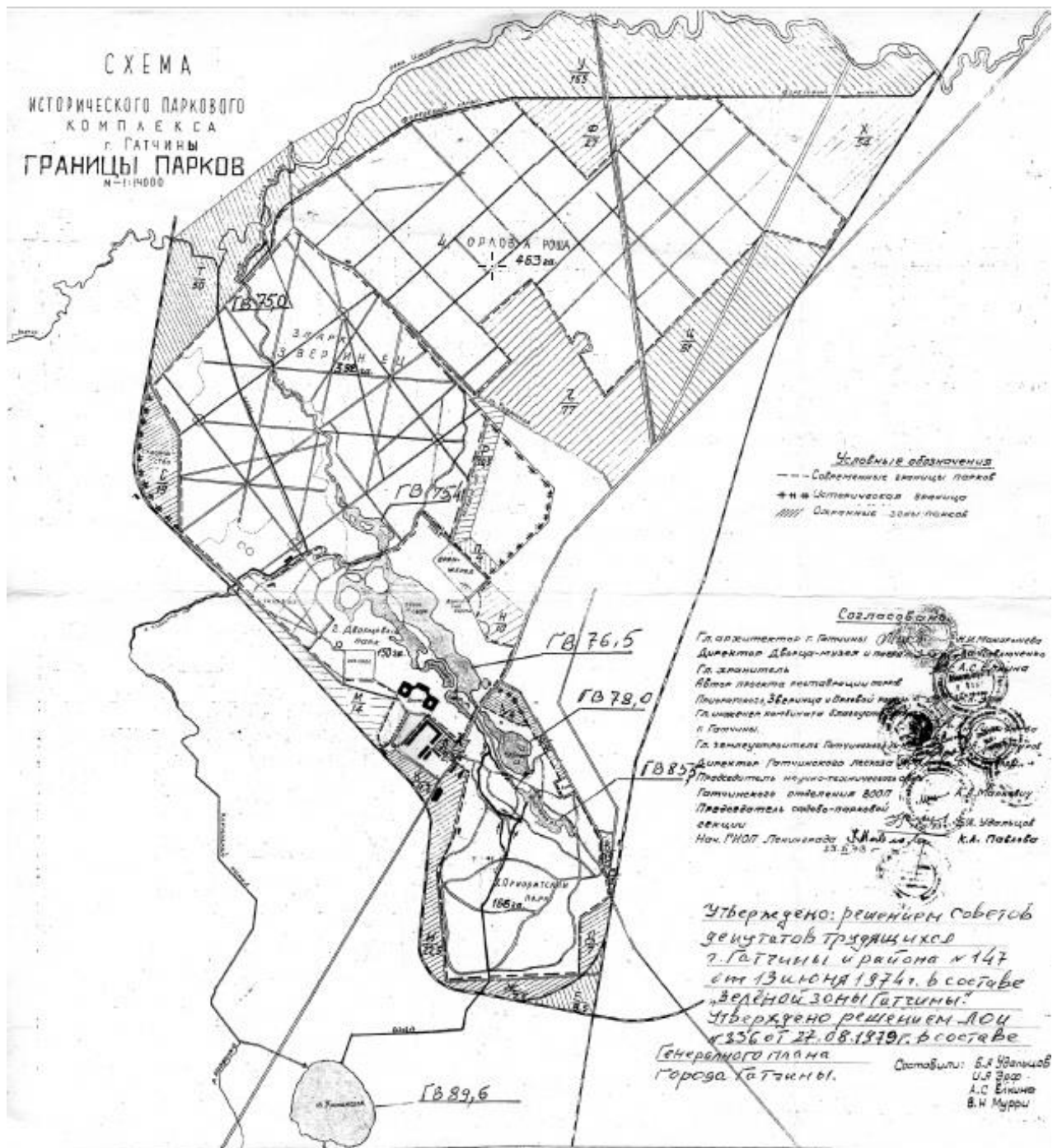


№	Наименование участка	Площадь в га
	Парковая часть	
1.	Парковый парк	188
	озерные зоны парка	36
2.	Дворцовый парк	150
	озерные зоны парка	8
3.	Парк "Звеница"	392
	озерные зоны парка	25
4.	Парк рощи (зона ЛПХ)	653
	Лесопарковая часть	
5.	Лес в долине р. Колпа (2,26 кв. Тащского лесничества)	142
	Лесные санитарные зоны	
6.	Лесная санитарная зона ЛПХ	-
7.	Земли изъятые у Л-за им. Звеницы	31
8.	Зона у пивзавода-безделье колхоза	700
	Лесозащитная часть	
9.	Торославская лесная дача (Ленинградского с/х института)	384
10.	Урочище "Полемовка"	70
11.	Лес в долине р. Тащского лесничества (участки № 21, 26 в долине рощи)	889
12.	Войсковицкий лес (100-104 кв. Елизаветинского лесничества)	335
13.	Лес у д. Рядов (104-106 кв. Елизаветинского лесничества)	250
14.	Участок, разграничен "Строительного" парксельхоза	46
15.	Лес в долине р. Выходского лесхоза, Сухожилье лесничества (7-11, 23-25, 37-40, 51-53, 54-66, 75, 76, 85-87, 96, 107, 108, 113-116)	3864
	Водооградные земли	
16.	Водоотвод, земля в долине р. Колпа	116
17.	Земли у Келамского озера (ЛПХ)	250
18.	Пивзаводский лес (№ 100-107 Тащского лесничества)	684

Составители:
 Гл. архитектор г. Гатчины, Гл. землеустроитель Гатчинского района
 Гл. архитектор Гатчинского р-на
 Директор Гатчинского лесхоза
 Директор Вырицкого лесхоза
 Директор Гатчинского Дворца-музея и парка.
 Гл. хранитель парка
 Автор проекта реставрации парка: Пискаревского, "Звеница", Смольиной рощи
 Гл. инженер комбината благоустройства
 Председатель Научно-Технического Совета Гатчинского отделения ВООП
 Председатель садово-парковой секции Науч. ГИОП Ленинграда
 Нач. Лесхозуправления лесного хозяйства
 Гл. санитарный врач Гатчинского района
 Гл. санитарный врач г. Гатчины

Н. И. Макарычев
 В. А. Тихомиров
 И. В. Добродеев
 В. А. Павлов
 В. Я. Курочкин
 В. И. Павлюченко
 А. С. Елкин
 И. А. Эрм
 А. А. Галафеев
 А. В. Макаров
 Б. А. Чудальцов
 К. А. Павлов
 С. Д. Ступин
 Я. Л. Судина
 Я. В. Сопиро

(Утверждено решением Ленкомиссии от 27.08.1979. № 336 в составе Государственного и Ленинградского комитетов)



Решение Исполкомов Гатчинских районного и городского Советов депутатов трудящихся «Об организации зеленой зоны и оформлении границ исторического паркового комплекса г. Гатчины» от 13 июня 1974 г. №147/1 было получено из Ленинградского областного государственного архива в г. Выборг с сопроводительной информацией, что в документах архивного фонда Исполкома Гатчинского горсовета Ленинградской области, в протоколе № 10 заседания исполкома горсовета от 13.06.1974 г., имеется решение № 147/1 от 13.06.1974 г. «Об организации зеленой зоны и оформлении границ исторического паркового комплекса г. Гатчины». Документы Исполкома Ленинградского областного Совета депутатов трудящихся в архив не

поступали. Сведениями об исполнении, изменении, статусе указанного нормативно-правового акта архив не располагает.

На первой приложенной схеме к Решению Исполкомов Гатчинских районного и городского Советов депутатов трудящихся «Об организации зеленой зоны и оформления границ исторического паркового комплекса г. Гатчины» от 13 июня 1974 г. №147/1 имеется надпись, что Карта зеленой зоны г. Гатчины Ленинградской области была утверждена решением Ленинградского областного исполкома от 27.08.1979 г. №336 в составе генерального плана г. Гатчины.

В настоящий момент генеральный план города 1979 года не является действующим документом. Любые материалы в составе генерального плана также утратили свою силу, включая приведенные выше карту и схему.

Решение Исполкомов Гатчинских районного и городского Советов депутатов трудящихся от 13 июня 1974 г. №147/1 представляет интерес с исследовательской точки зрения, как документ, отражающий один из этапов формирования зеленых зон г. Гатчина.

IX. 6. Расчет предельно допустимой высоты новой застройки

Математическое вычисление предельно допустимой высоты застройки

Целью данного расчета является вычисление предельно допустимой высоты новой застройки с учетом неизменности сложившихся в настоящее время пространственно-композиционных связей объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов и градостроительных доминант и окружающего их природного ландшафта, включающего природные и антропогенные объекты.

Расчет произведен по аналогии с «Комплексной методикой проверки состояния новой и сложившейся застройки» («Сочетание новой и сложившейся застройки при реконструкции городов» С. К. Регамэ и др.) по следующим формулам:

$$V_{\Gamma} = Z + 1,5$$

$$V_{\Gamma} = Z + 0,8$$

$$\operatorname{tg}\alpha = (V_{\text{ст}} - V_{\Gamma}) / l$$

$$X = \operatorname{tg}\alpha \cdot L$$

$$V_{\text{пам}} = V_{\Gamma} + X_{\text{пам}}$$

$$X_{\text{пам}} = \operatorname{tg}\alpha \cdot L_{\text{пам}}$$

$$V_{\text{(нов)}} = V_{\Gamma} + X$$

$$h = X - (z - V_{\Gamma}), \text{ где}$$

V_{Γ} – отметка уровня глаз наблюдателя, м БС;

Z – отметка уровня земли в точке наблюдения, м БС, принимается на основании данных топографического плана;

1,5 – высота от земли до уровня глаз наблюдателя, метров;

0,8 – высота с воды до уровня глаз наблюдателя, метров;

α - вертикальный угол наблюдения, градусов;

$V_{\text{ст}}$ - отметка верха окружающей памятник застройки (или других элементов, через которые проводится луч зрения) в м БС, равная сумме отметки земли в месте окружающей застройки или других элементов - принимается на основании данных топографического плана, - и высоты окружающей застройки или других элементов;

l – расстояние от точки наблюдения до элементов, через которые проводится луч зрения, принимается на основании данных топографического плана, метров;

X – превышение луча зрения над уровнем глаз наблюдателя, метров;

L - расстояние от точки наблюдения до места предполагаемого строительства, принимается на основании данных топографического плана, метров;

$V_{\text{пам}}$ – отметка, мБс, через которую пройдет луч зрения на памятнике;
 $X_{\text{пам}}$ – превышение луча зрения над уровнем глаз наблюдателя на памятнике, метров;

$L_{\text{пам}}$ – расстояние от точки наблюдения до памятника, принимается на основании данных топографического плана, метров;

$V_{\text{нов}}$ – отметки конька проектируемого здания, мБс;

h – допустимая высота застройки (разность между отметкой коньков кровель новой застройки и отметкой земли в соответствующей точке), метров;

z – отметка земли в предполагаемом месте строительства мБс, принимается на основании данных топографического плана.

Согласно комплексной методике расчета принимается наименьшее значение из расчетных для данной точки.

Восприятие пространства определяется горизонтальным и вертикальным углами восприятия. Оптимальный горизонтальный угол восприятия составляет 27° . Расстояние от точек наблюдения до мест предполагаемого строительства составляет до 3000 м.

Подробный расчет приведен в Таблице 3.1 «Расчет предельно допустимой высоты застройки» и отражается на Чертеже ПЗО-6 «Схема расчета предельно допустимой высоты застройки», М 1:5 000.

Расчет был выполнен с основных видовых точек для определения допустимой высоты застройки так, чтобы она не нарушала восприятие объектов культурного наследия, градостроительных доминант и исторически ценных градоформирующих объектов в окружающем их историко-культурном ландшафте.





Выбор точек наблюдения осуществлялся при натурном обследовании территории и уточнен при камеральной обработке.

Все расчетные схемы направлены на сохранение силуэтных характеристик исторического поселения, воспринимаемых с различных точек

При использовании Схемы расчета высот следует помнить, что при наличии нескольких расчетов для одной точки, следует высоту застройки принимать по наименьшему из получившихся расчетных значений, а также учитывать среднюю высоту прилегающей застройки.

Таблица 6.1. Расчет предельно допустимой высоты застройки

№ точки наблюдения	№ доминанты	№ точки исследования	№ точки на существующей застройке	Vст, отметка верха сооружения затройки	Z, отметка уровня земли в точке наблюдения	Vг, отметка уровня глаз наблюдателя	l, расстояние от точки наблюдения до элементов	tgα	L, расстояние от точки наблюдения до места строительства	X, превышение луча зрения над уровнем глаз	Lпам, расстояние от точки наблюдения до памятника	Xпам, превышение луча зрения над уровнем глаз наблюдателя на памятнике	Vпам, отметка через которую пройдет луч зрения на памятнике	Vф, фактически необходимая отметка на памятнике	Vнов, отметка конька нового здания	z, отметка земли в предполагаемом месте строительства	h, допустимая высота застройки
с чертежа	с чертежа	с чертежа	с чертежа	с чертежа	с чертежа	Vг=Z+1.50	с чертежа	tgα=Vст-Vг/l	с чертежа	X=tgαxL	с чертежа	Xпам=tgαxLпам	Vпам=Vг+Xпам	с чертежа	Vнов=Vг+X	с чертежа	h=X-(z-Vг)
BT-1	1	3	-	104.6	90.0	91.50	325.0000	0.04030769	740.0000	29.83	325.0000	13.10	104.60	104.6	121.33	90	31.33
BT-1	1	1	-	104.6	90.0	91.50	325.0000	0.04030769	505.0000	20.36	325.0000	13.10	104.60	104.6	111.86	94	17.86
BT-1	1	2	-	104.6	90.0	91.50	325.0000	0.04030769	603.0000	24.31	325.0000	13.10	104.60	104.6	115.81	90	25.81
BT-2	-	7	1	99	86.4	87.90	330.0000	0.03363636	1450.0000	48.77	330.0000	11.10	99.00	99	136.67	92.0	44.67
BT-2	-	8	1	99	86.4	87.90	330.0000	0.03363636	1685.0000	56.68	330.0000	11.10	99.00	99	144.58	90	54.58
BT-2	-	6	1	99	86.4	87.90	330.0000	0.03363636	1040.0000	34.98	330.0000	11.10	99.00	99	122.88	95.0	27.88
BT-2	-	4	1	99	86.4	87.90	330.0000	0.03363636	545.0000	18.33	330.0000	11.10	99.00	99	106.23	94	12.23
BT-2	-	5	1	99	86.4	87.90	330.0000	0.03363636	760.0000	25.56	330.0000	11.10	99.00	99	113.46	96.5	16.96
BT-2	-	2	1	99	86.4	87.90	330.0000	0.03363636	2035.0000	68.45	330.0000	11.10	99.00	99	156.35	90	66.35
BT-3	2	11	2	98.9	91.0	92.50	1300.0000	0.00492308	2620.0000	12.90	462.0000	2.27	94.77	120	105.40	86	19.40
BT-3	2	9	2	120	91.0	92.50	462.0000	0.05952381	1950.0000	116.07	462.0000	27.50	120.00	120	208.57	86	122.57
BT-3	2	12	2	98.9	91.0	92.50	1300.0000	0.00492308	3070.0000	15.11	462.0000	2.27	94.77	120	107.61	86	21.61
BT-3	2	9	2	98.9	91.0	92.50	1300.0000	0.00492308	1950.0000	9.60	462.0000	2.27	94.77	120	102.10	86	16.10
BT-3	2	10	2	98.9	91.0	92.50	1300.0000	0.00492308	2250.0000	11.08	462.0000	2.27	94.77	120	103.58	86	17.58
BT-4	-	13	3	97.0	86.0	87.50	260.0000	0.03653846	510.0000	18.63	260.0000	9.50	97.00	97.0	106.13	89.0	17.13
BT-4	-	14	3	97.0	86.0	87.50	260.0000	0.03653846	1145.0000	41.84	260.0000	9.50	97.00	97.0	129.34	91	38.34
BT-5	-	15	4	99.0	88.0	89.50	260.0000	0.03653846	570.0000	20.83	260.0000	9.50	99.00	99.0	110.33	88	22.33
BT-5	-	16	4	99.0	88.0	89.50	260.0000	0.03653846	805.0000	29.41	260.0000	9.50	99.00	99.0	118.91	89	29.91
BT-5	-	17	4	99.0	88.0	89.50	260.0000	0.03653846	970.0000	35.44	260.0000	9.50	99.00	99.0	124.94	89	35.94
BT-6	6	18	-	99	88.5	90.00	335.0000	0.02686567	935.0000	25.12	300.0000	8.06	98.06	99	115.12	87	28.12
BT-7	3	19	-	99	88.5	90.00	320.0000	0.02812500	680.0000	19.13	320.0000	9.00	99.00	99	109.13	88	21.13
BT-7	3	20	-	99	88.5	90.00	320.0000	0.02812500	980.0000	27.56	320.0000	9.00	99.00	99	117.56	86	31.56
BT-8	4	22	5	104.0	86.0	87.50	475.00	0.03473684	1270.00	44.12	570.00	19.80	107.30	107.3	131.62	90	41.62
BT-8	4	22	5	104.0	86.0	87.50	475.00	0.03473684	1270.00	44.12	570.00	19.80	107.30	107.3	131.62	90	41.62
BT-8	4	21	5	104.0	86.0	87.50	475.00	0.03473684	920.00	31.96	570.00	19.80	107.30	107.3	119.46	92	27.46
BT-9	5	24	-	98	85.0	86.50	365.0000	0.03150685	1290.0000	40.64	365.0000	11.50	98.00	98	127.14	91	36.14
BT-9	5	23	-	98	85.0	86.50	365.0000	0.03150685	920.0000	28.99	365.0000	11.50	98.00	98	115.49	90	25.49
BT-10	-	25	3	110.0	88.4	89.90	230.0000	0.08739130	1440.0000	125.84	230.0000	20.10	110.00	110.0	215.74	91	124.74
BT-12	!2	40	17	111.0	94.74	96.24	3926.5174	0.00375906	5572.8133	20.95	1917.4739	7.21	103.45	120	117.19	82.08	35.11
BT-12	!2	28	7	100.5	94.74	96.24	1795.5954	0.00237247	5572.8133	13.22	1917.4739	4.55	100.79	120	109.46	82.08	27.38
BT-13	-	33	10	110.0	96.5	98.00	3856.5399	0.00311160	4839.0057	15.06	3856.5399	12.00	110.00	110.5	113.06	80.0	33.06
BT-13	-	34	11	112.0	96.5	98.00	3526.2970	0.00397017	4603.4933	18.28	3526.2970	14.00	112.00	112.0	116.28	80.5	35.78
BT-13	-	32	9	110.5	96.5	98.00	3963.3159	0.00315392	3963.3159	12.50	3963.3159	12.50	110.50	110.5	110.50	86.0	24.50
BT-13	-	30	8	110.0	96.5	98.00	3694.6491	0.00324794	4536.3351	14.73	3694.6491	12.00	110.00	110.0	112.73	80.0	32.73
BT-13	-	31	9	110.5	96.5	98.00	3963.3159	0.00315392	4608.3639	14.53	3963.3159	12.50	110.50	110.5	112.53	80.0	32.53
BT-13	-	33	10	110.0	96.5	98.00	3856.5399	0.00311160	4839.0057	15.06	3856.5399	12.00	110.00	110.5	113.06	80.0	33.06
BT-13	-	38	15	111.0	96.5	98.00	3868.2017	0.00336073	4608.5854	15.49	3868.2017	13.00	111.00	111.0	113.49	83.0	30.49
BT-13	-	39	16	112.0	96.5	98.00	3398.6238	0.00411931	4582.3412	18.88	3398.6238	14.00	112.00	112.0	116.88	84.0	32.88
BT-13	-	37	14	110.5	96.5	98.00	3881.4432	0.00322045	4225.5505	13.61	3881.4432	12.50	110.50	110.5	111.61	88.0	23.61
BT-13	-	35	12	111.0	96.5	98.00	3939.2340	0.00330013	4966.2191	16.39	3939.2340	13.00	111.00	111.0	114.39	80.5	33.89
BT-13	-	36	13	111.0	96.5	98.00	3964.5693	0.00327904	4703.0648	15.42	3964.5693	13.00	111.00	111.0	113.42	80.5	32.92
BT-13	!2	41	18	111.0	96.5	98.00	3869.6769	0.00335945	4254.9868	14.29	851.4707	2.86	100.86	120	112.29	86.83	25.46
BT-13	!2	29	-	100.5	96.5	98.00	851.4707	0.00293610	4254.9868	12.49	851.4707	2.50	100.50	120	110.49	86.83	23.66

	окружающая застройка		точка наблюдения
	анализ на ОКН		проектируемый объект

Х. Выводы по книге 6

На всех этапах развития главное значение в композиционном построении Гатчины главную роль играл ландшафт. Роль высотных и планировочных доминант незначительна. Сама композиция городской структуры с участием рельефа местности создает благоприятные возможности восприятия ее силуэта.

В пространственной композиции города изначально преобладали природные компоненты и поселения располагались вдоль исторических планировочных осей, формируя «природно-ландшафтный каркас».

Особую градостроительную ценность представляет пространственная организация территории, прилегающей к дворцово-парковому ансамблю. Все визуальные раскрытия направлены на парк вдоль исторических улиц и проездов.

В среде невысокой застройки высотными доминантами являются здания храмов. Основное визуальное восприятие городских доминант направлено вдоль исторических улиц.

В городе Гатчина сохранились все исторические доминанты общегородского и районного значения. В советский период были построены еще две доминанты районного значения – здания фабрики «Граммфон» и пожарная часть в районе Мариенбург.

Сохранение ценных элементов ландшафтно-композиционной структуры Гатчины необходимо учитывать при застройке новых городских кварталов и при новом строительстве на уже застроенной территории.

Рекомендуется приведение в порядок территорий зеленых насаждений, препятствующих визуальному восприятию городского пространства, благоустройство берегов водных объектов – реки Колпанская и озера Колпанское.

Приложение. Схема расчета предельной высоты застройки