

Научно-проектная документация

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Адрес: Ленинградская область, г. Гатчина

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Раздел I. Предварительные работы

Книга 1. Исходно-разрешительная документация и
предварительные работы.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Общая часть.

Книга 1

Шифр 009/2022-ПЗО

Часть 1

Экз. № ____

Вологда, 2022-2023 год

Научно-проектная документация

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Адрес: Ленинградская область, г. Гатчина

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Раздел I. Предварительные работы

Книга 1. Исходно-разрешительная документация и предварительные работы.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Общая часть.

Книга 1

Шифр 009/2022-ПЗО

Часть 1

Экз. № ____

Директор
ГАП
ГАП
Начальник проектного отдела
Архитектор-реставратор
Архитектор-реставратор
Ведущий инженер
Инженер-эколог
Геодезист
Кадастровый инженер



Воробьев С.Н.
Самойлова А.В.
Пьянкова Н.С.
Юркова С.В.
Оленичева С.В.
Иванов Д.Н.
Баранова Т.А.
Кильдюшов С.С.
Воробьев С.Н.
Сеткова Н.В.

Вологда, 2022 - 2023 год

**Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
г. Гатчины Ленинградской области**

Книга 1. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Авторский коллектив:

Фамилия, имя, отчество	Должность	Участие
Пьянкова Н.С.	ГАП	Автор проекта
Самойлова А.В.	ГАП	При участии
Юркова С.В.	Начальник проектного отдела	Автор проекта
Баранова Т.А.	Ведущий инженер	Соавтор
Воробьев С.Н.	Директор, геодезист	Соавтор
Иванов Д.Н.	Архитектор-реставратор	При участии
Кильдюшов С.С.	Инженер-эколог	При участии
Оленичева С.В.	Архитектор-реставратор	Автор проекта
Сеткова Н.В.	Кадастровый инженер	Соавтор

**Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
г. Гатчины Ленинградской области**

Книга 1. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Лист согласования

Должность, наименование организации	Подпись	Фамилия, имя, отчество

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Книга 1. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Состав научно-проектной документации
«Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области»

Обозначение комплекта	Наименование раздела проекта	Марка арх. №	Примечание
1	2	3	4
Раздел I. Предварительные работы			
Книга 1	Исходно-разрешительная документация и предварительные работы	КН-1	
Часть 1	Исходно-разрешительная документация. Общая часть	ИРД	
Часть 2	Исходно-разрешительная документация. Общие сведения об объектах культурного наследия	ИРД	
Часть 3	Исходно-разрешительная документация. Сведения о границах территорий объектов культурного наследия	ИРД	
Часть 4	Исходно-разрешительная документация. Копии паспортов и учетных карточек объектов культурного наследия. Сведения о защитных зонах и археологических исследованиях	ИРД	
Часть 5	Данные государственного кадастра недвижимости по территориям проектирования. Инженерно-геодезические работы. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны и материалов генерального плана	ИРД/ПР	
Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)			
Книга 2	Архивные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования	КН-2 ИКИ	
Часть 1	Историко-архивные сведения. Копии архивных карт, планов и чертежей, отражающих этапы развития территории. Копии проектов зданий и сооружений		

Часть 2	Историко-архивные сведения. Копии архивных фотоматериалов и художественных изображений		
Книга 3	Архивные исследования. Историческая справка	КН-3 ИКИ	
Книга 4	Историко-архитектурные исследования. Историко-культурный опорный план	КН-4	
Часть 1	Общая характеристика - классификация застройки города Гатчина. Объекты культурного наследия (текстовая часть)	ИКИ	
Часть 2	Исторически ценные градоформирующие объекты. Монументы (текстовая часть)	ИКОП	
Часть 3	Общая характеристика - классификация застройки города Гатчина. Современная застройка. Выводы (текстовая часть)		
Часть 4	Историко-культурный (архитектурно-градостроительный) опорный план (графическая часть)		
Книга 5	Историко-градостроительные исследования (текстовая часть)	КН-5	
Книга 6	Ландшафтно-визуальный анализ (графическая и текстовая часть)	КН-6	
Часть 1	Анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть)		
Часть 2	Схема ландшафтно-визуального анализа (графическая часть)		
Часть 3	Разрезы (графическая часть)		
Книга 7	Ландшафтно-визуальный анализ. Фотофиксация	КН-7	
Часть 1	Ближние видовые точки на объекты культурного наследия (текстовая часть, фотоиллюстрации 1.1-66.4)	ЛВА	
Часть 2	Ближние видовые точки на объекты культурного наследия (текстовая часть, фотоиллюстрации 67.1 -165.1)		
Часть 3	Видовые точки на общегородские доминанты (текстовая часть, фотоиллюстрации)		
Часть 4	Схема размещения основных видовых точек (графическая часть)		

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть)			
Книга 8*	Проект границ единых зон охраны объектов культурного наследия в составе объединенной зоны охраны.	КН-8	
Часть 1	Общая часть. Описание местоположения границ территорий объектов культурного наследия. Сведения о составе объединенной зоны охраны.	ОМГ(т/ч)	
Часть 2	Текстовое описание местоположения границ зон охраны объектов культурного наследия. Единые зоны охраны ОЗ; ЗРЗ-1– ЗРЗ-10	ОМГ(т/ч)	
Часть 3	Текстовое описание местоположения границ зон охраны объектов культурного наследия. Единые зоны охраны ЗРЗ-11– ЗРЗ-19; ЗОЛ-1, ЗОЛ-2	ОМГ(т/ч)	
Часть 4	Карта (схема) местоположения границ зон охраны объектов культурного наследия. Схема границ зон охраны Графическое описание местоположения границ зоны охраны объектов культурного наследия. Охранная зона. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Зона охраняемого природного ландшафта	ПЗО(г/ч)	
Книга 9	Проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны	КН-9	
Часть 1	Общая часть	ПЗО(т/ч)	
Часть 2	Единая охранная зона объектов культурного наследия		
Часть 3	Единые зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности		
Часть 4	Единые зоны охраняемого природного ландшафта		

* Полная версия в формате XML для передачи в ЕГРН формируется после утверждения зон охраны (сведения об утверждении включаются в XML-формат).

Объект: Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области

Заказчик: Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич

Книга 1. Часть 1.

Шифр 009/2022-ПЗО

Содержание

Раздел I. Предварительные работы

Книга 1. Исходно-разрешительная документация и предварительные работы.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Общая часть.

№ п/п	Наименование	Стр.
	Состав научно-проектной документации	5
	Содержание	8
	I. Общая часть. Введение	10
	1. Договор 009/22-ПЗО от 17 августа 2022 г.	14
	1.1. Договор	14
	1.2. Техническое задание	22
	1.3. Перечень объектов	32
	1.4. Предложенные правки	40
	2. Материалы учетной документации	49
	2.1. Объект всемирного наследия ЮНЕСКО	49
	2.2. Копии документов о постановке на государственную охрану объектов культурного наследия	76
	Объекты культурного наследия федерального значения	76
	2.2.1. Копия Постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.	76
	2.2.2. Копия Постановления Совета Министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.	90
	2.2.3. Копия Указа Президента Российской Федерации №176 от 20 февраля 1995 г.	94
	2.2.4. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №1733 от 25 октября 2021 г., в том числе утверждение границ	

территории объекта культурного наследия (Каменное здание телятника)	100
2.2.5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №352 от 25 марта 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Приоратский парк)	125
2.2.6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №394 от 25 марта 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (мосты в Парке «Зверинец»)	142
2.2.7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №426 от 29 марта 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Водонапорная башня)	161
2.2.8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №708 от 11 мая 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Здание караулки №4)	165
Объекты культурного наследия регионального значения	190
2.2.9. Копия Решения Исполнительного комитета областного совета депутатов трудящихся №20-5 от 04 сентября 1959 г.	190
2.2.10. Копия Распоряжения Совета Министров РСФСР №3630-р от 23 августа 1963 г.	202
2.2.11. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов №337 от 27.08.1979 г.	204
2.2.12. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов №189 от 16.05.1988 г.	209
2.2.13. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов №963 от 05.12.1988 г.	216
2.2.14. Копия указа Президента Российской Федерации №452 от 05 мая 1997 г.	221
2.2.15. Копия приказа Комитета по культуре Ленинградской области Администрации Ленинградской области №01-03/19-497 от 03 декабря 2019 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия предмета охраны (Церковь во Имя Всех Святых)	223
2.2.16. Копия приказа Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №01-03/22-141 от 18 июля 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия и предмета охраны (Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург))	237

I. Общая часть. Введение

Настоящий Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области, включающий: сбор и анализ исходных данных для проведения работ, историко-культурные исследования, обоснование и разработку проектных решений, выполнен на основании Договора 009/22-ПЗО от 17 августа 2022 г., заключенного между ООО «Валбэк-ру» и Гражданином РФ Павловым Анатолием Анатольевичем в соответствии с техническим заданием и в соответствии с техническим заданием Приложение №1 к Договору.

Научно-проектная документация разработана:

1) в соответствии с требованиями, установленными следующими законодательными и нормативно правовыми актами Российской Федерации:

- Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон 73-ФЗ);

- Земельным кодексом Российской Федерации (далее – ЗК РФ);

- Градостроительным кодексом Российской Федерации (далее – ГрК РФ);

- Федеральным законом «О землеустройстве» от 18 июня 2001 года № 78-ФЗ;

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Постановление № 972);

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Законом Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-ОЗ «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области»;

- Приказом Управления Росреестра по Ленинградской области № П/056 от 16 марта 2018 года «Об использовании местной системы координат МСК-47 на территории Ленинградского кадастрового округа»;

- Приказом Министерства экономического развития Российской Федерации от 23.11.2018 года № 650 «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. № 163 и от 4 мая 2018 г. № 236» (далее - Приказ Минэкономразвития РФ от 23.11.2018 г. № 650)

2) с учетом положений следующих международных и Российских нормативно-правовых актов:

- Приказа Минкультуры России от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказа Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Руководства по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия ЮНЕСКО;

- Материалов ретроспективной инвентаризации «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» (Российская Федерация) № 540-012b;

- иных нормативно-правовых актов, действующих в сфере проектирования зон с особыми условиями использования.

В работе использованы архивно-библиографические материалы, предоставленные:

- Комитетом по сохранению культурного наследия Ленинградской области;
- Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина» (ГМЗ «Гатчина»);
- МБУ «Музей города Гатчины»;
- Российским государственным архивом древних актов (РГАДА), г. Москва;
- Российским государственным историческим архивом (РГИА), г. Санкт-Петербург;
- Институтом истории материальной культуры Российской академии наук (ИИМК РАН), г. Санкт-Петербург;
- Федеральным государственным бюджетным учреждением «Российская национальная библиотека» (РНБ), г. Санкт-Петербург;
- материалы из открытых источников в сети Интернет.

При разработке проекта согласно техническому заданию были учтены:

- материалы ранее разработанных проектов зон охраны на отдельные объекты культурного наследия, предоставленные Комитетом по сохранению культурного наследия Ленинградской области;
- материалы ранее разработанной научно-проектной документации для включения в перечень исторических поселений с определением категории населенных пунктов Ленинградской области г. Гатчина, 2017 г. (разработчик - ООО Научно-производственное и проектное объединение «СОЮЗСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ», г. Санкт-Петербург);
- материалы ранее разработанного проекта объединенной зон охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области, 2016 г. (разработчик – ООО «Добрый город», г. г. Санкт-Петербург).

Раздел I «Предварительные работы» Книга 1 «Исходно-разрешительная документация и предварительные работы» состоит из 5 частей.

Часть 1 содержит общие сведения об основаниях разработки проекта и копии учетной документации по объектам культурного наследия федерального и регионального значения расположенным на территории г. Гатчины.

1. Договор 009/22-ПЗО от 17 августа 2022 г.

1.1. Договор

Договор 009/22-ПЗО
на разработку проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины
Ленинградской области.

г. Санкт-Петербург, г. Вологда

«17» августа 2022 года

Гражданин РФ Павлов Анатолий Анатольевич, именуемый в дальнейшем Заказчик, с одной стороны, и ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ВАЛБЭК-РУ» (ООО «ВАЛБЭК-РУ»), именуемое в дальнейшем Подрядчик, в лице директора Воробьева Сергея Николаевича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые «Стороны» и каждый в отдельности «Сторона», заключили настоящий Договор нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Подрядчик обязуется получить исходные данные для проведения работ, разработать проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области, в соответствии с техническим заданием и перечнем объектов (далее – Проект), подготовке Акта государственной историко-культурной экспертизы (далее – ГИКЭ) (далее целиком – Работы).

1.2. Наименование, объем, содержание и иные требования, предъявляемые к Работе, выполняемой в соответствии с настоящим Договором, определяются Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), являющегося неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.3. Заказчик обеспечивает оплату Работы на условиях и в порядке, установленных в настоящем Договоре.

1.4. Срок проведения Работ со дня заключения Договора до 15 апреля 2023 г. включает в себя: Разработку Проекта, подготовку Акта государственной историко-культурной экспертизы, а также внесение изменений и дополнений в разработанные материалы по замечаниям и предложениям исполнительных органов Государственной власти при осуществлении согласований и утверждений. Подрядчик вправе выполнить работы досрочно.

1.5. Гарантийный срок 36 месяцев. В рамках гарантийных обязательств Подрядчик осуществляет полное сопровождение Проекта в органе охраны объектов культурного наследия, МК РФ, органах местного самоуправления и т.п. Обеспечивает предоставление Заказчику проекта зон охраны с обосновывающими материалами, заключением государственной историко-культурной экспертизы, согласованным с органом охраны объектов культурного наследия (согласие с выводами, изложенными в заключении ГИКЭ), результатами общественного обсуждения до 15.11.2023 г. при условии соблюдения органом охраны объектов культурного наследия процедуры публичных обсуждений и процедуры размещения ГИКЭ, при соблюдении МК РФ трехмесячного срока согласования, а также при соблюдении Заказчиком п. 4.3. настоящего Договора. При увеличении вышеуказанного срока и несоблюдения Заказчиком 10 (Десяти) дневного срока передачи Проекта и ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия, предусмотренный семимесячный срок увеличивается на соответствующее количество дней задержки, согласований и передачи документации.

1.6. Результатом работ по договору признается Проект, а также Акт государственной историко-культурной экспертизы, получивший согласие с выводами уполномоченного органа исполнительной государственной власти, а также Министерства культуры РФ.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

Во исполнение настоящего Договора Стороны обязаны исполнять все необходимые действия, регламентированные для каждой из них требованиями Договора.

2.1. Права Заказчика:

2.1.1. В любое время требовать от Подрядчика предоставление отчета о ходе выполнения Работ;

2.1.2. В любое время проверять ход, соответствие и качество выполняемых Подрядчиком Работ, установленных настоящим Договором, Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору) и другими обязательными для Подрядчика требованиями, не вмешиваясь в финансово-хозяйственную деятельность Подрядчика, а также проверять целевое использование средств по настоящему Договору. Если в результате такой проверки станет очевидным, что Работы не будут выполнены надлежащим образом и (или) в надлежащие сроки, Заказчик вправе направить Подрядчику требование об устранении недостатков с указанием срока для их устранения.

2.1.3. Отказать Подрядчику в приемке результатов Работ, мотивируя отказ несоответствием данных результатов Работ Техническому заданию (Приложение № 1 к настоящему Договору), требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлению Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2.1.4. Осуществлять иные полномочия в рамках исполнения настоящего Договора.

2.1.5. Отказаться (полностью или частично) от оплаты выполненных в соответствии с настоящим Договором Работ, не соответствующих требованиям нормативно-технической документации и действующего законодательства.

2.2. Обязанности Заказчика:

2.2.1. Проводить экспертизу выполненных Работ своими силами, с привлечением эксперта, экспертной организации.

2.2.2. Принимать выполненные Работы в соответствии с разделом 4 настоящего Договора, в случае отсутствия претензий относительно их объема, качества и соблюдения сроков их выполнения, подписать акт о приемке выполненных работ и передать один экземпляр Подрядчику.

2.2.3. Осуществлять оплату выполненных Подрядчиком Работ в порядке и размере, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

2.2.4. Исполнять другие обязанности, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации.

2.3. Права Подрядчика:

2.3.1. Самостоятельно определять способы выполнения Работ по настоящему Договору.

2.4. Обязанности Подрядчика:

2.4.1. Выполнить принятые на себя обязательства в соответствии с условиями настоящего Договора, требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

2.4.2. Выполнять Работы, предусмотренные настоящим Договором в полном объеме в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановления Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе» и в предусмотренные настоящим Договором сроки.

2.4.3. Ознакомиться со всеми условиями, приложениями к настоящему Договору, связанными с выполнением Работ, и принять на себя все расходы, риски и трудности выполнения Работ, изучить все материалы (приложения) Договора и получить полную информацию по всем вопросам, которые могли бы повлиять на сроки, стоимость и качество выполнения Работ.

2.4.4. Использовать для выполнения Работ таких специалистов, квалификация, опыт, компетентность которых позволяют осуществлять надлежащее и своевременное выполнение Работ, предусмотренных настоящим Договором.

2.4.5. Осуществлять самостоятельно и в счет цены настоящего Договора сбор необходимых для выполнения Работ исходных данных, технических условий, обеспечить получение всей необходимой разрешительной документации, необходимой для выполнения Работ по настоящему Договору и требуемой в соответствии с законодательством Российской Федерации и субъекта Российской Федерации.

2.4.6. В случае получения замечаний по выполненным Подрядчиком работам от органа охраны объектов культурного наследия, Подрядчик берет на себя обязательство по устранению таких замечаний за свой счет до положительного результата.

2.4.7. Устранить недостатки, выявленные Заказчиком в период реализации данного Договора, за собственный счет, по получении от Заказчика мотивированной письменной претензии относительно качества, полноты Работ, выполняемых Подрядчиком, или несоответствия их условиям настоящего Договора.

2.4.8. По требованию Заказчика в течение 5 (пяти) рабочих дней представлять отчет о ходе выполнения Работ.

2.4.9. Нести самостоятельную и полную ответственность за организацию охраны и безопасности труда рабочих на Объекте. Привлекать квалифицированный, опытный персонал, обученный по вопросам охраны труда.

2.4.10. Выполнить в полном объеме свои обязательства, предусмотренные в других разделах настоящего Договора.

2.4.11. Информировать Заказчика о реорганизации, изменении своего юридического наименования, адреса места нахождения, банковских реквизитов, смене единоличного исполнительного органа, отзыве доверенностей, а также о других существенных изменениях, которые имеют возможность влиять на надлежащее исполнение взятых на себя обязательств – в трехдневный срок сообщать о соответствующих изменениях Заказчику. Уведомление должно быть направлено в письменной форме, в порядке, предусмотренном пунктами 12.3. – 12.5. настоящего Договора.

В случае изменения банковских реквизитов Подрядчик обязан в течение трех дней с момента их изменения в письменной форме сообщить об этом Заказчику, с указанием новых реквизитов. В противном случае все риски, связанные с перечислением Заказчиком денежных средств на указанный в настоящем Договоре счет Подрядчика, несет Подрядчик.

2.4.12. После окончания выполнения Работ представить Заказчику результат Работ в соответствии с требованиями, установленными Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), акт о приемке выполненных работ, счет, не позднее 3 (трех) календарных дней после выполнения полного объема Работ по настоящему Договору.

2.4.13. Подрядчик не вправе использовать полученную от Заказчика для выполнения Работ по Договору техническую документацию и результаты выполненных Подрядчиком Работ для собственных нужд.

2.4.14. Уведомить Заказчика и до получения от него указаний приостановить выполнение Работ при обнаружении не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые могут привести к снижению качества выполняемых работ, либо создают невозможность их завершения в срок.

При этом Подрядчик, не уведомивший Заказчика о вышеуказанных обстоятельствах, либо продолживший выполнение Работ, не дожидаясь истечения 10-дневного срока для ответа на предупреждение, или, несмотря на своевременное указание Заказчика о прекращении выполнения Работ, не вправе при предъявлении к нему или им к Заказчику соответствующих требований ссылаться на указанные обстоятельства.

2.5. Обязанности Сторон:

2.5.1. Стороны гарантируют не распространять полученную друг от друга в ходе исполнения Договора конфиденциальную информацию.

2.5.2. При исполнении своих обязательств по Договору Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники не выплачивают, не предлагают выплатить и не разрешают выплату каких-либо денежных средств, иных ценностей, безвозмездное выполнение в их адрес (адрес их близких) работ (услуг), прямо или косвенно, любым лицам, для оказания влияния на действия или решения Сторон, их аффилированных лиц, работников или посредников с целью получить какие-либо неправомерные преимущества или с иной неправомерной целью.

При исполнении своих обязательств по Договору Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники не осуществляют действия, наказуемые в соответствии с главой 30 Уголовного кодекса Российской Федерации, а также действия, нарушающие требования международных актов о противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем.

В случае появления у Стороны информации, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего Раздела, соответствующая Сторона обязуется незамедлительно уведомить другую Сторону в письменной форме, по возможности также иными способами связи для ускорения принятия соответствующих мер. В письменном уведомлении Сторона обязана сослаться на факты или предоставить материалы, подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего Раздела контрагентом, его аффилированными лицами, работниками или посредниками.

О результатах рассмотрения уведомления Сторона должна сообщить Стороне, направившей уведомление, не позднее 10 рабочих дней в письменной форме.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена Работ, подлежащих выполнению Подрядчиком по настоящему Договору (Цена Договора), определена по соглашению Сторон и составляет 3 500 000 (Три миллиона пятьсот тысяч) рублей 00 копеек, НДС не облагается в связи с применением Подрядчиком упрощенной системы налогообложения.

Цена настоящего Договора включает общую стоимость всех выполняемых работ, оплачиваемую Заказчиком Подрядчику за полное выполнение Подрядчиком своих обязательств по Договору, в том числе в стоимость включаются: стоимость услуг, материалов, стоимость (оплату) государственной историко-культурной экспертизы, оплату всех видов налогов, пошлин и сборов, других накладных расходов, уплату обязательных платежей, установленных законодательством Российской Федерации, транспортные и иные расходы Подрядчика, связанные с исполнением Договора.

3.2. Цена Работ по настоящему Договору является твердой и не может изменяться в ходе его исполнения за исключением случаев, установленных действующим законодательством при условии, если это предусмотрено настоящим Договором.

3.3. Авансирование Договора составляет 50% 1 750 000 (Один миллион семьсот пятьдесят тысяч) рублей, платеж осуществляется в срок 5 (Пять) банковских дней с момента подписания настоящего Договора.

3.4. Оплата фактически выполненных Подрядчиком Работ (полный расчет) производится в срок 15 (Пятнадцать) рабочих дней с зачетом авансового платежа момента подписания Заказчиком акта о приемке результата выполненных работ и выставленного Подрядчиком счета на оплату. При оплате работ Заказчик вправе провести удержание пеней, штрафов, связанных с просрочкой выполнения работ по договору по вине Подрядчика.

3.5. Подрядчик вправе исполнить свои обязательства досрочно, в этом случае Заказчик обязуется рассмотреть представленные Подрядчиком документы, указанные в пункте 4.2. Договора, в порядке, установленном настоящим Договором.

3.6. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств, предусмотренных Договором, в том числе нарушения сроков их исполнения, и принятия Заказчиком решения о взыскании предусмотренных Договором штрафных санкций, Заказчик имеет право в соответствии со ст. 330, 410 ГК РФ произвести оплату по Договору за вычетом соответствующего размера неустойки (штрафа, пени). В

этом случае оплата по Договору осуществляется на основании заключения, в котором указываются: сумма, подлежащая оплате в соответствии с условиями заключенного Договора, ранее выплаченные Подрядчику суммы, размер неустойки (штрафа, пени), подлежащий взысканию; основания применения и порядок расчета неустойки (штрафа, пени); итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику по Договору.

При этом итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику в соответствии с указанным актом (далее – итоговая сумма), исчисляется путем вычитания из суммы, подлежащей оплате в соответствии с условиями заключенного Договора суммы неустойки (штрафа, пени), подлежащей взысканию, а также ранее выплаченных Подрядчику сумм.

3.7. Под датой оплаты Стороны понимают дату списания денежных средств со счета Заказчика, которое осуществляется в соответствии с правилами Банка контрагента.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ УСЛУГ

4.1. Подрядчик письменно извещает Заказчика о завершении выполнения полного объема Работ по настоящему Договору.

4.2. Подрядчик передает Заказчику результат Работ в соответствии с требованиями, установленными в настоящем Договоре и Техническом задании (Приложение № 1 к настоящему Договору), по накладной с сопроводительным письмом.

4.3. Заказчик в течение 10 (Десяти) рабочих дней после получения от Подрядчика результата Работ обязан передать его (Проект и ГИКЭ) в орган охраны объектов культурного наследия с регистрацией Заявления (присвоением входящего номера) и предоставить копию Заявления с отметкой Подрядчику.

4.4. При приемке работ Заказчик:

- проверяет соответствие выполненных Работ условиям настоящего Договора;
- проводит анализ документов, представленных Подрядчиком на предмет соответствия их оформлению требованиям законодательства Российской Федерации и условиям настоящего Договора;
- при необходимости запрашивает от Подрядчика недостающие документы;
- осуществляет иные действия для всесторонней оценки (проверки) соответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора и требованиям законодательства Российской Федерации.

4.5. В случае установления в ходе приемки выполненных Работ их несоответствия требованиям, установленным настоящим Договором, Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), Заказчик направляет в адрес Подрядчика заключение, в котором указываются все выявленные недостатки с указанием срока их устранения. Подрядчик обязан произвести необходимые исправления без дополнительной оплаты в пределах цены настоящего Договора.

4.6. Устранение Подрядчиком в установленные сроки выявленных Заказчиком недостатков не освобождает его от уплаты штрафных санкций, предусмотренных настоящим Договором.

4.7. Право собственности на результат выполненных Работ переходит к Заказчику с момента подписания акта о приемке выполненных работ по настоящему Договору. Подрядчик не вправе сообщать какую-либо информацию, ставшую ему известной при исполнении настоящего Договора, третьим лицам без согласия Заказчика.

4.8. Заказчик вправе отказаться от приемки Работ в случае обнаружения недостатков, которые не могут быть устранены в срок, превышающий срок выполнения Работ, установленный пунктом 1.4. Договора.

В случае досрочного выполнения Подрядчиком Работ и отсутствия замечаний, Заказчик вправе принять Работы и документы к оплате и подписать их в порядке, установленном настоящим Договором.

4.9. Заказчик вправе отказаться от приемки результатов Работ в случае обнаружения недостатков, которые являются существенными и не могут быть устранены Подрядчиком в сроки, согласованные с Заказчиком.

4.10. Работы, выполненные Подрядчиком с отклонениями от требований условий настоящего Договора, Технического задания (Приложение № 1 к настоящему Договору), с нарушениями требований законодательства Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия и иных обязательных норм и правил, с иными недостатками, не подлежат оплате до устранения Подрядчиком обнаруженных недостатков Работ.

4.11. Заказчик, обнаруживший после приёмки Работы отступления от настоящего Договора или иные недостатки, которые не могли быть установлены при обычном способе приёмки (скрытые недостатки), в том числе такие, которые были умышленно скрыты Подрядчиком, обязан незамедлительно известить об этом Подрядчика.

4.12. При возникновении между Заказчиком и Подрядчиком спора по поводу недостатков выполненной Работы или их причин по требованию любой из Сторон должна быть назначена экспертиза. Расходы по проведению экспертизы несёт Подрядчик.

4.13. При трактовании положений договора стороны исходят из того, что Заказчик не имеет надлежащей квалификации, связанной с проводимыми работами и полностью полагается на подрядчика, который заверил Заказчика о том, что он обладает необходимой квалификацией, знаниями, навыками, а также сотрудниками в объеме, необходимом и достаточном для выполнения Работ.

5. КАЧЕСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

5.1. Качество выполняемых Работ должно удовлетворять требованиям действующих нормативных документов, а также требованиям, предъявляемым к выполнению работ, указанных в настоящем Договоре.

5.2. Подрядчик гарантирует:

а) качество выполнения Работ в соответствии с условиями настоящего Договора, Технического задания (приложение 1 к Договору);

б) своевременное устранение недостатков и нарушений, выявленных при приемке выполненных Работ.

5.3. Для участия в составлении списка недостатков и нарушений, согласования порядка и сроков их устранения Подрядчик обязан командировать своего представителя не позднее 3 дней со дня получения письменного извещения Заказчика.

5.4. Заказчик вправе самостоятельно либо с привлечением третьих лиц устранить дефекты (недостатки) за свой счет, с последующим возмещением своих расходов на устранение дефектов (недостатков) Подрядчиком. Подрядчик возмещает расходы Заказчика на устранение дефектов (недостатков) в течение 20 (двадцати) календарных дней со дня получения соответствующего уведомления Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.2. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства, и устанавливается Договором в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Договора, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Договором и фактически исполненных Подрядчик, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

6.3. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, Подрядчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней). Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается Договором в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы, но не более 10% от цены договора.

6.4. Стороны настоящего Договора освобождаются от уплаты неустойки (штрафа, пеней), если докажут, что просрочка исполнения соответствующего обязательства произошла вследствие непреодолимой силы или по вине другой Стороны.

6.5. Уплата Сторонами неустойки (штрафов, пеней) не освобождает Сторону от исполнения обязательств по Договору.

6.6. Ответственность за достоверность и соответствие законодательству Российской Федерации сведений, указанных в представленных Подрядчиком Заказчику документах, несет Подрядчик.

6.7. Если отступления в выполненной Работе от условий Договора или иные недостатки результатов Работ не были устранены Подрядчиком в разумный срок или являются существенными и неустраняемыми, данные нарушения обязательств по Договору признаются сторонами существенными. В указанных случаях Заказчик вправе расторгнуть настоящий Договор в установленном законом порядке и потребовать возмещения убытков в полной сумме сверх неустойки.

6.8. Заказчик вправе вычесть сумму неустойки (штрафа, пеней) рассчитанную в соответствии с условиями Договора из суммы, подлежащей оплате Подрядчику.

6.9. В случае причинения вреда имуществу третьих лиц при выполнении Работ, предусмотренных настоящим Договором, Подрядчик обязан за свой счет устранить повреждения или возместить причинный вред в денежной форме.

6.10. Начисление всех неустоек, пеней, штрафов происходит на основании письменной претензии.

7. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

7.1. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, не способные к правовой охране, полученные при выполнении настоящего Договора, принадлежат Заказчику, с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Договора.

7.2. Исключительные права на объекты интеллектуальной собственности, способные к правовой охране, полученные при выполнении настоящего Договора, принадлежат Заказчику, с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Договора.

7.3. Подрядчик обязан согласовать с Заказчиком необходимость, перечень и порядок использования при выполнении работ по настоящему Договору результатов интеллектуальной деятельности или средств индивидуализации (далее – результаты интеллектуальной деятельности), исключительные права на которые принадлежат Заказчику.

7.4. Каждая Сторона остается единственным владельцем исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности, принадлежащие Стороне до подписания настоящего Договора и предоставляемые такой Стороной другой Стороне для целей выполнения условий настоящего Договора.

7.5. Права на результаты интеллектуальной деятельности способные к правовой охране в качестве объекта интеллектуальной собственности (изобретения, полезные модели или промышленные образцы), включая программы для ЭВМ и (или) базы данных и секреты производства (ноу-хау), созданные при выполнении условий настоящего Договора, в том числе на те результаты, создание которых по настоящему Договору прямо не предусматривалось, принадлежат Подрядчику.

7.6. Подрядчик самостоятельно определяет целесообразность патентования, регистрации или сохранения в коммерческой тайне вышеуказанных результатов интеллектуальной деятельности, и необходимость совершения действий для получения охранных документов на результаты интеллектуальной деятельности на территории Российской Федерации. Заказчик гарантирует неразглашение этих результатов до принятия соответствующего решения о регистрации прав на результаты интеллектуальной деятельности, подлежащие охране.

7.6. Подрядчик вправе использовать и распоряжаться всеми видами документации, разработанной и выпущенной при исполнении настоящего Договора. Права на указанную документацию и другие материальные объекты, полученные при выполнении работ, переходят к Заказчику с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Договора.

7.8. Подрядчик сохраняет право включать сведения о выполнении Работ по настоящему Договору в свои маркетинговые и рекламные материалы.

7.9. Подрядчик гарантирует, что никакая документация или материалы, использованные для выполнения Работ по настоящему Договору, переданная Заказчику, не нарушают авторского или иного права третьих лиц и, что на момент передачи Заказчику все права на результат Работ, никому не переданы полностью или частично.

Подрядчик гарантирует, что к Заказчику не могут быть предъявлены какие-либо требования о выплате третьим лицам вознаграждения за использование результатов Работ по настоящему Договору, исключительные права на которые в полном объеме переданы Заказчику, а также результатов интеллектуальной деятельности, использованных в составе переданной документации.

7.10. Представление или рассылка Заказчиком любых документов, подготовленных Подрядчиком в рамках исполнения настоящего Договора, в ответ на официальные запросы государственных органов управления и других организаций, связанных с интерактивным мультимедийным разделом в рамках портала Культура.рф, посвященный памятникам культурного наследия, не рассматриваются как ущемление прав Подрядчика.

7.11. Подрядчику запрещается использование сведений, предоставленных ему Заказчиком, для любых других целей, кроме определенных в настоящем Договоре. Заказчик со своей стороны обязуется сохранять полную конфиденциальность о методах и способах реализации Подрядчиком Договорных обязательств.

8. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

8.1. Виновная Сторона освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору, если докажет, что надлежащее исполнение ей обязательств по Договору оказалось невозможным вследствие обстоятельств непреодолимой силы. Обстоятельства непреодолимой силы определяются в соответствии с Гражданским Кодексом РФ.

8.2. Сообщение о форс-мажорных обстоятельствах должно быть выслано немедленно и при любых условиях в течение 10 (Десяти) дней после их наступления или получения об этом информации сообщаемой Стороной. В течение последующих 10 (Десяти) дней другой Стороне Договора необходимо выслать в письменном виде подробное разъяснение о возникшем препятствии и возможностях продолжать выполнение обязательств.

8.3. Даты возникновения и окончания обстоятельств непреодолимой силы, их описание и последствия для Сторон фиксируются в специальном акте, который подписывают Стороны.

8.4. Сроки начала и окончания выполнения условий Договора могут быть сдвинуты на срок действия обстоятельств непреодолимой силы, указанный в специальном акте.

8.5. Если обстоятельства непреодолимой силы или их последствия будут длиться более 6 месяцев, то заинтересованная Сторона вправе требовать досрочного расторжения Договора, и в таком случае ни одна из Сторон не будет иметь права требовать от другой Стороны возмещения возможных убытков.

9. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

9.1 Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания его Сторонами и действует до полного исполнения принятых Сторонами обязательств по настоящему Договору.

9.2 Окончание срока действия Договора не влечет прекращение обязательств Сторон по Договору. Договор признается действующим до момента окончания исполнения Сторонами в полном объеме обязательств, предусмотренных настоящим Договором, а в части оплаты, до произведения полного денежного расчета между Сторонами.

10. ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА

10.1. При исполнении настоящего Договора изменение его условий не допускается.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору имеют силу только в том случае, если они оформлены в письменном виде и подписаны обеими Сторонами.

10.3. Настоящий Договор может быть досрочно расторгнут по соглашению Сторон, по решению Заказчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Договора и по решению суда.

10.4. В случаях расторжения Договора по соглашению Сторон Договор прекращает своё действие со дня, когда Стороны достигли соглашения о расторжении заключенного между ними Договора и урегулировали все вопросы по взаимным расчетам до момента расторжения настоящего Договора по соглашению Сторон.

10.5. Решение Заказчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Договора вступает в силу и настоящий Договор считается расторгнутым через 10 (десять) дней с даты надлежащего уведомления Заказчиком Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Договора, аванс при этом не возвращается по основаниям:

10.6.1. При существенном нарушении условий настоящего Договора Подрядчиком.

10.6.2. Нарушения Подрядчиком сроков выполнения Работ, установленных пунктом 1.4. Договора, более чем на 10 (десять) рабочих дней.

10.6.3. Установления факта проведения ликвидации Подрядчика – юридического лица или наличия решения арбитражного суда о признании Подрядчика банкротом и открытии в отношении него конкурсного производства.

10.6.4. Установления факта приостановления деятельности Подрядчика в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях.

10.6.6. Если Подрядчик выполняет Работы настолько медленно, что окончание их выполнения к сроку, установленному настоящим Договором, становится явно невозможным.

10.6.6. Неисполнения Подрядчиком требования Заказчика в установленный срок устранить недостатки выполняемых Работ, выявленных Заказчиком во время выполнения работ, в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня предъявления такого требования.

10.6.7. Неисполнения Подрядчиком требования Заказчика устранить недостатки выполненных Работ в срок, установленный в заключении.

10.6.8. Если результаты выполненных Работ имеют существенные или неустраняемые недостатки, которые невозможно устранить в установленный Заказчиком срок.

10.6.9. нарушения больше 2 раз сроков выполнения Работ более чем на 5 (пять) дней;

10.6.10. наличия более 2 заключений по качеству Работ.

Указанные нарушения являются существенным нарушением условий Договора.

10.7. Сторона, которой направлено предложение о расторжении Договора по соглашению сторон, должна дать письменный ответ по существу в срок не позднее 5 (пяти) календарных дней с даты его получения.

10.8. При расторжении Заказчиком Договора в одностороннем порядке по основаниям, не определенным п.10.6, Заказчик обязан:

10.9.1. Принять фактически выполненные Подрядчиком на момент расторжения настоящего Договора Работы надлежащего качества.

10.10.2. Оплатить Подрядчику в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с момента подписания Заказчиком акта о приемке выполненных работ фактически выполненные Подрядчиком Работы надлежащего качества.

10.11. Уплата Подрядчиком неустойки или применение иной формы ответственности не освобождает его от исполнения обязательств по настоящему Договору.

10.12. Реорганизация Заказчика или Подрядчика не является основанием для расторжения настоящего Договора. Обязательства по настоящему Договору, в установленном законодательством Российской Федерации порядке, переходят к правопреемнику Заказчика или Подрядчика.

10.13. При расторжении договора по любым обстоятельствам, за исключением обстоятельств, определенных п.10.8, Подрядчик обязан в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения уведомления осуществить возврат излишне уплаченного авансового платежа.

11. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

11.1. Спорные вопросы, возникающие в ходе исполнения настоящего Договора, разрешаются между Сторонами с соблюдением претензионного порядка. Срок ответа на претензию – 10 (десять) дней с момента ее получения.

11.2. Споры, по которым Стороны не достигли соглашения, рассматриваются в Арбитражном суде г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. В случае необходимости Подрядчик самостоятельно регулирует все вопросы, связанные с соблюдением авторских и смежных прав третьих лиц и выплатой авторского вознаграждения, возникающие в процессе исполнения обязательств по настоящему Договору. В случае возникновения претензий к Заказчику со Стороны авторов, правообладателей и иных третьих лиц по поводу нарушения использования авторских прав, Подрядчик обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.

12.2. При исполнении настоящего Договора не допускается перемена Подрядчика, за исключением случаев, если новый Подрядчик является правопреемником Подрядчика по настоящему Договору вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

12.3. Любое уведомление или иное сообщение, направляемое Заказчиком или Подрядчиком друг другу по настоящему Договору, должно быть совершено в письменной форме. Такое уведомление или сообщение считается направленным надлежащим образом, если оно доставлено адресату посылным под расписку, заказным письмом или телеграммой по адресу, указанному в Договоре, за подписью уполномоченного лица или по средством электронной почты, подписанное электронно-цифровой подписью уполномоченного представителя Стороны (далее ЭЦП).

12.4. Уведомления и сообщения, отсылаемые по почте, направляются на адрес Стороны, указанный в настоящем Договоре, либо по месту нахождения, указанному в ЕГРЮЛ.

12.5. Уклонение Стороны от получения почтового отправления, равно как и отсутствие Стороны по адресу, не будут расцениваться как ненадлежащее уведомление Стороны. В этом случае уведомление считается полученным в сроки, установленные почтовой организацией в качестве нормативных.

12.6. В случае перемены заказчика права и обязанности Заказчика, предусмотренные настоящим Договором, переходят к новому Заказчику.

12.6. Во всем ином, не урегулированном в настоящем Договоре, Стороны будут руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации.

12.7. Настоящий Договор составлен в печатной форме в двух экземплярах, подписанный каждой Стороной. Все приложения к Договору являются неотъемлемой частью Договора.

13. Приложения

1. Приложение № 1 – Техническое задание на 32 листах (страницах).

14. Адреса и реквизиты сторон:

Заказчик:

Гражданин РФ

Павлов Анатолий Анатольевич

Паспорт серия 40 12 № 557259,

Выдан ТП № 139 Отдела УФМС России по

Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в

Центральном р-не гор. Санкт-Петербурга,

11.07.2012 г.

Зарегистрирован по адресу:

Тел. +7 9219356917

Адрес эл. почты: pavlov9356917@gmail.com

Номер счета 40817810855863039897

в Северо-Западный банк ПАО СБЕРБАНК

к/с 30101810500000000653

БИК 044030653



А.А. Павлов

Подрядчик:

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ

ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ВАЛБЭК-РУ»

(ООО «ВАЛБЭК-РУ»)

Адрес: 160001, ОБЛ ВОЛОГОДСКАЯ35, Г

ВОЛОГДА, УЛ БЛАГОВЕЩЕНСКАЯ, 44

Почтовый адрес: 160000, Вологодская обл.,

г. Вологда, Пречистенская набережная, д 14 пом.6.

ИНН 3525126351/КПП 352501001

ОГРН 1033500056358

БИК 044030778

Р/счет 40702810094890000033

К/счет 30101810100000000778

БИК 044030778

Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ

ФИЛИАЛ ПАО РОСБАНК

Адрес эл. почты: valbek.ru@mail.ru

Тел./факс: 8 (8172)762330

Директор

ООО «ВАЛБЭК-РУ»



С.Н. Воробьев

1.2. Техническое задание

Приложение № 1
к Договору № 009/2022-ПЗО
от «17» августа 2022 года

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на разработку проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г.
Гатчины Ленинградской области

1. Место проведения работ: Ленинградская область, город Гатчина
2. Объект проектирования и экспертизы: проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины. Список объектов культурного наследия приведен в приложении 1 к настоящему техническому заданию и может быть актуализирован на дату завершения историко-культурных исследований. Актуализация списка может быть проведена по данным органа охраны объектов культурного наследия Ленинградской области.

При выполнении работ:

- использовать ранее выполненные материалы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины Ленинградской области (ООО «Добрый город», 2016 год), доработать данный проект;

- учесть материалы разработанного проекта по границе, предмету охраны, требованиям к градостроительным регламентам исторического поселения город Гатчина (2020 г);

- учесть замечания Министерства культуры РФ №8859-12-02 от 02.08.2018 г.;

- учесть и проработать (проверить в ходе комплексного научного исследования возможность учета) вопросы и предложенные правки к Проекту объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины, разработанного в 2016 году – приведены в приложении 2 к настоящему техническому заданию.

- учесть предложения по реновации квартала путем воссоздания исторической структуры застройки площадью 4,64 га, разработанные в 2022 г., ограниченного улицами:

- Красноармейский пр-т,
- ул. Жемчужина,
- ул. Тригорина,
- аллеей Императора Павла,

развитию и планируемому использованию в связи с этим территории площадью 2.78 га (зу № 47:25:0107004:1) для целей нового строительства.

3. Срок проведения работ: со дня заключения Договора до 15 апреля 2023 г.

4. Цели выполнения работ:

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, посредством регулирования градостроительной, хозяйственной и иной деятельности на территории, в границах которой данная деятельность оказывает прямое или косвенное воздействие на сохранность объектов культурного наследия в их исторической среде.

Разработка проекта границ зон охраны, с определением режимов использования территории и градостроительных регламентов в границах зон охраны для их последующего утверждения в установленном порядке на основе материалов по обоснованию: историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований, ландшафтно-визуального анализа, данных государственного кадастра недвижимости.

Разработка карт (планов) зон охраны объекта культурного наследия как объекта землеустройства в целях внесения данных о границах зон охраны объектов культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия предлагаемых особых режимов использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия.

5. Основание для разработки:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Земельный кодекс Российской Федерации;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон «О землеустройстве» от 18 июня 2001 года № 78-ФЗ;
- Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия ЮНЕСКО;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Областной закон Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-ОЗ «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области»;

- Приказ Минкультуры России от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации) в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Управления Росреестра по Ленинградской области № П/056 от 16 марта 2018 года «Об использовании местной системы координат МСК-47 на территории Ленинградского кадастрового округа»;

- Приказ Росреестра от 15.09.2016 № П/465;

- Материалы ретроспективной инвентаризации «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» (Российская Федерация) № 540-012b;

- иные нормативно-правовые акты в данной отрасли.

6. Документация для установления зон охраны объектов культурного наследия

а) Графическая часть:

- историко-культурный опорный план М 1:2000

- схема ландшафтно-визуального анализа (М 1:2000);

- схема размещения основных видовых точек (М 1:2000);

- схема границ зон охраны объектов культурного наследия, выполненная на геоподоснове с указанием поворотных точек, М 1:2000.

- карта (план) границ зоны охраны объекта культурного наследия. Форма карты (плана) и ее состав должен соответствовать требованиям, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 30 июля 2009 № 621, приказом Росреестра от 15.09.2016 № П/465, постановлением Правительства РФ от 31.12.2015 № 1532. Карта (план) выполняется в формате XML. Полная версия в формате XML для передачи в ЕГРН формируется после утверждения зон охраны (сведения об утверждении включаются в XML-формат).

б) Текстовая часть:

- Материалы по обоснованию проекта;

- Материалы для утверждения проекта границ зон охраны.

7. Требования к разработке документации для установления зон охраны объектов культурного наследия:

7.1. Проведение историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных исследований, а также изучение данных государственного кадастра недвижимости при их наличии для обоснования и определения границ зон охраны, при необходимости – границ территорий объектов культурного наследия (в случаях, когда территории ОКН не установлены). В рамках исследований проводится ознакомление с документацией и объектом в натуре, с обобщением данных, ознакомление с литературными и графическими источниками.

Материалы исследований должны включать:

- анализ утвержденной документации территориального планирования и градостроительной документации в сфере охраны объектов культурного наследия;
- материалы ранее разработанных проектов зон охраны объекта культурного наследия, в отношении которых проведены историко-культурные исследования;
- иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия;
- натурные исследования с фотофиксацией объектов культурного наследия, объектов исторической среды, городских панорам, современного состояния видов, отраженных в архивной документации;
- анализ исторических планов рассматриваемой территории разных периодов для определения эволюции её планировочной структуры, фактического состояния территории и обоснования проектируемых границ зоны охраны;
- визуально-ландшафтный анализ рассматриваемой территории для определения ценных видовых раскрытий, существующих и утраченных визуальных связей, анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, соотношения между различными городскими пространствами (свободными, застроенными, озелененными).

По результатам проведенных историко-культурных исследований обязателен вывод о сохранности планировочной, объемно-пространственной структуры, сохранности композиции и силуэта застройки, композиционно-видовых связей.

7.2. На основании вышеуказанных историко-культурных исследований составляется историко-культурный опорный план рассматриваемой территории, отражающий основные элементы (как сохранившиеся, так и утраченные), характеризующие историко-культурную ценность объектов культурного наследия и прилегающей территории, в том числе объекты культурного наследия включенные в список ЮНЕСКО, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), выявленные объекты культурного наследия, объекты, исторически ценные градостроительные объекты (составляющие предмет охраны исторического поселения и (или) являющиеся элементами историко-градостроительной среды объектов культурного наследия), границы территорий объектов культурного наследия, границы территории исторического поселения.

На историко-культурном опорном плане, в том числе, отображаются:

- особо ценные объекты культурного наследия народов Российской Федерации;
- объекты всемирного культурного и природного наследия;
- объекты культурного наследия федерального значения;
- объекты культурного наследия регионального значения;
- выявленные объекты культурного наследия;
- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;
- границы территорий объектов культурного наследия;
- границы зон охраны объектов культурного наследия;
- граница территории исторического поселения;
- исторически ценные градостроительные объекты;
- места утраченных ценных объектов, в том числе местоположение утраченных городских укреплений и культовых сооружений;
- здания современной застройки, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;
- здания современной застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;
- здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды;
- хозяйственные постройки и пристройки;
- здания исторической застройки и застройки традиционного типа, искаженные современными пристройками и надстройками;
- монументы;
- мемориальные объекты;

- исторически сложившаяся планировочная структура: система дорог, улиц и площадей, бульваров, скверов, набережных, утраченные элементы планировочной структуры;

- сохранившиеся и утраченные исторические линии застройки;
- сохранившиеся участки исторического каменного мощения улиц и площадей;
- сохранившиеся и утраченные исторические кладбища;
- существующие границы кварталов и земельных участков, сохранившие фиксацию элементами застройки и благоустройства;
- исторические границы кварталов и земельных участков, утратившие фиксацию;
- исторически сложившиеся придомовые территории, сохранившие застройку;
- придомовые территории, утратившие застройку;
- мосты через ручьи и реки;
- основные въездные направления.

При большом объеме материалов историко-культурных исследований следующая информация может отображаться на отдельных картах (схемах) градостроительной эволюции планировочной структуры территории и визуально-ландшафтного анализа территории:

- дорегулярная планировка;
- историческая регулярная планировка;
- регулярная планировка советского периода;
- сельская планировка в составе города;
- историческое межевание;
- исторические границы поселения на разные периоды, в том числе, историческое ядро, границы территории по периодам освоения;
- элементы ценного природного ландшафта, в том числе водоемы, реки, пруды (элементы гидрологической системы), участки активного рельефа, открытые участки природного ландшафта, овраги, береговой склон;
- историческое озеленение, сады, парки, зоны отдыха;
- плодовые сады и огороды на внутриквартальных территориях;
- палисадники;
- утраченные насаждения исторического озеленения;
- бассейны визуального восприятия архитектурных доминант;
- панорамы и виды с путей обзора;
- панорамы и виды с площадок обзора;
- основные направления визуального восприятия;
- панорамные видовые точки;
- видовые перспективы;
- места потенциальной возможности кругового обзора (башни, колокольни).

Дополнительно представляется карта (схема) ранее разработанных и находящихся на стадии утверждения проектов границ достопримечательных мест, территорий объектов культурного наследия и зон охраны (при наличии в уполномоченном органе охраны объектов культурного наследия).

7.3. Представляемая в орган охраны научно-проектная документация по обоснованию границ зоны охраны объекта культурного наследия должна отвечать следующим требованиям:

7.3.1. Требования к проекту зоны охраны:

Проект зоны охраны предоставляется в соответствии с составом проекта, указанным в п.8 настоящего задания.

Требования к материалам по обоснованию:

7.3.1.1. Материалы по обоснованию границ зоны охраны предоставляются с обязательными ссылками на историко-архивные и библиографические материалы (иллюстрации, выписки, планы и т.д.) и включают в себя историческую справку по территории города и объектам культурного наследия, выписки из архивных и библиографических источников, сведения о ранее проводившихся историко-археологических исследованиях и выводы о сохранности историко-градостроительной и ландшафтной среды объектов культурного наследия.

7.3.1.2. Графический материал (историко-культурный опорный план, схема ландшафтно-визуального анализа, схема размещения основных видовых точек) представляется на актуализированной геоподоснове в масштабе 1:2000 - 1:5000.

7.3.1.3. Схемы визуального восприятия объектов культурного наследия с основных видовых точек и смотровых площадок предоставляются в виде композиционно-видовых связей панорамы до 360 градусов, фотографических разверток, разрезов, характеризующих композицию и силуэт застройки и природного ландшафта, включая соотношение вертикальных и горизонтальных доминант и акцентов.

7.3.1.4. Указываются сведения о композиционной связи объектов культурного наследия с природным ландшафтом, расположенным в границах проектируемой зоны, а также о сочетании в нем определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности.

7.3.1.5. Иные графические материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зоны охраны.

7.3.1.6. Фотофиксация объектов культурного наследия и историко-градостроительной среды осуществляется в соответствии со следующими требованиями:

копии архивных фотоматериалов;

снимки общего вида, передающие планировочную структуру элементов и композиционные особенности объектов;

натурная фотофиксация видовых раскрытий объекта и элементов, фиксирующих границы исторической территории, а также элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории зоны охраны;

современная панорамная съемка до 360 градусов.

Цветные изображения изготавливаются качеством не менее 2000 точек по двум координатам.

Снимки представляются:

на USB-флеш-носителе и на электронном носителе в формате TIFF, JPEG, RAW (снимки должны сохраняться в двух видах: необработанный файл в формате съемки и обработанный файл, пригодный к использованию);

на бумажном носителе, распечатанные на листе формата A4 размером не менее 10х15 см. Под каждым распечатанным снимком дается аннотация: наименование Объекта, его местонахождение, наименование его элемента, детали или фрагмента, автор и дата съемки.

7.3.1.7. Список источников и использованной литературы обязательно включает в себя архивные материалы, материалы периодических изданий, специальную литературу и др.

7.3.2. Требования к утверждаемой части:

7.3.2.1. Предложения по установлению границ зоны охраны объектов культурного наследия предоставляются с учетом существующих требований государственной охраны объектов культурного наследия (с обоснованием определенных границ, текстовым описанием границ, картой-схемой и таблицей координат поворотных точек во Всемирной геодезической системе координат 1984 года (WGS-84), соответствующей местной системе координат (МСК-47).

7.3.2.2. Проект зоны охраны объектов культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Определение границ зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе проведенного историко-градостроительного, историко-архитектурного, ландшафтного анализа, зон зрительного восприятия объектов культурного наследия. На сопряженной с объектом культурного наследия территории может быть установлена одна или несколько зон охраны (охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта). Их состав необходимо определить проектом.

Определение зон охраны объектов культурного наследия с описанием, картой-схемой и таблицей координат поворотных точек зон охраны во Всемирной геодезической системе координат 1984 года (WGS-84), соответствующей местной системе координат (МСК-47), разработка режимов использования земель и градостроительных регламентов для разработанных зон.

Подготовка карты (плана) зон охраны объектов культурного наследия - документа, отображающего в графической и текстовой формах местоположение, размер, границы объекта землеустройства и иные его характеристики. Форма карты (плана) и ее состав должен соответствовать требованиям, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 30 июля 2009 года № 621, приказом Росреестра от 15.09.2016 № П/465, постановлением Правительства РФ от 31.12.2015 № 1532. Карта (план) выполняется в формате XML.

Текстовая часть проекта зоны охраны включает в себя:

- текстовое описание границ зоны охраны;
- текстовое описание границ регламентных участков;
- каталог координат характерных точек границ зон охраны в местной системе координат;
- каталог кадастровых номеров земельных участков, расположенных в границах зоны охраны;
- текстовое описание режимов использования земель в границах регламентных участков на территории зоны охраны;
- текстовое описание требований к градостроительным регламентам в границах данных зон, устанавливающих предельные параметры (высотные и плотностные параметры) разрешенного строительства и реконструкции объектов капитального строительства в границах зон охраны;

Кроме того, графическая часть проекта зоны охраны включает в себя:

- карту (схему) границ зон охраны объектов культурного наследия;
- карту (схему) существующего землепользования.

7.3.2.3. Предложения по режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах данных зон разрабатываются с учетом требований Постановления Правительства РФ от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», а также с учётом обеспечения максимальной сохранности объектов культурного наследия в их градостроительной и природной среде и в их исторических границах.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны устанавливаются с учетом следующих требований:

а) запрещение строительства объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды ОКН (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм;

в) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности ОКН, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов);

г) сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов;

д) обеспечение визуального восприятия ОКН в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;

е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности ОКН в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта;

ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности ОКН в его историческом и ландшафтном окружении.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются с учетом следующих требований:

а) ограничение строительства, необходимое для обеспечения сохранности ОКН в его исторической среде, в том числе касающееся размеров, пропорций и параметров объектов капитального строительства и их частей, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

в) обеспечение визуального восприятия ОКН в его историко-градостроительной и природной среде;

г) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности ОКН в его историко-градостроительной и природной среде;

д) сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности ОКН в его историко-градостроительной и природной среде;

е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности ОКН в его историческом и ландшафтном окружении, а также охраняемого природного ландшафта;

ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности ОКН в его историко-градостроительной и природной среде.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны охраняемого природного ландшафта устанавливаются с учетом следующих требований:

а) запрещение строительства объектов капитального строительства, ограничение хозяйственной деятельности, капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей в целях сохранения и восстановления композиционной связи с ОКН природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства (за исключением работ по благоустройству территории и размещению малых архитектурных форм);

б) сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности и восстановления (регенерации) охраняемого природного ландшафта;

в) сохранение сложившегося в охраняемом природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств в целях обеспечения визуального восприятия Объекта в его историко-градостроительной и природной среде;

г) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности ОКН в его историческом и ландшафтном окружении, а также охраняемого природного ландшафта;

д) иные требования, необходимые для сохранения и восстановления (регенерации) охраняемого природного ландшафта.

7.3.2.4. Проект зоны охраны объектов культурного наследия предоставляется в 3 экз. в бумажном виде.

7.3.2.5. Все материалы представляются также в электронном виде (в файле типа doc с содержанием графических материалов) в 2 экз.

8. Состав проекта

Проект зоны охраны объектов культурного наследия:

1. Книга 1. Материалы по обоснованию проекта. Материалы историко-культурных исследований:

1.1. Пояснительная записка:

Введение. Основание для проектирования;

Схема разработки проекта;

Исторические сведения;

Сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны;

Материалы ранее разработанных проектов зон охраны;

Историко-архитектурный анализ.

Историко-градостроительный анализ.

Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения;

Определение зон зрительного восприятия объектов культурного наследия;

Описание видовых точек.

1.2. Графическая часть:

Исторические планы;

Историко-культурный опорный план (М 1:2000);

Схема ландшафтного анализа (М 1:5000 – 1:10000);

Схема размещения основных видовых точек (М 1:5000);

Фотоиллюстрационный материал;

Список источников и использованной литературы;

Приложения.

2. Книга 2. Утверждаемая часть.

Введение. Основание для проектирования:

Описание границ проектируемых зон охраны объектов культурного наследия, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости,

XML-документ для внесения в государственный кадастр недвижимости сведений о зоне охраны объектов культурного наследия,

проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон,

Схема зон охраны объектов культурного наследия (М 1:2000).

9. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов культурного наследия:

9.1. Изучение и анализ имеющейся научно-исследовательской документации по объекту экспертизы, проведение историко-архивных и библиографических исследований по объекту экспертизы, натурное обследование объекта экспертизы, проведение фотофиксации объекта экспертизы.

9.2. Составление Акта государственной историко-культурной экспертизы по объекту экспертизы с необходимыми приложениями с указанием однозначного понятного вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проекта зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заключение экспертизы оформляется в электронном виде и подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью.

Заключение экспертизы оформляется в виде акта, в котором указываются:

а) дата начала и дата окончания проведения экспертизы;

б) место проведения экспертизы;

в) заказчик экспертизы;

г) сведения об эксперте (экспертах):

фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность, реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы;

полное и сокращенное наименование организации, ее организационно-правовая форма, место нахождения, идентификационный номер налогоплательщика, а также фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность, реквизиты решения

уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы;

д) информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении;

е) цели и объекты экспертизы;

ж) перечень документов, представленных заявителем (при значительном количестве документов их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения);

з) сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются);

и) сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов;

к) факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований;

л) перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы;

м) обоснования вывода экспертизы;

н) вывод экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия;

о) перечень приложений к заключению экспертизы;

п) дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии.

Каждая страница заключения экспертизы нумеруется.

Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, подписывается председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии, усиленной квалифицированной электронной подписью.

При подписании заключения экспертизы эксперт (за исключением председателя экспертной комиссии) вправе указать те исследования, которые он проводил непосредственно и за достоверность результатов, которых он несет ответственность.

Заключение экспертизы экспертной комиссией. К экспертному заключению прилагаются:

а) приложения, указанные в заключении экспертизы;

б) копии протоколов заседаний экспертной комиссии (если имеются);

в) документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии;

г) копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы;

д) иные документы и материалы по усмотрению председателя экспертной комиссии.

10. Требования к качеству и безопасности проведения государственной историко-культурной экспертизы проектов зон охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с п.11 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, экспертиза проводится в обязательном порядке экспертной комиссией, состоящей из трех и более аттестованных экспертов.

При проведении экспертизы эксперты обязаны:

а) соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

б) обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

в) самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные ими лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- г) обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- д) соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- е) информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

11. Требования к акту экспертизы:

По объекту экспертизы оформляется отдельный акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Акт оформляется в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Акт экспертизы должен содержать однозначный вывод о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проекта зон охраны объектов культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

12. Порядок сдачи документации по результатам оказания услуг:

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы предоставляется заказчику в виде переносимого файла PDF подписанного тремя экспертами (электронно-цифровой подписью - ЭЦП), материалы по результатам исследований формируются в том (тома) по каждому объекту экспертизы и предоставляются в 3 (трёх) экземплярах на бумажном носителе и в 2 (двух) экземплярах на одном из трех видов электронном носителе (CD-R, CD-RW, USB).

Исполнитель в срок работ (до 15.04.2023 года) предоставляет Заказчику проект объединенных зон охраны объектов культурного наследия в г. Гатчине и положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы. Исполнитель в рамках гарантийного срока сопровождает рассмотрение Акта ГИКЭ в региональном органе охраны объектов культурного наследия, общественные обсуждения, согласование в Министерстве культуры РФ и при необходимости вносит требуемые корректировки.

13. Особые условия

Исполнитель в составе выполняемых работ самостоятельно осуществляет сбор и подготовку исходных данных в объеме, необходимом и достаточном для получения результата работ.

В состав и сроки выполнения работ по договору входят работы по внесению изменений и дополнений в разрабатываемые материалы по замечаниям и предложениям инспектирующих и контролирующих организаций.

В случае противоречий требований к составу и содержанию разрабатываемых материалов, установленных настоящим заданием, результатом разработки которых являются материалы, определенные договором, в которых учтены и обеспечивается реализация решений, указанных в п.2. настоящего Задания, получившим согласие уполномоченного органа исполнительной власти с выводами Акта ГИКЭ, требованиям действующего законодательства на момент проведения работ по договору – стороны устанавливают требования к работам согласно действующему законодательству.

Задание составил ГАП

Пьянкова Н.С.

Заказчик:

Подрядчик:



А.А. Павлов



С.Н. Воробьев

1.3. Перечень объектов

Приложение № 1 Перечень объектов

Перечень объектов культурного наследия дополнительно согласовывается с органом охраны объектов культурного наследия Ленинградской области в рамках выполнения материалов по обоснованию.

Объекты культурного наследия федерального значения, расположенные на территории МО «Город Гатчина» Ленинградской области

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия с указанием объектов, входящих в его состав	Местонахождение объекта культурного наследия	Предложение по уточнению местонахождения	Предложение по уточнению названия, датировки и авторства
1.	Адмиралтейский мост и две кордегардии, 1790-е гг., арх. А.Д. Захаров	г.Гатчина, Дворцовый парк	г. Гатчина, начало пр. 25 Октября	Адмиралтейский мост и две кордегардии, 1790-е гг., арх. А.Д. Захаров (?)
2.	Столб верстовой, XVIII в., арх. Ринальди	г.Гатчина	г. Гатчина, пр. 25 Октября, рядом с д. 34/7	Столб верстовой, 1795-1797 гг.
3.	Столб верстовой, XVIII в., арх. Ринальди	г.Гатчина	г. Гатчина, пр. 25 Октября, напротив Дома культуры (пр. 25 Октября, 1)	Столб верстовой, 1795-1797 гг.
4.	Ансамбль госпитального городка, XVIII – XIX вв.	г.Гатчина, 25 Октября пр., 10, 12, 21, 23; Киргетова ул., 1, 3; Красная ул., 17, 17а	г. Гатчина, пр. 25 Октября, 10, 12, 21, 23; Госпитальный пер., 4; Киргетова ул., 1, 3; Красная ул., 17, 17а; Радищева ул., 6, 6а.	Ансамбль госпитального городка, XVIII – XIX вв., арх. А.Е.Штауберт, А.Н.Воронихин (?), А.М.Байков
	- баня с прачечной;			
	- богадельня;			
	- госпиталь;			
	- дом Чеблокова Е. И Кусовникова М. (бывший трактир) со службами;			
	- дом жилой;			
	- дом жилой;			
	- постройка хозяйственная (погреб с кладовыми);			
	- сад за богадельней;			
	- сад при госпитале;			
	- сквер перед богадельней;			
	- здание госпитальных служб;			
	- здание госпитальных служб;			
	- здание госпитальных служб;			
	- хозяйственная постройка.			
5.	Николаевская кирха, 1828 г.	г.Гатчина, пр. 25 Октября, 61	г. Гатчина, пр. 25 Октября, 39	Кирха Святого Николая, 1825-1828 гг., арх. Д.И.Квадри, А.М.Байков
6.	Обелиск и площадь «Коннетабля» с подпорными стенками,	г.Гатчина	г. Гатчина, пл. Коннетабля	Обелиск и площадь «Коннетабля» с подпорными стенками, 1792-1793 гг., арх. В.Ф. Бренна (?)

	1792-1793 гг., арх. В.Ф. Бренна			
7.	Смоленские (Двинские) ворота, 1831-1832 гг., арх. В.Г.Глинка	г.Гатчина, пр. 25 Октября	г. Гатчина, Киевская ул., между дд. 4 и 5	Смоленские (Двинские) ворота, 1831-1832 гг., арх. В.А.Глинка
8.	Здание суконной фабрики, XVIII в., арх. Н.А.Львов	г.Гатчина, близ Рыночной площади	г. Гатчина, ул. Достоевского, 2	Суконная фабрика, конец XVIII в. – начало XIX в., арх. Н.А.Львов (?)
9.	Круглая рига, конец XVIII в., арх. В.А.Львов	г.Гатчина, Киевское шоссе, 2	г. Гатчина, Киевское шоссе, 4	Круглая рига, 1760-е – 1770-е гг., арх. Н.А.Львов (?)
10.	Кирха, 1800 г.	г.Гатчина. Центральная, 1	г. Гатчина, Малые Колпаны, Центральная ул, 2	Кирха Святого Петра, 1789 – 1800 гг., арх. А.Д.Захаров
11.	Покровский собор монастырского подворья, 1904-1914 гг.	г.Гатчина. Красная ул., 3		Собор Покрова Богородицы подворья Пятагорского Богородицкого монастыря, 1905-1914 гг., арх. Л.М.Харламов
12.	Съезжий дом, 1855 г.	г.Гатчина. Красная ул., 5		Съезжий дом, 1852-1855 г. (1867-1868 гг.?), арх. А.В.Кокорев
13.	Казармы кирасирского полка, конец XVIII в., архитекторы В.И.Баженов, В.Ф. Бренна, И.Е. Старов	г.Гатчина	г. Гатчина, Красноармейский пр., 2	Казармы кирасирского полка, 1798-1800 гг. архитекторы В.И.Баженов (?), В.Ф.Бренна, А.Д.Захаров, И.Е.Старов (?)
14.	Церковь Егерской слободки, 1885 г.	Гатчина. Круговая ул., 7		Церковь Покрова Богородицы в Егерской слободе, 1885-1889 гг., арх. Д.И.Гримм, И.А.Стефаниц
15.	Здание Сиротского института, в котором родился и жил основоположник русской шахматной школы Чигорин Михаил Иванович, преподавал педагог Ушинский Константин Дмитриевич и воспитывался электротехник Доливо-Добровольский Михаил Осипович	г.Гатчина, пр. 25 Октября, 2		Сиротский институт, 1824-1828 гг., арх. Д.И.Квадри; здесь родился и жил основоположник русской шахматной школы Чигорин Михаил Иванович, преподавал педагог Ушинский Константин Дмитриевич и воспитывался электротехник Доливо-Добровольский Михаил Осипович
16.	Парк «Зверинец»	г.Гатчина		
	- парк, конец XVIII в.;			- парк, конец XVIII - XIX вв.;
	- гидротехнические сооружения (дренажи и мелиоративные каналы);			
	- мост каменный (Царицын);			
	- мосты металлические (девять).			
17.	Собор Петра и Павла, сер. XIX в. (Уточненное наименование «Собор Святого апостола Павла»)	г.Гатчина. Советская ул., 26 (уточненный адрес: г. Гатчина Соборная, д.26)	г. Гатчина. Соборная, д. 26	Собор Святого Апостола Павла, 1846 – 1852 гг., арх. Р.И.Кузьмин
18.	Приоратский парк	г. Гатчина		
	- Приоратский парк, середина XVIII в., садовые мастера			- Приоратский парк, середина XVIII - XIX вв., садовые мастера Гельмгольд, Марселий и др.

	Гельмгольц, Марселий и др.			
	- Приоратский дворец, 1797 - 1798 гг., арх. Н.А. Львов			
	- Разные парковые сооружения			
19.	Могила Лендера Франца Францевича (1881-1927) артиллерийского конструктора	г. Гатчина, городское кладбище	г. Гатчина, ул. Солодухина, городское кладбище	
20.	Могила Бегрова Александра Кирилловича (1841-1914)	г. Гатчина, городское кладбище	г. Гатчина, ул. Солодухина, городское кладбище	Могила Бегрова Александра Карловича (1841-1914)
21.	Дом, где в 1887-1898 гг. жил композитор Ляпунов Сергей Михайлович	г. Гатчина, Урицкого ул., 17		С.М.Ляпунов жил по адресам: Николаевская (Урицкого) ул., 22 и 43. Кроме того, согласно сведениям Гатчинского БТИ (приложение № 3) дом № 17 по ул. Урицкого построен в 1958 г. ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ СПИСКА
22.	Колпанский водовод	г. Гатчина, Колпанское озеро, до Филькина озера	г. Гатчина, от Колпанского озера до Филькина озера	Колпанский водовод, конец XVIII - XIX вв.
23.	Ансамбль Гатчинского дворца и парка	г.Гатчина, дворцовый парк		Ансамбль Гатчинского дворца и парка, середина XVIII – нач. XX вв.

Объекты культурного наследия регионального значения, расположенные на территории МО «Город Гатчина» Ленинградской области

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия с указанием объектов, входящих в его состав	Местонахождение объекта культурного наследия	Предложение по уточнению местонахождения	Предложение по уточнению названия, датировки и авторства
1.	Дом, в котором в 1904 г. жил Балакирев Милый Алексеевич	г. Гатчина, ул. Володарского, 7		Дом не сохранился. На его месте, согласно сведениям Гатчинского БТИ, панельный 5-этажный дом 1969 г. постройки (приложение № 3) ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ СПИСКА
2.	Жилой дом	г. Гатчина, Воскова ул., 40		Жилой дом В.В.Грачева, конец XIX в.
3.	Дом, в котором в 1919-1920 гг. помещался Гатчинский РК РКП(б), а в 1921-1923 гг. штаб отряда ЧОН при РК РКП(б)	г.Гатчина, ул.Горького, 22		Жилой дом (1901 г., гражд. инж. Е.Л.Морозов), в котором в 1919-1920 гг. помещался Гатчинский РК РКП(б), а в 1921-1923 гг. штаб отряда ЧОН при РК РКП(б)
4.	Дом, жили академик живописи Френц Р.Ф. и его сын – выдающийся советский художник-баталист Френц Р.Р.	г.Гатчина, пос.Рошалья, Крайняя ул., 5	г. Гатчина, пос. Рошалья, Кустова ул., 5	Жилой дом (конец XIX в.), где жили академик живописи Френц Р.Ф. и его сын – выдающийся советский художник-баталист Френц Р.Р.
5.	Дом, где в 1917 г. работал Гатчинский Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. Есть мемориальная доска.	г.Гатчина, Красная ул., 16		Жилой дом (1844 г., арх. А.М.Байков), где в 1917 г. работал Гатчинский Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. Есть мемориальная доска.

6.	Дом, в котором 1926-1928 гг. жил летчик Чкалов В.П.	г.Гатчина, Красноармейская ул., 4	г. Гатчина, Красноармейский пр., 4	Казарма сводно-гренадерского батальона (нач. XX в.), здесь в 1926-1928 гг. жил летчик Чкалов В.П.
7.	Здание железнодорожного депо, где в 1912 г. была создана первая в Гатчине большевистская организация	г.Гатчина, ул.Матвеева, 48		Железнодорожное депо (кон. XIX в.), где в 1912 г. была создана первая в Гатчине большевистская организация
8.	Дом, в котором в 1904-1907 гг. жил и работал русский художник Беггров Александр Карлович	г.Гатчина, ул.Советская, 8	г. Гатчина, ул. Соборная, 8	Информация не соответствует действительности: А.К.Беггров жил по трем адресам в Гатчине: Александровская ул., 33; Соборная ул., 18, 22 ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ СПИСКА
9.	Дом, где в 1908-1914 гг. жил и работал известный русский художник А.К. Беггров	г.Гатчина, ул.Советская, 18	г. Гатчина, ул. Соборная, 18	Дом не сохранился. На его месте, согласно сведениям Гатчинского БТИ, «комплекс нежилых зданий» – торговые павильоны, предприятия общественного питания и т. п. (приложение № 3) ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ СПИСКА
10.	Могила Альбрехта Е.К., музыкального деятеля	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		Могила Альбрехта Евгения Карловича (1842-1894), музыкального деятеля
11.	Могила Рокка Федора Федоровича (1885-1936), активного деятеля гатчинской большевистской организации	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		
12.	Могила Сойту Адама Петровича (1880-1927), активного деятеля гатчинского большевистского подполья	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		
13.	Могила Чухновского Бориса Григорьевича (1898-1975), полярного летчика-исследователя	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		
14.	Могила Дзена Павла Адамовича (1899-1919), гатчинского большевика-подпольщика, героя Гражданской войны	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		
15.	Могила Соколова-Микитова Ивана Сергеевича (1892-1975), писателя	г.Гатчина, ул.Солодухина, кладбище		
16.	Могила известного русского художника Френца Р.Ф.	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище, близ могилы художника Беггрова		Могила Френца Рудольфа Фердинандовича (1831-1918), известного русского художника
17.	Могила Шперера Людвиг Францевича (1894-1866), архитектора	г.Гатчина, ул.Солодухина, кладбище		

18.	Могила выдающегося русского художника-карикатуриста Щербова П.Е.	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		Могила Щербова Павла Егоровича (1866-1938), выдающегося русского художника-карикатуриста
19.	Могила известного советского парашютиста, мирового рекорсмена Евдокимова Н.А.	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		Могила Евдокимова Николая Александровича (1909-1938) известного советского парашютиста, мирового рекорсмена
20.	Бюст Ленина В.И., 1958 г., ск. Ингал В.И.	г.Гатчина, 25 Октября пр.	г. Гатчина, пр. 25 Октября, сад перед зданием городской Администрации, или г. Гатчина, пр. 25 Октября сад между дд. 21 и 23	
21.	Трехарочный мост, 1799-1801	г.Гатчина, 25 Октября пр.	г. Гатчина, начало пр. 25 Октября	Трехарочный мост, 1799-1801 гг., арх. А.Д.Захаров
22.	Ингербургские ворота, 1795 г.	г.Гатчина, 25 Октября пр.	г. Гатчина, площадь перед дд. 44 и 55 по пр. 25 Октября	Ингербургские ворота, 1831 – 1832 гг., арх. В.А.Глинка
23.	Жилой дом	г. Гатчина, 25 Октября пр., 6		Жилой дом, 1840-е гг., арх. А.М.Байков
24.	Ансамбль Егерской слободы: 19 жилых домов	г. Гатчина. Комсомольцев подпольщиков ул., 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41 (два здания)	г. Гатчина. Комсомольцев подпольщиков ул., 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39	Ансамбль Егерской слободы: 19 жилых домов, 1858-1860 гг., арх. Г.Ф.Гросс
25.	Жилой дом	Г. Гатчина, ул. Рысева, 47		Дом не сохранился. На его месте, согласно сведениям Гатчинского БТИ, 2-этажный дом 2007 г. постройки (приложение № 3) ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ СПИСКА
26.	Дом, где в 1911-1938 гг. жил и работал известный художник и этнограф Щербов П.Е. Есть мемориальная доска.	г.Гатчина, ул.Чехова, 4		Жилой дом (1910 - 1911 гг., арх. С.С.Кричинский), где в 1911-1938 гг. жил и работал известный художник и этнограф Щербов П.Е. Есть мемориальная доска.
27.	Дом, в котором находился в 1919-1920 гг. Гатчинский УКОМ РКСМ	Г. Гатчина, ул. Чкалова, 51		Дом (1903 г., арх. Л.М.Харламов) не сохранился. На его месте, по сведениям Гатчинского БТИ, «оставшаяся часть объекта – 5 %» (приложение № 3) После пожара в 2007 г. сохранились кирпичная 1-этажная хозяйственная и незначительная кирпичная часть дома. ВНЕСТИ КОРРЕКТИРОВКУ В НАЗВАНИЕ ПАМЯТНИКА
28.	Здание, где в сентябре 1941 г. за Гатчину сражался отряд ополченцев под командованием Андрея Григорина, именем которого названа одна из улиц города. На доме	г.Гатчина, Советская ул., 2	г. Гатчина, Соборная ул., 2	Жилой дом Шелаева, (1840 г. арх. А.М.Байков, перестроен), где в сентябре 1941 г. за Гатчину сражался отряд ополченцев под командованием Андрея Григорина, именем которого названа одна из улиц города.

	установлена памятная доска.			На доме установлена памятная доска.
29.	Здание реального училища, 1903 г. В этой школе учились Герои Советского Союза: генерал-майор авиации Сандалов В.А. и летчик Ширяев В.А., повторивший подвиг Николая Гастелло в боях за Калмыкию в 1942 г. Здесь учились также вице-адмирал Крупский М.А. и знаменитый полярный летчик Чухновский Б.Г.	г.Гатчина, ул.Чкалова, 2, средняя школа № 4		Реальное училище, 1898 – 1900 гг. арх. Н.В.Дмитриев. Здесь учились Герои Советского Союза: генерал-майор авиации Сандалов В.А. и летчик Ширяев В.А., повторивший подвиг Николая Гастелло в боях за Калмыкию в 1942 г. Здесь учились также вице-адмирал Крупский М.А. и знаменитый полярный летчик Чухновский Б.Г.
30.	Военная площадка, где захоронены советские воины, погибшие в 1918-1919 гг. и в 1941-44 гг.; среди них - Герой Советского Союза Перегудов Алексей Иванович (1913-1943)	г.Гатчина, ул.Солодухина, гражданское кладбище		Военная площадка (1956, 1967, 1970, 1971, 1987 гг., арх. А.А.Пекарский, ск-ры В.В.Шевченко, В.С.Иванов, А.А.Королук), где захоронены погибшие в Гражданской войне в 1918-1919 гг. и советские воины, погибшие в 1941-1944 гг.; среди них - Герой Советского Союза Перегудов Алексей Иванович (1913-1943)
31.	Могила Героя Советского Союза летчика гв. капитана А.И.Перегудова, погибшего 1.10.1943 г.	г.Гатчина, ул.Солодухина, городское кладбище		Могила Героя Советского Союза летчика гв. капитана Перегудова Алексея Ивановича, погибшего 1.10.1943 г.
32.	Место, где захоронен кавалер трех орденов Славы - Панков М.М. (1921-1981)	г.Гатчина, ул.Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: 1-я дорожка от входа на кладбище с ул. Солодухина, к востоку от центральной аллеи, на южной стороне дорожки, близ конторы кладбища	г. Гатчина, ул. Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: по правую (западную) сторону от центральной аллеи, напротив церкви Всех Святых	Могила кавалера трех орденов Славы - Панкова Михаила Михайловича (1921-1981)
33.	Место, где захоронен генерал Советской Армии Павлович А.А. (1893-1973)	г.Гатчина, ул.Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: 2-я дорожка, к западу от центральной аллеи, на северной стороне дорожки, близ военной площадки	г. Гатчина, ул. Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: в северо-восточной части кладбища, на границе персональных захоронений и военной площадки, в 15 м к юго-востоку от памятника «Павшим	Могила генерала Советской Армии Павловича Антона Александровича (1893-1973)

			в борьбе за Советскую власть в 1918-1919 гг.»	
34.	Место, где захоронен Герой Советского Союза Погорельцев А.Е. (1917-1978)	г.Гатчина, ул.Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: центральная аллея, на западной стороне между 2-й и 3-й дорожками	г. Гатчина, ул. Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: центральная аллея, на восточной стороне между 2-й и 3-й дорожками	Могила Героя Советского Союза Погорельцева Александра Егоровича (1917-1978)
35.	Место, где захоронен генерал-майор авиации Скоблик Ф.Ф. (1894-1960)	г.Гатчина, ул.Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: 4-я дорожка, к западу от центральной аллеи, на северной стороне дорожки	г. Гатчина, ул. Солодухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: по левой (северо-восточной) стороне от центральной аллеи, на промежуточной дорожке между пересечениями аллеи с 3-й и 4-й дорожками (30 м от 3-й дорожки), с правой стороны, на расстоянии 25 м от центральной аллеи	Могила генерал-майора авиации Скоблика Филиппа Семеновича (1894-1960)
36.	Памятное место, где захоронены советские люди, погибшие в фашистском концлагере в 1941-44 гг., Установлен памятник-обелиск.	г.Гатчина, Тосненская ул., близ ж.д.ст.Гатчина-Товарная, у развезда «46 км»		Памятное место, где захоронены советские люди, погибшие в фашистском концлагере в 1941-44 гг., Установлен памятник-обелиск, 1982, 2009 гг.
37.	Место, где в июле 1942 г. фашисты расстреляли двадцать пять комсомольцев-подпольщиков	г. Гатчина, ул. Красноармейская, парк «Сильвия»	г. Гатчина, Красноармейский пр., парк «Сильвия», у северо-западной стороны стены парка «Сильвия», в 20 м к югу от Сильвийских ворот	Памятное место, где в июле 1942 г. фашисты расстреляли двадцать пять комсомольцев-подпольщиков. Скульптурная композиция, 1968 г., скульпторы А.А.Корлюк, В.С.Иванов

Выявленные объекты культурного наследия расположенные на территории МО «Город Гатчина» Ленинградской области – (по списку выявленных объектов 2016 года проверить актуальность сведений на 2022 год)

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия с указанием объектов, входящих в его состав	Местонахождение объекта культурного наследия	Предложение по уточнению местонахождения	Предложение по уточнению названия, датировки и авторства
1.	Парк Орлова Роща	г. Гатчина	г. Гатчина, между застройкой северной части города и дер. Вайалово по обе стороны Красносельского шоссе	Парк Орлова Роща, сер. XVIII в.
2	Римско-католическая церковь во имя Пресвятой Богородицы Кормельской, 1858 г.	г.Гатчина, Володарского, 26		Костёл Девы Марии, 1906 – 1911 гг., арх. Л.П.Шишко, инж. С.Иоч
3	Гражданское здание	г.Гатчина, Карла Маркса, д. 27		Жилой дом П.Н.Яковлева (благотворительное)

				общество), 1859 г., арх. В.Риго, 1905 г. арх. Л.М.Харламов
4	Ансамбль:	г.Гатчина, ул. Киевская, д.4а	г. Гатчина, ул. Киевская, д. 6 б (для ансамбля Лазарета и здания офицерского флигеля)	Ансамбль:
4.1	Лазарет Кирасирского Лейб-гвардии Е.И.В. Марии Федоровны полка: - главное здание лазарета - здание офицерского флигеля - часовня - ледник - фруктовый сад - парк		г. Гатчина, между ул. Сойту и западной границей Приоратского парка к югу от дома Киевская, д. 9б (для вертолетной площадки)	1.Лазарет Кирасирского Лейб-гвардии Е.И.В. Марии Федоровны полка: - главное здание лазарета - анатомический покой - ледник - фруктовый сад - парк 1900-1901 гг., арх. А.И.фон Гоген 2. Офицерский флигель, 1898 г. 3. Вертолетная площадка, 1960-е гг.
4.2	Гатчинский военный аэродром			
5	Бывший дом Лазаревского	г.Гатчина, пр. 25 Октября, д. 3		Жилой дом А.Г. Копанева, 1898 г., арх. Н.В.Дмитриев
6	Жилые дома Воробьева с торговлей в 1-ом этаже (2), с флигелем	г.Гатчина, пр. 25 Октября, дд.14, 16, 12а	г. Гатчина, пр. 25 Октября, 14, 16	Жилые дома Москвиных, сер. XIX в., с торговлей в 1-ом этаже (2) Флигель не сохранился ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ СПИСКА
	- жилой дом	Пр. 25 Октября, 14		
	- жилой дом	Пр. 25 Октября, 16		
	- флигель /здание общественного назначения (?)	Пр. 25 Октября, 12а		
7	Здание учебного пансиона	г.Гатчина, пр. 25 Октября, д.18		Женский пансион (Женская гимназия), пер. пол. XIX в.
8	Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингебург)	г.Гатчина, пр. 25 Октября, Рошинская ул., дд. 4, 8 (пр. 25 Октября, 44)	г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55; Рошинская ул., 4, 8, ул. 7-й Армии, 6А, 8А	Ансамбль казарм и жилых зданий 23-й Артиллерийской бригады (ранее крепость Ингербург, кон. XVIII в.), 1830-е гг.; перестройка, 1878-1891 гг., арх. И.К.Клодницкий
	- здание офицерского собрания			- офицерское собрание
	- казармы (три)			- казармы (три)
	- службы			- службы
	- здание мастерской (два)			- мастерская (два)
	- артиллерийский сарай (три)			- артиллерийский сарай (три)
	- конюшня			- конюшня
	- кузница			- кузница
9	Церковь во Имя Всех Святых	г.Гатчина, ул. Солодухина	г. Гатчина, ул. Солодухина, гражданское кладбище	Церковь Всех Святых, 1888-1889 гг., арх. Н.В.Дмитриев
10	Флигель (дом для служащих)	г. Гатчина, Чкалова ул., 4		Флигель (дом для служащих), 1898 – 1900 гг. арх. Н.В.Дмитриев
11	Здание дворцового управления	Гатчина, Чкалова ул., 77/2 Красная		Дворцовое управление, 1860-е гг., арх. А.В.Кокорев
12	Жилой флигель дома Плотникова	Гатчина, Чкалова ул., 79		Жилой флигель дома Плотникова 1904 г., арх. Л.М.Харламов
13.	Курганная группа Гатчина-1	г. Гатчина, сквер между пр. 25 Октября, ДК и берегом озера		Курганная группа Гатчина-1, XIII-XV вв.
14.	Грунтовый могильник Гатчина-2	г. Гатчина, пр. 25 Октября, к В от ДК, и берегом озера		Грунтовый могильник Гатчина-2, XIII-XV вв.

1.4. Предложенные правки

Приложение 2 к Техническому заданию

Предложенные правки к Проекту объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины, разработанному в 2016 г.

№	Предложено	Позиция гос. органа
1.	Исключить территорию института (Национальный Исследовательский Центр «Курчатовский институт» - ПИЯФ) из единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (подзона ЗРЗ-4) с отнесением к территориальной зоне специального назначения – зоне размещения режимных объектов (зона обеспечения научной деятельности). (Рис. 1.)	Необходимо дополнительно рассмотреть особые режимы использования и требования к градостроительным регламентам в отношении подзоны ЗРЗ-4 Проекта, с учетом требований федерального законодательства в области использования атомной энергии, государственных градостроительных нормативов и правил со специальными нормативами, требований обеспечения защиты объекта использования атомной энергии.
2.	Изменить режимы и градостроительные регламенты Проекта в отношении следующих ЗУ: - 47:25:0101011:10 по адресу: город Гатчина, улица Крупской, земельный участок № 10 (подзона ЗРЗ 1-1). Предлагается исключить сквер на пересечении ул. Крупской и ул. 7-й Армии из перечня градоформирующих зеленых насаждений для возможного строительства школы для уменьшения нагрузки на учебные заведения: Лицей № 3, школа № 8, школа № 9. (Рис. 2.1.) - 47:25:0111001:15 (подзона ЗОЛ 2-2) с целью строительства спортивного объекта регионального значения с максимальной высотой застройки до 25 м. (Рис. 2.2.)	Предложение внесено администрацией ГМР с целью строительства спортивного объекта регионального значения с максимальной высотой застройки до 25 м. на территории ЗУ 47:25:0111001:15 и СОШ на пересечении ул. Крупской и 7-й Армии. Представляется целесообразным
3.	Внести изменения в режимы и град. регламенты ЗРЗ 3 (микрорайон Аэродром), где расположены земельные участки с кадастровыми номерами 47:25:0107010:20 и 47:25:0107010:21 в части увеличения предельной максимальной высоты застройки с 15 м до 30 м. *Рассмотреть целесообразность проектируемых границ, режимов и град. регламентов в подзоне ЗРЗ 3 (район «Аэродром»). (Рис. 3.)	Предложение Москвина М.И. для строительства многоэтажных жилых домов. *В связи с ведущейся застройкой в мкр. «Аэродром» представляется целесообразным уточнить актуальность границ, режимов и требований к градостроительным регламентам в подзоне ЗРЗ 3.
4.	Предлагается внести изменения в границы ОЗ, в части территории охранной зоны Приоратского парка ОЗ 2-2, где расположены дома по улицам Парковая, Сойту, Приоратская, Широкая. Предлагается рассмотреть возможность установления на данной территории зоны индивидуальной малоэтажной жилой застройки	На основании обращения граждан для осуществления индивидуальной жилой застройки/реконструкции существующих объектов с изменением параметров.

	и продумать особые требования к режимам и град. регламентам. (Рис. 4.)	
5.	<p>Рассмотреть возможность внесения изменения в границы ОЗ 1-1, исключив застроенные территории по ул. Жемчужина и ул. Григорина (47:25:0107005:2, 47:25:0107004:1). На данном участке предлагается установить зону малоэтажной застройки. (Рис. 5.1.)</p> <p>Рассмотреть возможность внесения изменения в границы, режимы и градостроительные регламенты ОЗ 1-1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в части территории жилой застройки по ул. Григорина и Киевской и установления на данной территории зоны индивидуальной малоэтажной жилой застройки с особыми требованиями к режимам и град. регламентам. (Рис. 5.1.) - в части территории молочного завода, ПАПа. Рис. 5.2. 	<p>Застроенная промышленная территория.</p> <p>Обращение гражданина (владелец ЗУ 47:25:0107006:58)</p> <p>Предложение внесено администрацией ГМР с целью размещения гостинично-туристического комплекса.</p>
6.	<p>Дополнительно рассмотреть режимы охранной зоны ЗОЛ 2-1 с учетом требований федерального законодательства в области охраны окружающей среды. Рис. 6.</p>	Один из вариантов проектируемой трассы автомобильной дороги «Западный обход Гатчины» планируется в непосредственной близости от р. Ижоры.
7.	<p>Рассмотреть территорию квартала 47:25:102005 по адресу: ул. Соборная, уч. № 31, расположенного в подзоне ЗРЗ 1-1, и уточнить соответствие разработанных градостроительных регламентов в данной зоне планируемой реконструкции ОАО «Завод Буревестника». Рис. 7</p>	Планируется реновация ОАО «Завод Буревестника».
8.	<p>Рассмотреть возможность внесения изменения в границы подзоны ОЗ 1-1, исключив территорию ценных исторических кварталов на углу улиц Красная, Соборная, и пер. Госпитальный с учетом разрешенного использования участков и габаритов среды по площади застройки, разработанных в документации планируемого исторического послания. Рис. 8.</p>	На данной территории планируется разместить торговые центры.
9.	<p>Рассмотреть возможность внесения изменения в границы ОЗ 1-1, исключив застроенную территорию по ул. Соборная, д. 18, при условии проведения ГИКЭ на исключение регионального памятника «Дом, где в 1908-1914 гг. жил и работал известный русский художник А.К. Беггров» по данному адресу. Рис. 8.</p>	Планируется реконструкция торговой зоны по ул. Соборная, д. 18.
10.	<p>Рассмотреть возможность внесения изменений в особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в подзоне ОЗ 2-1 в случае их несоответствия</p>	Планируется реконструкция малоэтажных многоквартирных домов по ул. Чкалова.

	планируемому приспособлению выявленных объектов культурного наследия под здания административного назначения (при необходимости).	
	Рис. 9.	

В соответствии письмами от 05.07.2021 № ИСХ-2655/2021 и ИСХ-1600/2022 от 15.04.2022 администрацией Гатчинского муниципального района предложено разработать регламенты для размещения социально и экономически значимых объектов в рамках работ по утверждению Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Гатчины.

Из представленных вариантов представляется нецелесообразным изменение регламентов при доработке ПЗО в отношении следующих объектов:

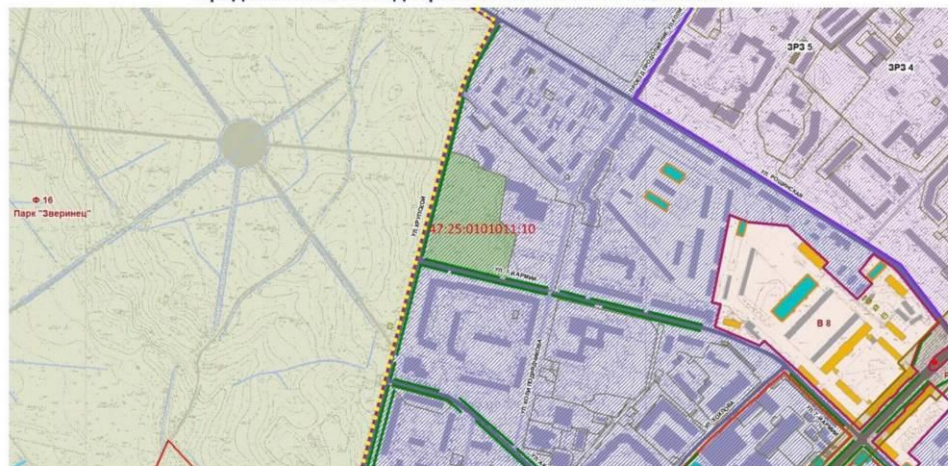
1. Благоустройство вещевого рынка по пересечению ул. Соборная и ул. Урицкого (ЗРЗ 1-1), а также рынка по адресу: ул. Урицкого, д. 19а. В соответствии с разработанными в 2016 году режимами и требованиями к градостроительным регламентам допускается проведение данных работ. Разрешено строительство новых, реконструкция существующих зданий и сооружений, улично-дорожной сети, благоустройство, озеленение территорий; ремонт, реконструкция и строительство объектов инженерно-транспортной инфраструктуры; благоустройство территории: устройство автостоянок, установка временных сооружений: навесов, малых архитектурных форм, информационных указателей, памятников, памятных знаков.
2. Реконструкция Гатчинского лицея № 3 им. Перегудова А.И. по адресу: г. Гатчина, ул. Коли Подрядчикова, д. 9. Лицей расположен в ЗРЗ 1-1. Планируется пристройка к зданию начальной школы – детского сада (школа – 400 мест, детский сад – 100 мест). В данной зоне допустима реконструкция (по высоте не более 15 м., с акцентами до 18 м.). Максимальный процент застройки территории земельного участка не предусмотрен.
3. Благоустройство объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль госпитального городка» - сад за богадельней, сквер перед богадельней. Данные работы предполагаются не в зонах охраны, а в границах ансамбля. Деятельность в границах территории объектов культурного наследия регулируется ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Администрацией организованы проектные работы с целью сохранения и приспособления объектов в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.
4. Реконструкция здания администрации по ул. Карла Маркса, д. 44. Данное здание является выявленным объектом культурного наследия «Богадельня военного и морского духовенства им. Протопресвитера Желобовского». Работы по сохранению проводятся в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ, что не противоречит ОЗ 1-1. Работы по благоустройству территории возможны после установления границ памятника и режимов использования территории объекта культурного наследия.

Рис. 1. Подзона ЗРЗ 4. Территория института (Национальный Исследовательский Центр «Курчатовский институт» - ПИЯФ).



22

Рис. 2.1. Территория ЗУ с кадастровым номером 47:25:0101011:10, по адресу: ул. Крупской, уч. № 10 предполагаемого под строительство СОШ на 1175 чел..



ЗУ с кадастровым номером 47:25:0101011:10 расположен в подзоне ЗРЗ 1-1, в зоне «элементов исторической планировочной структуры: зеленые насаждения» (согласно разработанному ПЗО)

23

Рис. 2.2. Территория ЗУ с кадастровым номером 47:25:0111001:15, предполагаемого под строительство спортивного объекта.



ЗУ 47:25:0111001:15
расположен в подзоне ЗОН 2-2,
в которой запрещено капитальное строительство

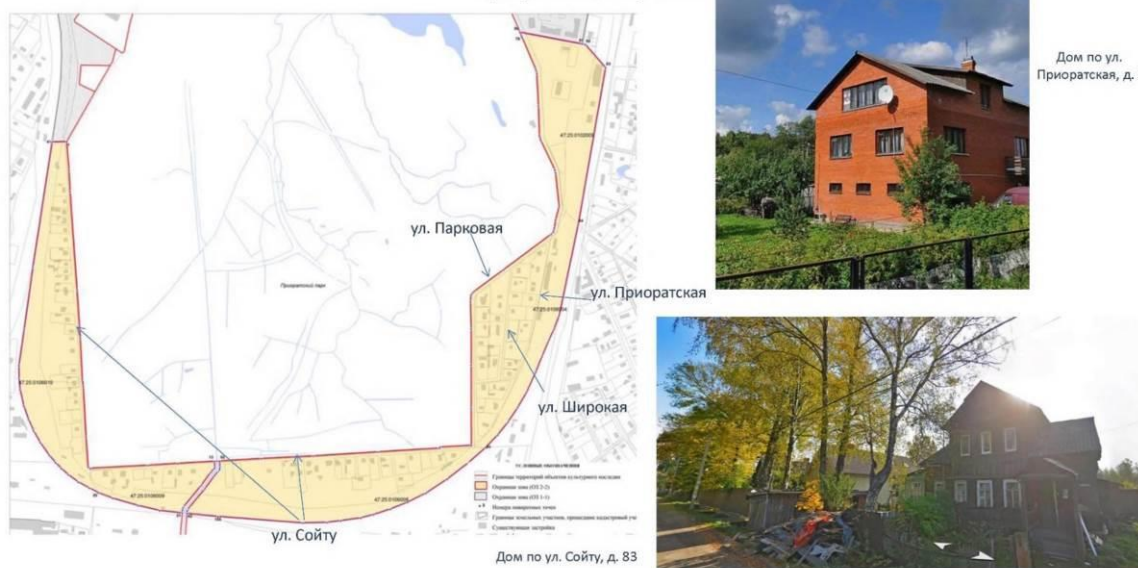
24

Рис. 3. Территория ЗУ с кадастровыми номерами 47:25:0107010:20 и 47:25:0107010:21, предполагаемых под строительство многоквартирных жилых домов



25

Рис. 4. Территория ОЗ Приоратского парка, где расположены дома по улицам Парковая, Сойту, Приоратская, Широкая.



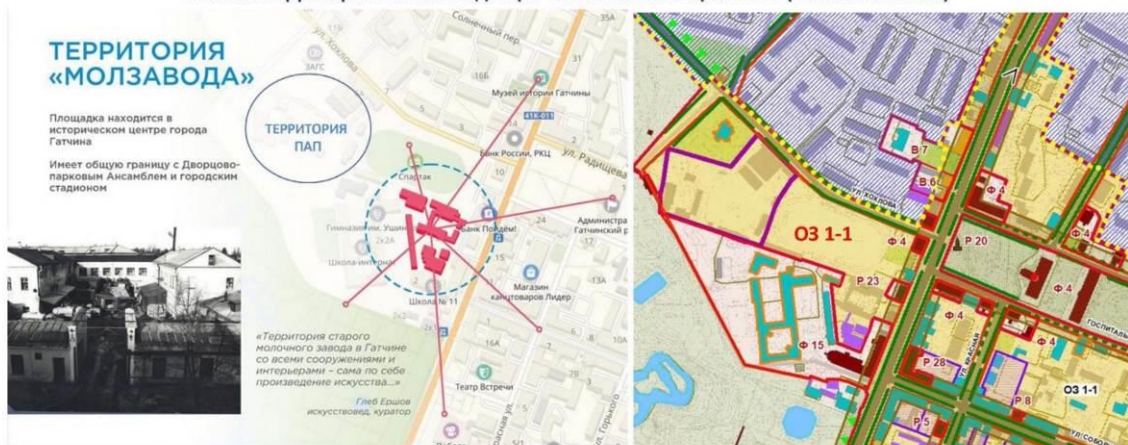
26

Рис. 5.1. Территория ЗУ 47:25:0107005:2 и 47:25:0107004:1 по улицам Жемчужина и Григорина, Киевская.



27

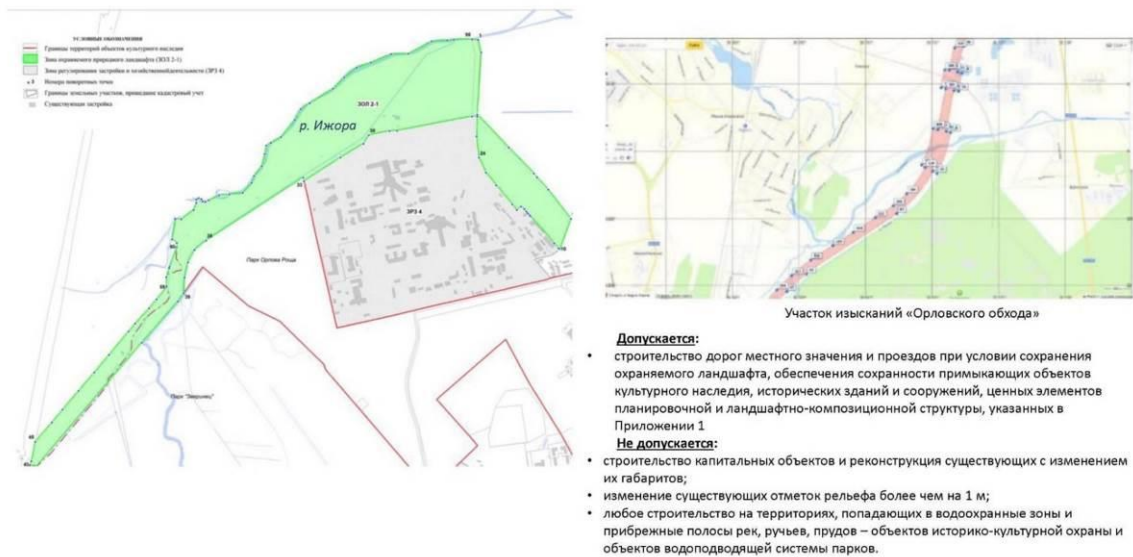
Рис. 5.2. Территория «Молзавода» (ЗУ 47:25:0101005:2) и ПАПа (47:25:0101005:5)



Территория бывшего молокозавода и ПАПа расположена в подзоне ОЗ 1-1.
Режимом ОЗ запрещено капитальное строительство

28

Рис. 6. Территория ЗОЛ 2-1

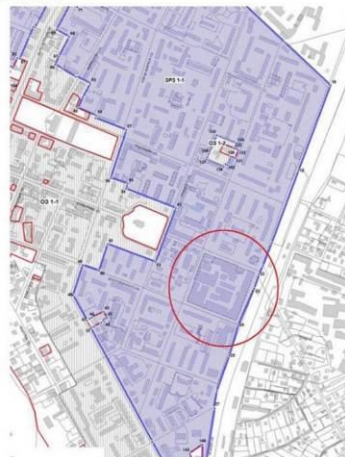


29

Рис. 7. Территория ЗРЗ 1-1



Особые требования к режимам и град. регламентам ЗРЗ 1:
В границах подзоны ЗРЗ 1 возможно размещение капитальной жилой застройки и учреждений обслуживания и рекреации.
б) Охраняются ценные элементы планировочной и объемно-пространственной структуры, указанные в **Приложении 1** к режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам.
в) Вводятся следующие ограничения по габаритам зданий:
- по высоте не более 15 м от красной отм. земли до карниза;
- допустимы точечные акценты высотой до 18 м от красной отм. земли до карниза.



Не допускается:

- размещение объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, выше III категории класса опасности (по санитарной классификации);
- строительство и размещение предприятий, создающих повышенные грузовые потоки, взрывопожароопасных и потенциально оказывающих отрицательное воздействие на объекты культурного наследия.

30

Рис. 8. Территория ОЗ 1-1



Особые требования к режимам в границах ОЗ:

Не допускается:

строительство капитальных зданий, вне пятен застройки участка, строений, сооружений, наземных объектов инженерно-транспортных коммуникаций, кроме оговоренных в регламентах в порядке регенерации историко-градостроительной среды;

ул. Соборная, д. 18, где расположен объект регионального значения «Дом, где в 1908-1914 гг. жил и работал известный русский художник А.К. Бегров» (согласно реестру)



Требования к град. регламентам в границах планируемого исторического поселения:

Не допустимые виды использования ЗУ в территориальных зонах:

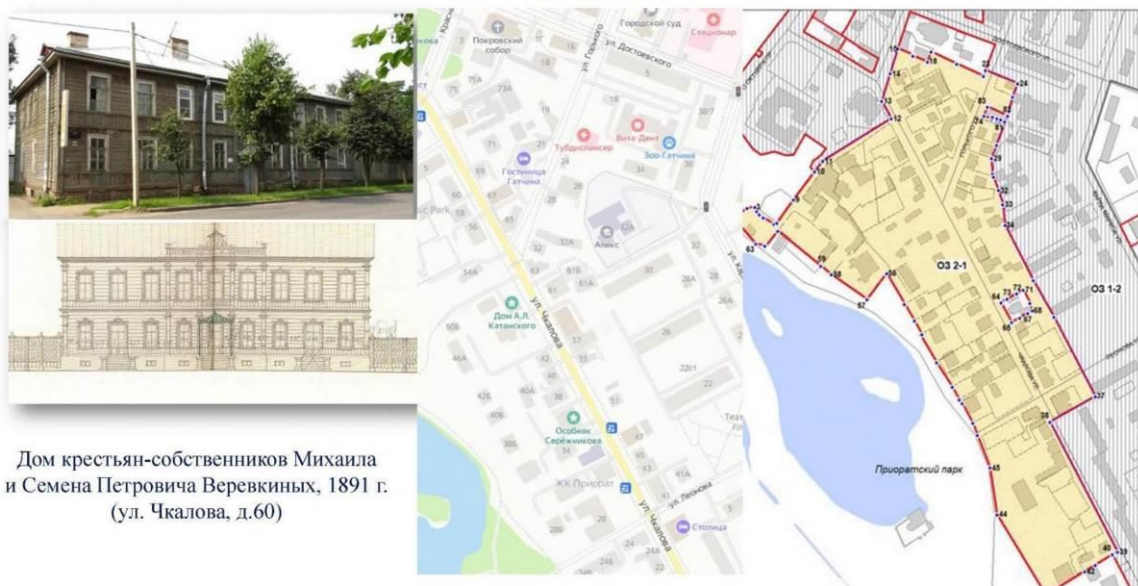
- Объекты торговли (торговые центры, торгово-развлекательные центры (комплексы)). Объекты нарушают габариты среды по площади застройки

Допустимые виды использования ЗУ в границах ИЦ:

- Магазины (4.4.) (размещение объектов капитального строительства, предназначенных для продажи товаров, торговая площадь которых составляет до 800 кв. м).
- Максимальный % застройки участка не устанавливается.
Максимальная площадь застройки отдельно стоящего объекта – 1000 кв.м.
Максимальная площадь застройки прочих зданий и сооружений (пристройки, навесы, хозяйственные и временные сооружения) – 30 кв.м.
Максимальная протяженность фасада вдоль улицы – 25-40 м.
Минимальный размер интервалов в уличном фронте застройки – 8м.
Без отступа от охраняемых красных линий застройки.
Не более 3-х этажей. Не более 15 м до венчающего карниза

31

Рис. 9. Территория ОЗ 2-1



2. Материалы учетной документации

2.1. Объект всемирного наследия ЮНЕСКО

В 1988 году СССР ратифицировал Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия (Париж, 1972), в соответствии с которой формируется самый престижный в мире реестр памятников – Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

На 14-й сессии Комитета всемирного наследия (далее – КВН), проходившей с 7 по 12 декабря 1990 года в канадском городе Банфф, в Список всемирного наследия были включены сразу несколько российских объектов культурного наследия. Первым из них стал «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников». Признав, что «включение Санкт-Петербурга в Список всемирного наследия столь очевидно, что любое подробное обоснование представляется излишним», эксперты ИКОМОС рекомендовали включить объект на основании критериев (i), (ii), (iv) и (vi). В Списке объект получил номер С540.

В 1990 году Объект «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» стал первым российским объектом, включенным в Список ЮНЕСКО. Он уникален по масштабу не только для России, но и для всего мира. В состав объекта входят 36 компонентов и 86 элементов, расположенных на территории двух субъектов Российской Федерации – Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Исторический центр Санкт-Петербурга является ядром этой номинации, его площадь составляет около 4 тыс. га. Границы всего объекта охватывают территорию свыше 23 тыс. га.

«Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников», согласно классификации Комитета всемирного наследия, является серийным объектом всемирного культурного наследия (далее – ОВН). Дворцово-парковый ансамбль города Гатчина и его исторический центр относятся к компоненту 540-012 ОВН.

«Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» в 2017-2019 г.г. принял участие в проекте Центра всемирного наследия (далее – ЦВН), получившем название «Ретроспективная инвентаризация». По его итогам был выверен список компонентов и элементов объекта, подготовлены карты, соответствующие современным требованиям КВН, и ретроспективная декларация о выдающейся универсальной ценности.

После утверждения КВН результатов ретроспективной инвентаризации объекту присвоен номер С540bis.

Ниже приведены материалы по объекту Всемирного наследия «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» на сайте ЦВН ЮНЕСКО

ICOMOS

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES
CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ВОПРОСАМ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ

WORLD HERITAGE LIST

N° 540

A) IDENTIFICATION

Nomination : Historic Centre of Leningrad and surroundings

Location : Region of Leningrad

State Party : U.S.S.R.

Date : 17 October, 1989

B) ICOMOS RECOMMENDATION

That this cultural property be included on the World Heritage List on the basis of Criteria I, II, IV and VI.

C) JUSTIFICATION

The inclusion of Leningrad on the World Heritage List is so obvious that any detailed justification seems superfluous. The taking of the Swedish fortress of Noteborg at the beginning of the War of the North and the establishment in 1703 of the fortresses of Peter-and-Paul and Kronschtot ushered in the greatest urban creation of the 18th century: the construction of the capital of Peter the Great, the symbol of a Russia that became the master of the Baltic after the victory of Poltava (1709) and was free to open to the West. At the cost of the colossal forced labor of Russian soldiers, Swedish and Ottoman prisoners of war, and Finnish and Estonian workers and laborers, the metamorphosis of an inhospitable coastal area into a superb city where palaces, churches and convents, and also two-storey stone houses fit in to the urban designs of the Frenchman Alexandre Leblond, was completed in less than 20 years. In 1724 St. Petersburg, which then outstripped Moscow, counted 75,000 inhabitants.

A network of canals, streets and quais was built gradually, beginning in the reign of Peter the Great (+ 1725). The Nevski perspective did not become the city's major east-west axis until 1738. Similarly, under the empresses Anna Ivanovna (1730-1740), Elisabeth Petrovna (1741-1762) and Catherine II the Great (1762-1796), the urban landscape of St. Petersburg took on the monumental splendor that assured the world renown of the "Venice of the North". An array of foreign architects-Rastrelli, Rinaldi, Quarenghi, Cameron, Vallin de la Mothe-rivalled one another with audaciousness and splendor with the capital's huge palaces and convents and in imperial and princely suburban residences-Petrodvorets, Lomonosov, Tsarskoie Selo (Pushkin), Pavlovsk, Gatchina, etc.

31

Again under Paul I (who ordered the construction of Michailovska Palace) and especially under Alexander I (1801-1825), the impetus given by the city's founder continued with astonishing monumental works: palaces and theaters by Carlo Rossi; the remarkable Arts Square, by the same architect; the collegiate church of Notre Dame of Kazan by Voronikhine (1801-1811); St. Isaac Cathedral (1819-1858) by Auguste de Montferrand, assisted by Vassili Stassov, Abram Melnikov, and Alexandre and Andrei Michailov, are some of the great masterpieces of the period.

In the history of urbanism Leningrad is no doubt the only example of a vast project that retained all its logic despite the rapid succession of styles reputed to be irreconcilable: everything opposed the unrestricted baroque style of the collegial church of the Resurrection begun by Bartolomeo Rastrelli in 1748 and completed by Vassili Stassov in 1835 and the refined neoclassicism of Tauride Palace; at Palace Square the exuberant architecture of the Winter Palace, where Rastrelli gave free reign to his imagination, provides the background to the irreproachable Alexander Column, built from 1830 to 1834 by Auguste de Montferrand. From the disparity of styles, an impression of timeless grandeur comes to life in this distended historic centre where the greatness of the monuments is on a scale with a landscape free of any background, open to the sea, perpetually swept by sea breezes and criss-crossed by canals running beneath, it is said, more than 400 bridges. The multicolored, sparkling capital of the Baltic, Leningrad reconciles- with the lively colors of plaster and stucco, the reflection of marble, granite and porphyry, the brilliance of gilt decorations, the green of the parks, and the unreal blue of the waters of the Neva- the opposing principles of the architects who succeeded one another at the site from 1703 to the modern era.

ICOMOS recommends the inclusion of this cultural property on the World Heritage List on the basis of Criteria I, II, IV and VI.

- **Criteria I.** In the field of urban design, Leningrad represents a unique artistic achievement in the ambition of the program, the coherency of the plan and the speed of execution. From 1703 to 1725, Peter the Great lifted from a landscape of marshes, peat bogs and rocks, architectural styles in stone and marble for a capital, St. Petersburg, which he wished to be the most beautiful city in all of Europe.

- **Criteria II.** The ensembles designed in St. Petersburg and the surrounding area by Rastrelli, Vallin de la Mothe, Cameron, Rinaldi, Zakharov, Voronikhine, Rossi, Montferrand, and others, exerted great influence in the 18th and 19th centuries on the development of architecture and monumental arts in Russia and Finland. The normative value of the capital was increased from the beginning by the establishment of the Academy of Sciences, followed by that of the Academy of Fine Arts. The urban model of St. Petersburg, made explicit by future work completed under Catherine II, Alexander I and Nicholas I, was used during the reconstruction of Moscow following the fire of 1812, and as new cities, such as Odessa or Sebastopol, spread in the southern

part of the Empire.

- **Criteria IV.** The nominated cultural property links outstanding examples of baroque imperial residences with the architectural ensemble of St. Petersburg - the baroque and neoclassical capital par excellence. The palaces of Petrodvorets and Tsarskoie Selo (Pushkin), which were restored following destruction during the Second World War, are some of the most significant constructions.

- **Criteria VI.** Leningrad was twice directly and tangibly associated with events of universal significance. From 1703 to 1725, the construction of St. Petersburg (recalled by the equestrian statue of Peter the Great by Falconet, located in Gorki Square) symbolizes the opening of Russia to the western world and the emergence of the empire of the czars on the international scene. The Bolshevik Revolution triumphed in Petrograd in 1917 (the city had been renamed in 1914). The Aurora cruiser and the town house of Mathilde Kchesinskaia, later the museum of the Great Socialist Revolution of October, are, in the heart of Leningrad, symbols of the formation of the U.S.S.R.

ICOMOS observations

ICOMOS, mindful of the considerable amount of restoration work undertaken at Leningrad, Petrodvorets, Pushkin, Pavlovsk and Gatchina following the Second World War and the 900 days of bombing (September 1941- January 1944) suffered by the capital of Peter the Great, commends the Soviet authorities for the conservation effort carried out at this exceptional site.

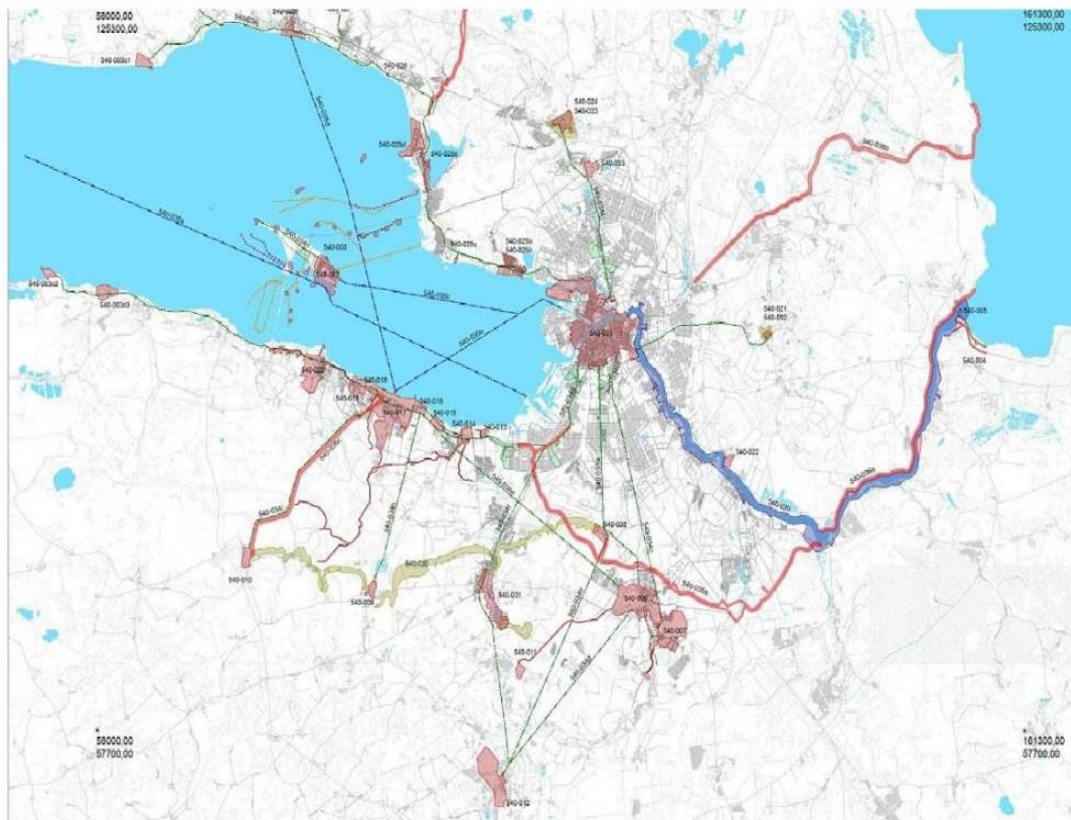
However, ICOMOS also notes that Leningrad is now a city of nearly 5 million inhabitants and that it covers 200 square kilometers. The existence of a major industrial complex- the largest in the U.S.S.R.- with its steel, petrochemical and chemical factories, poses the difficult problem of the harmonization of development and safeguarding policies. The delimitation of the historic areas annexed to the nomination takes major elements of the architectural heritage into account, but not the environment.

In view of the fact that a general development plan for the city and the region was adopted in 1987, it would be good to recommend stronger control over the development of polluting industries in order to avoid an evolution similar to that experienced, for example, by Venice and its lagoon (included on the World Heritage List in 1987).

ICOMOS, April 1990

JOINT WORLD HERITAGE CENTRE / ICOMOS ADVISORY MISSION

Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments



Joint Advisory Mission Report

19 – 23 March 2019



ACKNOWLEDGEMENTS

The mission would like to thank to the Russian authorities for the excellent organization of the mission, as well as their hospitality and support throughout. Their support was instrumental in allowing World Heritage Centre and ICOMOS representatives to get acquainted with the World Heritage property, and to receive first-hand information on the issues and challenges that the authorities are facing in their pursuit to ensure a better implementation of the World Heritage Convention.

The mission also expresses its thanks to the Mr Alexander Beglov, Governor of Saint Petersburg and its Cabinet for explaining the work they are undertaking in the city.

The mission is grateful to those officials of the Committee for State preservation of historical and cultural monuments, Government of Saint Petersburg, who gave their time to accompany the mission and to those who gathered such an exhaustive collection of materials providing information on the World Heritage property, and in particular to Mr Aleksei Mikhailov, Deputy Chairman of the Committee and Ms Viktoria Pushkin, Head, Sector of preservation of historical areas.

Our special thanks go also to the representatives of the Leningrad region administration, and in particular to Mr Evgeny V. Chaykovskiy, Chairman of the Committee for culture, for their active involvement and information provided during the mission.

Special thanks are due to Mr Vasily Pankratov, Director of the Gatchina Palace and Estate Museum, component of the property. Many thanks also to Dr Liudmila Filaretova, Director, Pavlov Institute of Physiology, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (RAS) and to Dr Nazar R. Ikhsanov, Acting Director of the Pulkovo Observatory - Central Astronomical Observatory of the Russian Academy of Sciences, for meeting the mission and clarifying some of the challenges they face.

Thanks are also due to the representatives of the NGOs who came to meet the mission to put across their particular organisations' points of view, and in particular to Mr Sergei Gorbatenko, Vice President and Chairman of ICOMOS National Committee, Saint Petersburg Branch.

Finally, to the mission specialists acknowledge the efforts of all those whose efforts are contributing to the conservation and enhancement of the Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments and its Outstanding Universal Value.

CONTENTS

CONTENTS	3
1 EXECUTIVE SUMMARY	5
2 BACKGROUND TO THE MISSION.....	8
2.1 Justification of the mission	8
2.2 Terms of Reference	8
2.3 Composition of the mission team	8
2.4 General conditions of the mission	8
3 NATIONAL POLICY FOR THE PRESERVATION AND MANAGEMENT OF THE WORLD HERITAGE PROPERTY	9
3.1 Legal framework.....	9
3.2 Management Structure and Coordination Mechanisms between relevant parties	11
3.3. Plans and high-quality design policy	12
4. IDENTIFICATION AND ASSESSMENT OF ISSUES / THREATS	14
4.1 Impact of planned and recently implemented construction and restoration projects within the property	15
5 ASSESSMENT OF THE STATE OF CONSERVATION OF THE PROPERTY	21
5.1 Review whether the values, on the basis of which the property was inscribed on the World Heritage List, and the conditions of authenticity and integrity are being maintained	21
5.2 Positive or negative developments in the conservation of the property	22
5.3 Response to the Mission Terms of Reference.....	24
6 LIST OF RECOMMENDATIONS	26
Legal framework.....	26
Governance.....	26
Heritage of Sciences	26
Plans	27
City Government Policy on Architecture - "Heritage of the Future"	27
Planned and ongoing projects.....	27
7 ANNEXES.....	29
Annex 1. Terms of reference	29
Annex 2. Composition of the mission team	29
Annex 3. Mission programme	30
Annex 4. Background to the mission	33
Inscription history of the World Heritage property	33
Brief Description.....	33
Statement of Significance	33
Advisory Body Statement.....	34
Factors affecting the WH property	35

Statement of Outstanding Universal Value	36
Decisions.....	39
Overview of all decisions.....	39
37 th session of the World Heritage Committee (Phnom Penh, Cambodia / 16 – 27 June 2013).....	40
36 th session of the World Heritage Committee (Saint Petersburg, Russian Federation / 24 June – 6 July 2012).....	42
35 th session of the World Heritage Committee (Paris, UNESCO Headquarters / 19 – 29 June 2011)	44
34 th session of the World Heritage Committee (Brasilia, Brazil / 25 July – 3 August 2010)	46
33 rd session of the World Heritage Committee (Seville, Spain / 22-30 June 2009)	50
32 nd session of the World Heritage Committee (Quebec City, Canada / 2-10 July 2008)	54
31 st session of the World Heritage Committee(Christchurch, New Zealand / 23 June – 2 July 2007).....	56
30 th session of the World Heritage Committee (Vilnius, Lithuania / 8-16 July 2006).....	58

1 EXECUTIVE SUMMARY

This report contains the findings of a joint UNESCO World Heritage Centre/ICOMOS Advisory Mission to the Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments, Russian Federation that took place between 19 and 23 March 2019. The mission visited numerous components of the World Heritage property to assess the current state of conservation and the impact of recent and planned restoration, conservation and construction projects in the property and its buffer zone on the Outstanding Universal Value (OUV), authenticity and integrity of the property and its setting.

The Advisory mission permitted not only the evaluation of several projects and developments but also offered the opportunity to assess the state of conservation of three components and two component elements of the serial World Heritage property, composed of 36 components.

The mission team concluded that the inspected components and elements, such as Historic Centre of Saint-Petersburg (component 540-001), Pulkovskaya Observatory (component 540-008), Scientific Town-Institution of Physiologist I.P.Pavlov (component 540-021), Gatchinsky Palace (component element 540-012a), Moskovskaya Road (Highway – component element 540-034a) retain the key attributes that underpin the OUV of the World Heritage property of the Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments.

However, the OUV of the property is at risk from the ongoing absence of a Management Plan and the inappropriate new developments which adversely impact important attributes. These inappropriate developments include a series of projects built during the 1990s and the 2000s that did not take into account the unique urban landscape that characterizes Saint Petersburg and its suburbs as a historical monument on the estuary of the Neva River. Other projects built or planned after 2013 have a negative impact on the integrity of some components of the property. Inappropriate development projects, started in previous years, have impacted, to some degree, the historic views and the Neva River landscape. Several important views that relate to the Outstanding Universal Value of the property have already been disturbed.

The main concerns relate to the unsatisfactory quality of architectural projects, especially of private buildings, which has the potential to endanger the integrity of the property. In this regard, the mission regretted that its request for a meeting with the Chief Architect of the city was not fulfilled.

The mission noted that none of the planned and ongoing projects were reported to the World Heritage Centre until its formal request transmitted to the State Party in February 2018 (Ref: CLT/HER/WHC/EUR/18/10465) after receiving information from third parties.

The mission reminded the State Party of its obligation to report new development projects to the World Heritage Centre more proactively and before irreversible decisions are made, in line with paragraph 172 of the *Operational Guidelines*.

Several Decisions of the World Heritage Committee have not yet been addressed or implemented. An overall Management Plan for the property, including a Plan for Environmental Design and Urbanism for the entire territory, as well as a Safeguarding Plan defining appropriate degrees of intervention for each component and element of the property, are long overdue. The absence of a comprehensive Plan of Management poses an ongoing threat to the OUV of the property.

A legal mechanism for the protection and management of the World Heritage properties in the Russian Federation is still pending.

The following mission report includes a series of detailed recommendations which seek to address the conclusions of the mission, in the context of previous Decisions by the World Heritage Committee.

These recommendations include:

- **Recommendation 1:**

Finalisation and adoption of the amendments to the Federal law No. 73-FZ "On the Cultural Heritage (Monuments of History and Culture) of the Nations of the Russian Federation".

- **Recommendation 2:**

Strengthen State control over the local authorities, in particular in the field of cultural heritage protection and designate a principal management authority with sufficient authority to control and manage the property.

- **Recommendation 3:**

Organise an International Conference with the aim to discuss development of a general guidance on Governance for World Heritage.

- **Recommendation 4:**

Develop specific measures for management of the Pulkovskaya Observatory including the substantial reduction of the scale of the projected developments in the vicinity. The representatives of the Russian Academy of Sciences (RAS) and the site managers of the components should be involved in the implementation of the World Heritage Thematic Initiative "Heritage of Astronomy, Science and Technology".

- **Recommendation 5:**

Develop an overall **Management Plan** for the property, including a **Plan for Environmental Design and Urbanism** for the entire territory, as well as a **Safeguarding Plan** defining appropriate degrees of intervention for each component.

- **Recommendation 6:**

Develop and adopt a City Government Policy on Architecture as a starting point for the design decisions to ensure that the quality of the various buildings is harmoniously adapted to the Outstanding Universal Value of the property.

- **Recommendation 7: Planetograd Residential complex**

Reduce the scale of the projected developments substantially and to improve the architectural quality of the design of the Planetograd Residential complex to meet the best environment standards, which would reduce the pollution and the impact on the surroundings.

- **Recommendation 8: Saint Petersburg Stadium**

Although the scale of the new stadium is larger than the previous one and its roof more visible, its effect on the surrounding landscape is not too harmful but the new bridges negatively obstruct the view of the Gulf of Finland from the tip of Yelagin Island.

- **Recommendation 9: Dacha Chermysheva "Alexandrino"**

The scale relationship between the palace and the park are disrupted, the panoramas from the Peterhof road are negatively affected and the mediocre architectural quality of the new constructions contradicts the delicate composition of the palace. Any new construction should be halted.

- **Recommendation 10: Novaya Gollandiya rehabilitation**

The actual Novaya Gollandiya rehabilitation project is a successful example of reuse of industrial buildings. All rehabilitation projects should follow the same standards.

- ***Recommendation 11: Judicial Quarter***

The State Party should submit the documentation regarding the projected 6-hectare park with cultural facilities, theatre and exhibition spaces to the World Heritage Centre.

- ***Recommendation 12: Centre for Wedding Registration***

The project of construction of a Centre for Wedding Registration on the banks of the Neva River has an ascertained negative impact on the integrity of one of the major components of the property and should be halted.

- ***Recommendation 13: New residential building Gastello***

The length of the façade and the height of the new residential building should be limited to that of the former Zenith movie theatre and the facades of the building should be modified in order not to compete with the neo-gothic style of the Chemensky Palace. If legislative mechanisms allow to do so, a better solution would be to offer to the owner of the land another site located in the vicinity but outside the protective zone of the property component.

- ***Recommendation 14: Okhta***

No new construction project has been developed in the Okhta area but the site should be kept under constant watch due to its historic value.

- ***Recommendation 15: Pavlovsky Scientific Town***

Any extensive urban development and construction of multi-level dwelling houses in the vicinity of Pavlovsky Scientific Town, will represent an ascertained threat to the integrity of the component "Scientific Town-Institution of Physiologist I. P. Pavlov". The Koltushskaya Elevation and the Koltushkoye Highway should be designated as a federal cultural site in the form of a noteworthy place in order to strengthen their protection on a national level.

2 BACKGROUND TO THE MISSION

2.1 Justification of the mission

Several missions have previously been carried out to this World Heritage property. The last joint World Heritage Centre/ICOMOS Reactive Monitoring mission was carried out in 2010, while an ICOMOS Advisory mission took place in October 2014. This mission was limited to the participation in the Seminar on the elaboration of the Management Plan of the property.

As requested by the State Party of the Russian Federation, a joint World Heritage Centre/ICOMOS Advisory mission to the property was undertaken from 19 to 23 March 2019. The purpose of the mission to the property was to assess the state of conservation of this property and assess the impact of recent and planned restoration, conservation and construction projects in the property and its buffer zone on the Outstanding Universal Value, authenticity and integrity of the property and its setting.

In line with its Terms of Reference, the mission also evaluated the existing legal protection of the property at the federal and regional levels, and the progress made in establishing cooperation between the city of Saint Petersburg and the Leningrad region.

2.2 Terms of Reference

The Terms of Reference are listed under Annexe 7.1

2.3 Composition of the mission team

The composition of the mission team is listed under Annexe 7.2

2.4 General conditions of the mission

The mission programme, listed under Annexe 7.3, was extremely dense. The mission inspected three components and two component elements of the property. Several of them were visited by a World Heritage Centre/ICOMOS mission for the first time.

Extensive consultation occurred with city authorities, site managers and the representatives of the civil society. The mission undertook on-site visits and received a detailed introduction to a series of documents, plans and programmes from the local authorities. The mission also reviewed the state of conservation report submitted by the State Party to the World Heritage Centre and ICOMOS on 25 April 2018.

The mission regretted the absence of the representatives of the national authorities, in particular the Ministry of Culture of the Russian Federation, in charge of the implementation of the World Heritage Convention in the Russian Federation. The mission also regretted that despite its request, it was not possible to meet with the Chief Architect of the city.

The Committee for the State preservation of historical and cultural monuments transmitted to the mission team material and additional documents requested by the mission during the on-site-inspection. All background documents are listed under Annexe 7.6.

3 NATIONAL POLICY FOR THE PRESERVATION AND MANAGEMENT OF THE WORLD HERITAGE PROPERTY

3.1 Legal framework

The mission noted below information and documents listed in the 2018 State Party report, Periodic report (Section II) and previous mission reports.

Since the moment of its inscription on the World Heritage List, the site was protected in accordance with USSR and RSFSR law: 19 October 1976 No. 4962-IX "On the preservation and use of historical and cultural monuments" (USSR), and 15 December 1978 "On the preservation and use of historical and cultural monuments" (RSFSR). Protected zones and their regimes were approved by the Leningrad City Council Executive Committee decision No.1045, dated 30 December 1988, "On the approval of borders unifying the historical and cultural monuments of the protected zone in Leningrad's central rayon". In 1987, a master plan for the development of Leningrad and the Leningrad oblast for the period extending through 2005 was worked out by the main architectural-planning directorate of the Leningrad City Council and approved by the leadership of the USSR.

In recent years, legislation has been expanded in the sphere of protection of cultural heritage and urban development. The following laws were passed and amended between 2002 and 2014: "On the cultural heritage (historical and cultural) of the Russian Federation" (2002, 2014),

The town planning code of the Russian Federation (2004, 2014), "On the master plan of Saint Petersburg" (2005, 2013), Leningrad oblast and Saint Petersburg regional laws protecting cultural heritage (2006, 2012; 2007, 2014), the law passed by the city of Saint Petersburg "On the boundaries of zones of protection of cultural heritage in the territory of Saint Petersburg and the modes of land use within the boundaries of such zones and on amendments into the law of Saint Petersburg", and "On the master plan of Saint Petersburg and the boundaries of zones of protection of cultural heritage within the territory of Saint Petersburg" (2008, 2014), the law "On the rules of land use and development of Saint Petersburg" (2009, 2010). All of the above documents regulate urban development and land use within the boundaries of the World Heritage property. For the purposes of ensuring the appropriate protection both of property components and their integrated value as the Historic Urban Landscape, the legal protection status, the system of protection zones and land-use regimes are being improved. A buffer zone protects the low skyline and ensures the inviolability of panoramas and compositionally complete views in the historic centre while taking into consideration the sensitivity of this zone to the imposition of high rise buildings¹.

The Ministry of Culture of the Russian Federation continues its work on making amendments to the Federal law No. 73-FZ "On the Cultural Heritage (Monuments of History and Culture) of the Nations of the Russian Federation" in the part of performance of international obligations resulting from the Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage. In particular, this bill stipulates the mechanism of impact assessment on the Outstanding Universal Value of World Heritage properties to be integrated in the national legislation, meeting Decision 39 COM 7 of the World Heritage Committee addressed to all States Parties to the Convention, as well as provisions of other Decisions concerning the Property No. C 540bis.²

All decisions for the projects to be implemented within the territory of the Property No. C 540bis are adopted subject to the current Russian legislation, including the Saint Petersburg Law No. 820-7 dd. 19.01.2009 "On borders of unified zones of protection of cultural heritage properties located within the territory of Saint Petersburg, land use regimes and requirements for urban regulations within the borders of these zones", repeatedly reviewed by the international experts (within the framework of

¹ Source: Statement of Outstanding Universal Value adopted by the World Heritage Committee at its 39th session (Bonn, Germany / 28 June – 8 July 2015)

² Source : 2018 State Party state of conservation report

monitoring missions, the International Expert Forum and the meetings held during the 36th session of the World Heritage Committee).³

This law is a system of protection of historical environment of cultural heritage properties of Saint Petersburg with set unified zones of protection of CHP as well as regimes and requirements for urban regulations within the borders thereof. These requirements stipulate a number of provisions regulating economic activity within the borders of protection zones. For instance:

- 1) new construction or reconstruction is forbidden or restricted;
- 2) the limit values are set for the permitted construction;
- 3) requirements are set for conservation of architectural appearance of historic buildings forming the historical environment of Saint Petersburg;
- 4) requirements are set to the placement of advertisement materials within the borders of protection zones;
- 5) requirements are set to the conservation of the historical improvement;
- 6) Law No. 820-7 protects the composition and scenic links of the Saint Petersburg development.

Unified zones of protection of cultural heritage properties serve in Saint Petersburg as the buffer zones of World Heritage properties and ensure its preservation as a single and coherent urban entity. Most of the elements and components of the World Heritage property located within the administrative borders of Saint Petersburg are included in the borders of protection zones.

In response to the recently identified possible impact of high-rise construction on the preservation of certain local panoramas and views of Saint Petersburg beyond the borders of protection zones, the Committee finished the development of research documentation "Definition of historic settlements of regional and federal significance located within the boundaries of Saint Petersburg, as well as definition of their protection matters and borders of the territories", including borders and protection matter of historical settlement "Saint Petersburg". This work pays considerable attention to the preservation of panoramas and perspectives of the city with protected depth thereof raised up to 11 km.⁴

The mission did not assess the interconnections between existing laws and regulation to eliminate contradictions (clashes) between laws (cultural heritage vs. urban development).

Nevertheless, the mission noted lack of proactive approach in development of measures to restrict and regulate high-rise developments. Only after assessment of the visual impact of high-rise construction "Lakhta Center" on the panoramas and views of Saint Petersburg did the authorities envisage to enlarge the protected perimeter.

At its 36th session (Saint Petersburg, 2012, Decision 36 COM 7B.85), the World Heritage Committee invited the State Party to study, in coordination with the World Heritage Centre, the feasibility of developing a legal mechanism for the protection and management of the World Heritage properties in the Russian Federation.

At the time of the mission, the amendments to the Federal law No. 73-FZ "On the Cultural Heritage (Monuments of History and Culture) of the Nations of the Russian Federation" were not adopted. It was highlighted by the authorities that the amended law has to solve the harmonization of national legislation in accordance with norms of international law in the field of cultural heritage protection by introducing basic concepts and provisions of the Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage (1972), such as: a World Heritage Property, World Heritage, Buffer Zone, Management Plan etc. During the meeting with the Governor of Saint Petersburg, the mission highlighted the urgency to accelerate adoption of the amendments to the Federal law.

³ Source : 2018 State Party state of conservation report

⁴ Source : 2018 State Party state of conservation report

The mission regret that due to the absence of the representatives of the Federal authorities, the mission was not able to discuss such an important issue with the responsible authorities.

3.2 Management Structure and Coordination Mechanisms between relevant parties

The supervision over the status of the property is carried out by the Committee for State preservation of historical and cultural monuments, the Government of Saint Petersburg and the Committee for Culture of the Government of Leningrad Region, within the limits of their authority.

The mission noted that the possibility to coordinate actions of the entities of the Russian Federation is very complicated because each of these constituent entities, in accordance with the current Russian law, carries out economic activities on its territory based on its own financial plans and independent master plans for development of their territory.⁵

An Agreement on creation of the Coordination Council for the matters of conservation, management and promotion of the World Heritage property Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments was signed in 2014 between the Ministry of Culture of Russia, the Government of Saint Petersburg and the Government of the Leningrad region.

The Coordination Council performs the interaction between the representatives of regional and federal authorities; matters of creation of a unified policy for management, conservation and development prospects of the property are discussed at its meetings. Meetings of the Coordination Council are held regularly.⁶

The Council for the preservation of cultural heritage under the Government of Saint Petersburg is composed of leading experts and researchers of Saint Petersburg, directors of major museums and reserves of Saint Petersburg, and public figures and members of the Legislative Assembly of Saint Petersburg.⁷

In addition to the meetings with the representatives and experts in charge of the Historic Centre of Saint-Petersburg (component 540-001) and the Gatchinsky Palace (component element 540-012a), the mission met the site managers of two components: Pulkovskaya Observatory (component 540-008), Dr Nazar R. Ikhsanov, Acting Director of the Pulkovo Observatory - Central Astronomical Observatory of the Russian Academy of Sciences; and Scientific Town-Institution of Physiologist I. P. Pavlov (component 540-021), Dr Liudmila Filaretova, Director, Pavlov Institute of Physiology, Russian Academy of Sciences (RAS).

Involvement of the organisations under the authority of the Russian Academy of Sciences in the coordination mechanism and management of the property should be enhanced. A thematic network of site managers of the components with associated scientific values should be established in order to develop and integrate in the Management Plan specific provisions and regulations regarding protection of scientific heritage.

Governance

The absence of governance for World Heritage coordinated at the highest national level, which requires permanent interaction among all stakeholders, is an important factor of risk for World Heritage properties. The lack of appropriate follow-up in the implementation of the World Heritage Committee's Decisions is often linked to the lack of a governance strategy for World Heritage.

There are many instances of such a lack of governance and adequate interaction between national authorities, stakeholders and policy makers involved in the protection of the property.

⁵ Source: State of conservation report, 36th session of the World Heritage Committee (Saint Petersburg, Russian Federation / 24 June – 6 July 2012)

⁶ Source : 2018 State Party state of conservation report

⁷ Source : 2018 State Party state of conservation report

Although there are several committees or steering groups, their power is often reduced to consultative and non-decision-making.

Governance in the first approach refers to the set of rules, decision-making, information and monitoring bodies that ensure the proper management of a World Heritage property. Its purpose is to provide the necessary strategic direction, to ensure that objectives are achieved, that risks are anticipated and managed, and that resources are used responsibly. It integrates and includes all stakeholders (public authorities, citizens, private partners, etc.) while ensuring that their points of view, approaches and needs are taken into account. It integrates conflicts that are no longer exogenous to the management of the site⁸.

At its 36th session (Saint Petersburg, 2012, Decision 36 COM 7B.85), the World Heritage Committee invited the State Party to designate a principal management authority with sufficient authority to control the property, as well as to develop an overall Management Plan for the property, including a Plan for Environmental Design and Urbanism for the entire territory, as well as a Safeguarding Plan defining appropriate degrees of intervention for each element of the property. It is crucial to develop a heritage governance strategy aimed at ensuring inclusive accountability and involvement of all stakeholders at the national, regional and local levels in the protection process of the World Heritage property.

The creation of the Coordination Council for the matters of conservation, management and promotion of the World Heritage property Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments is welcomed. However, the complexity of management of a multicomponent property requires a multilevel mechanism bringing together all stakeholders, decision makers and the various parties responsible for the management of the property, including site managers of each component and component element.

The establishment of an Inter-ministerial Committee for Saint Petersburg, grouping ministerial representatives and local authorities could be envisaged.

3.3. Plans and high-quality design policy

Management Plan

The mission noted the lack of implementation of the World Heritage Committee Decision requesting the State Party to develop an overall Management Plan for the property, including a Plan for Environmental Design and Urbanism for the entire territory, as well as a Safeguarding Plan defining appropriate degrees of intervention for each component and component element of the property, as requested by the World Heritage Committee⁹.

City Government Policy on Architecture - "Heritage of the Future"

The mission noted the mediocre architectural quality of new design projects presented to the mission and existing constructions along the Neva River.

In this regard, the mission would like to highlight below some extracts from the Document WHC-05/15.GA/INF.7, *Vienna Memorandum* and Decision 29 COM 5D adopted by the World Heritage Committee¹⁰.

⁸ Source: Symposium "World Heritage and governance of tourist destinations", 2012
https://www.pantheonsorbonne.fr/fileadmin/Colloques_IREST/ACTES_3e_SEMINAIRE_CHAIRE_CULTURE_TOURISME_DEVELOPPEMENT.pdf

⁹ Saint Petersburg, 2012, Decision 36 COM 7B.85

¹⁰ WHC-05/15.GA/INF.7 - Vienna Memorandum, Decision 29 COM 5D
<http://whc.unesco.org/archive/2005/whc05-15ga-inf7e.pdf>

“Ethic standards and a demand for high-quality design and execution, sensitive to the cultural-historical context, are prerequisites for the planning process. Architecture of quality in historical areas should give proper consideration to the given scales, particularly with reference to the volume and height of buildings. It is important for new development to minimize direct impacts on important historic elements, such as significant structures or archaeological deposits.

Spatial structures in and around historic cities are to be enhanced through urban design and art as they are key elements for the renaissance of historic cities: urban design and art, express their specific historical, social and economic components and transmit them to forthcoming generations.”

“As a general principle, proportion and design must fit into the particular type of historical pattern and architecture, while removing the core of building stock worth of protection (“façadism”) does not constitute an appropriate mean of structural intervention. Special care should be taken to ensure that the development of contemporary architecture in World Heritage cities is complementary to the values of the historical urban landscape and remains within limits in order not to compromise the historic nature of the city”.

“The future of our historic urban landscape calls for mutual understanding between policy makers, urban planners, city developers, architects, conservationists, property owners, investors and concerned citizens, working together to preserve the urban heritage while considering the modernization and development of society in a culturally and historic sensitive manner, strengthening identity and social cohesion.”

“Historic buildings, open spaces and contemporary architecture contribute significantly to the value of the city by branding the city’s character. Contemporary architecture can be a strong competitive tool for cities as it attracts residents, tourists and capital. Historic and contemporary architecture constitute an asset to local communities, which should serve educational purposes, leisure, tourism and secure market value of properties.”

High quality design, especially within the World Heritage property, its buffer zone and wider setting should not be viewed as achievable on a one-off basis. **The realisation of good architecture is not a luxury but a fundamental need to ensure the proper integration of development projects into the historic urban landscape.**

The mission pointed out that the new developments in the property and the buffer zone should be designed as expression of our contemporary world and viewed as components of “Heritage of the Future”. Several inappropriate developments include a series of projects built during the 1990s and the 2000s that did not take into account the unique urban landscape that characterizes Saint Petersburg and its suburbs as a historical monument on the estuary of the Neva River. Other projects built or planned after 2013 have a negative impact on the integrity of some components of the property due to their inappropriate scale, volumetrics and proportions, poor design and cheap materials.

It is recommended that a City Government Policy on Architecture be developed as a starting point for the design decisions prior to preparing detailed plans for any of the buildings within each of the World Heritage property components to ensure that the quality of the various buildings is harmoniously adapted to the Outstanding Universal Value of the property. Heritage Impact Assessments should be made on a professional level and by independent authors when the design is complete and should be made available for the City authority when a building permit is requested. The office delivering construction permits should be adequately resourced to deal with the processing of applications for building permits within the limits of the World Heritage property components and the buffer zones.

4. IDENTIFICATION AND ASSESSMENT OF ISSUES / THREATS

At the time of inscription, the following threats were identified by the Advisory Bodies that could affect the integrity of the property:

- Development pressure, environmental pressure, natural disasters, number of inhabitants;
- Lowering of the groundwater level, acts of vandalism, fires, inappropriate restoration interventions; and
- Emergency measures taken: basements maintenance, hydro-isolation works, reconsideration of the protective regimes within the buffer zone.

Other threats, which were identified subsequently are:

- a) Quality of new design projects in the inscribed zone;
- b) Confusion over definition and extent of inscribed zone and buffer zone;

The State Party has since taken a series of measures in order to mitigate the negative effects of these threats and help preserve the integrity of the property, including:

- Clarifications of property boundaries, development of an updated list of components and elements as well as maps showing borders thereof. These clarifications came within the framework of the Retrospective Statement of OUV and were approved by Decisions of 37th and 38th sessions of the World Heritage Committee¹¹. However, the buffer zones for the property and its components are still not officially clearly identified though they have been requested since the 30th session of the World Heritage Committee (Decision 30 COM 7B.78, Vilnius 2006);
- Definition of height limits within the property and its surroundings to protect the low skyline and preserve the panoramas and views of the historic city with a depth up to 11 km; and
- Cancellation of the "Okhta-Center" tower project that would have had a very negative impact on the OUV of the property.

On 2 February 2018, the World Heritage Centre asked the State Party to submit a state of conservation report including explanations of all construction projects potentially affecting the OUV of the property. This report, submitted by the State Party in May 2018, includes 4 Tables of 40 sites with new construction, development and reconstruction:

- Table 1: Projects approved and implemented before 2013 (16 elements)
- Table 2: Projects started and/or finished after 2013 (11 objects)
- Table 3: Future construction projects (5 objects)
- Table 4: Projects within the territory of the Leningrad region (8 objects).

Needless to say that the 4-day UNESCO/ICOMOS joint mission could not visit the whole 40 sites to assess their present conditions and evaluate whether some of the implemented projects negatively affect the integrity of the property or whether future construction projects could potentially do so. Rather, the mission visited some of the most sensitive projects as well as the most controversial projects that are being criticised by civil society groups.

¹¹ Decisions 37 COM 8D (Phnom Pen, Cambodia, 2013) and 38 COM 8D (Doha, Qatar, 2014)

5 ASSESSMENT OF THE STATE OF CONSERVATION OF THE PROPERTY

5.1 Review whether the values, on the basis of which the property was inscribed on the World Heritage List, and the conditions of authenticity and integrity are being maintained

5.1.1. Conditions at the time of inscription of the property on the WH List:

The World Heritage property of the Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation) was inscribed on the World Heritage List in December 1990 (Banff, Alberta, Canada) on the basis of criteria (i) (ii) (iv) and (vi) during the 14th session of the Committee. At its 39th session (Bonn, Germany, 2015), the World Heritage Committee adopted a retrospective Statement of Outstanding Universal Value (SOUV) with the following criteria as well as Integrity and Authenticity conditions (the full SOUV is available in annex 4):

Criterion (i)

In the field of urban design, Saint Petersburg represents a unique artistic achievement in the ambition of the program, the coherency of the plan and the speed of execution. From 1703 to 1725, Peter the Great lifted from a landscape of marshes, peat bogs and rocks, architectural styles in stone and marble for a capital, Saint Petersburg, which he wished to be the most beautiful city in all of Europe.

Criterion (ii)

The ensembles designed in Saint Petersburg and the surrounding area by Rastrelli, Vallin de la Mothe, Cameron, Rinaldi, Zakharov, Voronikhine, Rossi, Montferrand and others, exerted great influence on the development of architecture and monumental arts in Russia and Finland in the 18th and 19th centuries. The normative value of the capital was increased from the beginning by the establishment of the Academy of Sciences, followed by that of the Academy of Fine Arts. The urban model of Saint Petersburg, which was completed under Catherine II, Alexander I and Nicholas I, was used during the reconstruction of Moscow following the fire of 1812, and for new cities, such as Odessa or Sebastopol, in the southern part of the Empire.

Criterion (iv)

The nominated cultural property links outstanding examples of baroque imperial residences with the architectural ensemble of Saint Petersburg, which is the baroque and neoclassical capital par excellence. The palaces of Peterhof (Petrodvorets) and Tsarskoye Selo (Pushkin), which were restored following destruction during the Second World War, are some of the most significant constructions.

Criterion (vi)

Saint Petersburg was twice directly and tangibly associated with events of universal significance. From 1703 to 1725, the construction of Saint Petersburg (recalled by the equestrian statue of Peter the Great by Falconet, located in Senatskaya Square) symbolizes the opening of Russia to the western world and the emergence of the empire of the Tsars on the international scene. The Bolshevik Revolution triumphed in Petrograd in 1917 (the city had been renamed in 1914). The Aurora cruiser and the town house of Mathilde Khesinskaya, later the museum of the Great Socialist Revolution of October, are, in the heart of Leningrad, symbols of the formation of the U.S.S.R.

Integrity

The Saint Petersburg metropolitan area as a whole, and its historic centre in particular, have preserved their integrity. This has to do with the fact that the development of the historical centre practically ceased in 1913, and in 1918 the capital was moved to Moscow. As a result, new construction projects and the growth of industrial zones occurred outside the limits of the historic centre.

Its integrity is ensured through the preservation of its planned layout, silhouette and opportunities for an unobstructed view, but high buildings and inappropriate development around the property have been an issue. The property also suffers from the impacts of traffic, air pollution and relative humidity.

6 LIST OF RECOMMENDATIONS

The list of recommendations of the mission is presented below thematically.

Legal framework

- **Recommendation 1:**

Finalisation and adoption of the amendments to the Federal law No. 73-FZ “On the Cultural Heritage (Monuments of History and Culture) of the Nations of the Russian Federation” should be accelerated.

Governance

- **Recommendation 2:**

It is necessary to strengthen state control over the local authorities, in particular in the field of cultural heritage protection (the role of monument protection authorities in all fields of cultural heritage conservation) in order to achieve better coordination in national legislation that is important for the creation of an effective management system.

The mission invites the State Party to designate a principal management authority with sufficient authority to control and manage the property (including all components and component elements).

- **Recommendation 3:**

Taking into account progress achieved thanks to the International Workshop on management of the property organised in 2014, the mission recommends to organise an International Conference with aim to discuss development of a general guidance on Governance for World Heritage.

Heritage of Sciences

- **Recommendation 4:**

The mission recommends to enhance the involvement of the representatives of the Russian Academy of Sciences (RAS), site managers of the components with the associative scientific values, in the implementation of the World Heritage Thematic Initiative “Heritage of Astronomy, Science and Technology”¹⁶. A thematic network of site managers of the components with associated scientific values should be established in order to develop and integrate in the Management Plan specific provisions and regulations regarding protection of scientific heritage.

In this regard, Dr Nazar R. Ikhsanov, Acting Director of the Pulkovo Observatory - Central Astronomical Observatory of the Russian Academy of Sciences, was invited to establish contact with the IAU Commission (C.C4) on World Heritage and Astronomy¹⁷ (IAU Division C Education, Outreach and Heritage) in order to develop specific measures for management of the Pulkovskaya Observatory (component 540-008) as well as to participate in the network of experts specialised in protection of astronomical heritage.

Moreover, Dr Liudmila Filaretova, Director, Pavlov Institute of Physiology, Russian Academy of Sciences (RAS), site manager of the Scientific Town-Institution of Physiologist I. P. Pavlov (component 540-021), was invited to include in the programme of one of the next International Conference organised with participation of the Institute, a round-table and/or discussion session on protection and management of scientific heritage.

¹⁶ Astronomy and World Heritage Thematic Initiative <http://whc.unesco.org/en/astronomy/>

¹⁷ IAU Commission C4 World Heritage and Astronomy
https://www.iau.org/science/scientific_bodies/commissions/C4/
https://www.iau.org/science/scientific_bodies/commissions/C4/info/

7 ANNEXES

Annex 1. Terms of reference

**Terms of Reference
for the joint World Heritage Centre/ICOMOS Advisory mission
to the World Heritage property «Historic Centre of Saint Petersburg
and Related Groups of Monuments»
Russian Federation
19-23 March 2019**

The purpose of the 2019 joint UNESCO World Heritage Centre and ICOMOS Advisory Mission to the World Heritage property Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments, invited by the Russian Federation, is to assess the state of conservation of this property and assess the impact of recent and planned restoration, conservation and construction projects in the property and its buffer zone on the Outstanding Universal Value, Authenticity and Integrity of the property and its setting.

The Mission should:

7. Evaluate the existing legal protection of the property at the federal and regional levels and recommend possibilities for its improvement.
8. Evaluate the progress made in establishing cooperation between the city of Saint Petersburg and the Leningrad region with regard to the management of the World Heritage property.
9. Evaluate the report on the state of conservation of the World Heritage property, submitted by the Russian authorities in accordance with the request of UNESCO World Heritage Centre dated 02.02.2018 (Ref.: CLT/HER/THUC/EUR/18/10465).
10. Familiarise itself with and evaluate the impact of planned and recently implemented construction and restoration projects in the property.
11. Assess the impact on the OUV of the property and its setting of recent construction projects in its buffer zone.
12. Consult on the development of criteria through which construction and restoration projects planned for the territory of the World Heritage property are selected for Heritage Impact Assessment in accordance with the 'ICOMOS Guidance on Heritage Impact Assessment for Cultural World Heritage Properties' (2011).
13. Consult with public organizations specializing in the protection of cultural and world heritage properties.

The Mission should prepare and submit a joint report to the World Heritage Centre in electronic form.

Annex 2. Composition of the mission team

UNESCO World Heritage Centre: Ms Anna Sidorenko, Programme Specialist in charge of Central, Eastern and South-Eastern Europe, Europe and North America Unit

ICOMOS: Mr Jad Tabet, representative of the ICOMOS International

Integrity

The Saint Petersburg metropolitan area as a whole, and its historic centre in particular, have preserved their integrity. This has to do with the fact that the development of the historical centre practically ceased in 1913, and in 1918 the capital was moved to Moscow. As a result, new construction projects and the growth of industrial zones occurred outside the limits of the historic centre.

Its integrity is ensured through the preservation of its planned layout, silhouette and opportunities for an unobstructed view, but high buildings and inappropriate development around the property have been an issue. The property also suffers from the impacts of traffic, air pollution and relative humidity.

Authenticity

The site has preserved the authenticity of its chief components. The initial city layout and a large portion of the original structures in Saint Petersburg's historic centre are testament to its Outstanding Universal Value.

The high quality of restoration and reconstruction efforts, accomplished on the basis of historical documents and using authentic techniques and materials, along with the work being done to restore the monuments and palace-parks of Saint Petersburg and its suburbs, are part of a strategy to preserve the integrity of the cultural landscape of the entire metropolitan area.

Protection and management requirements

Since the moment of its inscription on the World Heritage List, the site was protected in accordance with USSR and RSFSR law: 19 October 1976 No. 4962-IX "On the preservation and use of historical and cultural monuments" (USSR), and 15 December 1978 "On the preservation and use of historical and cultural monuments" (RSFSR). Protected zones and their regimes were approved by the Leningrad City Council Executive Committee decision No.1045, dated 30 December 1988, "On the approval of borders unifying the historical and cultural monuments of the protected zone in Leningrad's central rayon". In 1987, a master plan for the development of Leningrad and the Leningrad oblast for the period extending through 2005 was worked out by the main architectural-planning directorate of the Leningrad City Council and approved by the leadership of the USSR.

In recent years, legislation has been expanded in the sphere of protection of cultural heritage and urban development. The following laws were passed and amended between 2002 and 2014: "On the cultural heritage (historical and cultural) of the Russian Federation" (2002, 2014), The town planning code of the Russian Federation (2004, 2014), "On the master plan of Saint Petersburg" (2005, 2013), Leningrad oblast and Saint Petersburg regional laws protecting cultural heritage (2006, 2012; 2007, 2014), the law passed by the city of Saint Petersburg "On the boundaries of zones of protection of cultural heritage in the territory of Saint Petersburg and the modes of land use within the boundaries of such zones and on amendments into the law of Saint Petersburg", and "On the master plan of Saint Petersburg and the boundaries of zones of protection of cultural heritage within the territory of Saint Petersburg" (2008, 2014), the law "On the rules of land use and development of Saint Petersburg" (2009, 2010). All of the above documents regulate urban development and land use within the boundaries of the World Heritage property. For the purposes of ensuring the appropriate protection both of property components and their integrated value as the Historic Urban Landscape, the legal protection status, the system of protection zones and land-use regimes are being improved. A buffer zone will protect the low skyline and ensure the inviolability of panoramas and compositionally complete views in the historic centre while taking into consideration the sensitivity of this zone to the imposition of high rise buildings.

Each year, funding is appropriated for major repair and restoration work on historical and cultural monuments.

Management and monitoring of the condition of monuments of cultural heritage in the historic centre of Saint Petersburg, and those located within the administrative boundaries of the Leningrad oblast, is the joint responsibility of the federal and regional authorities. Measures are being taken to improve coordination between them.

The preparation and development of a site management plan and the establishment of a uniform system of management for the site is underway. In October 2014 an agreement on cooperation was signed between the Ministry of Culture, the Government of Saint Petersburg and Leningrad Oblast Government. The Coordination Council for the conservation, management and promotion of the World Heritage property was established, one of its tasks being to contribute to the development and implementation of a management plan.

Decisions

Overview of all decisions

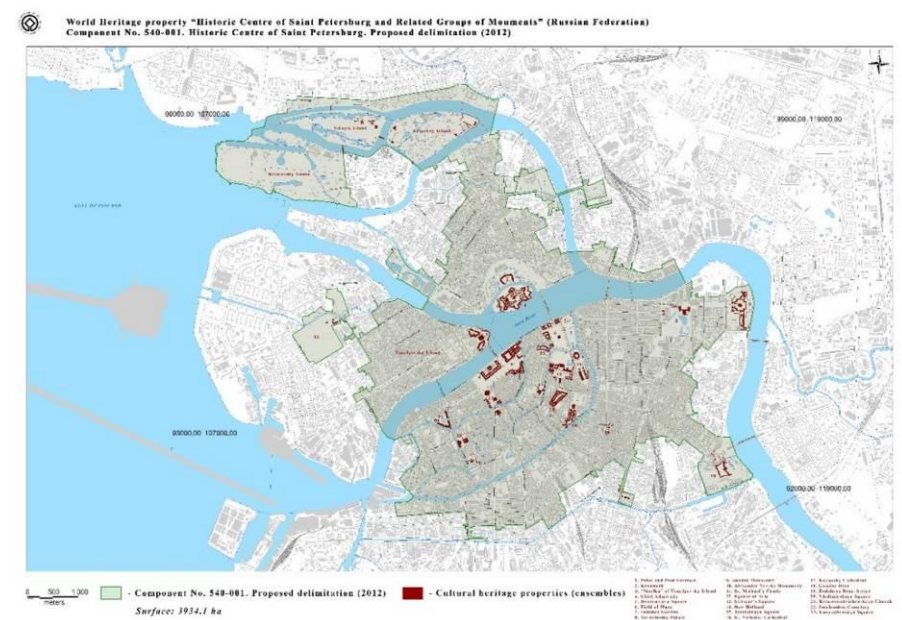
2015	39COM 8E - Adoption of Retrospective Statements of Outstanding Universal Value
2014	38COM 7B.98 - Omnibus Decisions
2014	38COM 8D - Clarifications of Property Boundaries and Areas by States Parties in response to the Retrospective Inventory
2013	37COM 8D - Clarifications of property boundaries and areas by States Parties in response to the Retrospective Inventory
2013	37COM 8B.54 - Cultural properties - Examination of minor boundary modifications: Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation)
2012	36COM 7B.85 - Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation) (C 540)
2011	35COM 7B.104 - Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation) (C 540)
2010	34COM 7B.95 - Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation) (C 540)
2009	33COM 7B.118 - Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation) (C 540)
2008	32COM 7B.105 - Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation) (C 540)
2007	31COM 7B.102 - Historic Centre of St Petersburg and Related Groups of Monuments (Russian Federation)
2006	30COM 7B.78 - State of Conservation (Historic Centre of Saint Petersburg)
1993	17COM X - SOC: The Hermitage, St. Petersburg (Russian Federation)

1993	17COM X - SOC: St. Petersburg (Russian Federation)
1993	17BUR VIII2 - Historic Centre of Saint Petersburg (Russia)
1990	Report of the 14th Session of the Committee
1990	14COM VIIA - Inscription: Historic Centre of Leningrad and related groups of monuments (USSR)

37th session of the World Heritage Committee (Phnom Penh, Cambodia / 16 – 27 June 2013)

Decision : 37 COM 8D

Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments - Historic Centre of Saint Petersburg - minor boundary modification



Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments - Historical Part of Kronstadt - map of inscribed property

1. World Heritage Property Data

1.1 - Name of World Heritage Property

Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups of Monuments

1.2 - World Heritage Property Details

State(s) Party(ies)

•Russian Federation

Type of Property

cultural

Identification Number

540

Year of inscription on the World Heritage List

1990

Comment

Property was assigned Identification Number 540bis after approval of minor boundary modification by 37th Session of World Heritage Committee.

1.3 - Geographic Information Table

Name	Coordinates (latitude/longitude)	Property (ha)	Buffer zone (ha)	Total (ha)	Inscription year
	0 / 0	?	?	?	
	0 / 0	?	?	?	
Historic Centre of St. Petersburg , Russian Federation	59.95 / 30.318	?	?	0	1990
Historical Part of the Town of Kronstadt , Russian Federation	59.994 / 29.774	?	?	0	1990
Fortress of Kronstadt , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Forts of the Island Kotlin , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Redoubts Dena (Fort Den) , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Fort Shanz , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Fort Catherine , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Fort Ritt , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Fort Constantin , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Tolbukhin Signal Tower on Tolbukhin Island , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Forts of the Gulf of Finland , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Obrutchev Fort , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Totleben Fort , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
North Forts Nos. 1-7 , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Paul Fort (Riesbank) , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990

Kronshot Fort , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Alexander Fort ("Tchumny") , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Peter Fort , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
South Forts Nos. 1-3 , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Forts of the Coast of the Gulf of Finland , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Fort Lissy Noss , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Fort Inno , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Green Horse Fort (Seraya Lochad) , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Krasnay Gorka Fort (Red Hill) , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Civil Engineering , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Barrier of Cribwork , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Barrier of Pile , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Barrier of Stone , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Historical Centre of the Town of Petrokrepost (Schlisselburg) , Russian Federation	59.95 / 31.033	?	?	0	1990
Fortress "Oreshkek" on the Island Orekhovy at the Source of the Neve , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palaces and Park Ensembles of the Town of Pushkin and its Historical Centre , Russian Federation	59.717 / 30.417	?	?	0	1990
Palaces and Parks of the town of Pavlosk and its Historical Centre , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Pulkovskaya Observatory , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble of the Village of Ropsha , Russian Federation	59.676 / 29.848	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble of the Village of Gostilitsy , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble of the Village of Taytsy , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990

**Periodic Report - Second Cycle
of Monuments**

Section II-Historic Centre of Saint Petersburg and Related Groups

Palace and Park Ensemble of the Town of Gatchina and its Historical Centre , Russian Federation	59.567 / 30.133	?	?	0	1990
Ensemble of Troise-Sergieva (a small monastery) , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble of the Town of Strelna and its Historical Centre , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble "Mikhailovka" , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble "Znamenka" , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble of the Town of Petrodvorets and its Historical Centre , Russian Federation	59.885 / 29.896	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble "Sobstvennaya Datcha" , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensemble "Sergeevka" , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Palace and Park Ensembles of the Town of Lomonosov and its Historical Centre , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Pavlovo-Koltushi , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Zinoviev's Estate , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Shuvalov's Estate , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Viazemsky's Estate , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Sestorretsky Razliv , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
I. Repin Estate "The Penates" , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Cemetery of the Village of Komarovo , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Lindulovskaya Rotsha , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
River Neva with Banks and Embankments , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Izhorsky Bench (Glint) , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Dudergofskie Elevations , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990

Koltushskaya Elevation , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Yukkovskaya Elevation , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
The Roads , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Muskovskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Kievskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Railway Leningrad-Pavlovsk , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Highway Pushkin-Gatchina , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Volkhovskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Tallinskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Peterhofskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Ropshinskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Gostilitskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Primorskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Vyborgskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Koltushskoe Highway , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Ligovsky Canal , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
The Fairways , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Maritime Channel , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Petrovsky , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Kronstadsky , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Zelenogorsky , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
The Green Belt of Glory , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Blockade Ring , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
the Road of Life , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Oranienbaumsky Spring-Board , Russian Federation	0 / 0	?	?	0	1990
Total (ha)			0		

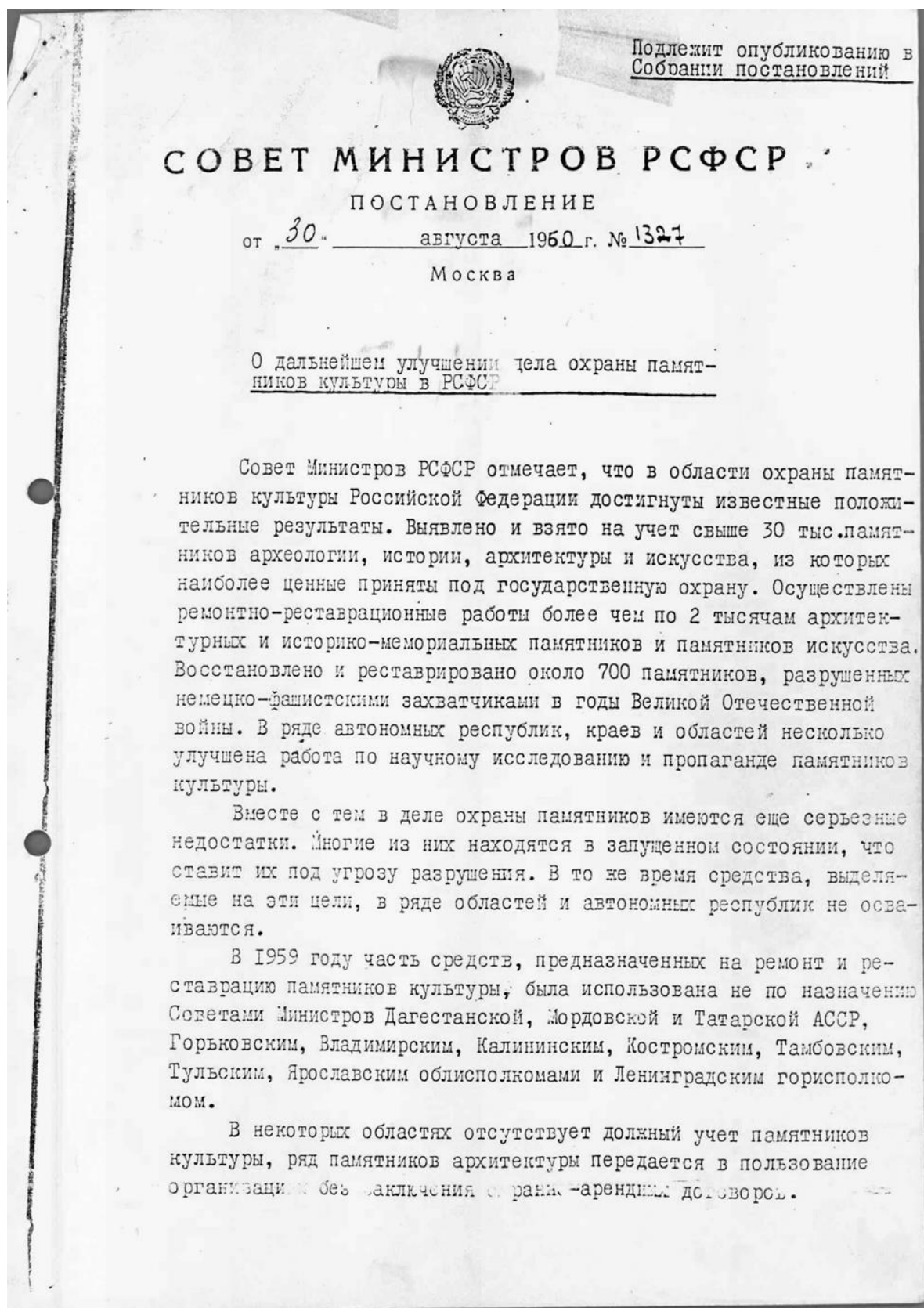
Comment

According to plan approved by WHC International Working Group has finished retrospective inventory of Property. Cadastral maps and set-up of Site have been considered by

2.2. Копии документов о постановке на государственную охрану объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения

2.2.1. Копия Постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.



Некоторые Советы Министров автономных республик и исполкомы Советов депутатов трудящихся не установили должного надзора за сохранностью памятников культуры и обеспечением их содержания в надлежащем порядке, в результате чего имеются случаи нанесения ущерба памятникам культуры, невыполнения пользователями памятников обязательств по сохранности доверенных им культурных ценностей.

Некоторые памятники архитектуры в Ивановской области доведены до аварийного состояния. В неудовлетворительном состоянии находится ряд уникальных памятников - усадеб Московской области (Кузьминки, Ольгово, Царицыно, парк Кусково и другие).

Только за последние годы имели место разрушения памятников археологии и архитектуры в Краснодарском и Ставропольском краях, Калужской, Рязанской, Сталинградской и других областях.

Неудовлетворительно поставлена пропаганда памятников культуры, недостаточно раскрывается их идейно-художественное содержание.

Министерство культуры РСФСР и его местные органы не уделяют необходимого внимания вопросам издания массовой литературы и других печатных материалов о памятниках культуры. Мало появляется статей в газетах и журналах, посвященных популяризации памятников. Для пропаганды памятников не используются кино, телевидение, радио. Не проводится также в должной мере пропаганда памятников культуры в лекциях Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР.

Слабо ведется работа по привлечению населения и особенно молодежи к активному участию в охране и пропаганде памятников культуры.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком коренным образом улучшить охрану и пропаганду памятников культуры, широко привлекая общественность к этому делу, имеющему важное значение в воспитании у трудящихся, особенно у молодежи, чувства глубокого уважения к историческому прошлому нашего народа и любви к Родине.

2. Установить, что:

а) за сохранность всех памятников культуры полную ответственность несут Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, горисполкомы, райисполкомы и сельские Советы депутатов трудящихся;

б) за сохранность памятников культуры, находящихся в пользовании предприятий, учреждений и организаций, ответственность несут руководители этих предприятий, учреждений и организаций;

в) указания государственных органов охраны памятников культуры по всем вопросам учета, охраны, реставрации и содержания памятников являются обязательными для всех предприятий, учреждений и организаций; проведение мероприятий, затрагивающих памятники культуры, должно согласовываться с органами охраны памятников;

г) снятие памятников культуры с охраны вследствие необходимости их сноса, застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускается только:

с разрешения Совета Министров РСФСР — по памятникам государственного значения;

с разрешения Министерства культуры РСФСР — по памятникам местного значения.

Памятники культуры снимаются с охраны только после проведения по ним научных исследований и их полной фиксации (фотографирование, обмеры, раскопки, а при необходимости — составление макетов) с представлением этих материалов в Министерство культуры РСФСР.

Связанные с этим расходы относятся за счет организаций, получивших разрешение на снос или переделку памятников.

3. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком:

а) установить строгий надзор за неприкосновенностью, правильным содержанием и использованием памятников культуры;

б) привлекать в установленном порядке предприятия, организации и колхозы, на территории которых находятся историко-архитектурные и мемориальные памятники, к проведению работ по благоустройству этих памятников и обеспечению их правильного содержания;

в) включать работы по ремонту и восстановлению памятников культуры в планы местных строительных организаций там, где нет специальных реставрационных мастерских;

г) принять меры по улучшению условий работы действующих специальных научно-реставрационных производственных мастерских, укреплению их производственной базы и обеспечению снабжения материалами, необходимыми для реставрационных работ;

д) разрешить реставрационным мастерским выполнять работы по ремонту и реставрации памятников культуры тех автономных республик, краев и областей, где не имеется таких мастерских, включая эти работы в планы указанных мастерских;

е) запретить использование не по назначению средств и материалов, предусматриваемых на реставрацию памятников культуры;

ж) запрещать пользователям памятников в тех автономных республиках, краях и областях, где имеются специальные реставрационные мастерские, выполнять восстановительные и реставрационные работы по памятникам культуры (за исключением мелких периодических работ) без участия указанных мастерских или без наблюдения за работами специалистов-реставраторов, если к работе привлекаются строительные организации;

з) обеспечить строгое соблюдение установленного порядка передачи памятников в пользование. В течение 1960 года заключить охранные или охранно-арендные договоры между пользователями и органами охраны памятников по всем объектам, по которым эти договоры не были заключены ранее и обеспечить надзор за неуклонным их выполнением;

и) создать при Советах Министров автономных республик, крайисполкомах, облисполкомах, горисполкомах, райисполкомах и сельских Советах депутатов трудящихся комиссии содействия охране памятников культуры, привлекая к участию в них местных работников культуры, науки и представителей общественности;

к) усилить разъяснительную работу среди населения и особенно молодежи о значении памятников культуры и участия населения в их охране. Использовать в этих целях все формы пропаганды (печать, радио, телевидение, кино и др.).

4. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком

и Ленгорисполком осуществить в 1960-1965 годах следующие первоочередные мероприятия по улучшению содержания памятников культуры:

а) по археологическим памятникам - провести научное исследование памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена. Установить на памятниках щиты с объяснением значения этих памятников. Обеспечить строгое соблюдение установленного порядка раскопки археологических памятников;

б) по историческим и историко-мемориальным памятникам и памятным местам - отремонтировать исторические здания и сооружения, установить на них памятные доски. Благоустроить и озеленить памятные места, братские могилы, воинские захоронения, могилы выдающихся деятелей государства, науки и культуры. Установить на памятных местах монументы из долговечных материалов;

в) по архитектурным памятникам - провести необходимые консервационные и ремонтно-реставрационные работы, а также работы по благоустройству занимаемых памятниками участков. Реставрировать памятники, подготовляемые к музейному показу. Улучшить режим содержания памятников, осуществить изъятие памятников из ведения организаций, не обеспечивающих их сохранности и правильного использования;

г) по памятникам искусства - провести консервационные работы, обеспечивающие сохранение от разрушения живописи, хранящейся в историко-архитектурных памятниках. Организовать работы по подготовке к музейному показу памятников монументальной живописи, имеющих особо важное значение. Провести регистрацию всех произведений живописи и предметов декоративно-прикладного искусства, хранящихся в историко-архитектурных памятниках. Осуществить необходимые консервационные и реставрационные работы по всем скульптурным памятникам и монументам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Благоустроить места расположения скульптурных памятников и монументов и подходы к ним.

5. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком при реконструкции городов сохранять места сосредоточения памятников культуры как заповедные районы.

Установить вокруг памятников охранные зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, причиняющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочее).

6. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и пересоставить на них учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

8. Утвердить список памятников культуры согласно приложению № 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно приложению № 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них — превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно приложению № 3, подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

10. Признать утратившими силу постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. № 389 (СП РСФСР 1947 г. № 8, ст. 28), от 22 мая 1948 г. № 503 (СП РСФСР 1948 г. № 10, ст. 53), пункты 1, 6, 7 и 9 постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. № 781 и пункты 2 и 3 постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. № 1292.

Председатель
Совета Министров РСФСР

Д. Полянский

(Д. Полянский)

Управляющий делами
Совета Министров РСФСР

И. Груздев

(И. Груздев)

Извлечение

Постановление
Совета Министров РСФСР
от 30 августа 1960 г., № 1327

"О дальнейшем улучшении дела охраны
памятников культуры в РСФСР"

...В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры...
Совет Министров РСФСР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

...8. Утвердить список памятников культуры согласно приложению № 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно приложению № 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

Председатель
Совета Министров РСФСР
Д.Полянский

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.Груздев

Продолжение приложения № I

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
---	---------------------------

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Бокситогорский район

Церковь (деревянная), 1767 г.	село Носово
-------------------------------	-------------

Волховский район

✓ Крепость "Старая Ладога", основана в XII в., перестроена в XV-XVI вв.	село Старая Ладога
✓ Церковь Георгия, XII в.	- "-
✓ Церковь Успения, XII в.	- "-
✓ Церковь Иоанна Предтечи, 1695 г.	- "-
✓ Церковь Дмитрия Солунского в крепости, 1731 г.	- "-
✓ Никольская церковь, XI в.	- "-
✓ Церковь Василия Кессарийского, 1686 г.	село Чернавино
✓ Зеленецкий (Троицкий) монастырь, XVII в.	станция Зеленец

г. Выборг

✓ Комплекс крепостных построек и сооружений на острове	Крепостной остров
✓ Круглая башня, XVI в.	Рыночная площадь
✓ Часовая башня, XV-XVIII вв.	Крепостная ул., 5
✓ Башня Ратуши, XV-XVIII вв.	Выборгская ул., II (15)
✓ Бастион "Пантсерлак", 1568-1592 гг.	Выборгская ул. близ дома I
✓ Кронверк (ансамбль крепости, бастионы, куртины, рвы, ворота), 1731-1740 гг.	Выборгская слобода
✓ Комплекс усадебных домов и парковых сооружений (быв. парк "Монрепо"), XVIII-XIX вв.	Парк культуры и отдыха

Продолжение приложения № I

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
✓ Дом купеческой гильдии, XVI в. и жилой дом, XVI в.	Выборгская ул., 8, 10
✓ Жилой дом, XVI в.	Крепостная ул., 8
✓ Жилой дом, XVI в.	ул. Красина, 12 ?
✓ Жилой дом, XVI-XVII вв.	Прогонная ул., 5 ? <i>Крепостная ул. 13а</i> <i>Водная ул. 13а</i>

г. Гатчина

Здание суконной фабрики, XVIII в. арх. Н. Львов	близ Рыночной площади
Смоленские (Двинские) ворота, 1831-1832 гг., арх. В. Глинка	проспект 25 Октября

Столбы верстовые, XVIII в.
арх. А. Ринальди

Гатчинский район

Церковь Вознесения, 1781 г., усадьбинный дом Рукавишниковой, XVIII в., арх. И. Е. Старов	поселок Рождествено <i>Усадьба "Рождествено" снесена по указу президента РФ № 452</i>
Усадьба Охотникова: Усадьбинный дом, 1740-1750 гг. Владимирская церковь, 1762-1766 гг. Конюшни, XVIII в. Парк, XVIII в.	поселок Елизаветино
Кирха на кладбище, 1800 г., арх. А. Захаров	поселок Колпаны
Усадьбинный дом Демидова "Сиворицы", XVIII в., арх. И. Е. Старов	село Никольское
Усадьбинный дом Демидова, 1774- 1780 гг., арх. И. Е. Старов	поселок Тайцы

Кингисеппский район

Екатерининский собор, 1764-1782 гг., арх. А. Ринальди	г. Кингисепп, Рыночная площадь
Ансамбль Ивангородской крепости: Стены и башни, XI-XVI вв. Церковь Благовещения, XVI в.	г. Иван-Город

Наименование памятника, дата сооружения, автор	:	Местонахождение памятника
---	---	---------------------------

г. Ленинград

/памятники архитектуры, находящиеся на территории
Ленинградской области, где вопросы застройки ре-
гулируются органами исполкома Ленгорсовета /

Всеволожский район

Уткина дача:

Главное здание, 1780-е гг.,

малая Охта, Уткинский пр., 2

Служебный корпус, 1820-1830 гг.,

—

Ансамбль усадьбы Зиновьева:

Главное здание, 1828-1830 гг.,
арх. А. В. Беретти

пристань Невский лесопарк

Березовый домик у пристани,
I половина XIX в.Парк и парковые сооружения
/мосты, каменный грот и лестница
со стороны реки Невы и др./,
I половина XIX в.

Дача Безобразовых /Жерновка/:

Малая Охта, ул. Жерновки, I

Главное здание, конец XVIII в.

Навильон у пристани, конец XVIII в.,
арх. Д. Кваренгиг. Гатчина

Ансамбль Гатчинского дворца и парка:

Дворцовый парк

Гатчинский дворец /с Арсенальным
и Кухонным каре/, 1766-1781 гг.,
арх. А. Ринальди. В 1793-1797 гг.
перестроен арх. В. Ф. Бренна и в
1844-1851 гг. — арх. Р. И. КузьминымКаменные бастиины перед дворцом,
1790-е гг., арх. В. Ф. Бренна. В 1851 г.
перестроены арх. Р. И. КузьминымПамятник Павлу I, 1850-1851 гг.,
ск. И. П. Витали

Екатеринвердерская башня, 1797 г.

Терраса Собственного сада и
металлическая ограда, 1796 г.,
арх. В. Ф. Бренна (?)Дворцовый парк, 1771-1796 гг.,
садоводы Л. Иванов, А. Кряжов,
В. Навозов, И. Лебедев и др.

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
Восьмигранный колодец, 1770-е гг., арх. А. Ринальди (?). В 1886 г. перестроен	Дворцовый парк
Терраса Белого озера, 1790-е гг., арх. В. И. Баженов (?)	
Чесменский обелиск на Белом озере, 1770-е гг., арх. А. Ринальди (?)	
Горбатый мост /на Длинном острове/, 1793 г., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Лесная оранжерея, 1790-е гг., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Большая дворцовая оранжерея, 1790-е гг., арх. В. Ф. Бренна (?). В 1884 г. перестроена арх. С. И. Шестаковым	
Амфитеатр, 1797 г., арх. Н. А. Львов	
Колонна "Орла", 1770-е гг., арх. А. Ринальди	
Навильон "Орла", 1790-е гг., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Три паромные пристани на Белом озере, 1790-е гг.	
Ворота и ограда "Сильвии", 1793-1797 гг., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Ферма, 1797-1800 гг., арх. А. Д. Захаров (?)	
Большой каменный мост на круговой дороге, 1790-е гг., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Каскад со шлюзом, 1797-1798 гг., арх. Н. А. Львов	
Ворота в Зверинец /Каскадские, Глухие и Железные/, 1790-е гг., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Две террасы на Острове любви, 1797 г., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Навильон Венеры, 1792-1797 гг., арх. В. Ф. Бренна (?)	
Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, 1884 г., арх. Л. Ф. Шперер; 1897 г., арх. С. И. Шестаков	
Портал Березового домика, 1797 г., арх. В. Ф. Бренна (?)	

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
---	---------------------------

Березовые ворота, 1796-1797 гг., арх. В.Ф.Бренна (?)	Дворцовый парк
---	----------------

Цветочная горка с каменными лестницами
в Ботаническом саду, конец XVIII в.

"Голландия" /Адмиралтейство/,
1792-1795 гг.

Адмиралтейские ворота, 1797 г.,
арх-ры В.Ф.Бренна (?), В.И.Баженков (?)

Каменная терраса с лестницами на
Длинном острове, 1792-1797 гг.,
арх. В.Ф.Бренна (?)

Лестницы и террасы в Голландском
и Верхнем садах, 1796 г., арх. В.Ф.Бренна

Мраморная и парковая скульптура, XVIII в.

Разные парковые сооружения, /мосты,
ворота, павильоны и пр./

Адмиралтейский мост и две корде-
гардии, 1790-е гг., арх. А.Д.Захаров

Приоратский парк:

Приоратский парк, середина XVIII в.,
садовые мастера Гельмгольц,
Марселий и др.

Приоратский дворец, 1797-1798 гг.,
арх. Н.А.Львов

Разные парковые сооружения

Парк "Зверинец":

Парк, конец XVIII в.

Птичник, 1801 г., арх. А.Д.Захаров
Разные парковые сооружения

Круглая рига, конец XVIII в.,
арх. Н.А.Львов

Киевское шоссе

Казармы Кирасирского полка, конец
XVIII в., арх-ры В.И.Баженков, В.Ф.Бренна,
И.Е.Старов

Обелиск и площадь "Коннетабля"
с подпорными стенками, 1792-1793 гг.,
арх. В.Ф.Бренна (?)

Смоленские /Двинские/ ворота,
1831 г., арх. В.А.Глинка

Ворстовы столбы, конец XVIII в.
арх. А.Ринальди (?)

автор,
стр. 290

? продолжение
↓

Продолжение приложения № I

Наименование памятника	Местонахождение памятника
------------------------	---------------------------

Выборгский район

Дом, в котором в 60-70-х гг. XIX в. жил Одоевский Владимир Федорович

поселок Отрадное, санаторий ВЦСПС, корпус 3

г. Гатчина

Могила Беггрова Александра Карловича (1841-1914)

городское кладбище

Дом, в котором в 1904 г. жил Балакирев Милий Алексеевич

ул. Володарского, 7

Гатчинский район

Могила Ганнибала Абрама Петровича (1697-1781)

станция Суйда, старое кладбище

в котором жил и работал 1884 г. Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович

поселок Сиверский, ул. Островского, 6

Дом, в котором в 80-е годы XIX в. плещеев Алексей Николаевич

деревня Старо-Сиверская, Большой проспект, 5

Лодейнопольский район

Нижне-Свирская ГЭС имени Г.О.Графтио, построенная по плану ГОЭЛРО. При ее закладке в 1927 г. присутствовали С.М.Киров и М.И.Калинин

поселок Свирь, 3

г. Ломоносов

Дом, в котором в июне 1919 г. находился штаб, руководивший подавлением контрреволюционного восстания на фортах "Красная Горка" и "Серая Лошадь"

Пароходная ул., 5

Ломоносовский район

Памятник-обелиск воинам 30 Гвардейского корпуса, отличившимся в боях при ликвидации вражеской блокады Ленинграда в январе 1944 г.

деревня Русско-Высоцкое

Памятник танкистам Ленинградского фронта

село Ропша

Приложение 3
(прот. 219 п. 29 от 30.05.79)

С П И С О К
памятников архитектуры, подлежащих государственной охране, на территории Ленинградской области, утвержденный постановлением Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 года № 369

№ п/п Местонахождение памятника Наименование памятника архитектуры Дата сооружения памятника Примечание

Волховский район

- 1. с. Старая Лядога Георгиевский Собор XII в.
- 2. " " " Церковь Иоанна Предтечи на Малышевой горе XV в.
- 3. " " " Церковь Дмитрия Солунского в крепости 1731 г.
- 4. " " " Собор С. Успенского женского монастыря XII-XIII в.
- 5. с. Чернавино Церковь Василия Кессарийского XVI в.

Г. В а з о р г

- 6. г. Вазорг Комплекс крепостных построек и сооружений на острове XIII-XIX в.
- 7. " " " Круглая башня 1550 г.
- 8. " " " Гордская часовая башня XV-XVI в.

Гатчинский район

- 9. Ташкинский с/с Усадьбный дом и парк XVIII в.

Кексгольмский район

- 10. г. Кексгольм Комплекс крепостных сооружений XV-XVI в.

Кингисеппский район

- 11. г. Кингисепп Екатерининский Собор 1782 г.
- 12. Ивангородск. п/с Ивангородская крепость... XV-XVIII в.

Лодейнопольский район

- 13. Смирский с/с Александро-Смирский монастырь /ансамбли Троицкого и Преображенского монастырей/ XVI-XVII в.

Ораниенбаумский район

- 14. Копорский с/с Крепость в Копорье /остатки/ XIII-XVI в.



ис.



СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 4 декабря 1974 г. № 624

г.Москва

О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"

Совет Министров РСФСР постановляет:

В дополнение и частичное изменение постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (приложение № I) принять предложение Министерства культуры РСФСР о включении в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утвержденный указанным постановлением Совета Министров РСФСР, памятников культуры согласно приложению № I и исключении из этого списка памятников культуры согласно приложению № 2.



Председатель
Совета Министров РСФСР М.Соломенцев

Зам.Управляющего Делами
Совета Министров РСФСР И.Филатов

продолжение приложения № I

Наименование памятника

: Местонахождение
: памятникаВЫБОРГСКИЙ РАЙОН

- ✓ Памятник-стела, установленный в честь советско-финляндской дружбы близ селения Брусничное, у шлюза № I Сайменского канала
- Памятник-стела, установленный на месте дачи Бонч-Бруевича Владимира Дмитриевича, где с 29 июня по 4 июля 1917 г. работал Ленин Владимир Ильич деревня Горьковская
- ✓ Дом, в котором в 1880-1890 гг. жила партийный и государственный деятель Колонтай Александра Михайловна I км северо-восточнее деревни Климово
- ✓ Могила шведской поэтессы Эдит Седергран р.п.Рощино, Советская ул., в сквере на берегу озера
- ✓ Дом, в котором в 1880-х гг. жил врач-терапевт Боткин Сергей Петрович село Тарасовское, у Подгорного озера

г. ГАТЧИНА

- Дом, в котором в 1926-1928 гг. жил летчик Чкалов Валерий Павлович Красноармейская ул., 4
ишл. 452 от 5.05.1997г.
- Здание Сиротского института, в котором родился и жил основоположник русской шахматной школы Чигорин Михаил Иванович, преподавал педагог Ушинский Константин Дмитриевич и воспитывался электротехник Доливо-Добровольский Михаил Осипович пр.25 Октября, 2
- Памятное место, где в 1942 г. были немецко-фашистскими оккупантами расстреляны 25 героев-комсомольцев парк "Сильвия"
ишл. 452 от 5.05.1997г.
- Дом, в котором в 1887-1898 гг. жил композитор Ляпунов Сергей Михайлович ул.Урицкого, 17

продолжение приложения № 1

Наименование памятника	Местонахождение памятника
Дом, в котором в 1912 г. жил летчик Нестеров Петр Николаевич	ул. Чкалова, 16 $\phi +$
Могила Мендера Франца Францевича (1881-1927), артиллерийского конструктора	Городское кладбище $+$
<u>ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН</u>	
✓ Памятное место, где находилась усадьба, в которой родился и жил декабрист и поэт Рылеев Кондратий Федорович	деревня Батово, близ Рождествено ϕ
Здание почтовой станции, где останавливался Пушкин Александр Сергеевич	деревня Выра ϕ
✓ Усадьба, в которой в 1800-1837 гг. жил мореплаватель Лисянский Юрий Федорович:	р.п. Кобринское, близ ж/д. ст. Прибыtkово ϕ
главный дом	
парк	
Дом, в котором в 1802 г. родился архитектор Штакеншнейдер Андрей Иванович. Здесь бывали поэт Полонский Яков Петрович и теоретик революционного народничества Лавров Петр Лаврович	деревня Мыза-Ивановка, близ ж/д. ст. Пудость ϕ
✓ Дом, в котором в 1884 г. жил и работал писатель-сатирик Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович	р.п. Сиверский, ул. Островского, 61 ϕ
✓ Могила Ганнибала Абрама Петровича (1697-1781), сподвижника Петра I	ж/д. ст. Суйда, Старое кладбище ϕ

Искусство

460.

продолжение приложения № I

Наименование памятника	Авторы, материал	Дата сооружения	Местонахождение памятника
---------------------------	---------------------	--------------------	------------------------------

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬг. БОКСИТОГОРСК

Памятник В.И. Ленину	ск-ры Ж. Мамедов, О. Эльдоратов; бронза, гранит	1958 г.	пл. Ленина
-------------------------	---	---------	------------

г. ВОЛХОВ

Памятник В.И. Ленину	ск. И. М. Рабин; бронза, гранит	1965 г.	пл. им. Ленина
-------------------------	------------------------------------	---------	----------------

ВСЕВОЛОЖСКИЙ РАЙОН

Бюст В.И. Ленина	ск. И. Красильников; гранит	1959 г.	ж-д. ст. Корнево, рел. деревня Романовка 452
---------------------	--------------------------------	---------	---

ВЫБОРГСКИЙ РАЙОН

Бюст В.И. Ленина	ск-ры А. Долиненко, А. Плискин, В. Тата- рович, Г. Ястребе- нецкий; гранит	1957 г.	пос. Ильичево регион по указу 452 от 05.05.97
---------------------	--	---------	--

Памятник В.И. Ленину	ск. С. С. Ахун; бронза, гранит	1957 г.	г. Светлогорск регион по указу 452
-------------------------	-----------------------------------	---------	---------------------------------------

г. ГАТЧИНА

Бюст В.И. Ленина	ск. В. И. Ингал; бронза, гранит	1958 г.	проспект 25 Октяб- ря
Бюст В.И. Ленина	ск. С. С. Ахун; бронза, гранит	1957 г.	р. п. Тайцы

2.2.3. Копия Указа Президента Российской Федерации №176 от 20 февраля 1995 г.

176 от 20.02.1995

экз. Кацанова Ю



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения

В целях сохранения культурного наследия народов Российской Федерации постановляю:

1. Утвердить представленный Правительством Российской Федерации Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения (прилагается).

2. Установить, что к объектам исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения относятся памятники истории и культуры, подлежащие охране как памятники государственного значения в соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников в РСФСР" (приложение № 1) с дополнениями согласно постановлениям Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 и от 7 сентября 1976 г. № 495, распоряжениям Совета Министров РСФСР от 17 декабря 1976 г. № 2026-р и от 15 августа 1980 г. № 1297-р, постановлениям Совета Министров РСФСР от 21 мая 1982 г. № 303, от 26 сентября 1983 г. № 443 и от 11 июля 1984 г. № 306, распоряжениям Совета Министров РСФСР от 9 января 1990 г. № 27-р и от 25 января 1990 г. № 80-р, постановлению Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116, распоряжениям Совета Министров - Правительства Российской Федерации от 5 июля 1993 г. № 1190-р и от 23 июля 1993 г. № 1301-р (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134; 1982, № 13, ст.84; 1984, № 13, ст.108; Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации, 1993, № 28, ст.2662; № 30, ст.2827).

3. Правительству Российской Федерации уточнить в 6-месячный срок состав объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, на которые распространяется действие актов, указанных в пункте 2 настоящего Указа.

2.

4. Министерству культуры Российской Федерации и Государственному комитету Российской Федерации по управлению государственным имуществом с участием заинтересованных федеральных органов исполнительной власти по согласованию с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации определить полный имущественный состав каждого объекта исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения в соответствии с правилами и порядком государственного учета памятников истории и культуры, иных объектов культурного наследия, предусмотренными законодательством Российской Федерации.

Полный состав движимого и недвижимого имущества особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации устанавливается в соответствии с Положением об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 30 ноября 1992 г. № 1487 "Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации" (Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации, 1992, № 23, ст.1961).

5. Внести изменение в Указ Президента Российской Федерации от 26 ноября 1994 г. № 2121 "О приватизации в Российской Федерации недвижимых памятников истории и культуры местного значения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1994, № 32, ст.3330), заменив в пункте 2 слова: "Правительством Российской Федерации" словами: "Президентом Российской Федерации".



Президент
Российской Федерации Б.Ельцин

Москва, Кремль
20 февраля 1995 года
№ 176

Наименование и дата сооружения объекта	Местонахождение объекта
--	-------------------------

Комплекс железнодорожной станции Шувалово, 1898 г.	ж.-д.ст. Шувалово
---	-------------------

г.ГАТЧИНА

Николаевская кирха, 1828 г.	25 Октября просп., 61
Ансамбль Госпитального городка, XVIII-XIX вв.	25 Октября просп., 10, 12, 21, 23, Киргетова ул., 1, 3, Красная ул., 17, 17-а
Покровский собор монастырского подворья, 1904-1914 гг.	Красная ул., 3
Съезжий дом, 1855 г.	Красная ул., 5
Церковь Егерской слободки, 1885 г.	Круговая ул., 7
Собор Петра и Павла, сер. XIX в.	Советская ул., 26
Кирха, 1800 г.	Центральная ул., 1

г.ЗЕЛЕНОГОРСК

Здание Офицерского собрания, нач. XX в.	Исполкомовская ул., 6
Кирха, нач. XX в.	Ленина просп., 3
Церковь Казанской Божьей Матери, 1910 г.	Приморское шоссе, 547
Дача Воронина, 1910 г.	Приморское шоссе, 648
Здание гостиницы 'Бель-Вю', 1900-е годы	Тетральная ул., 9

г.КРОНШТАДТ

Комплекс Адмиралтейства: канатный прядильный завод, кон. XVIII- сер. XIX вв. смоляня канатного завода, кон. XVIII- нач. XIX вв. пеньковый сарай канатного завода, кон. XVIII в.	Адмиралтейство
---	----------------

Утвержден
Указом Президента
Российской Федерации
от 20 февраля 1995 г. N 176

**ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ**

**Раздел I. ИСТОРИКО - КУЛЬТУРНЫЕ МУЗЕИ - ЗАПОВЕДНИКИ
И МУЗЕЙНЫЕ КОМПЛЕКСЫ**

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Староладожский историко-архитектурный и археологический музей - заповедник	Волховский район, с. Старая Ладога
Историко-архитектурный и природный музей - заповедник "Парк Монрепо"	г. Выборг

Раздел II. ПАМЯТНИКИ АРХЕОЛОГИИ

Раздел III. ПАМЯТНИКИ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВОКСИТОГОРСКИЙ РАЙОН

Церковь Рождества Богородицы (дер.), XVIII - XIX вв.	д. Лиственка
---	--------------

г. ВЫБОРГ

Костел Гиацинта, XV - XVII вв.	Водной заставы ул., 4
Кирха Петра и Павла, 1793 - 1799 гг.	Пионерская пл., 6
Здание библиотеки, 1935 г.	парк им. Ленина

г. КИНГИСЕПП

Комплекс казарм 146 пехотного Царицынского полка, XVIII - XIX вв.	К. Маркса просп., 3
--	---------------------

КИНГИСЕППСКИЙ РАЙОН

Усадьба Альбрехта, 1836 г.	с. Котлы
----------------------------	----------

ЛОМОНОСОВСКИЙ РАЙОН

Дворцово-парковый ансамбль, XVIII - XIX вв.	пос. Гостилицы
--	----------------

ТОСНЕНСКИЙ РАЙОН

Ансамбль лесного техникума, XIX в., пос. Лисино-Корпус
арх. Венуа Н.Л.

г. ШЛИССЕЛЬБУРГ

Ансамбль Красной площади, Красная пл.
XVIII - XIX вв.:
Благовещенский собор, 1764 - 1818 гг.
Николаевская церковь, 1770 - 1853 гг.
часовня, 1864 г.

Указ 176.

Переславль-Залесский историко-архитектурный и художественный музей (музейный комплекс)	г. Переславль - Залесский
Ансамбль и парк усадьбы "Ботик", нач. XVIII - кон. XIX в. (филиал музея)	Переславский район, с. Вельково
Усадьба Ганшиных, 1894 г. (филиал музея)	д. Горки
г. МОСКВА	
Государственный историко-культурный музей - заповедник "Московский Кремль"	Кремль
Государственный исторический музей (музейный комплекс)	Красная пл., 1/2
Государственный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей - заповедник "Коломенское"	Андропова пр., 39
Государственный историко-архитектурный и ландшафтный музей - заповедник "Царицыно"	Дольская ул., 1
Государственный музей керамики и усадьба "Кусково", XVIII в. (музейный комплекс)	Юности ул., 2
Московский музей - усадьба "Останкино"	1-я Останкинская ул., 5
г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	
Историко-культурный заповедник "Петропавловская крепость - государственный музей истории Санкт-Петербурга"	г. Санкт-Петербург
Шлиссельбургская крепость "Орешек", XIV - XX вв. (филиал музея - заповедника)	Ленинградская область, г. Шлиссельбург
Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей - заповедник "Гатчина"	г. Гатчина
Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей - заповедник в г. Ломоносове	г. Ломоносов
Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей - заповедник "Петергоф"	г. Петродворец, пос. Стрельна
Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей - заповедник "Царское Село"	г. Пушкин
Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей - заповедник в г. Павловске	г. Павловск

2.2.4. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №1733 от 25 октября 2021 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Каменное здание телятника)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИКАЗ

от 25 октября 2021 г.

Москва

№ 1733

О включении выявленного объекта культурного наследия «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 22) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), и утверждении границ его территории

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2018, № 32, ст. 5135), подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; 2021, № 16, ст. 2796), п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 22) в качестве объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), вид объекта – памятник, в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 22) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), согласно приложению к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

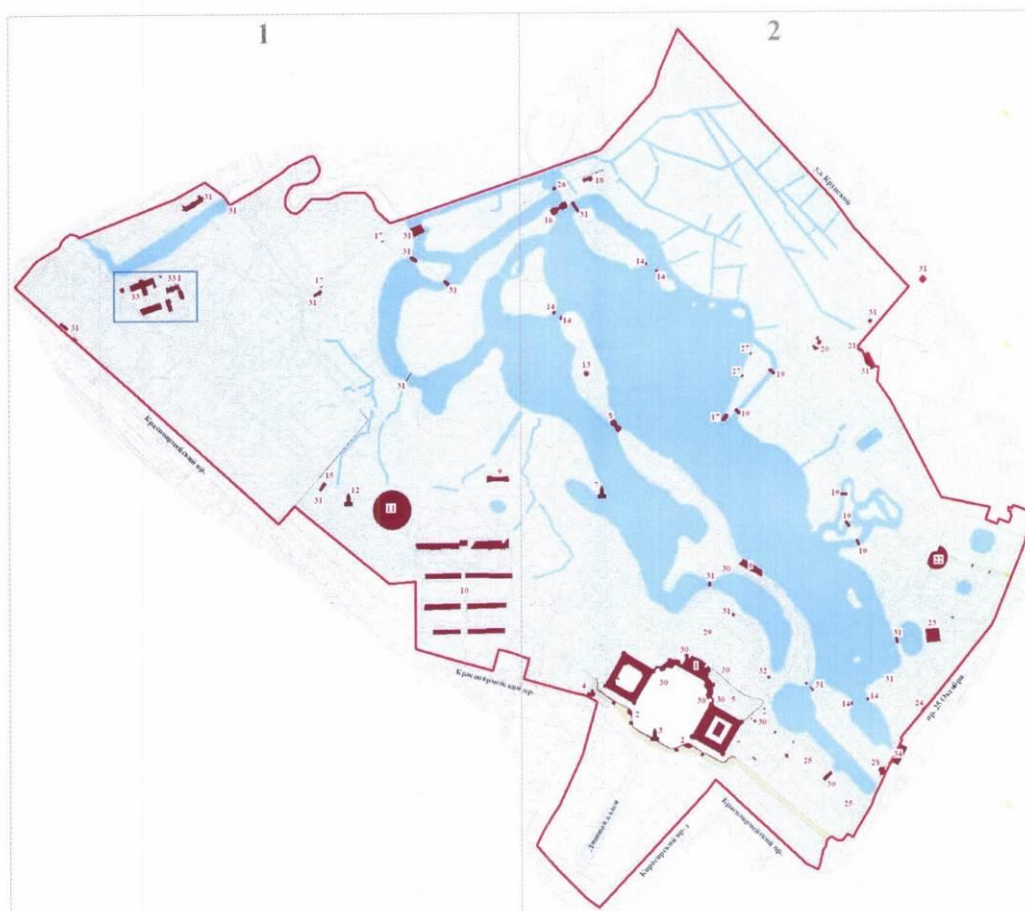
Министр



О.Б.Любимова

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «25» октября 2021 г. № 1433

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. в составе объекта культурного
наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского
дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область,
Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк)



Условные обозначения:

- границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк);



- здания и сооружения, памятники монументального искусства;

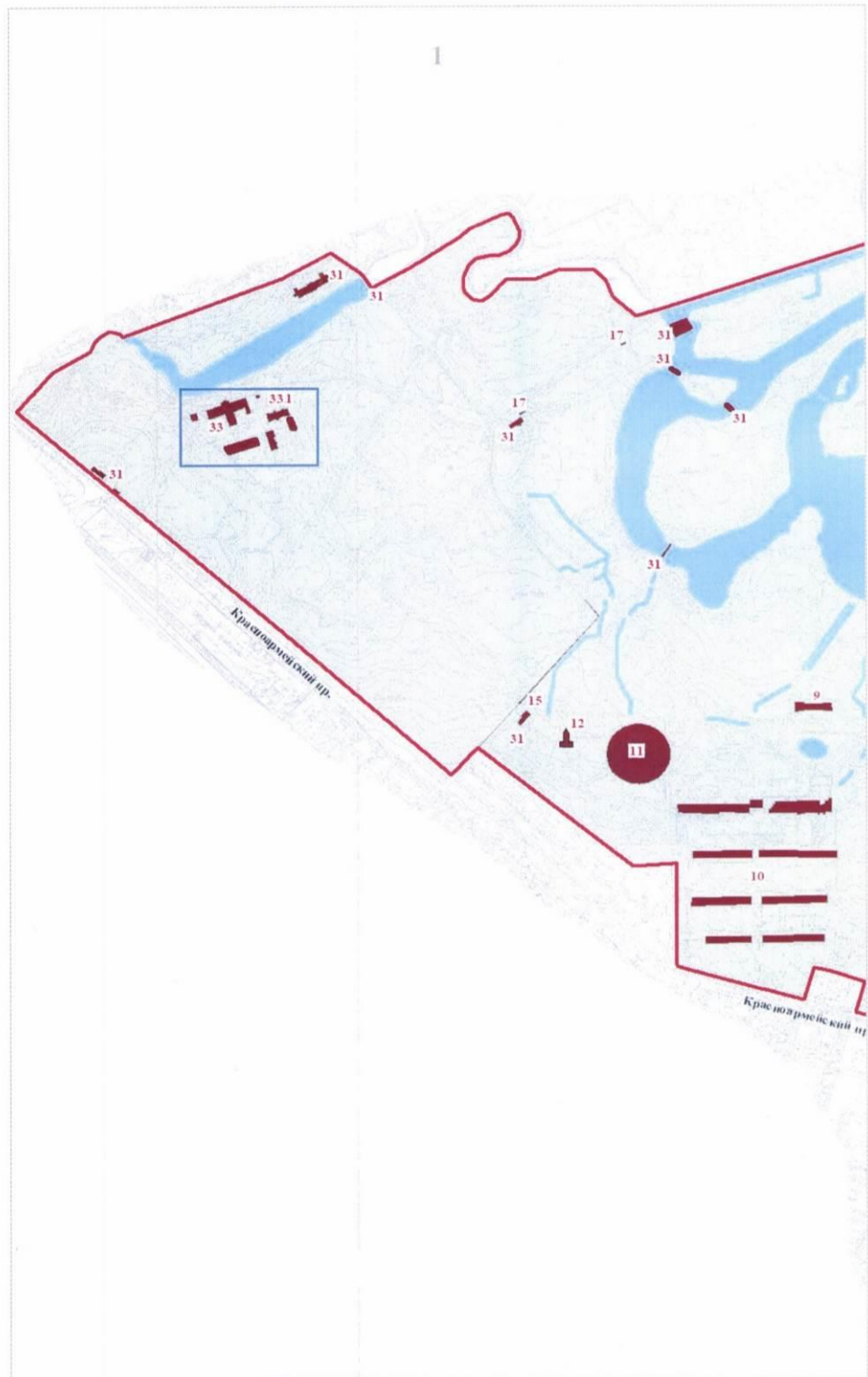


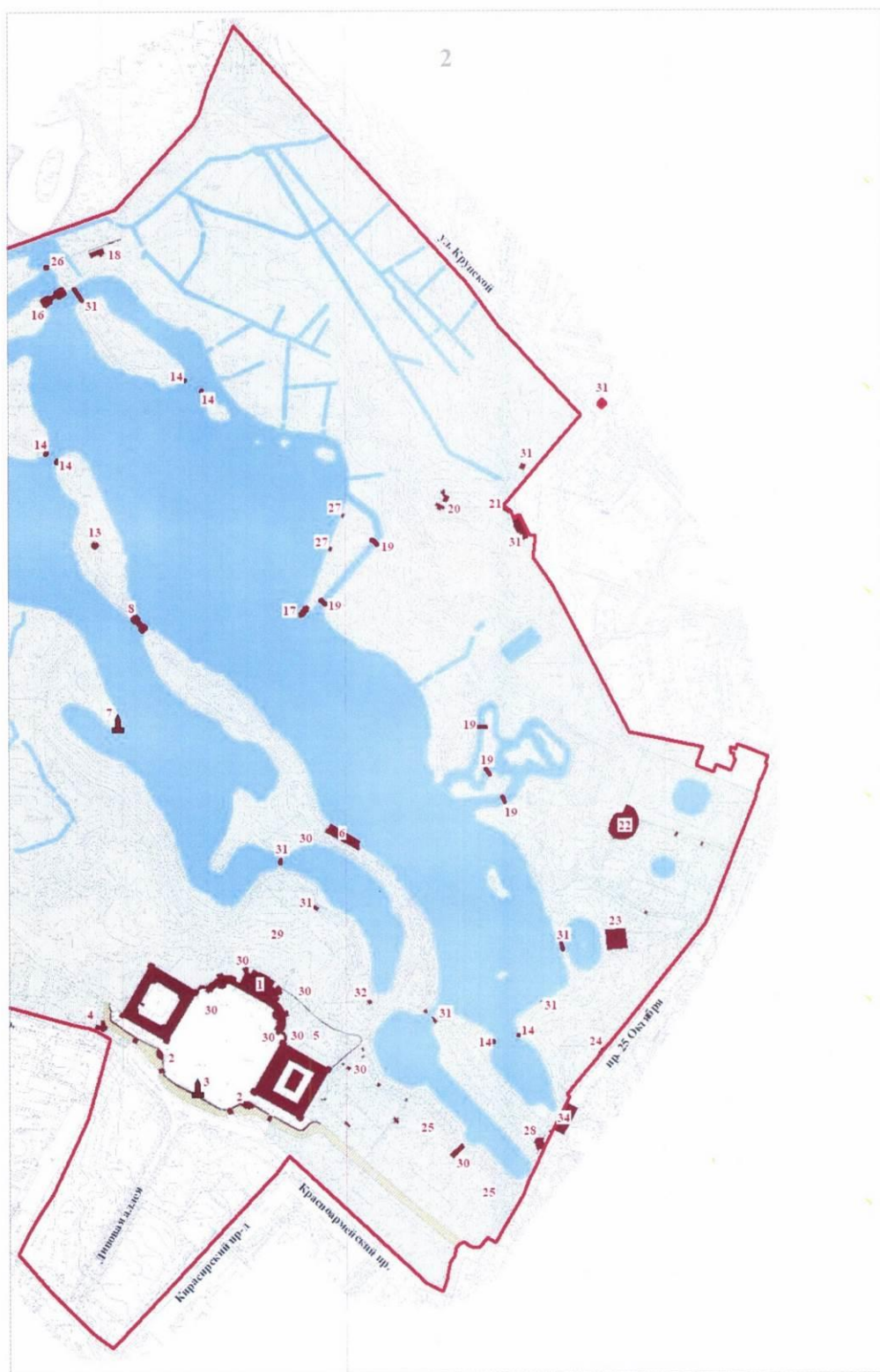
- элементы гидросистемы;

1-34

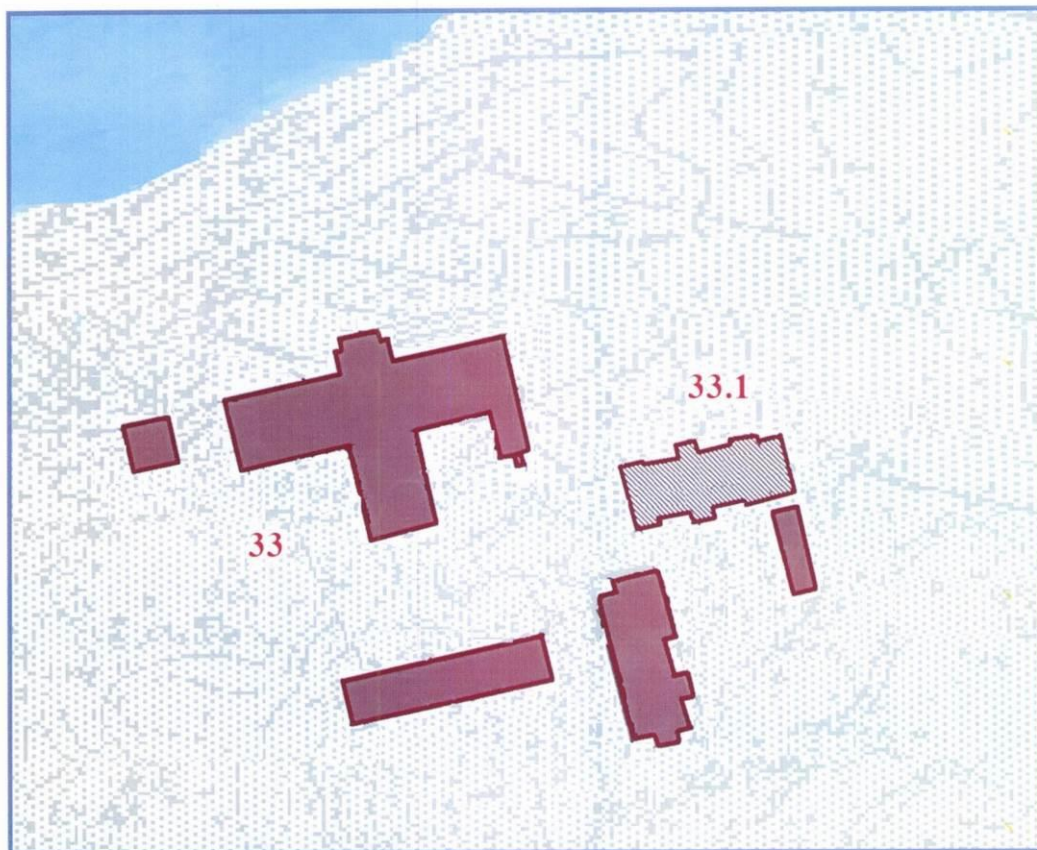
- порядковый номер объекта культурного наследия в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк):

1. Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), 1766-1781 гг.
2. Каменные бастионы перед дворцом, 1790-е гг.
3. Памятник Павлу I, 1850-1851 гг.
4. Екатеринвердерская башня, 1797 г.
5. Терраса Собственного садика и металлическая ограда, 1796 г.
6. Терраса Белого озера, 1790-е гг.
7. Чесменский обелиск на Белом озере, 1770-е гг.
8. Горбатый мост (на Длинном острове), 1793 г.
9. Лесная оранжерея, 1790 е гг.
10. Большая дворцовая оранжерея, 1790-е гг.
11. Амфитеатр, 1797 г.
12. Колонна «Орла», 1770-е гг.
13. Павильон «Орла», 1790-е гг.
14. Три паромные пристани на Белом озере, 1790-е гг.
15. Ворота и ограда «Сильвии», 1793-1797 гг.
16. Большой каменный мост на круговой дороге, 1790-е гг.
17. Павильон Венеры, 1792-1797 гг.
18. Ворота в Зверинец (Каскадские, Глухие и Железные), 1790-е гг.
19. Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, 1884 г.
20. Портал Березового домика, 1797 г.
21. Березовые ворота, 1796-1797 гг.
22. Цветочная горка с каменными лестницами в Ботаническом саду, конец XVIII в.
23. «Голландия» (Адмиралтейство), 1792-1795 гг.
24. Адмиралтейские ворота, 1797 г.
25. Лестницы и террасы в Голландском и Нижнем садах, 1796 г.
26. Каскад со шлюзом, 1797-1798 гг.
27. Две террасы на Острове любви, 1797 г.
28. Каменная терраса с лестницами на Длинном острове, 1792-1797 гг.
29. Дворцовый парк, 1771-1796 гг.
30. Мраморная и парковая скульптура, XVIII в.
31. Разные парковые сооружения (мосты, ворота, павильоны и пр.)
32. Восьмигранный колодец, 1770-е гг.
33. Ферма, 1797-1892 гг.
- 33.1 Каменное здание телятника, 1891-1892 гг.
34. Адмиралтейский мост и две кордегардии, 1790-е гг.





Фрагмент участка с обозначением объектов культурного наследия федерального значения «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг., «Ферма», 1797-1892 гг. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк)



Условные обозначения:



- объект культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк);



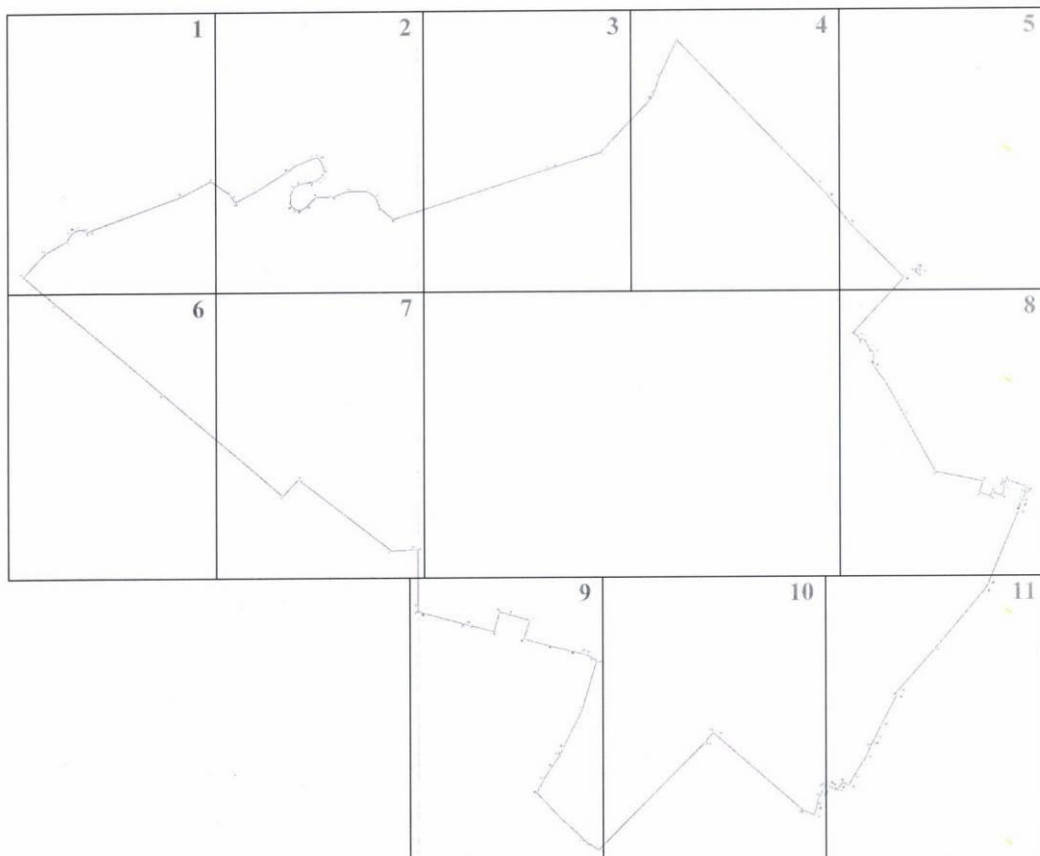
- объект культурного наследия федерального значения «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк);

1

- порядковый номер объекта культурного наследия в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца

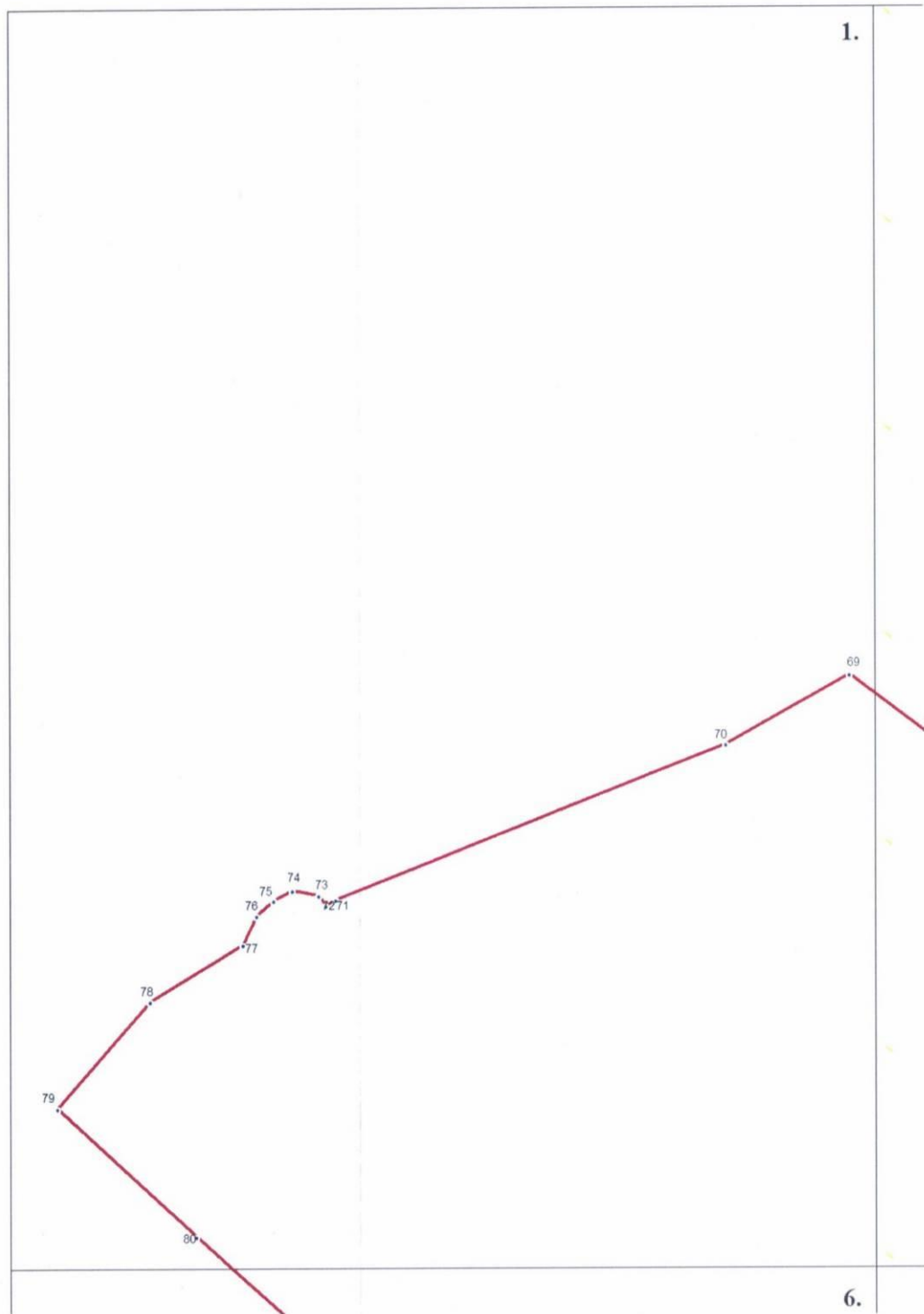
и парка», 1766–1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район,
г. Гатчина, Дворцовый парк).

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк)

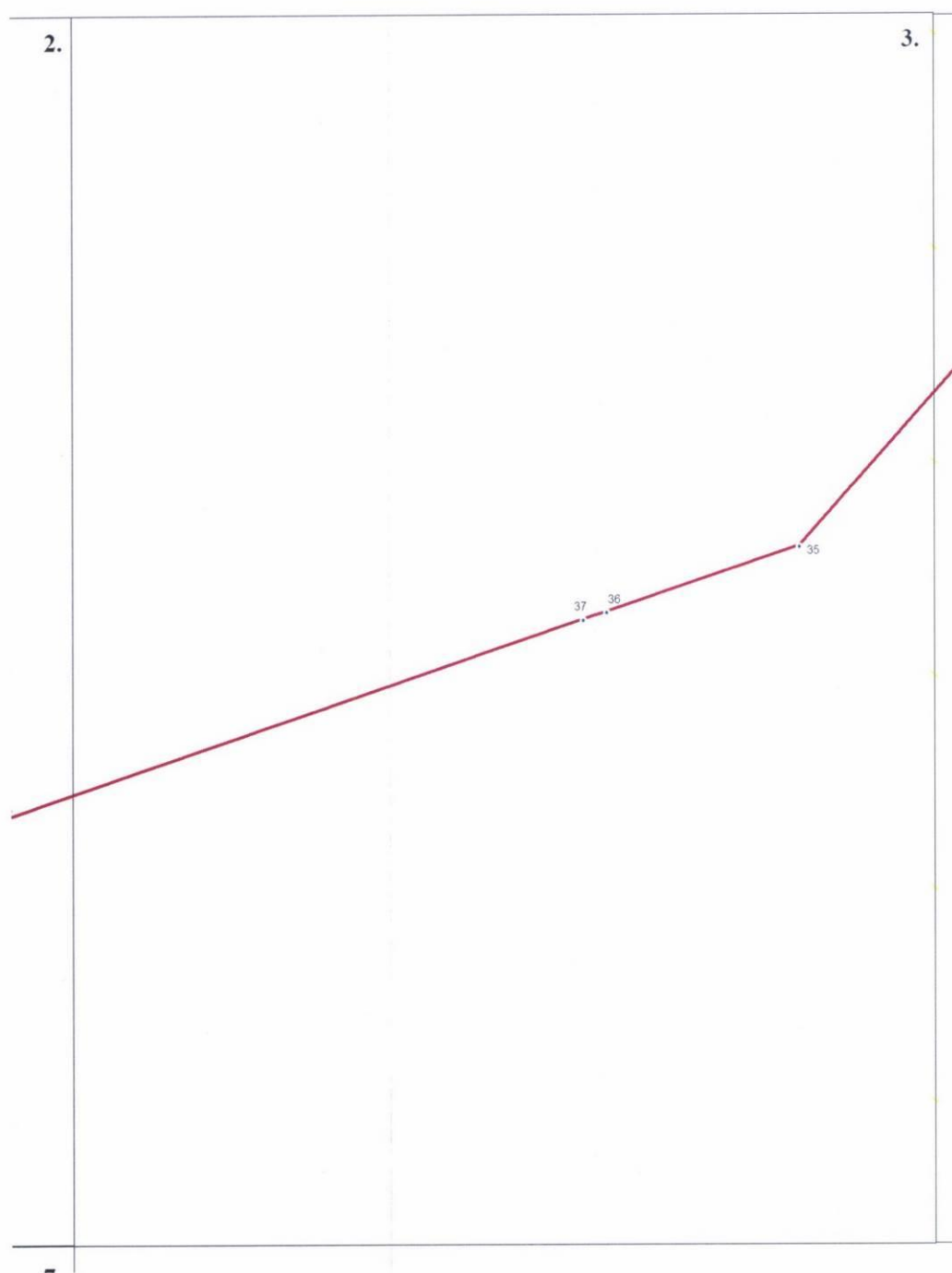


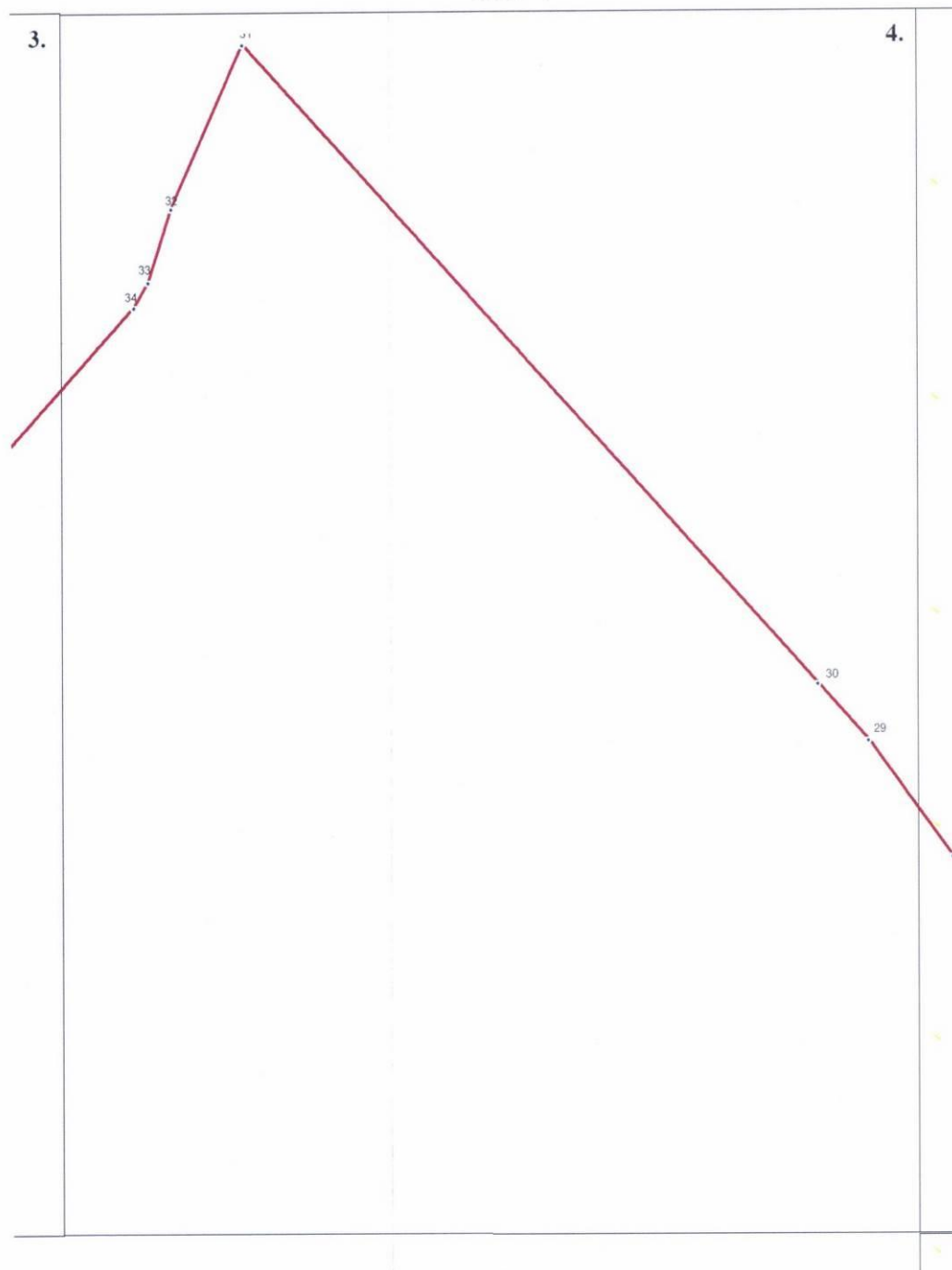
Условные обозначения:

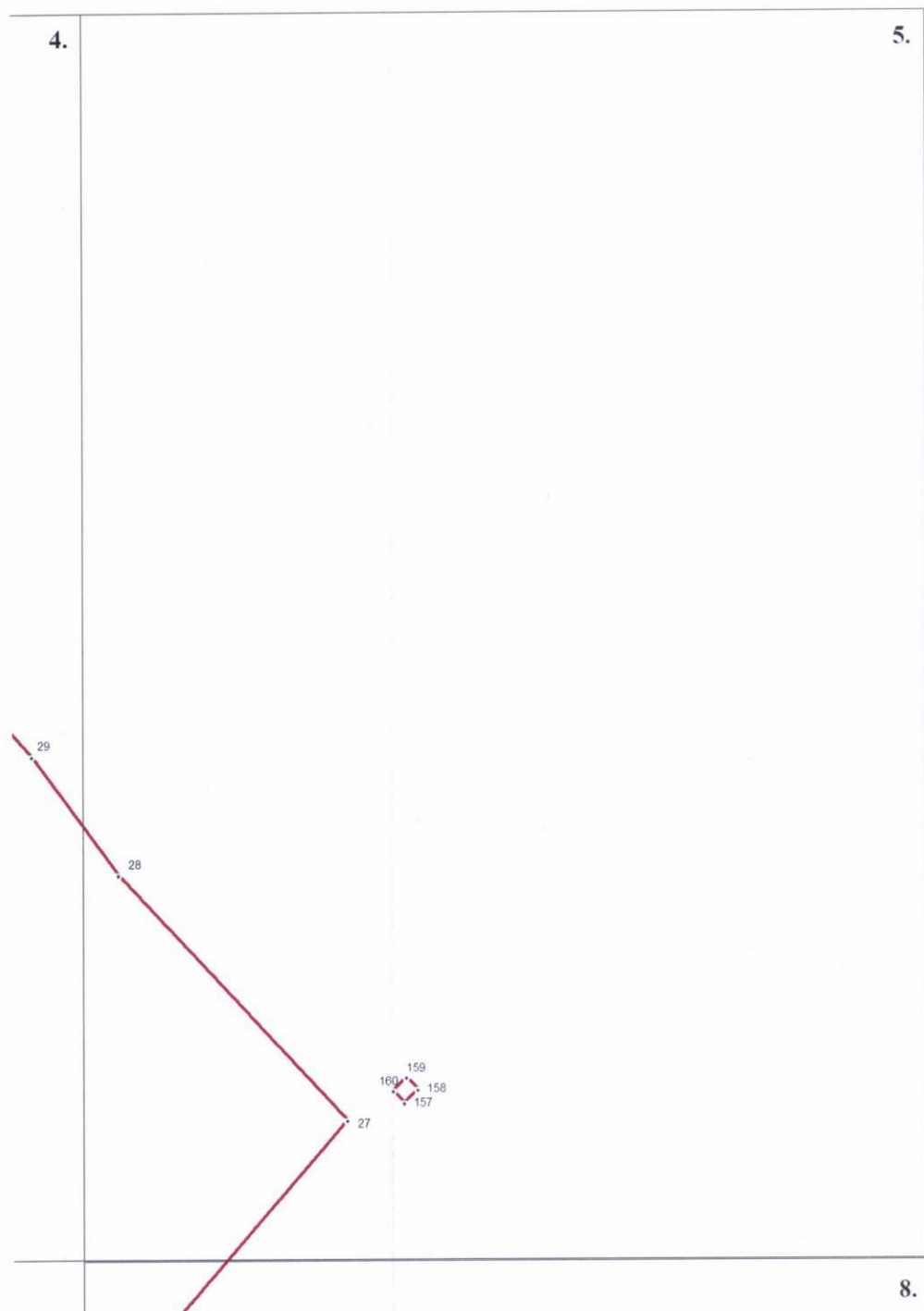
- - объект культурного наследия федерального значения «Каменное здание телятника», 1891-1892 гг. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк);
- 1 - характерная (поворотная) точка.

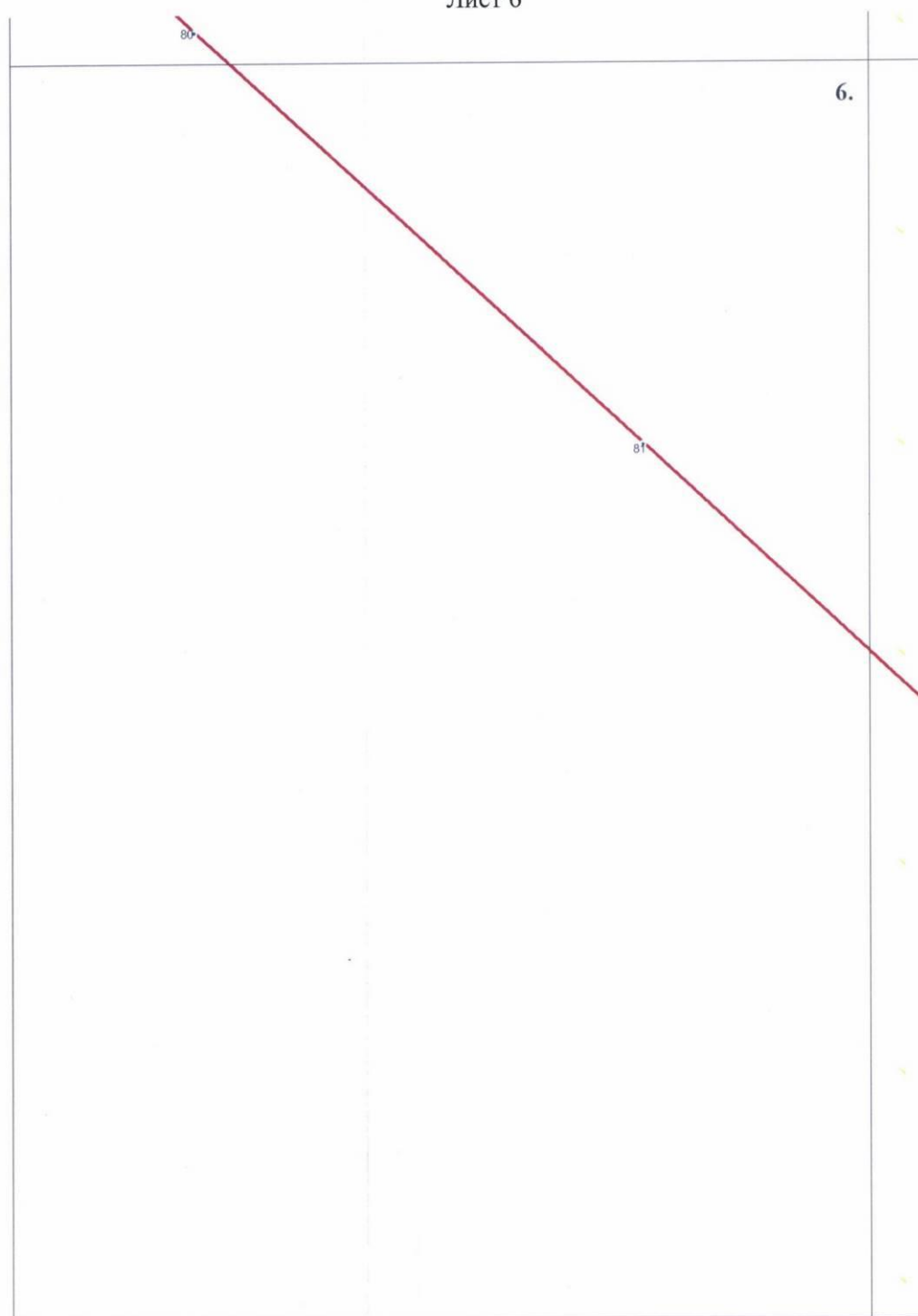


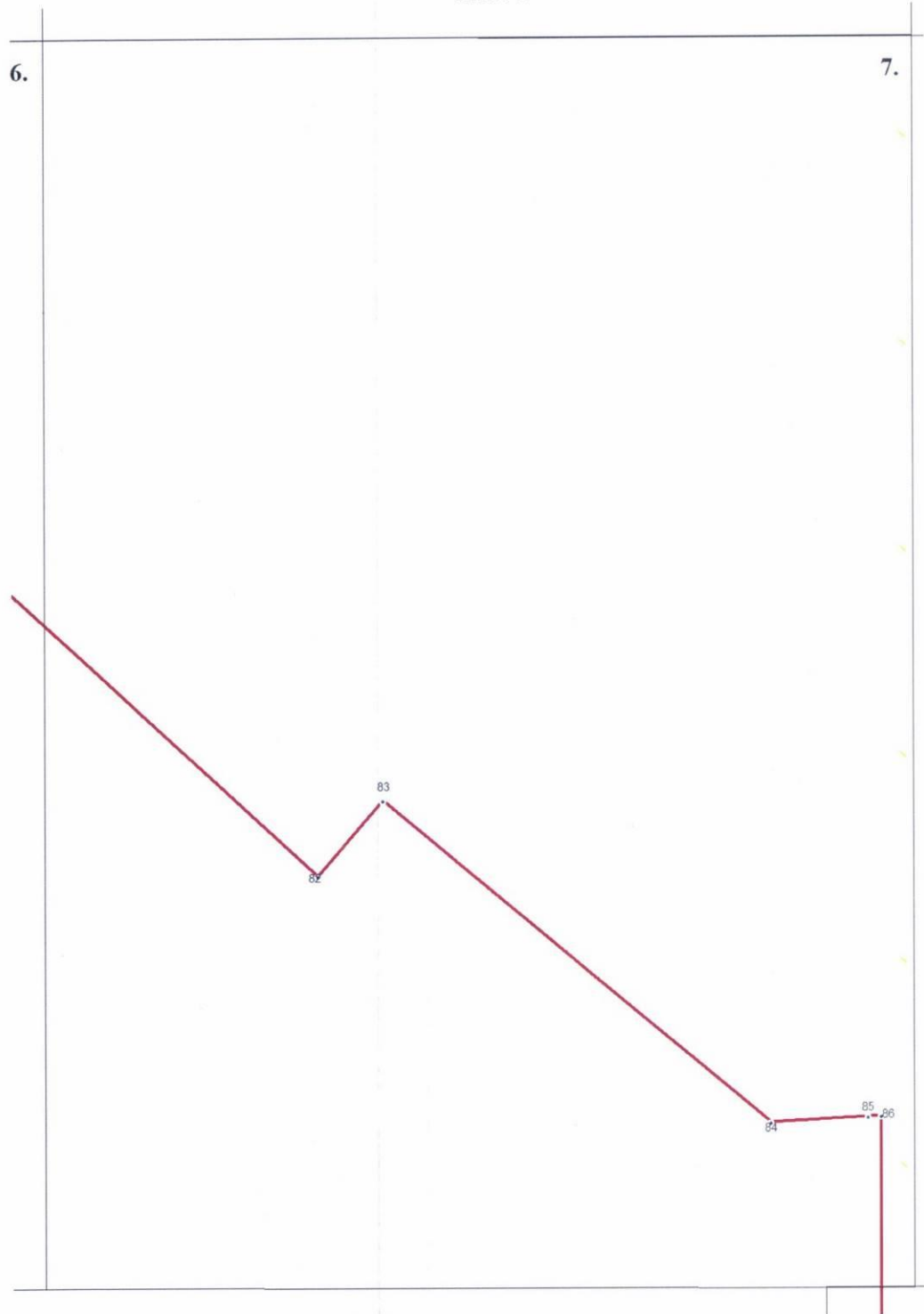




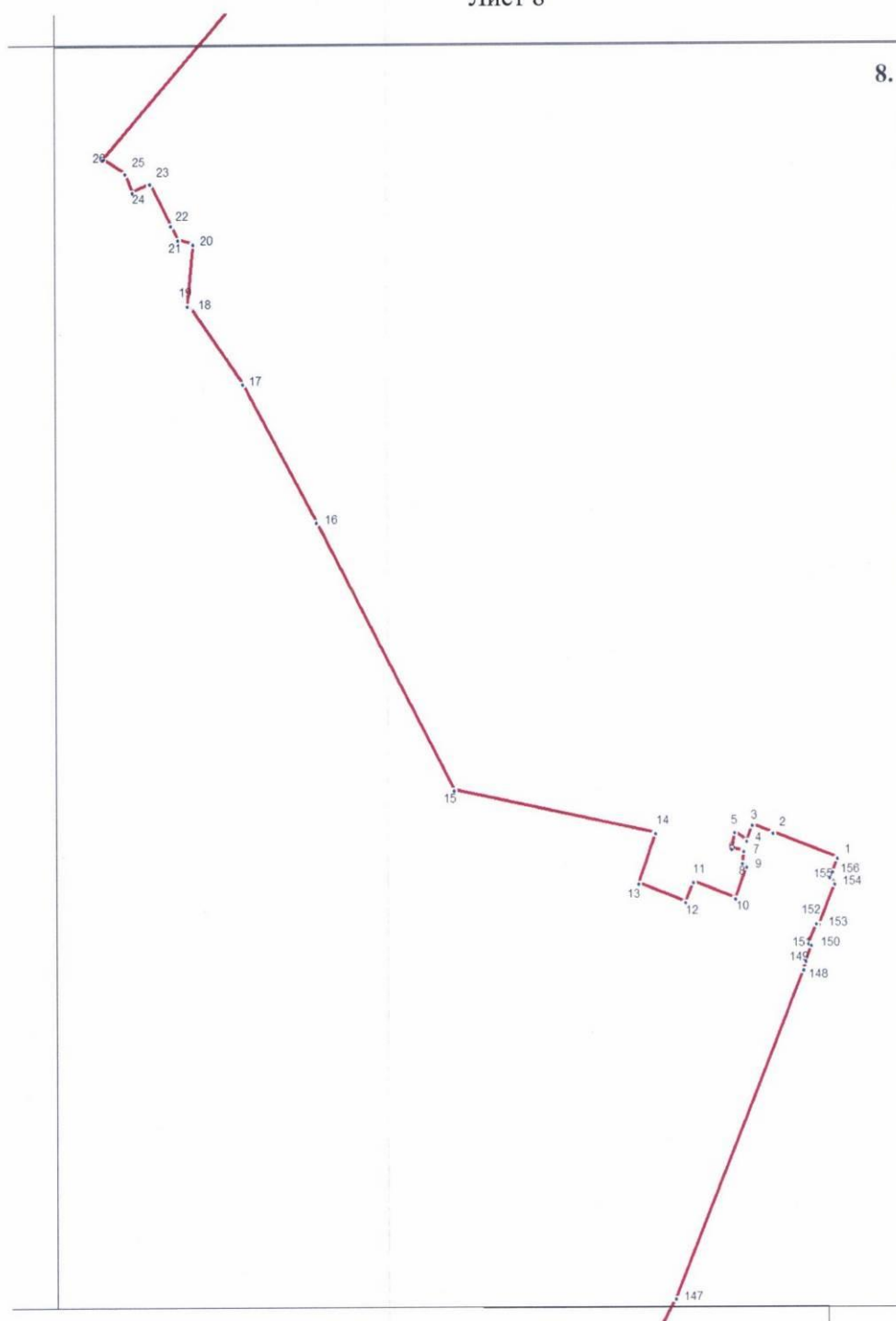




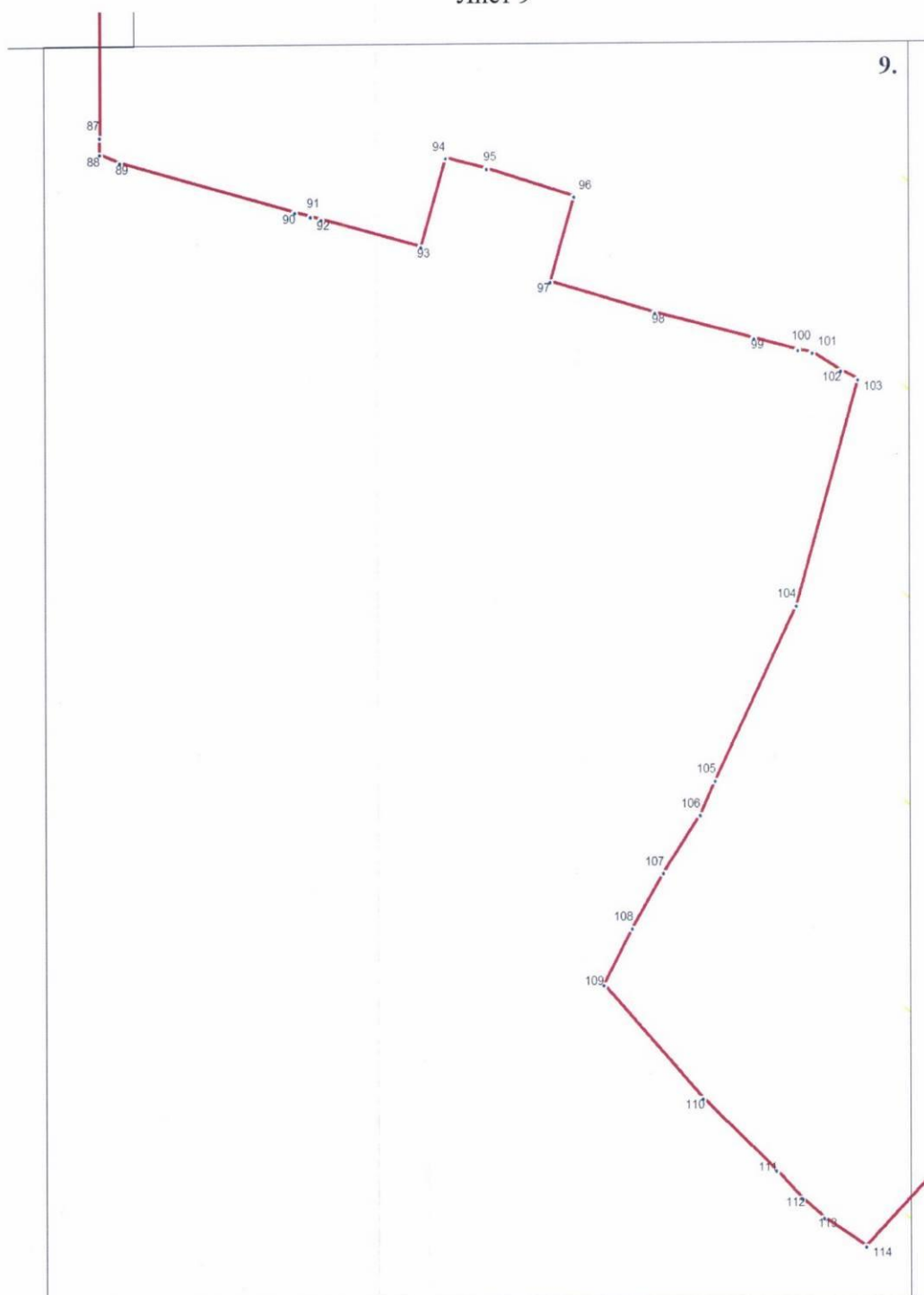


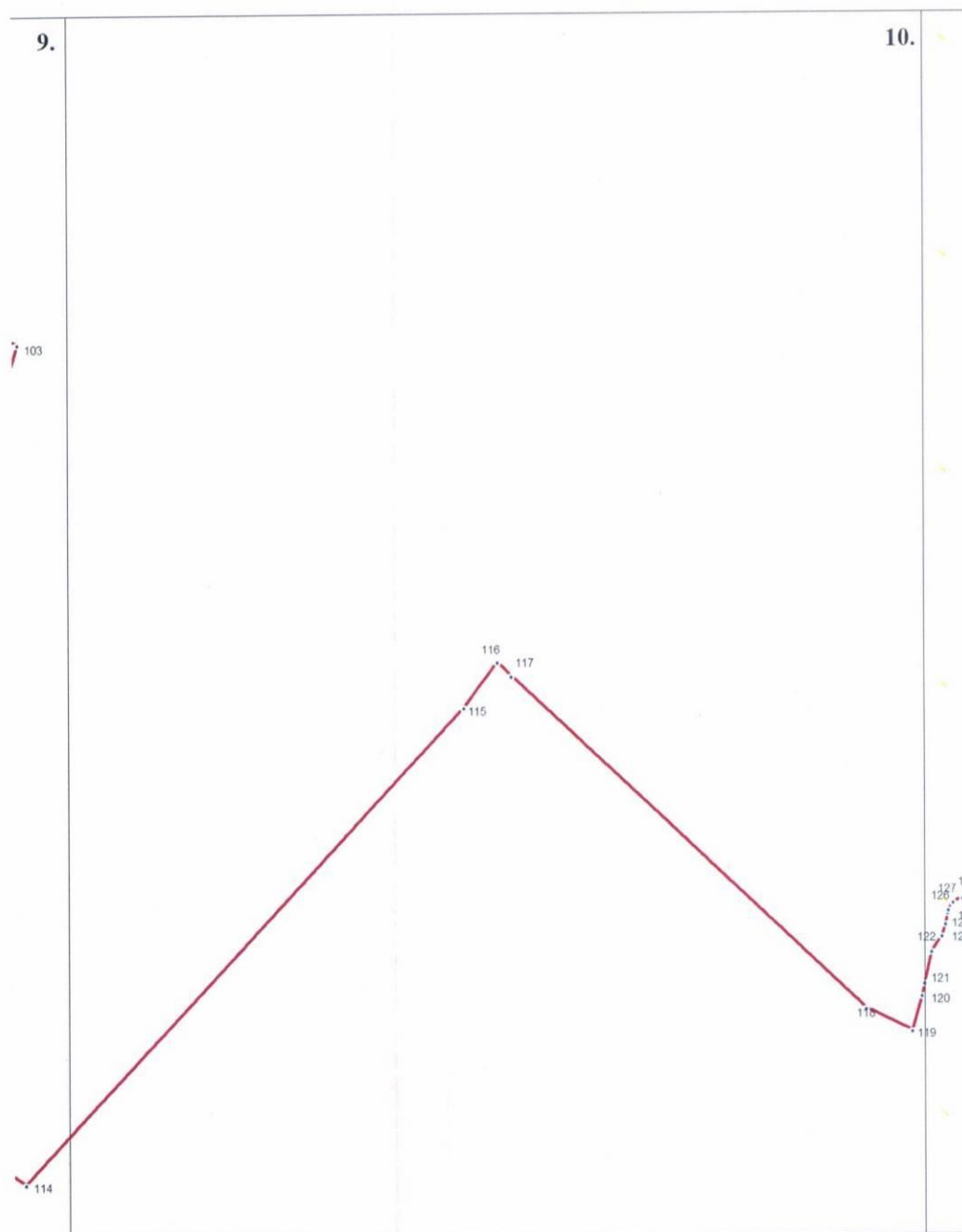


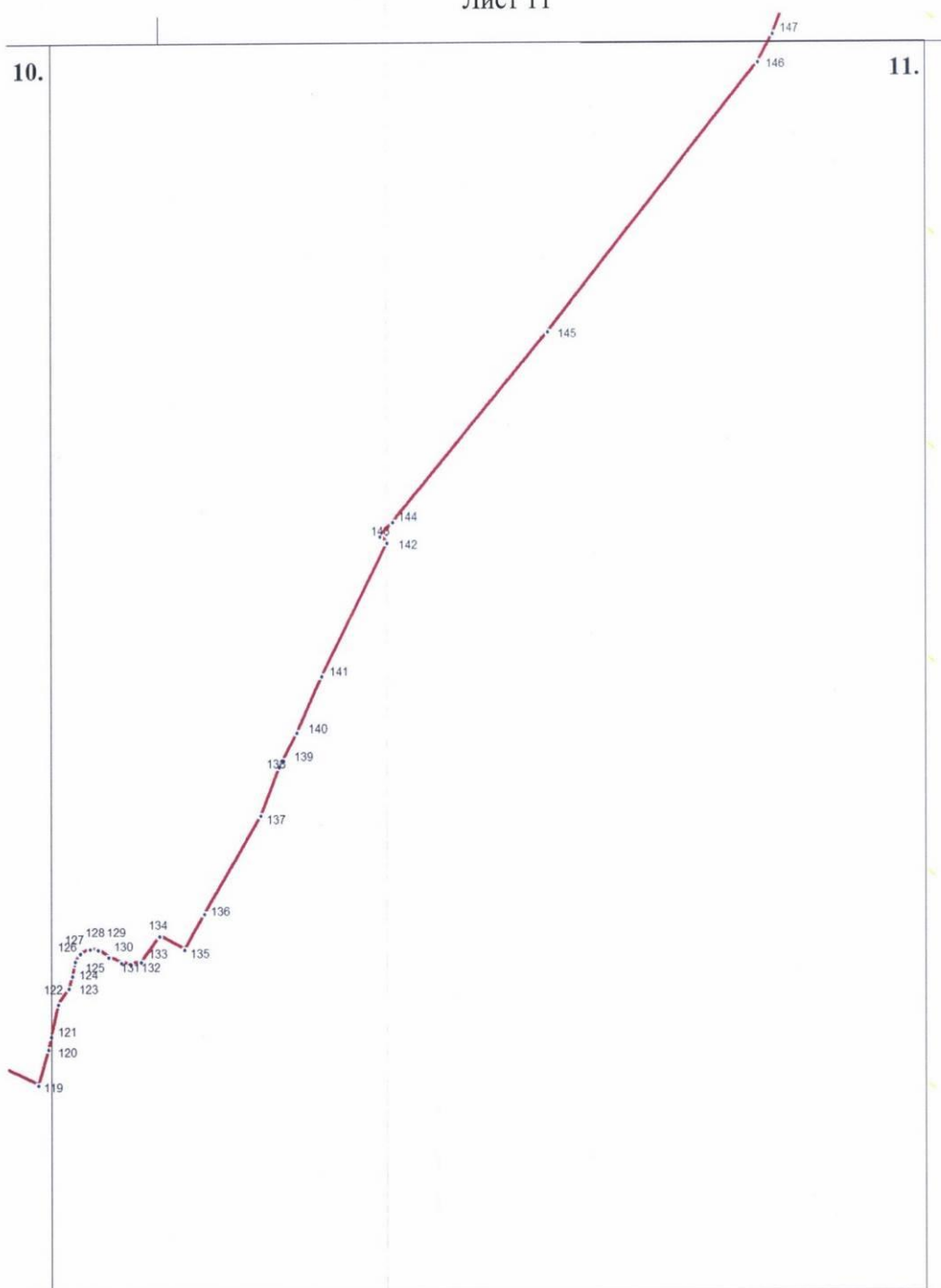
8.



9.







П р и л о ж е н и е
к границам территории объекта культурного
наследия федерального значения «Каменное
здание телятника», 1891-1892 гг. в составе
объекта культурного наследия федерального
значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего
в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Гатчинского
дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская
область, Гатчинский район, г. Гатчина,
Дворцовый парк), утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации
от «25» октября 2021 г. № 1253

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения «Каменное здание
телятника», 1891-1892 гг. в составе объекта культурного наследия
федерального значения «Ферма», 1797-1892 гг., входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца
и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район,
г. Гатчина, Дворцовый парк)

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-47)	
	X	Y
1	53105,97	102851,13
2	53117,92	102820,33
3	53121,55	102810,30
4	53114,30	102807,75
5	53118,20	102801,97
6	53110,60	102800,70
7	53109,30	102806,40
8	53103,70	102805,60
9	53102,00	102807,70
10	53087,11	10280220
11	53094,80	102782,40
12	53085,31	102778,50
13	53094,20	102756,10
14	53117,82	102764,39
15	53138,25	102668,00
16	53264,10	102602,64
17	53329,45	102567,83

18	53365,93	102542,84
19	53366,29	102541,76
20	53395,05	102544,51
21	53397,11	102537,35
22	53403,63	102534,05
23	53423,36	102524,04
24	53419,33	102515,61
25	53428,03	102512,27
26	53434,89	102501,99
27	53553,97	102605,04
28	53670,53	102495,75
29	53726,48	102454,44
30	53753,98	102429,57
31	54062,44	102148,12
32	53983,61	102113,27
33	53948,46	102102,12
34	53936,14	102094,90
35	53823,81	101993,70
36	53792,19	101899,87
37	53788,57	101888,40
38	53693,02	101604,55
39	53683,28	101575,41
40	53707,96	101548,42
41	53730,40	101539,95
42	53742,86	101524,91
43	53743,86	101484,49
44	53732,23	101455,74
45	53731,13	101419,12
46	53712,78	101402,05
47	53703,86	101390,07
48	53705,22	101379,79
49	53712,85	101370,96
50	53718,93	101368,97
51	53735,53	101368,98
52	53750,95	101375,60
53	53758,23	101384,52
54	53761,21	101397,74
55	53762,63	101411,84

56	53767,09	101422,29
57	53775,02	101430,96
58	53785,28	101436,53
59	53794,89	101435,52
60	53812,46	101427,91
61	53816,44	101421,55
62	53813,98	101412,83
63	53797,11	101376,21
64	53785,17	101362,69
65	53746,11	101302,98
66	53720,86	101257,66
67	53733,77	101249,36
68	53738,60	101246,30
69	53766,26	101208,91
70	53733,64	101150,09
71	53661,14	100964,45
72	53658,65	100959,68
73	53663,17	100956,33
74	53665,62	100943,63
75	53660,73	100934,76
76	53653,78	100926,89
77	53640,08	100920,21
78	53613,93	100876,33
79	53563,57	100832,21
80	53503,34	100898,00
81	53309,20	101112,79
82	53090,99	101352,33
83	53127,09	101383,84
84	52973,18	101570,81
85	52976,12	101617,37
86	52976,18	101623,71
87	52852,09	101623,39
88	52844,03	101623,64
89	52839,98	101632,92
90	52816,55	101716,09
91	52814,24	101723,45
92	52812,90	101728,55
93	52799,79	101775,95



94	52841,40	101787,71
95	52836,57	101807,52
96	52823,25	101849,02
97	52783,30	101837,54
98	52768,70	101887,37
99	52756,44	101934,47
100	52751,18	101955,54
101	52749,81	101962,11
102	52741,39	101975,94
103	52737,18	101983,84
104	52631,53	101954,52
105	52549,64	101915,61
106	52533,41	101908,46
107	52506,46	101890,84
108	52480,46	101875,71
109	52454,12	101862,33
110	52400,56	101909,56
111	52366,69	101944,17
112	52353,42	101956,59
113	52344,11	101966,87
114	52330,68	101986,95
115	52560,22	102201,88
116	52582,25	102218,22
117	52575,56	102224,99
118	52414,79	102398,65
119	52403,79	102421,09
120	52420,85	102425,99
121	52427,04	102427,46
122	52442,25	102430,63
123	52449,45	102435,64
124	52455,31	102437,35
125	52460,71	102438,62
126	52462,08	102438,95
127	52465,67	102441,23
128	52467,71	102445,82
129	52467,66	102449,84
130	52464,21	102454,76
131	52461,28	102460,96

132	52460,81	102465,36
133	52461,63	102470,28
134	52473,86	102479,31
135	52467,69	102490,98
136	52484,56	102500,44
137	52531,00	102527,44
138	52553,97	102536,39
139	52557,10	102538,23
140	52570,25	102545,03
141	52596,74	102556,79
142	52659,49	102588,23
143	52662,53	102584,74
144	52669,29	102590,97
145	52759,13	102665,36
146	52885,49	102766,52
147	52898,72	102773,36
148	53053,52	102834,91
149	53057,75	102835,79
150	53065,09	102838,49
151	53065,61	102837,25
152	53075,33	102841,01
153	53074,85	102842,25
154	53094,00	102849,61
155	53096,91	102847,28
156	53099,50	102848,61
1	53105,97	102851,13
157	53562,01	102632,54
158	53568,46	102638,98
159	53574,02	102633,54
160	53567,69	102627,09
157	53562,01	102632,54

Метод определения координат – геодезический.

Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости, – 0,10 м.

2.2.5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №352 от 25 марта 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Приоратский парк)

 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ		
ПРИКАЗ		
<u>от 25 марта 2022</u>	Москва	№ <u>392</u>
<p>О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк», сер. XVIII в., кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина) и утверждении границ их территории</p>		
<p>В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2018, № 32, ст. 5135), подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; 2021, № 16, ст. 2796), п р и к а з ы в а ю:</p>		
<p>1. Включить выявленные объекты культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк», сер. XVIII в., кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.</p>		

2. Утвердить границы территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия федерального значения согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Министр



О.Б.Любимова

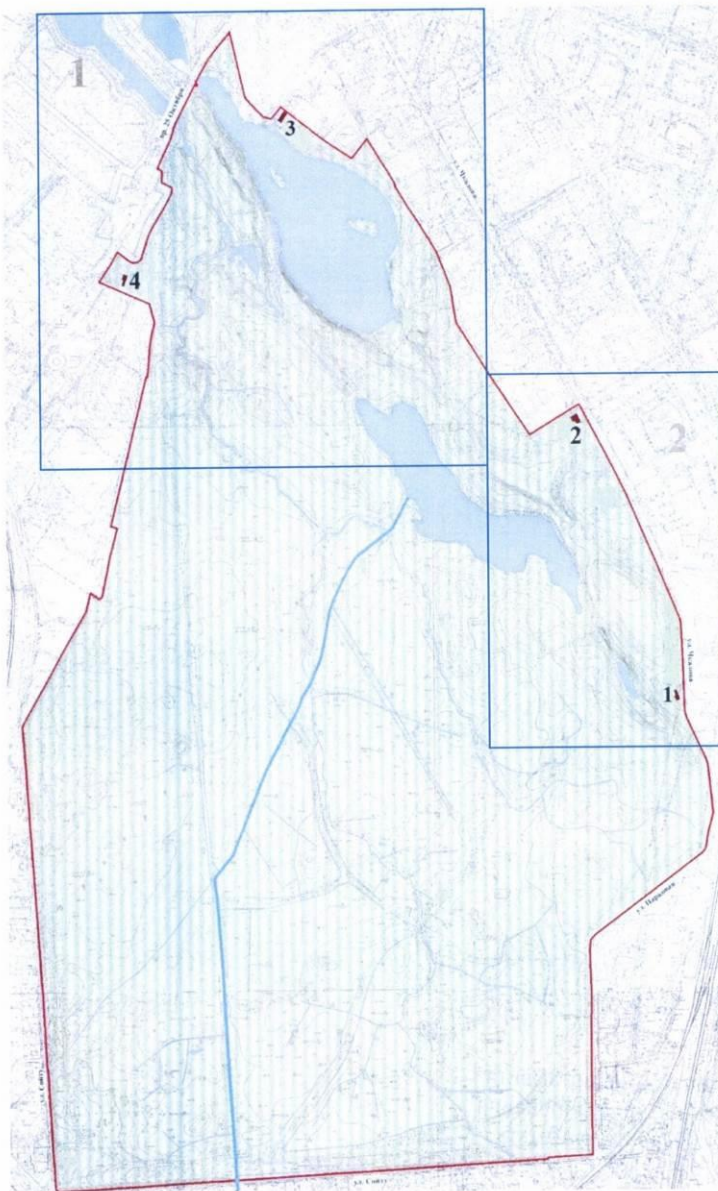
Выявленные объекты культурного наследия, включаемые в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк», сер. XVIII в., кон. XIX в.
(Ленинградская область, г. Гатчина)

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Дата создания, основных изменений (перестроек)	Вид объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия
1	«Караулка № 1»	1881-1883 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, ул. Чкалова, д. 2А
2	«Караулка № 2»	1881-1883 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, ул. Чкалова, д. 2/2
3	«Караулка № 3»	1881-1883 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, ул. Чкалова, д. 64а

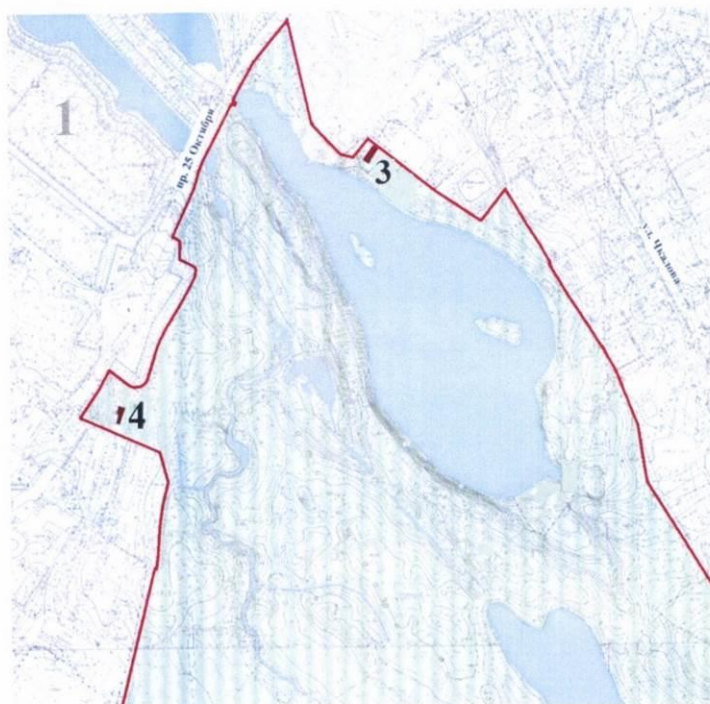
- | | | | |
|---|----------------|------------------------|--|
| 4 | «Караулка № 4» | 1881-1883 гг. памятник | Ленинградская
область, Гатчинский
муниципальный
район, Гатчинское
городское
поселение,
г. Гатчина,
ул. Киевская, д. 2 |
|---|----------------|------------------------|--|
-

Приложение № 2
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2022 г. № 392

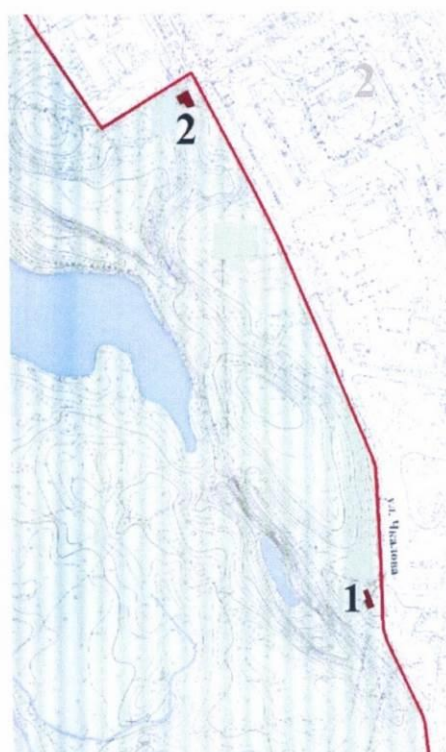
Границы территории объектов культурного наследия федерального значения
в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные
парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Приоратский парк»,
сер. XVIII в., кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина)

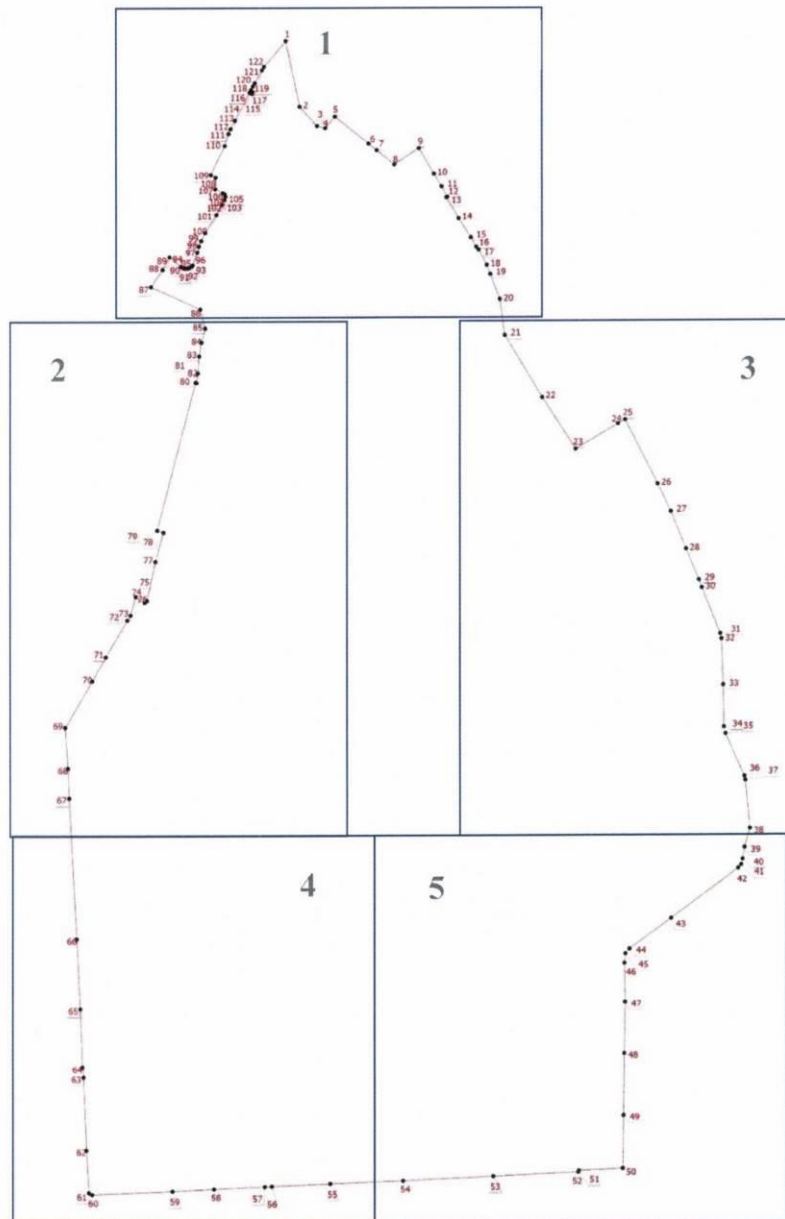


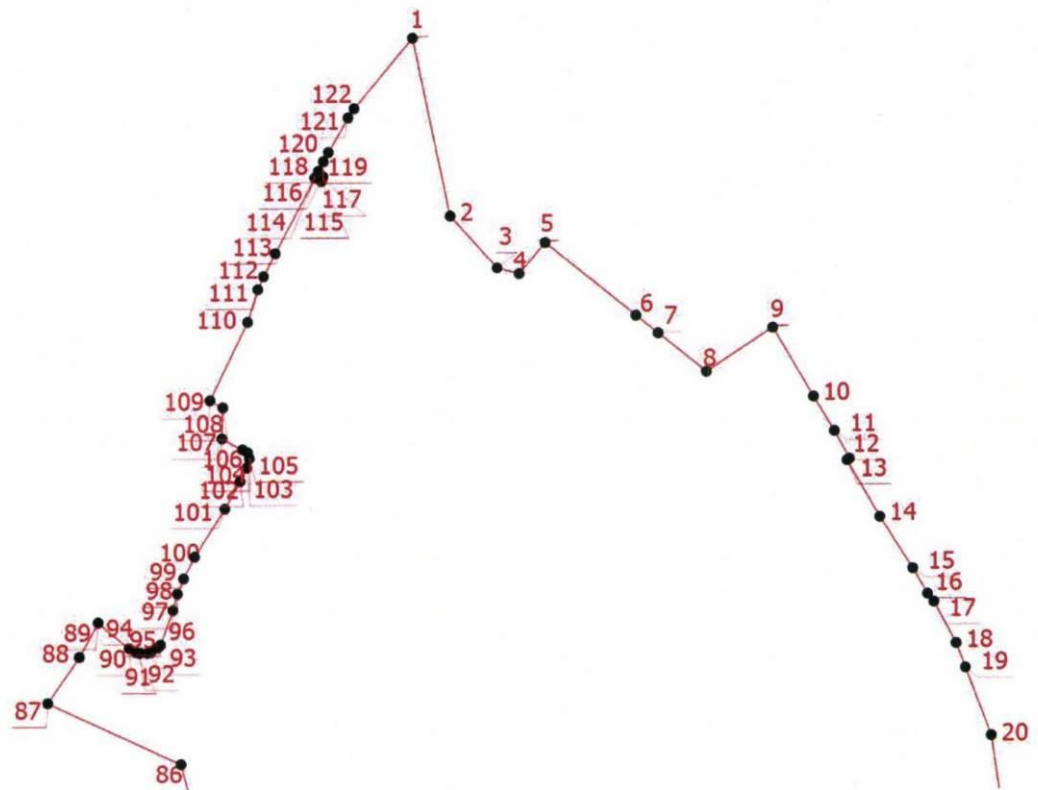
2
Фрагмент 1

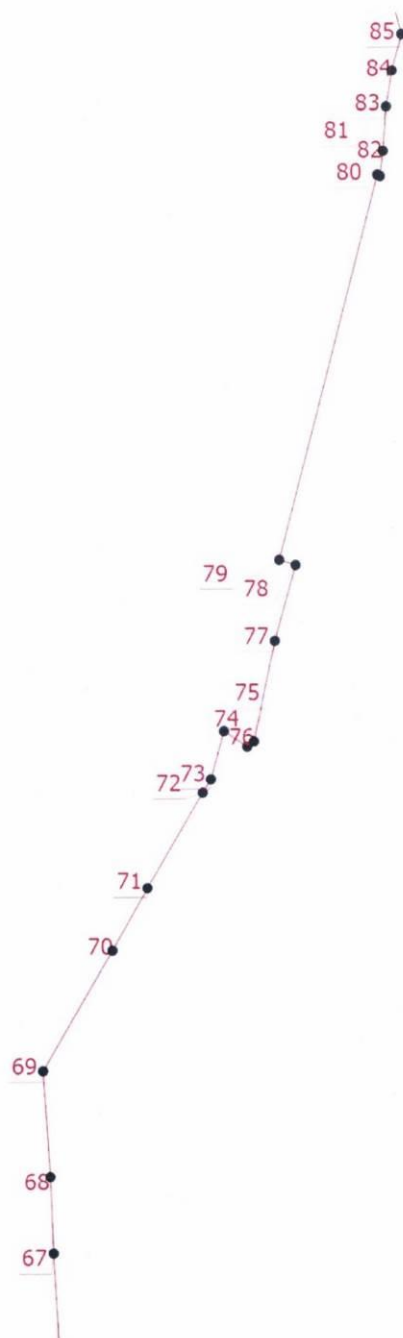


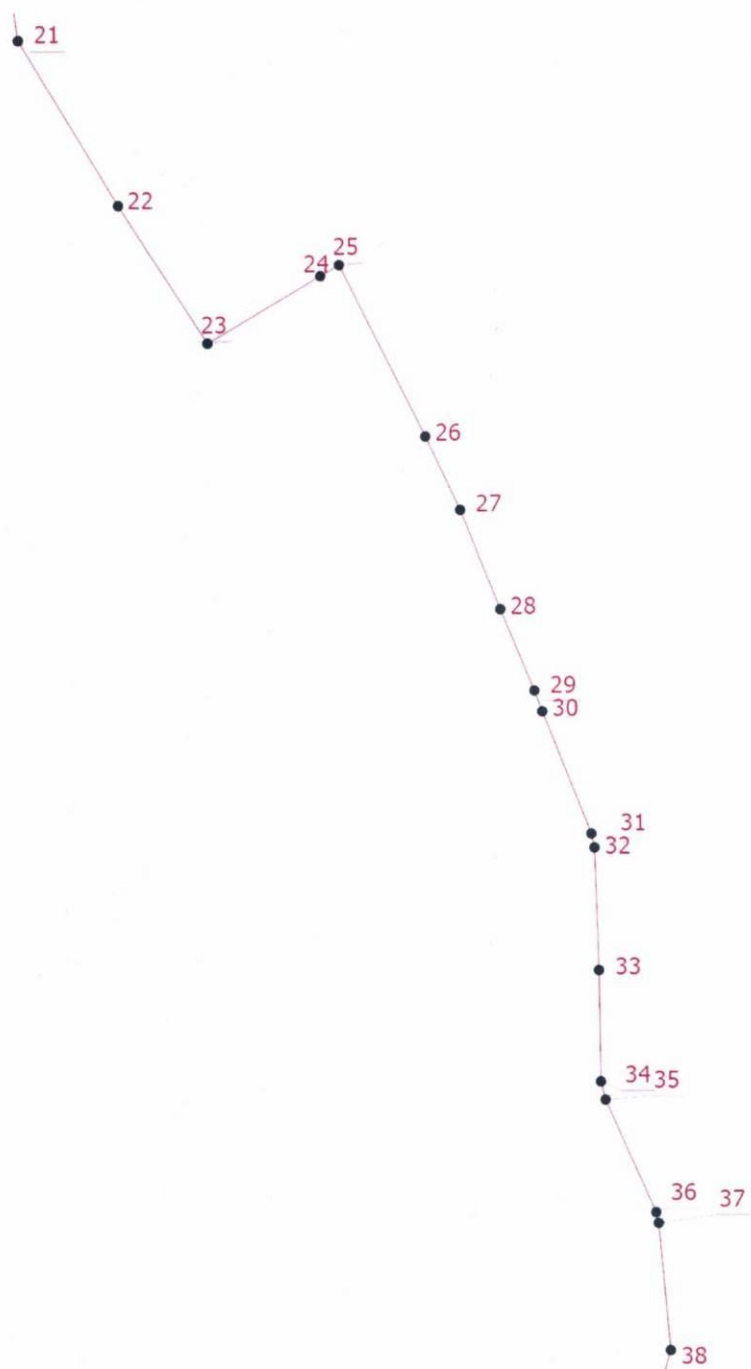
Фрагмент 2

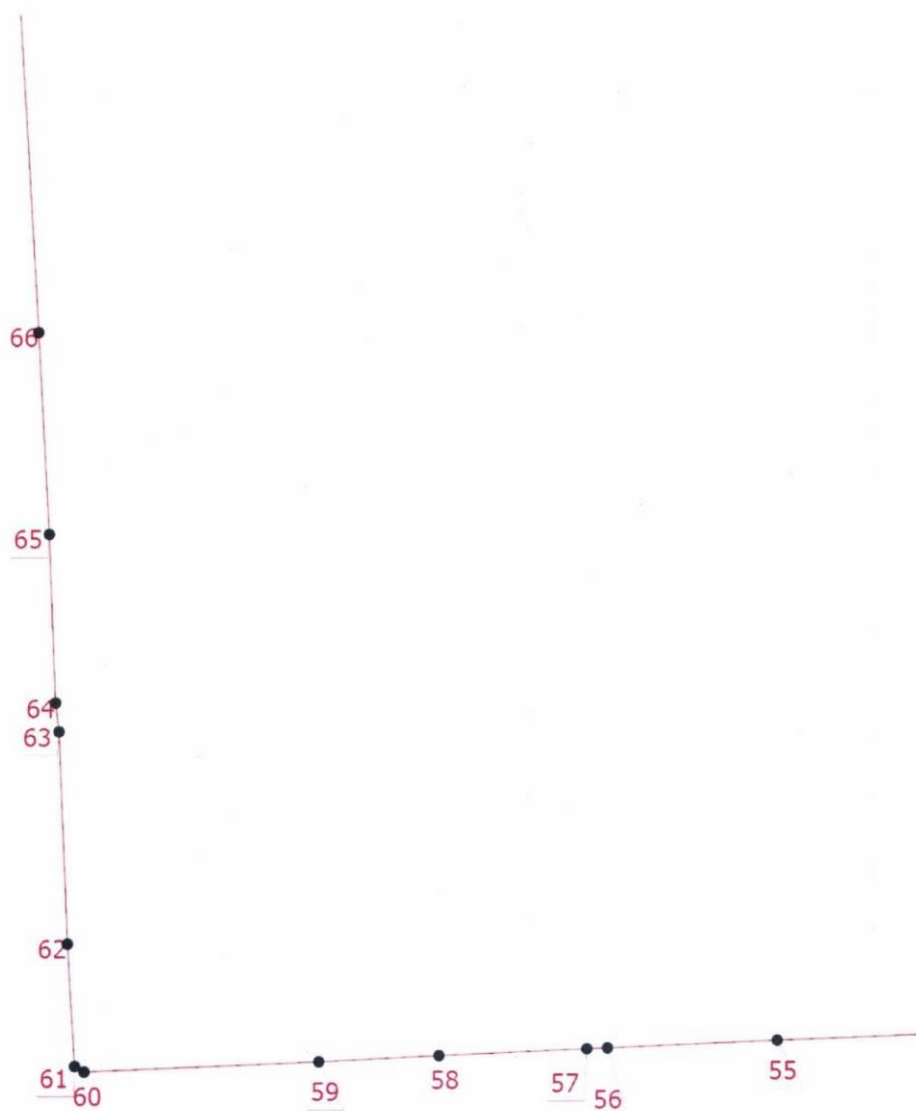


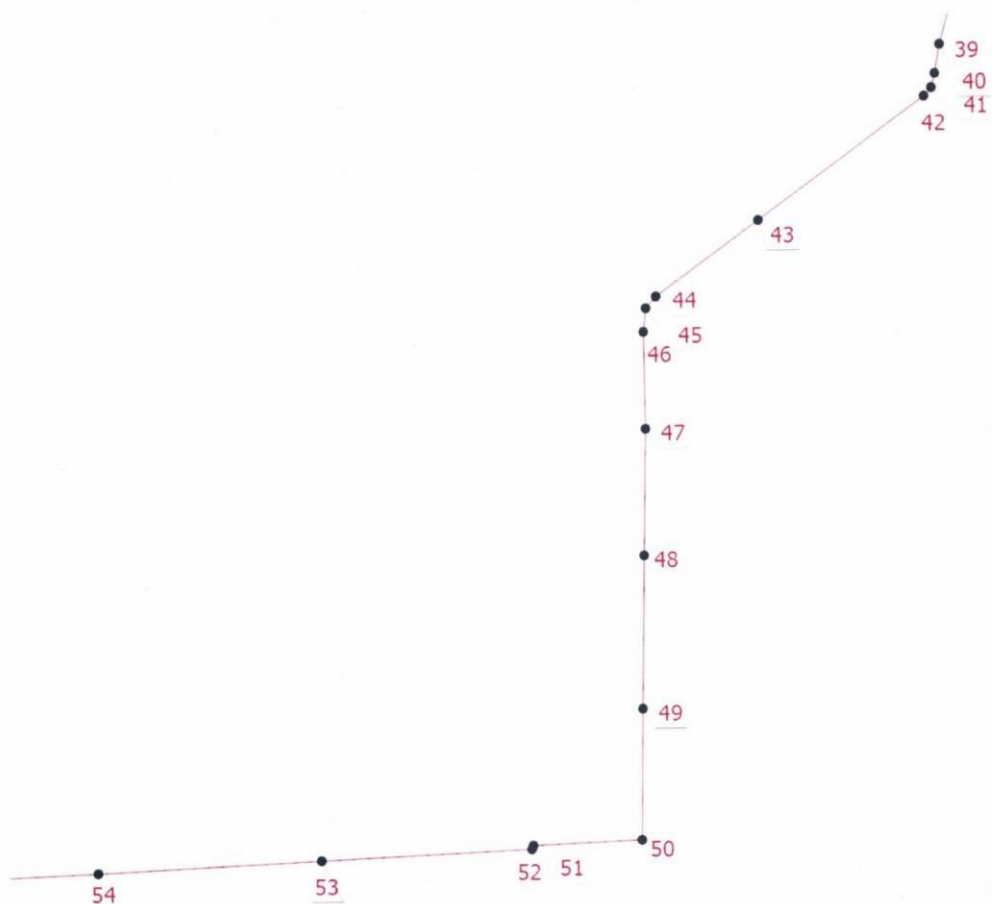















Условные обозначения:

-  - границы территории объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк», сер. XVIII в., кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина);
-  1 - характерная (поворотная) точка;
-  - объекты культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Приоратский парк», сер. XVIII в., кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина);
- 1-4 - порядковый номер объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта

культурного наследия федерального значения «Приоратский парк»,
сер. XVIII в., кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина):

1. Караулка №1, 1881-1883 гг.;
2. Караулка №2, 1881-1883 гг.;
3. Караулка №3, 1881-1883 гг.;
4. Караулка №4, 1881-1883 гг.;



- элементы гидросистемы.

П р и л о ж е н и е
к границам территории объектов культурного
наследия федерального значения в составе
объекта культурного наследия федерального
значения «Разные парковые сооружения»,
сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав
объекта культурного наследия федерального
значения «Приоратский парк», сер. XVIII в.,
кон. XIX в. (Ленинградская область, г. Гатчина),
утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации
от «15» мая 2022 г. № 392

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объектов
культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного
наследия федерального значения «Разные парковые сооружения»,
сер. XVIII в., кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Приоратский парк», сер. XVIII в., кон. XIX в.
(Ленинградская область, г. Гатчина)

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-47, зона 2)	
	X	Y
1	394736,97	2202992,25
2	394620,73	2203017,18
3	394586,59	2203048,51
4	394582,71	2203063,23
5	394603,14	2203080,66
6	394555,01	2203141,14
7	394543,35	2203155,87
8	394517,98	2203188,09
9	394546,71	2203232,32
10	394501,38	2203259,48
11	394478,94	2203273,28
12	394460,56	2203283,47
13	394459,59	2203281,78
14	394422,24	2203303,82
15	394388,45	2203325,69
16	394371,63	2203335,57
17	394366,46	2203339,73
18	394339,33	2203354,57

19	394323,23	2203360,79
20	394278,72	2203378,06
21	394215,2	2203387,27
22	394105,03	2203454,54
23	394013,09	2203514,95
24	394057,7	2203591,54
25	394064,97	2203604,21
26	393950,7	2203662,85
27	393901,53	2203686,51
28	393835,08	2203713,8
29	393780,49	2203736,81
30	393766,51	2203742,17
31	393684,85	2203775,37
32	393675,59	2203777,47
33	393593,37	2203780,51
34	393518,61	2203781,78
35	393506,44	2203784,94
36	393430,79	2203819,12
37	393423,53	2203820,79
38	393338,11	2203828,91
39	393304,56	2203819,31
40	393283,82	2203815,79
41	393273,73	2203813,2
42	393267,69	2203807,78
43	393179,68	2203686,64
44	393125,7	2203611,8
45	393117,35	2203604,45
46	393100,59	2203602,66
47	393031,5	2203603,67
48	392940,56	2203602,26
49	392830,71	2203600,69
50	392736,53	2203599,56
51	392732,99	2203520,22
52	392730,34	2203519,08
53	392723,19	2203365,72
54	392715,5	2203203,47
55	392710,48	2203071,95
56	392705,88	2202966,68
57	392705,39	2202953,89

58	392701,36	2202862,19
59	392697,76	2202787,52
60	392692,05	2202642,31
61	392695,47	2202636,46
62	392770,6	2202632,2
63	392900,45	2202627,16
64	392918,05	2202625,07
65	393021,41	2202621,33
66	393144,95	2202614,98
67	393393,92	2202601,18
68	393446,78	2202599,16
69	393519,57	2202594,31
70	393602,07	2202642,75
71	393644,87	2202667,27
72	393710,26	2202706,02
73	393719,3	2202711,82
74	393752,3	2202720,96
75	393741,51	2202737,16
76	393745,11	2202741,88
77	393813,96	2202756,88
78	393865,91	2202771,52
79	393869,52	2202760,12
80	394132,2	2202829,37
81	394131,28	2202831,36
82	394148,39	2202833,5
83	394178,6	2202835,82
84	394203,11	2202839,84
85	394227,82	2202846,64
86	394261,2	2202837,78
87	394301,5	2202749,05
88	394331,68	2202770,06
89	394354,18	2202782,5
90	394337,43	2202803,06
91	394334,92	2202807,47
92	394334,32	2202810,13
93	394334,36	2202815,25
94	394335,1	2202817,82
95	394337,71	2202822,19
96	394339,68	2202824,11

97	394362,25	2202832,33
98	394372,89	2202835,26
99	394382,95	2202839,41
100	394397,19	2202846,73
101	394428,71	2202866,87
102	394446,8	2202877,02
103	394455,75	2202881,38
104	394461,84	2202883,13
105	394465,74	2202882,08
106	394467,68	2202878,65
107	394474,89	2202864,86
108	394495,23	2202865,48
109	394499,92	2202856,99
110	394551,26	2202882,07
111	394572,74	2202888,83
112	394581,26	2202892,73
113	394596,48	2202900,63
114	394645,93	2202927,02
115	394643,75	2202931,33
116	394646,75	2202932,48
117	394648,01	2202929,5
118	394650,34	2202929,3
119	394656,63	2202932,73
120	394662,6	2202936,05
121	394685,2	2202949,15
122	394691,05	2202953,13
1	394736,97	2202992,25

Метод определения координат – геодезический.

Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости, – 0,10 м.

2.2.6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №394 от 25 марта 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (мосты в Парке «Зверинец»)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИКАЗ

О. В. Беляева

Москва

№ 394

О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец») и утверждении границ их территории

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2018, № 32, ст. 5135), подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; 2021, № 16, ст. 2796), п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленные объекты культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец») согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить границы территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия федерального значения согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Министр



О.Б.Любимова

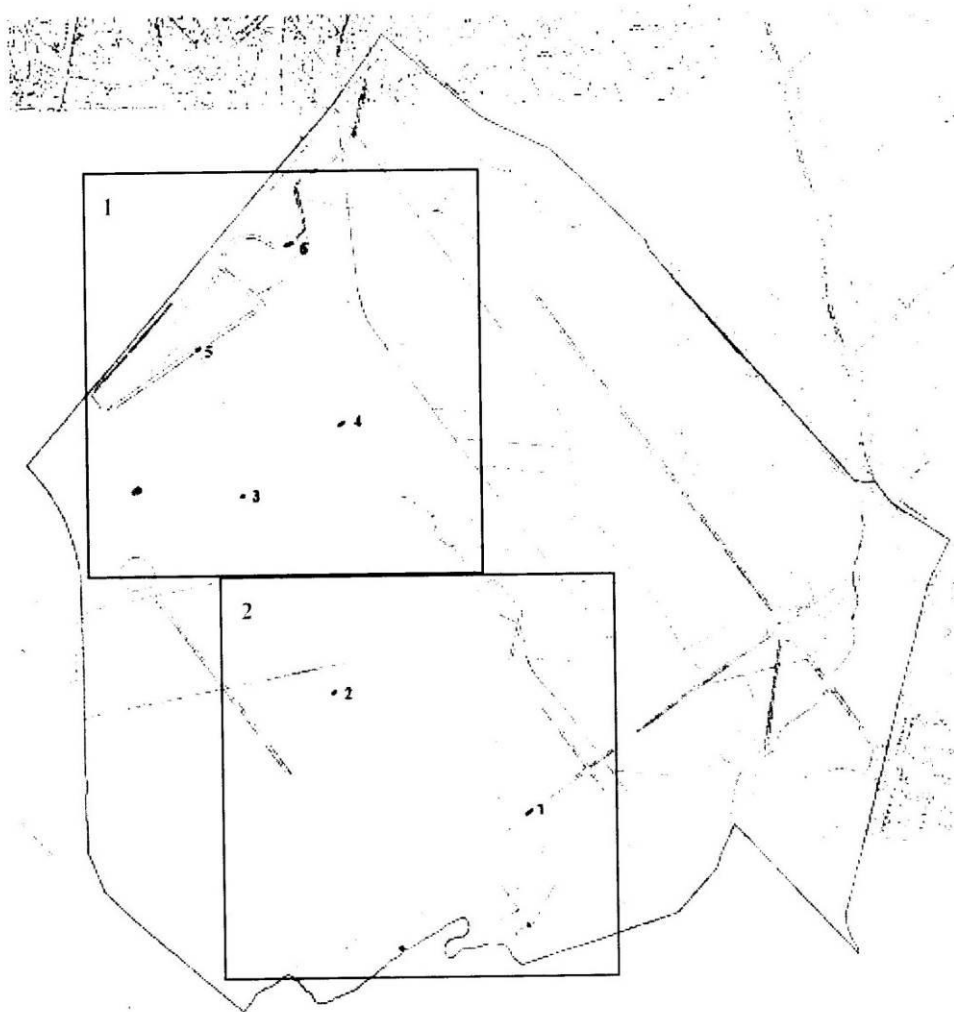
Выявленные объекты культурного наследия, включаемые в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»)

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Дата создания, основных изменений (перестроек)	Вид объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия
1	«Пильненский мост №2»	1845-1847 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, через р. Теплая по Пильненской дороге, территория, ограниченная с запада дорогой Гатчина-Кипень, с севера - южным берегом р. Теплая, с востока - грунтовой дорогой вдоль ул. Рощинская и ул. Крупской, с юга – территорией Дворцового парка
2	«Красный мост №1»	1845-1847 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, через р. Колпанская по Красной дороге, территория,

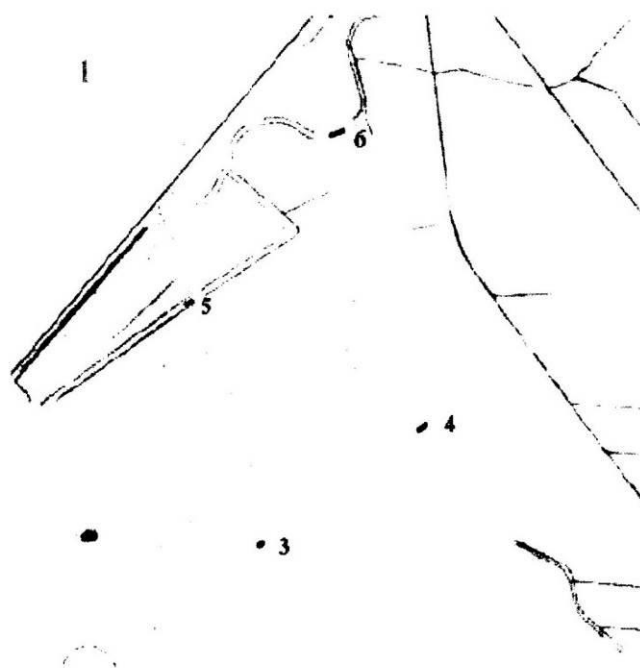
3	«Можжевеловый мост №1»	1845-1847 гг.	памятник	ограниченная с запада дорогой Гатчина-Кипень, с севера - южным берегом р. Теплая, с востока - грунтовой дорогой вдоль ул. Рощинская и ул. Крупской, с юга - территорией Дворцового парка Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, через р. Колпанская по Можжевеловой дороге, территория, ограниченная с запада дорогой Гатчина-Кипень, с севера - южным берегом р. Теплая, с востока - грунтовой дорогой вдоль ул. Рощинская и ул. Крупской, с юга - территорией Дворцового парка.
4	«Можжевеловый (Матюшкин) мост №2»	1845-1847 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, через р. Теплая по Можжевеловой дороге, территория, ограниченная с запада дорогой Гатчина-Кипень, с севера - южным берегом р. Теплая, с востока - грунтовой дорогой вдоль ул. Рощинская

5	«Мост №1»	1845-1847 гг.	памятник	и ул. Крупской, с юга - территорией Дворцового парка Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, через р. Колпанская, территория, ограниченная с запада дорогой Гатчина-Кипень, с севера - южным берегом р. Теплая, с востока – грунтовой дорогой вдоль ул. Рощинская и ул., Крупской, с юга - территорией Дворцового парка
6	«Осиновый мост»	1845-1847 гг.	памятник	Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, через р. Теплая, территория, ограниченная с запада дорогой Гатчина-Кипень, с севера - южным берегом р. Теплая, с востока - грунтовой дорогой вдоль ул. Рощинская и ул. Крупской, с юга - территорией Дворцового парка

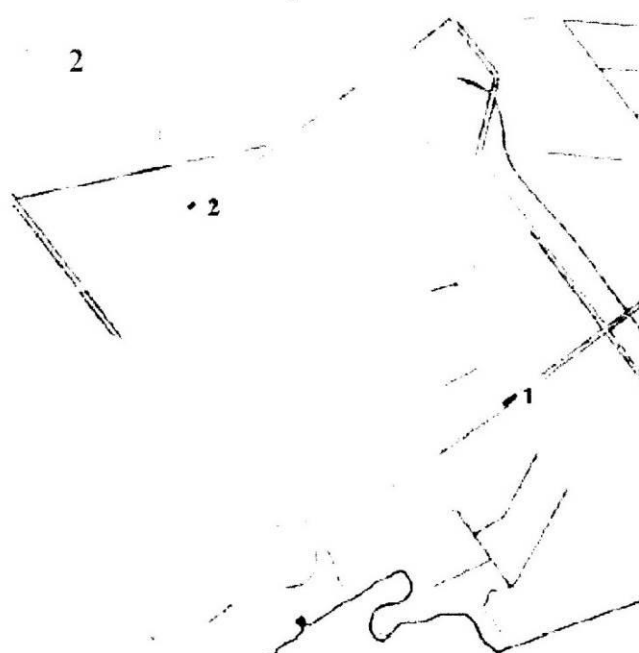
Границы территории объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»)

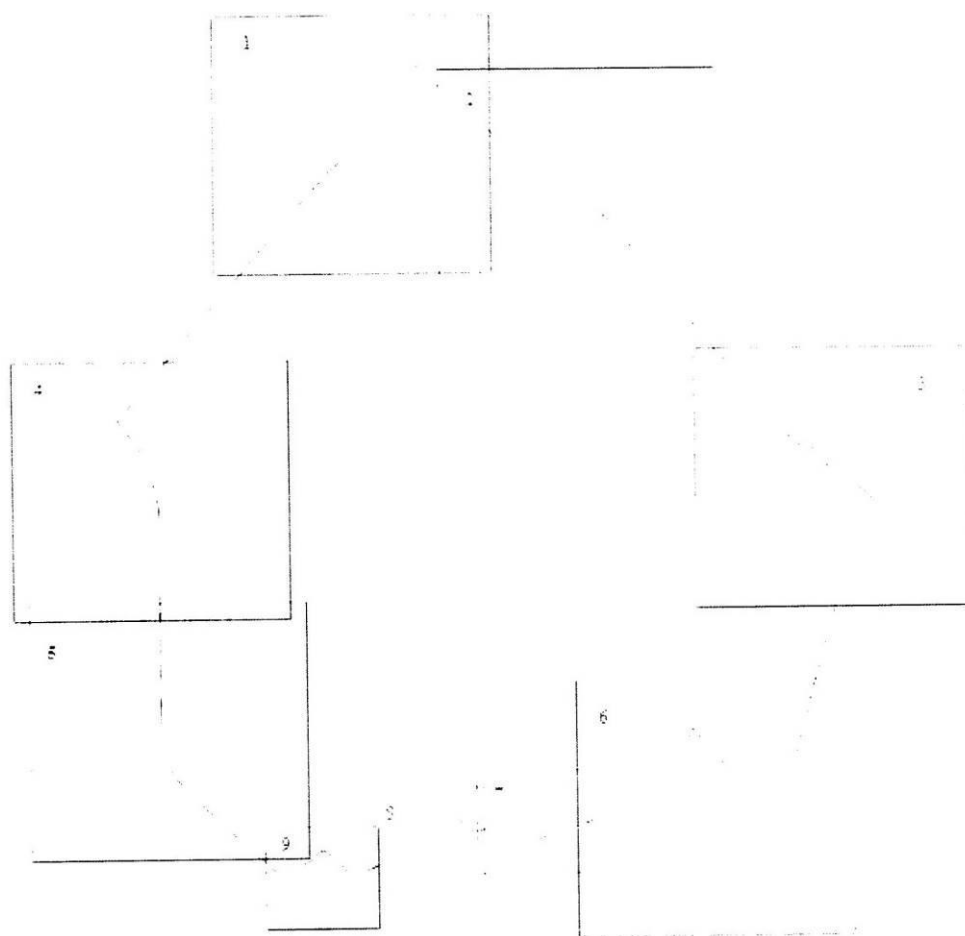


2
Фрагмент 1



Фрагмент 2





4
Лист 1

18
•

17
•
16
•

15
•

Лист 2

2

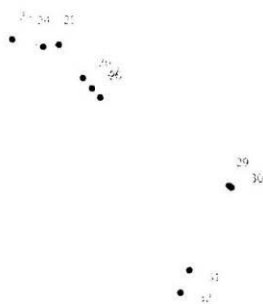
14
•

13
•

12
•
11
•

5
Лист 3

3



Лист 4

4



6
Лист 5

5

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Лист 6

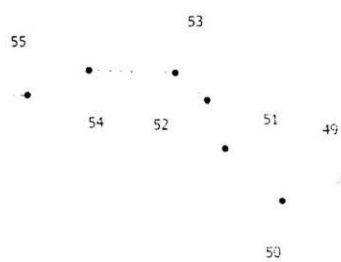
6

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

7

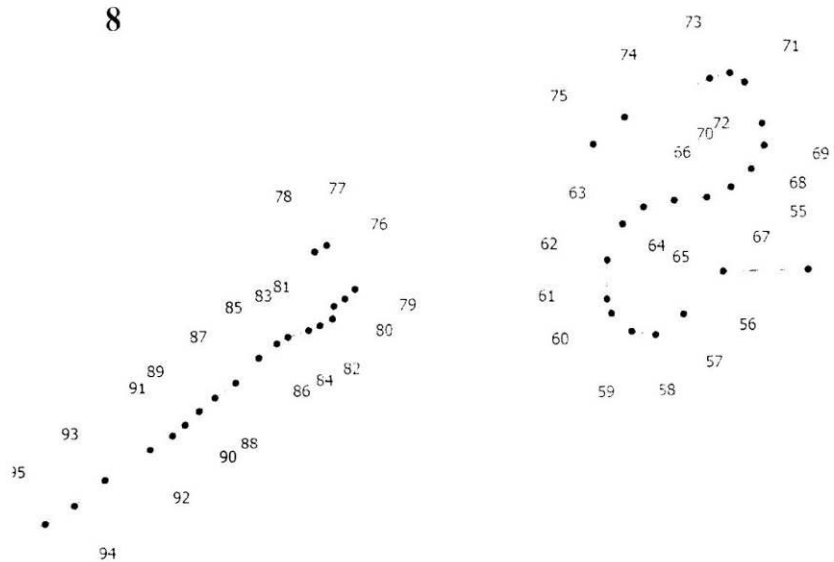
Лист 7

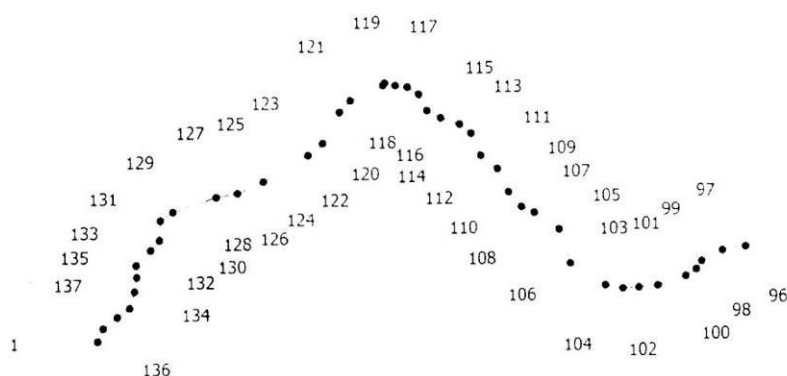
7






Лист 8

8





Условные обозначения:

-  - границы территории объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»);
-  1 - характерная (поворотная) точка;
-  - объекты культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»);
- 1-6** - порядковый номер объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения», конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»):
 1. Пильненский мост №2, 1845-1847 гг.;
 2. Красный мост №1, 1845-1847 гг.;
 3. Можжевельниковый мост №1, 1845-1847 гг.;

4. Можжевельный (Матюшкин) мост №2, 1845-1847 гг.;
5. Мост №1, 1845-1847 гг.;
6. Осиновый мост, 1845-1847 гг.;



- элементы гидросистемы.

П р и л о ж е н и е
к границам территории объектов культурного
наследия федерального значения в составе
объекта культурного наследия федерального
значения «Разные парковые сооружения», конец
XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения
«Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в.
(Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское
поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»),
утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации
от «25» марта 2022 г. № 394

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта
культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения»,
конец XVIII в., сер. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Парк «Зверинец», конец XVIII в., сер. XIX в.
(Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское
городское поселение, город Гатчина, парк «Зверинец»)

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-47, зона 2)	
	X	Y
1	395629,87	2201194,88
2	395745,6	2201066,2
3	395898,98	2200901,35
4	395970,33	2200833,53
5	396074,22	2200793,76
6	396221,28	2200790,3
7	396260,25	2200794,98
8	396294,9	2200790,92
9	396700	2200793,7
10	396843,29	2200790,31
11	396903,29	2200778,26
12	396981,39	2200752,12
13	397046,18	2200717,47
14	397123,08	2200658,18
15	397828,19	2201277,47

16	398062,38	2201488,45
17	398108,56	2201523,15
18	398257,15	2201633,8
19	398028,66	2201894,66
20	397938,8	2202073,42
21	397684,87	2202325,46
22	397655,38	2202334,71
23	397027,1	2202859,86
24	397018,36	2202895,55
25	397020,62	2202913,46
26	396982,8	2202940,57
27	396971,03	2202951,08
28	396960,69	2202960,32
29	396859,14	2203107,57
30	396857,15	2203110,52
31	396762,99	2203060,82
32	396737,46	2203050,23
33	395859,37	2202808,14
34	395837,33	2202809,05
35	395817,15	2202812,87
36	395803,64	2202816,69
37	395779,69	2202826,9
38	395754,12	2202841,77
39	395746,78	2202835,62
40	395769,53	2202819,4
41	395797,49	2202794,87
42	396109,89	2202517,86
43	396031,57	2202481,88
44	395996,58	2202470,23
45	395984,36	2202462,83
46	395873,44	2202360,05
47	395843,21	2202265,76
48	395839,81	2202254,24
49	395748,32	2201969
50	395738,95	2201939,77
51	395763,97	2201913,14
52	395786,53	2201904,94
53	395799,27	2201890,14
54	395800,82	2201849,72

55	395789,63	2201820,81
56	395789,03	2201784,17
57	395770,92	2201766,84
58	395762,18	2201754,74
59	395763,68	2201744,48
60	395771,39	2201735,8
61	395777,55	2201733,85
62	395794,15	2201734,1
63	395809,47	2201740,94
64	395816,6	2201749,96
65	395819,41	2201763,22
66	395820,63	2201777,34
67	395824,95	2201787,85
68	395832,75	2201796,64
69	395842,93	2201802,36
70	395852,55	2201801,48
71	395870,23	2201794,13
72	395874,3	2201787,82
73	395871,96	2201779,07
74	395855,62	2201742,21
75	395843,93	2201728,47
76	395782,42	2201624,94
77	395801,3	2201612,91
78	395798,5	2201607,65
79	395778,36	2201620,61
80	395775,28	2201615,78
81	395769,87	2201615,17
82	395767,01	2201609,69
83	395765,02	2201604,79
84	395762,22	2201595,85
85	395759,47	2201590,92
86	395753,38	2201583,12
87	395742,67	2201573,08
88	395736,24	2201564,08
89	395730,46	2201557,26
90	395724,58	2201551,16
91	395719,88	2201545,64
92	395713,46	2201535,99
93	395700,24	2201516,44

94	395689,21	2201503,26
95	395681,38	2201490,59
96	395665,21	2201452,17
97	395663,78	2201443,03
98	395659,57	2201434,74
99	395656,38	2201432,57
100	395653,77	2201428,42
101	395650,15	2201417,25
102	395649,41	2201409,78
103	395649,05	2201403,49
104	395650,39	2201396,55
105	395659,11	2201382,65
106	395672,63	2201378,36
107	395679,27	2201368,58
108	395681,59	2201363,56
109	395687,48	2201358,49
110	395696,74	2201354,13
111	395701,99	2201347,47
112	395710,68	2201343,7
113	395714,27	2201339,18
114	395716,7	2201331,67
115	395719,53	2201326,28
116	395725,91	2201323,05
117	395728,73	2201318,58
118	395729,36	2201313,79
119	395730,34	2201309,57
120	395729,43	2201308,88
121	395723,55	2201295,86
122	395719,1	2201291,57
123	395707,01	2201284,76
124	395702,37	2201278,92
125	395692,09	2201261,11
126	395687,58	2201250,82
127	395686,08	2201242,38
128	395680,41	2201225,19
129	395677,03	2201220,13
130	395669,32	2201219,72
131	395665,35	2201216,2
132	395659,52	2201210,34

14		
133	395654,86	2201210,56
134	395649,25	2201209,61
135	395642,77	2201207,62
136	395639,3	2201202,71
137	395634,94	2201197,07
1	395629,87	2201194,88

Метод определения координат – геодезический.

Значение погрешности определения координат в системе координат,
установленной для ведения государственного кадастра недвижимости, – 0,10 м.

2.2.7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №426 от 29 марта 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Водонапорная башня)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ



от 29 марта 2022

Москва

№ 426

О включении выявленного объекта культурного наследия «Водонапорная башня», 1950-1955 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения и утверждении границ его территории

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2018, № 32, ст. 5135), подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; 2021, № 16, ст. 2796), п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Водонапорная башня», 1950-1955 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б) в качестве объекта культурного наследия федерального значения, вид объекта – памятник, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Водонапорная башня», 1950-1955 гг. (Ленинградская

область, Гатчинский район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б) согласно приложению к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

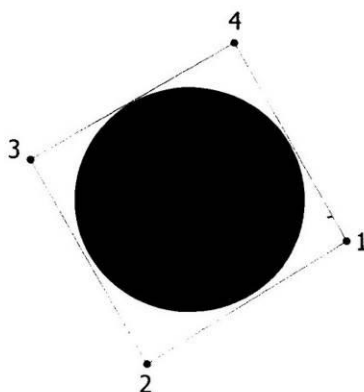
Министр



О.Б.Любимова

П р и л о ж е н и е
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «29» марта 2022 г. № 426

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Водонапорная башня», 1950-1955 гг. (Ленинградская область, Гатчинский
район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б)



Условные обозначения:

- - граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Водонапорная башня», 1950-1955 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б);
- 1 - характерная (поворотная) точка;
- - объект культурного наследия федерального значения «Водонапорная башня», 1950-1955 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б).

П р и л о ж е н и е
к границам территории объектов культурного
наследия федерального значения в составе
объекта культурного наследия федерального
значения «Водонапорная башня», 1950-1955 гг.
(Ленинградская область, Гатчинский район,
Гатчинское городское поселение, г. Гатчина,
улица Чкалова, дом 2Б), утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации
от «29» марта 2022 г. № 426

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объектов
культурного наследия федерального значения «Водонапорная башня»,
1950-1955 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, Гатчинское городское
поселение, г. Гатчина, улица Чкалова, дом 2Б)

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-47, зона 2)	
	X	Y
1	393873,67	2203652,29
2	393868,77	2203644,14
3	393877,01	2203639,46
4	393881,65	2203647,76
1	393873,67	2203652,29

Метод определения координат – картографический.

Значение погрешности определения координат в системе координат,
установленной для ведения государственного кадастра недвижимости, – 1 м.

2.2.8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №708 от 11 мая 2022 г, в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия (Здание караулки №4)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИКАЗ

от 11 мая 2022 г.

Москва

№ 708

О включении выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк) и утверждении границ его территории

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2014, № 43, ст. 5799; 2018, № 32, ст. 5135), подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; 2021, № 16, ст. 2796), п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в качестве объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), вид объекта – памятник, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк) согласно приложению к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

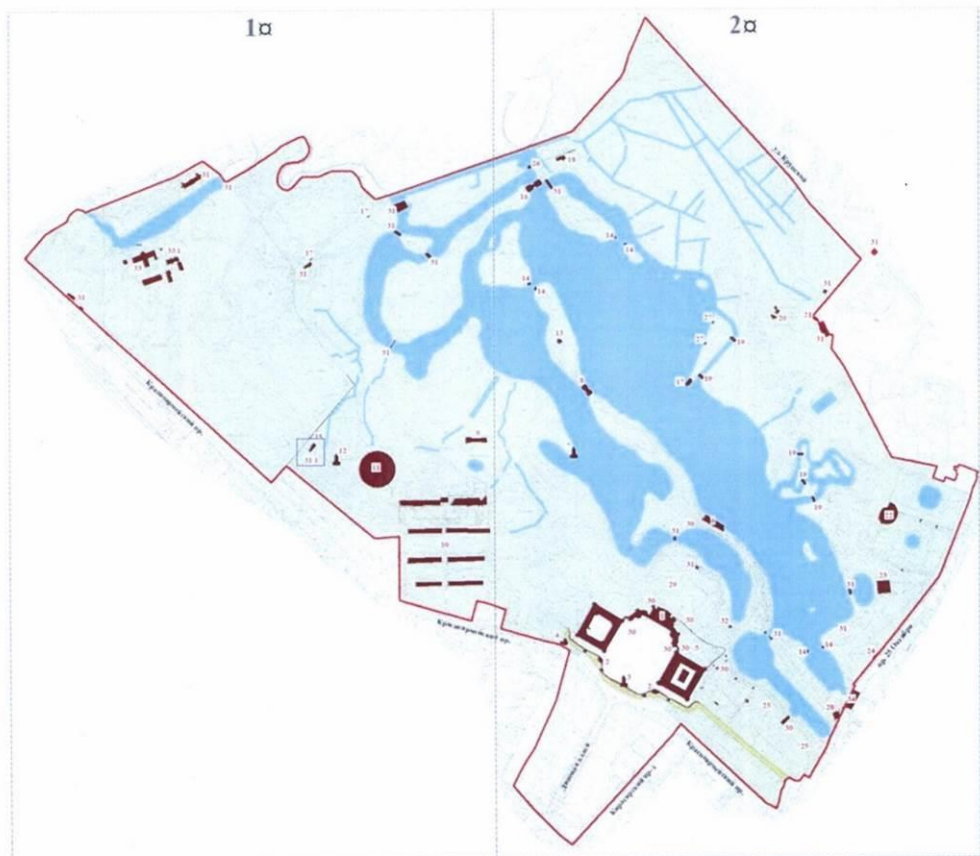
Министр

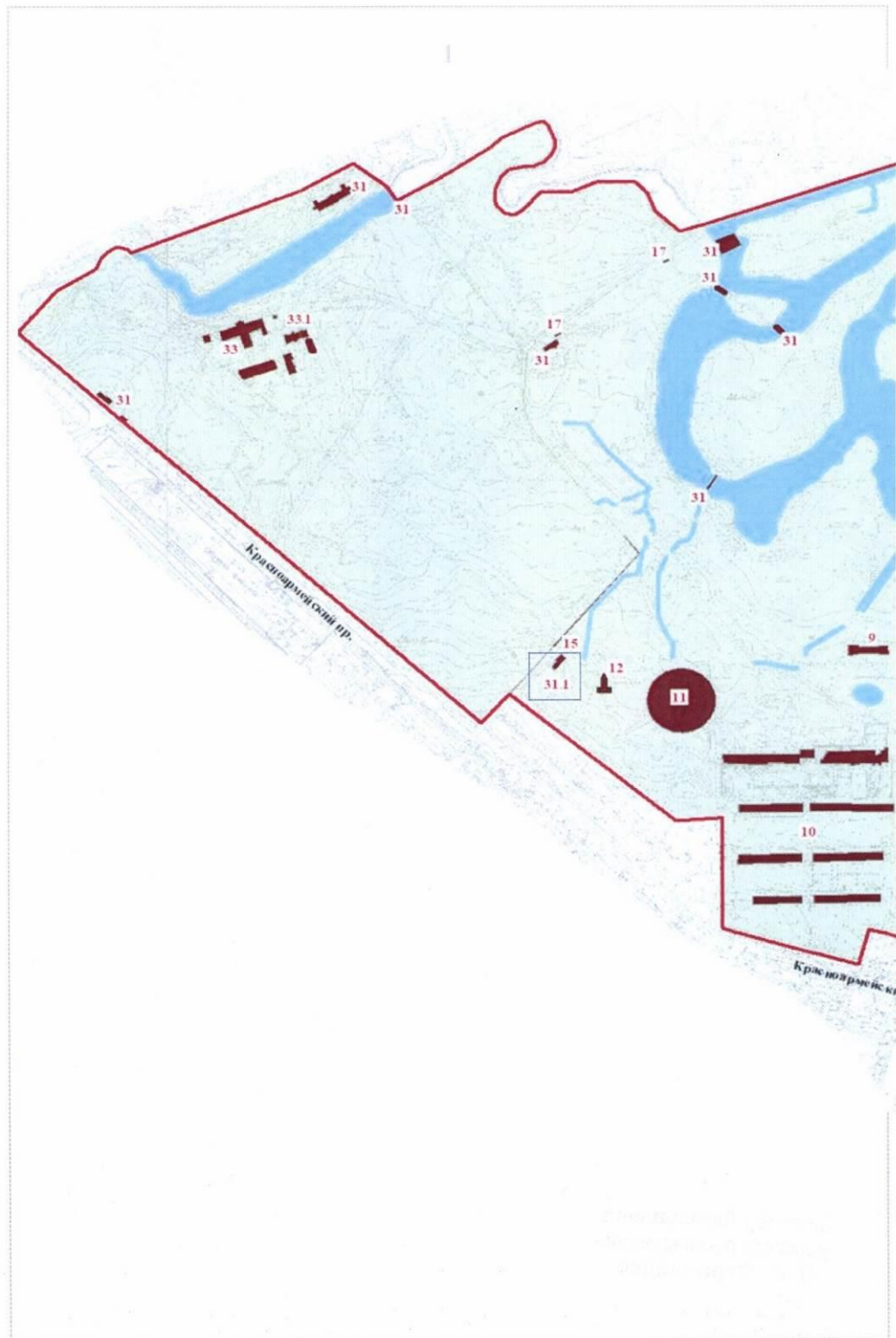


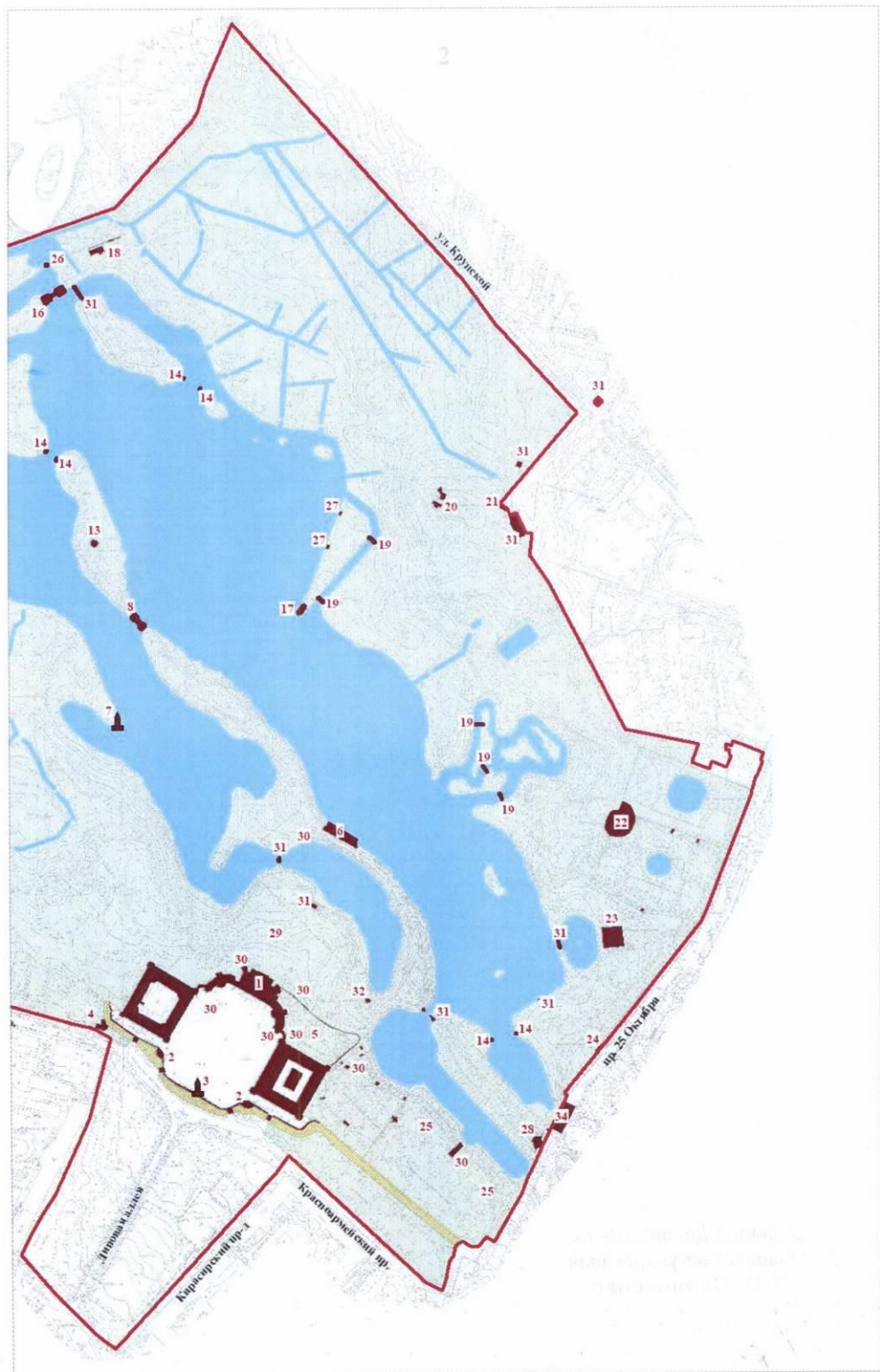
О.Б.Любимова

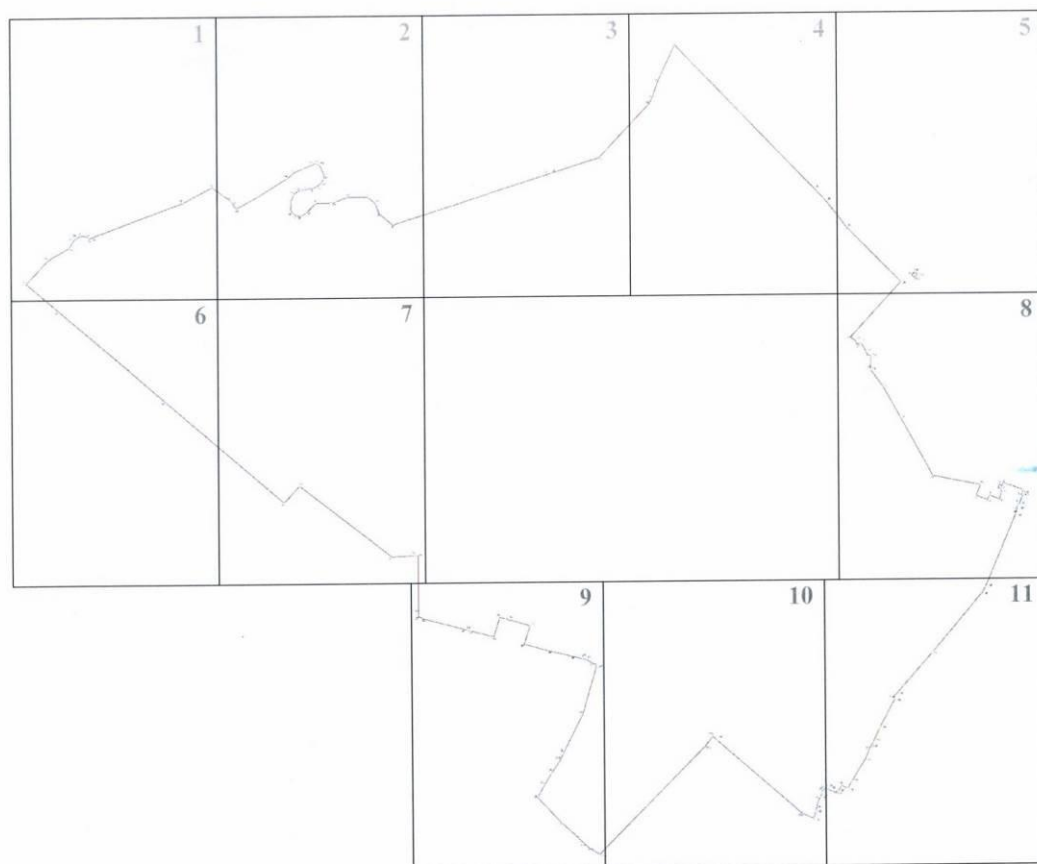
Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «11» мая 2022 г. № 708

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина,
Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг.
(Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк)





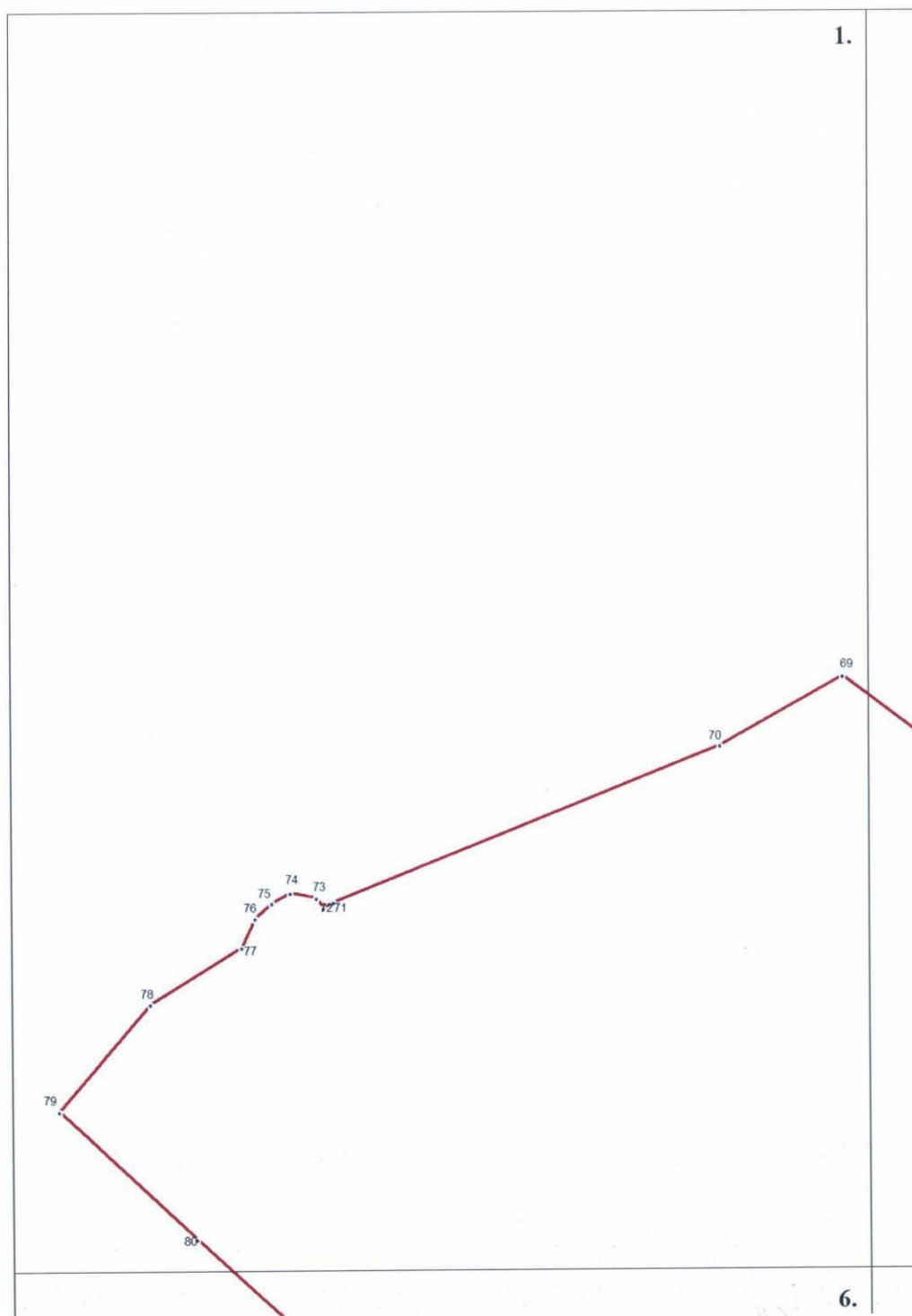


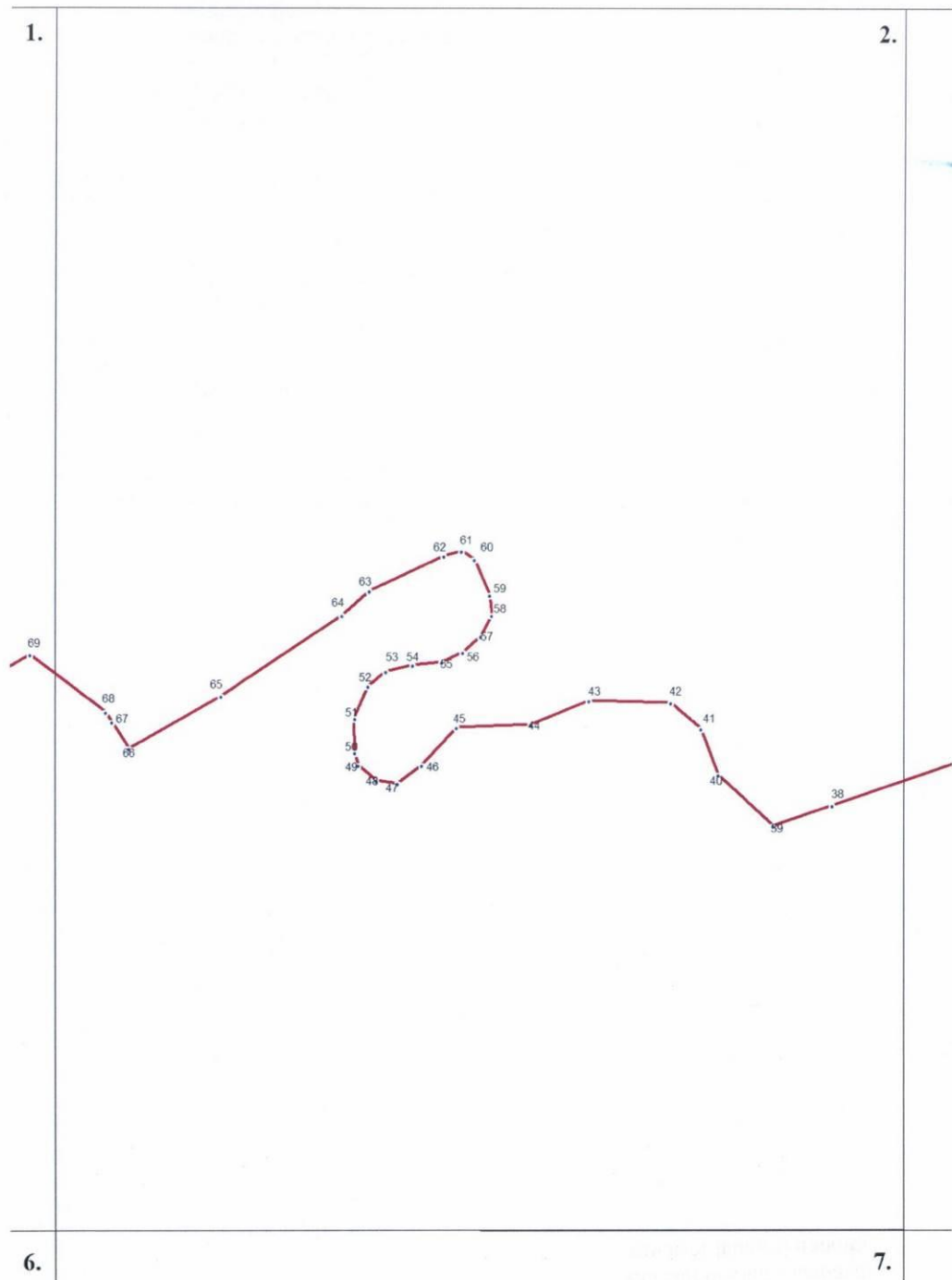


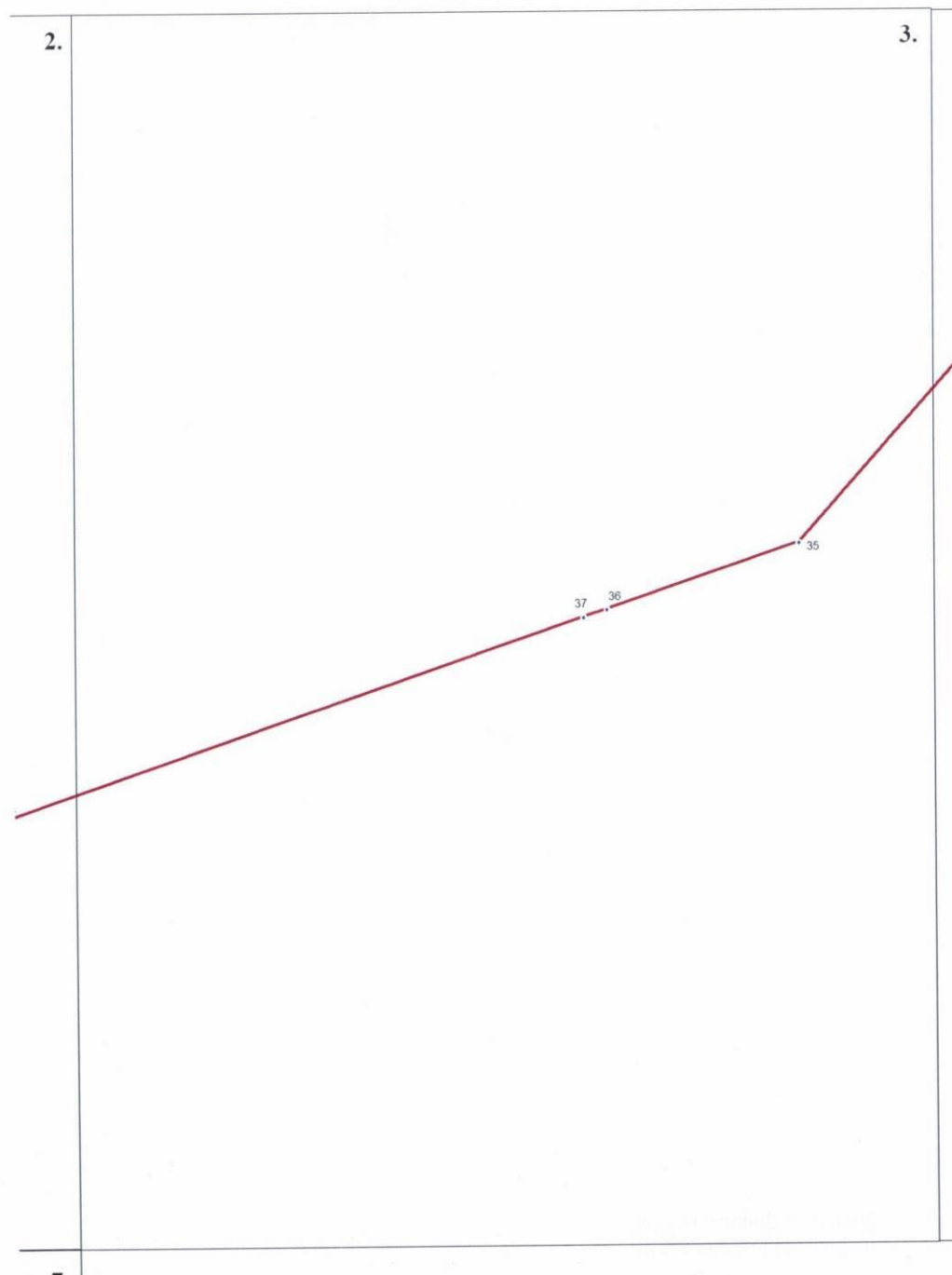
Условные обозначения:

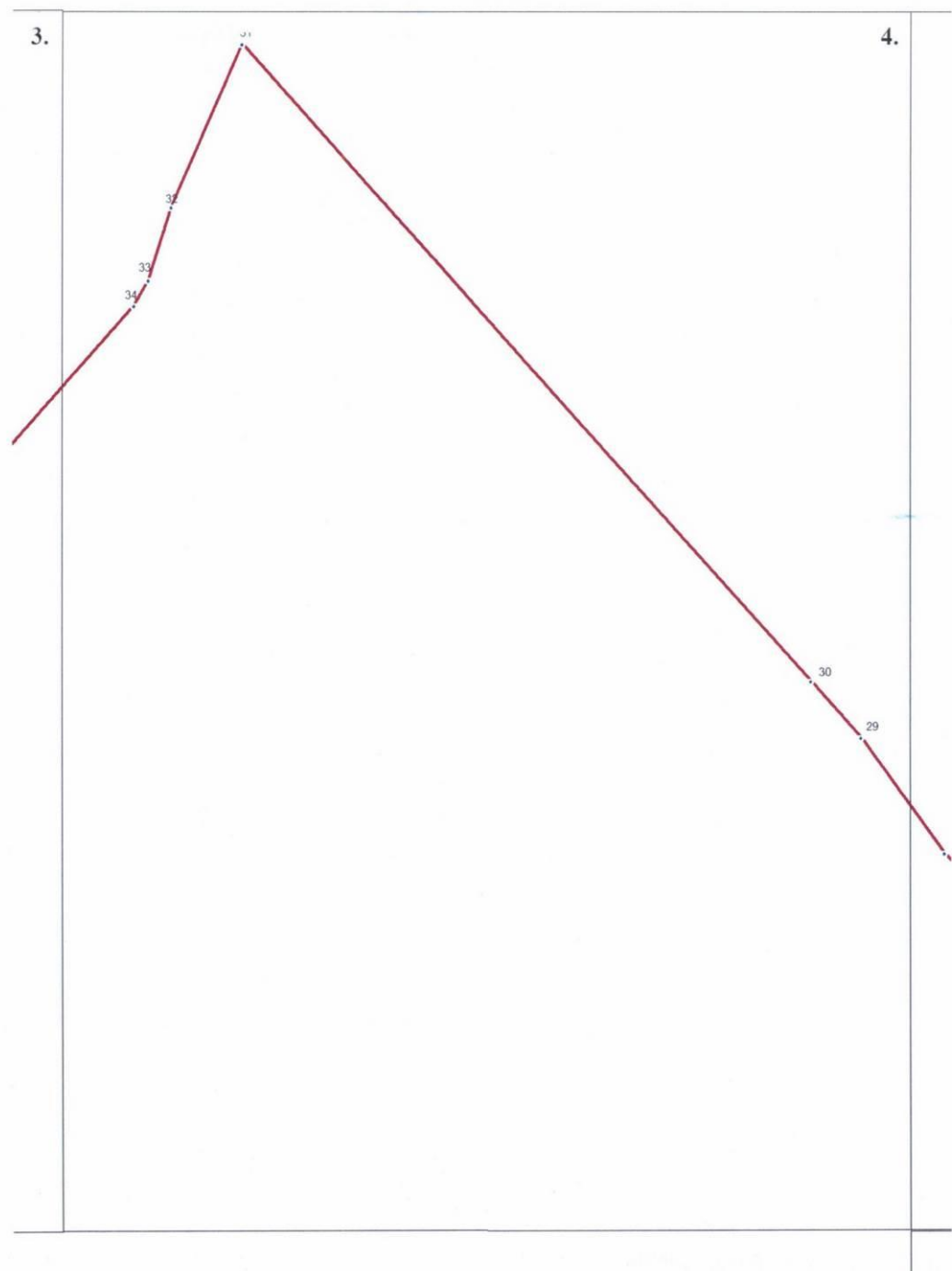
- границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк);
- 1
 - характерная (поворотная) точка;
- здания и сооружения, памятники монументального искусства;
- элементы гидросистемы;
- 1-34
 - порядковый номер объекта культурного наследия в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк):
 1. Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), 1766-1781 гг.

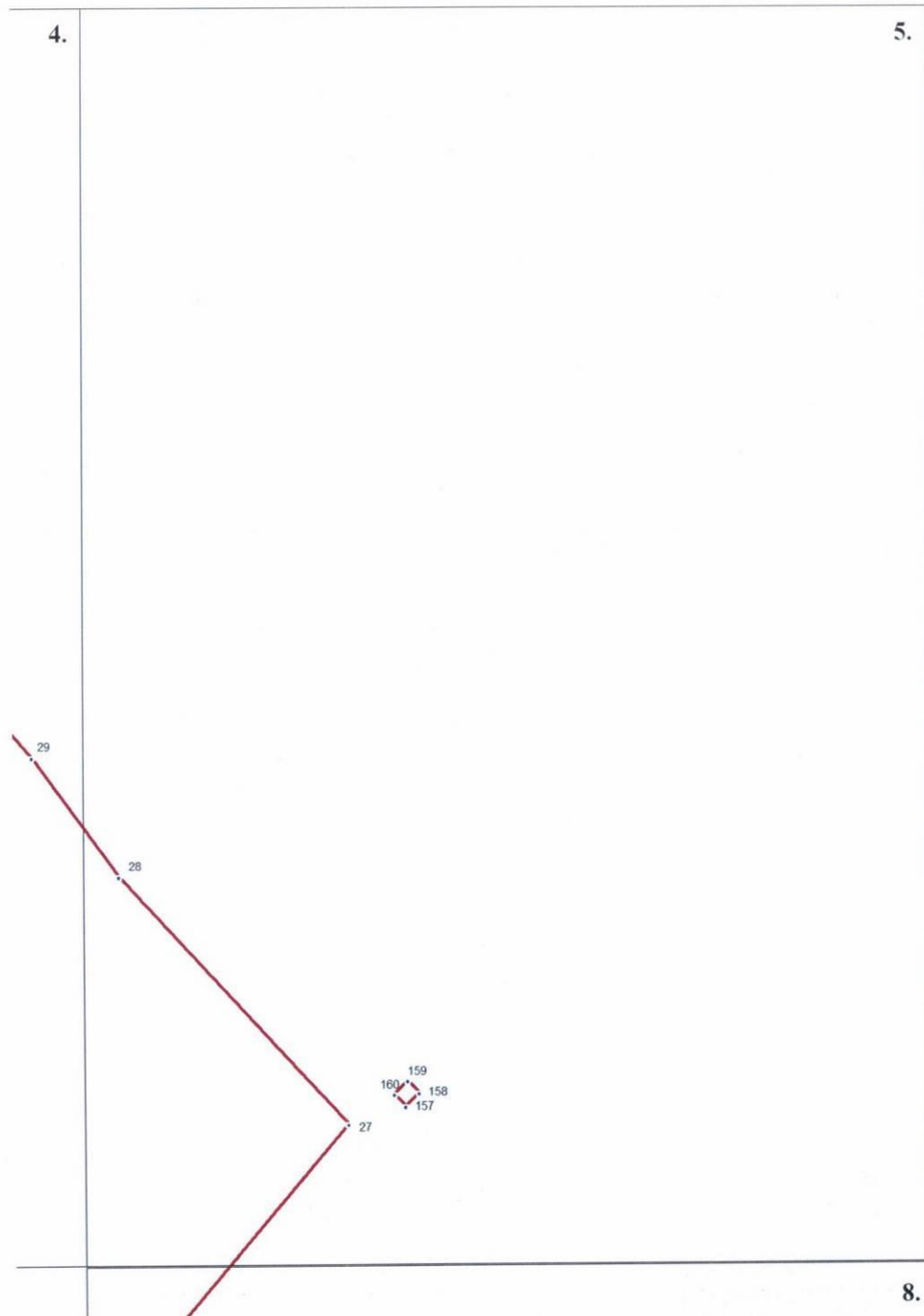
2. Каменные бастионы перед дворцом, 1790-е гг.
3. Памятник Павлу I, 1850-1851 гг.
4. Екатеринвердерская башня, 1797 г.
5. Терраса Собственного садика и металлическая ограда, 1796 г.
6. Терраса Белого озера, 1790-е гг.
7. Чесменский обелиск на Белом озере, 1770-е гг.
8. Горбатый мост (на Длинном острове), 1793 г.
9. Лесная оранжерея, 1790-е гг.
10. Большая дворцовая оранжерея, 1790-е гг.
11. Амфитеатр, 1797 г.
12. Колонна «Орла», 1770-е гг.
13. Павильон «Орла», 1790-е гг.
14. Три паромные пристани на Белом озере, 1790-е гг.
15. Ворота и ограда «Сильвии», 1793-1797 гг.
16. Большой каменный мост на круговой дороге, 1790-е гг.
17. Павильон Венеры, 1792-1797 гг.
18. Ворота в Зверинец (Каскадские, Глухие и Железные), 1790-е гг.
19. Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, 1884 г.
20. Портал Березового домика, 1797 г.
21. Березовые ворота, 1796-1797 гг.
22. Цветочная горка с каменными лестницами в Ботаническом саду, конец XVIII в.
23. «Голландия» (Адмиралтейство), 1792-1795 гг.
24. Адмиралтейские ворота, 1797 г.
25. Лестницы и террасы в Голландском и Нижнем садах, 1796 г.
26. Каскад со шлюзом, 1797-1798 гг.
27. Две террасы на Острове любви, 1797 г.
28. Каменная терраса с лестницами на Длинном острове, 1792-1797 гг.
29. Дворцовый парк, 1771-1796 гг.
30. Мраморная и парковая скульптура, XVIII в.
31. Разные парковые сооружения (мосты, ворота, павильоны и пр.)
- 31.1. Здание караулки №4, 1881 г.
32. Восьмигранный колодец, 1770-е гг.
33. Ферма, 1797-1892 гг.
- 33.1 Каменное здание телятника, 1891-1892 гг.
34. Адмиралтейский мост и две кордегардии, 1790-е гг.





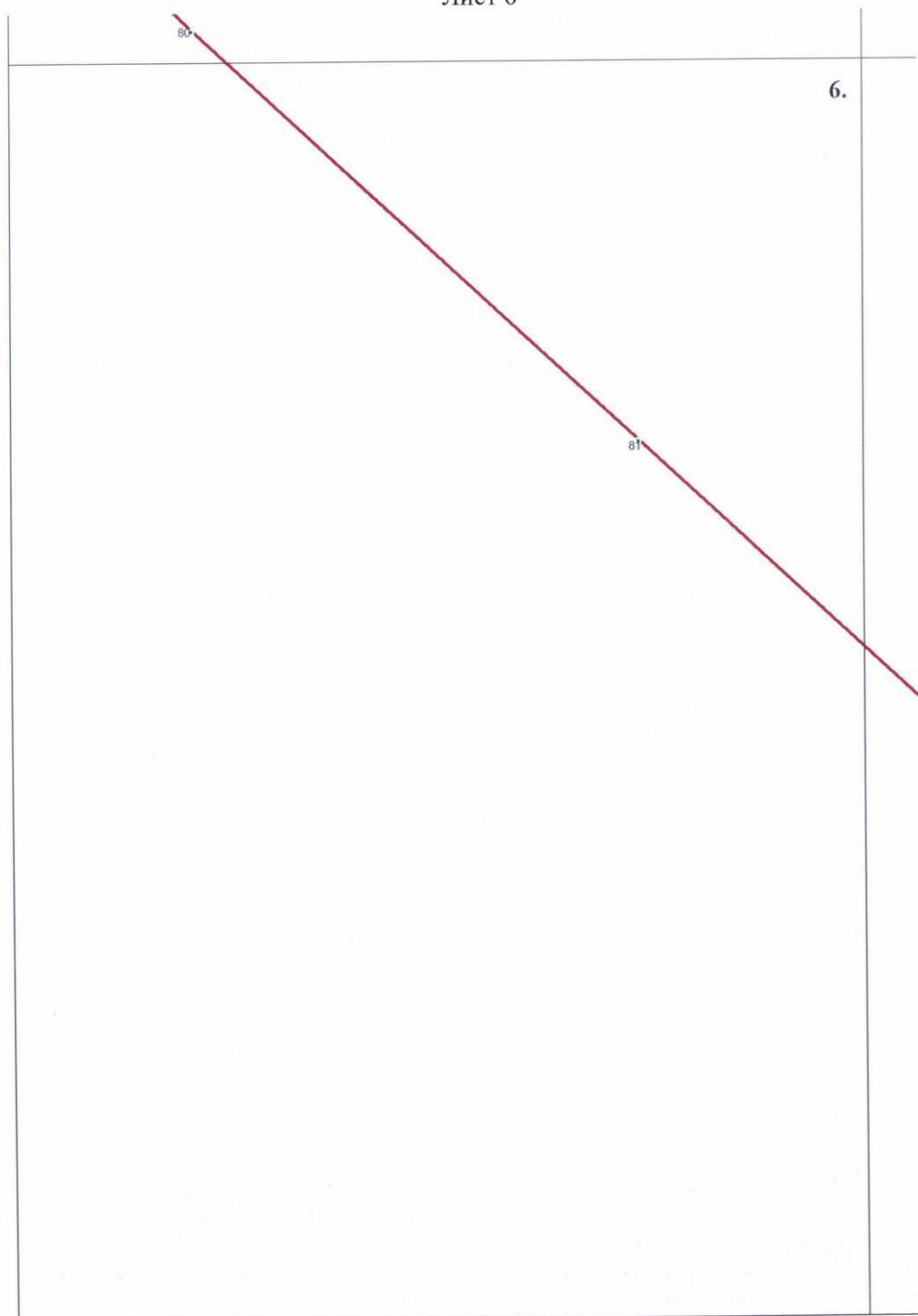






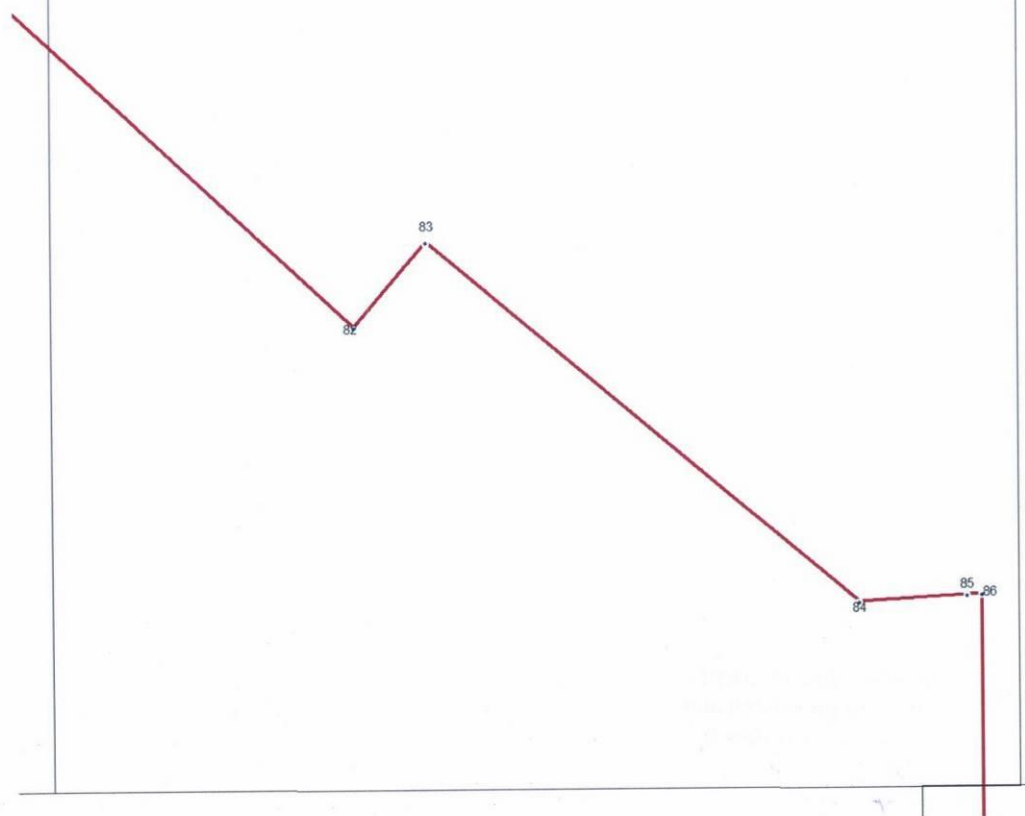
11

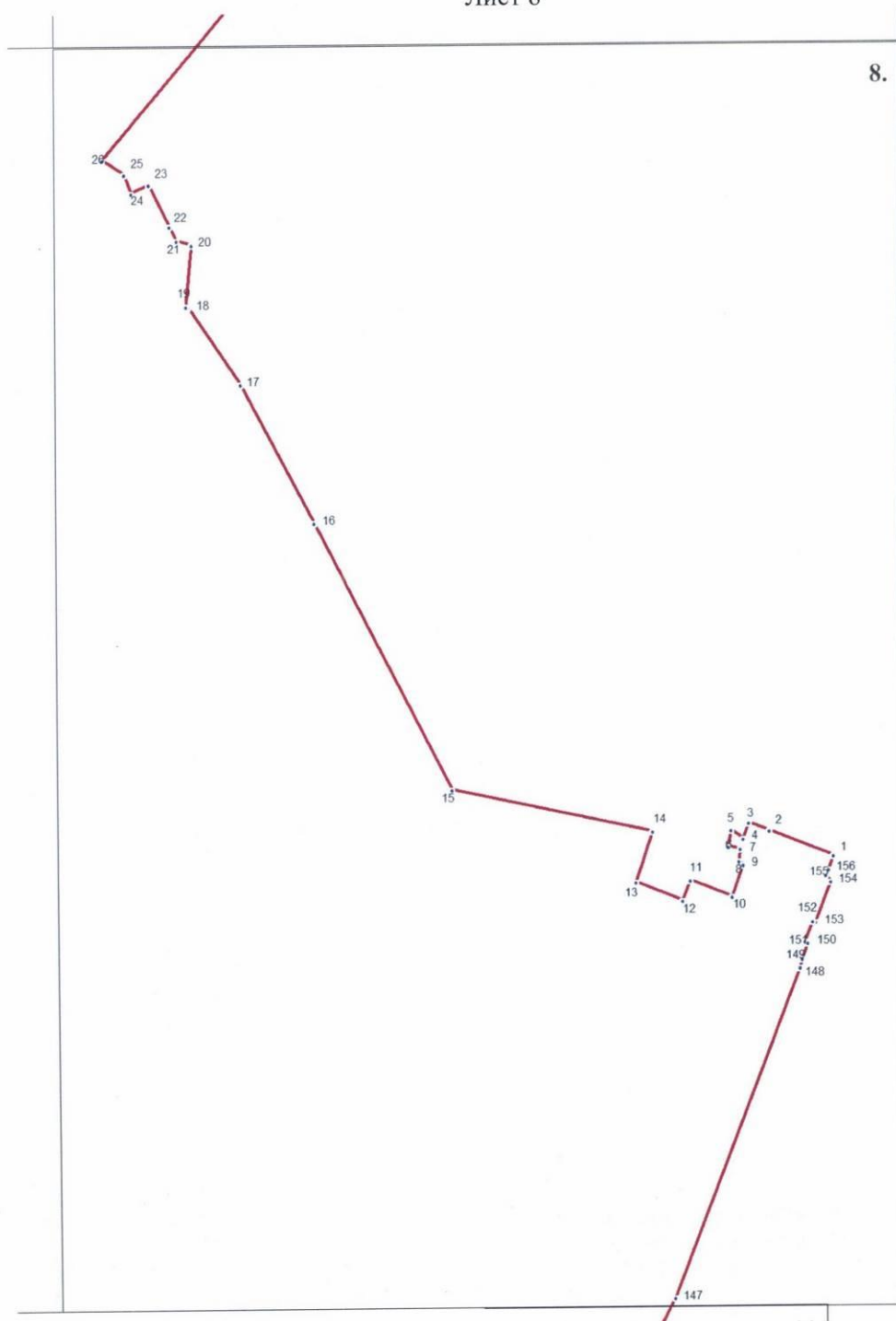
Лист 6



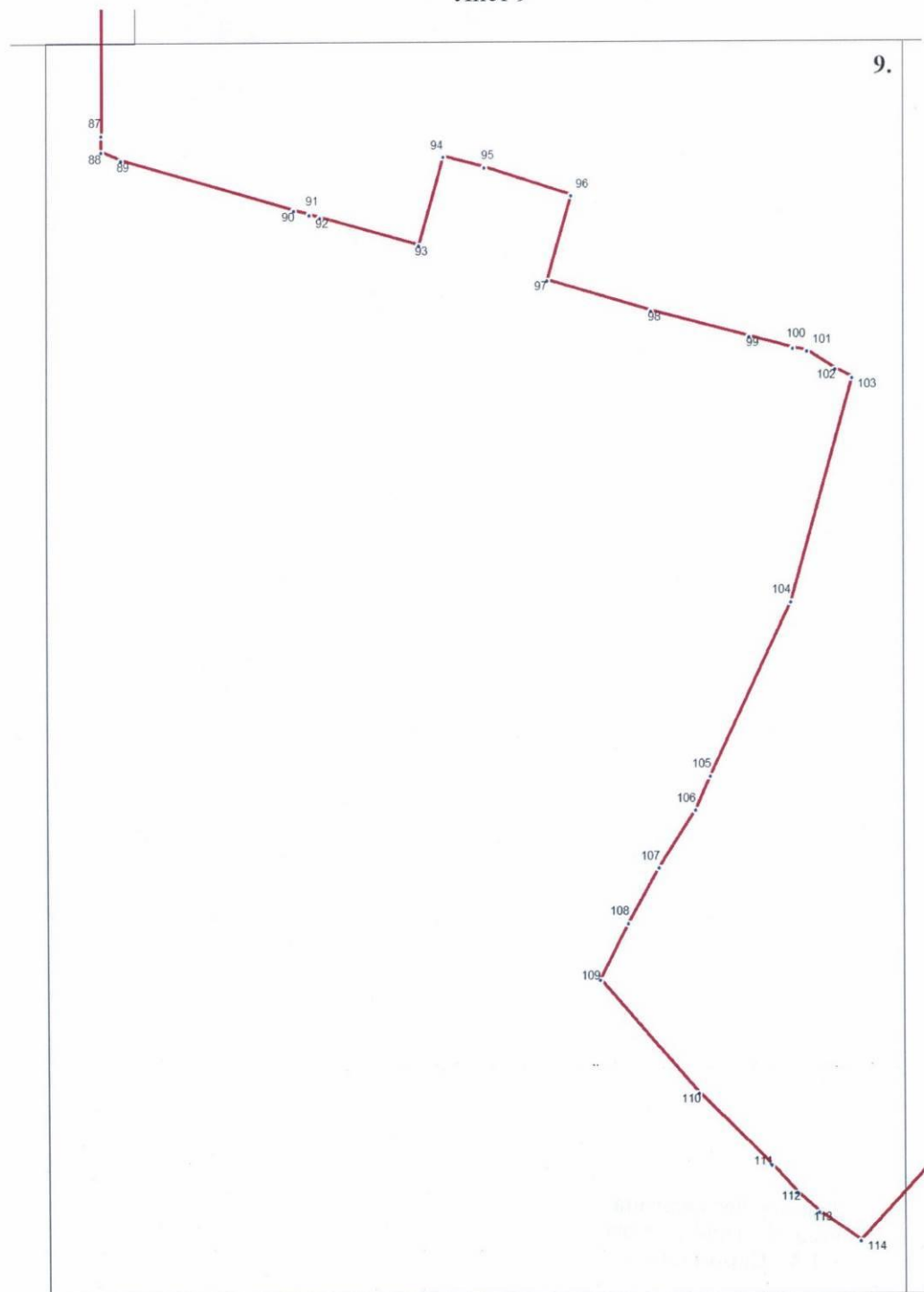
6.

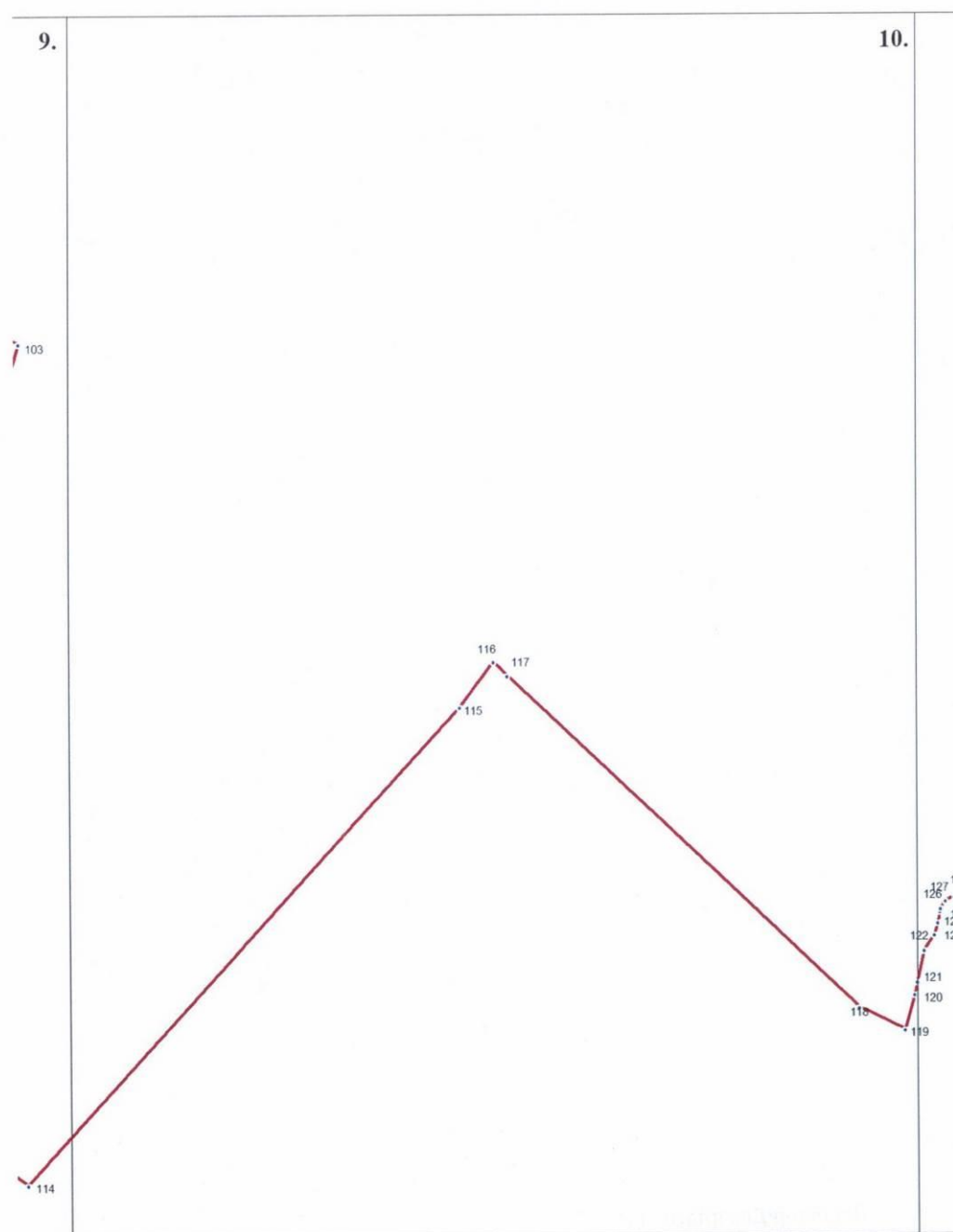
7.

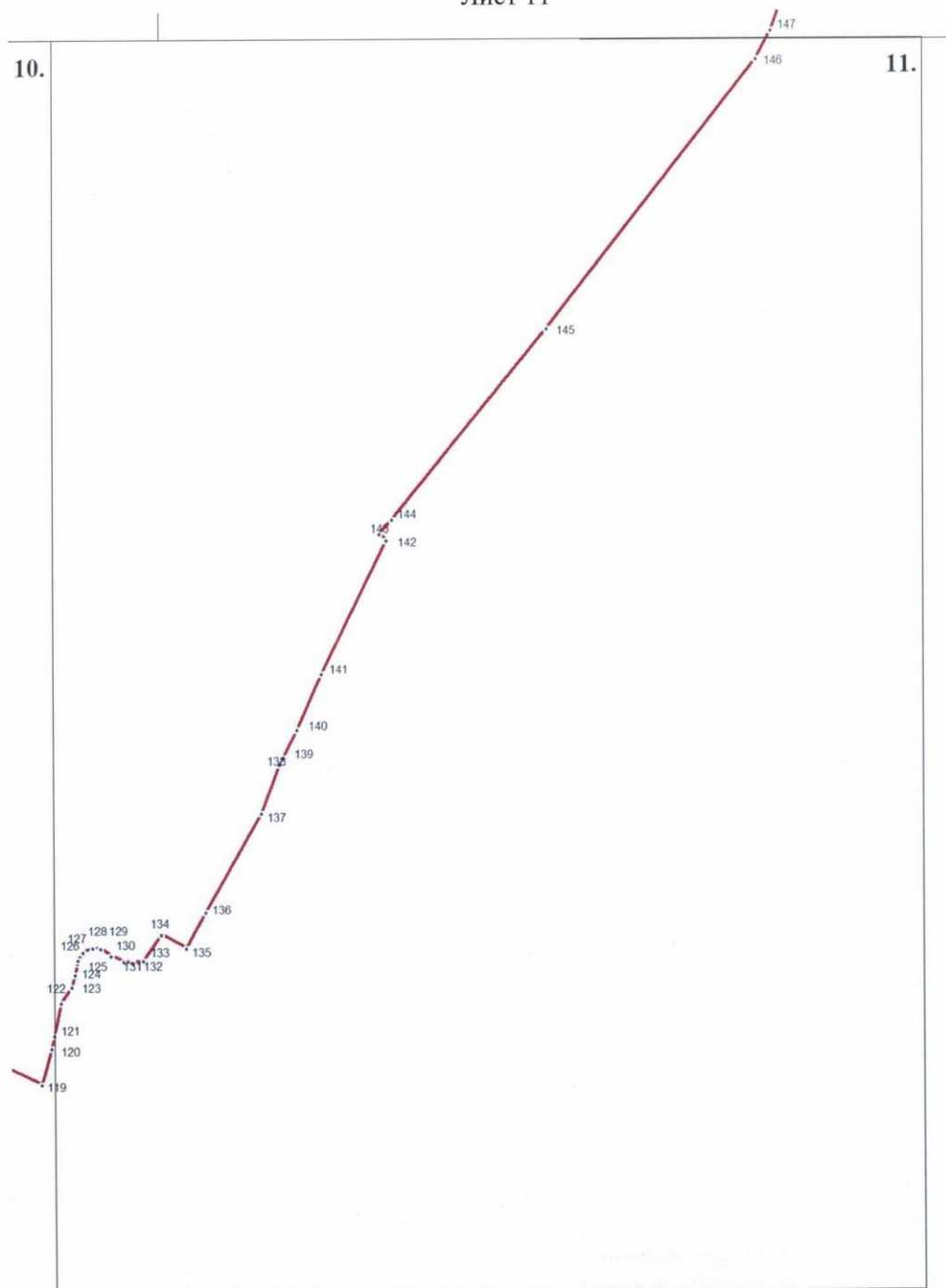




9.







Приложение № 1
к границам территории объекта культурного
наследия федерального значения «Здание
караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район,
Гатчинское городское поселение, г. Гатчина,
Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе
объекта культурного наследия федерального
значения «Ансамбль Гатчинского дворца
и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область,
Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк),
утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации
от «11» мая 2022 г. № 708

Фрагмент участка с обозначением объекта культурного наследия федерального
значения «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина,
Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг.
(Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк)



Условные обозначения:

- объект культурного наследия федерального значения «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк);

31.1

- порядковый номер объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк).

Приложение № 2
к границам территории объекта культурного
наследия федерального значения «Здание
караулки № 4», 1881 г. (Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район,
Гатчинское городское поселение, г. Гатчина,
Красноармейский пр., д. 1, строение 4) в составе
объекта культурного наследия федерального
значения «Ансамбль Гатчинского дворца
и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область,
Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк),
утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации
от «11» мая 2022 г. № 708

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки № 4»,
1881 г. (Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское
городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4)
в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль
Гатчинского дворца и парка», 1766-1892 гг. (Ленинградская область,
Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк)

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-47)	
	X	Y
1	53105,97	102851,13
2	53117,92	102820,33
3	53121,55	102810,30
4	53114,30	102807,75
5	53118,20	102801,97
6	53110,60	102800,70
7	53109,30	102806,40
8	53103,70	102805,60
9	53102,00	102807,70
10	53087,11	102802,20
11	53094,80	102782,40
12	53085,31	102778,50
13	53094,20	102756,10
14	53117,82	102764,39
15	53138,25	102668,00
16	53264,10	102602,64

17	53329,45	102567,83
18	53365,93	102542,84
19	53366,29	102541,76
20	53395,05	102544,51
21	53397,11	102537,35
22	53403,63	102534,05
23	53423,36	102524,04
24	53419,33	102515,61
25	53428,03	102512,27
26	53434,89	102501,99
27	53553,97	102605,04
28	53670,53	102495,75
29	53726,48	102454,44
30	53753,98	102429,57
31	54062,44	102148,12
32	53983,61	102113,27
33	53948,46	102102,12
34	53936,14	102094,90
35	53823,81	101993,70
36	53792,19	101899,87
37	53788,57	101888,40
38	53693,02	101604,55
39	53683,28	101575,41
40	53707,96	101548,42
41	53730,40	101539,95
42	53742,86	101524,91
43	53743,86	101484,49
44	53732,23	101455,74
45	53731,13	101419,12
46	53712,78	101402,05
47	53703,86	101390,07
48	53705,22	101379,79
49	53712,85	101370,96
50	53718,93	101368,97
51	53735,53	101368,98
52	53750,95	101375,60
53	53758,23	101384,52
54	53761,21	101397,74

55	53762,63	101411,84
56	53767,09	101422,29
57	53775,02	101430,96
58	53785,28	101436,53
59	53794,89	101435,52
60	53812,46	101427,91
61	53816,44	101421,55
62	53813,98	101412,83
63	53797,11	101376,21
64	53785,17	101362,69
65	53746,11	101302,98
66	53720,86	101257,66
67	53733,77	101249,36
68	53738,60	101246,30
69	53766,26	101208,91
70	53733,64	101150,09
71	53661,14	100964,45
72	53658,65	100959,68
73	53663,17	100956,33
74	53665,62	100943,63
75	53660,73	100934,76
76	53653,78	100926,89
77	53640,08	100920,21
78	53613,93	100876,33
79	53563,57	100832,21
80	53503,34	100898,00
81	53309,20	101112,79
82	53090,99	101352,33
83	53127,09	101383,84
84	52973,18	101570,81
85	52976,12	101617,37
86	52976,18	101623,71
87	52852,09	101623,39
88	52844,03	101623,64
89	52839,98	101632,92
90	52816,55	101716,09
91	52814,24	101723,45
92	52812,90	101728,55

93	52799,79	101775,95
94	52841,40	101787,71
95	52836,57	101807,52
96	52823,25	101849,02
97	52783,30	101837,54
98	52768,70	101887,37
99	52756,44	101934,47
100	52751,18	101955,54
101	52749,81	101962,11
102	52741,39	101975,94
103	52737,18	101983,84
104	52631,53	101954,52
105	52549,64	101915,61
106	52533,41	101908,46
107	52506,46	101890,84
108	52480,46	101875,71
109	52454,12	101862,33
110	52400,56	101909,56
111	52366,69	101944,17
112	52353,42	101956,59
113	52344,11	101966,87
114	52330,68	101986,95
115	52560,22	102201,88
116	52582,25	102218,22
117	52575,56	102224,99
118	52414,79	102398,65
119	52403,79	102421,09
120	52420,85	102425,99
121	52427,04	102427,46
122	52442,25	102430,63
123	52449,45	102435,64
124	52455,31	102437,35
125	52460,71	102438,62
126	52462,08	102438,95
127	52465,67	102441,23
128	52467,71	102445,82
129	52467,66	102449,84
130	52464,21	102454,76

131	52461,28	102460,96
132	52460,81	102465,36
133	52461,63	102470,28
134	52473,86	102479,31
135	52467,69	102490,98
136	52484,56	102500,44
137	52531,00	102527,44
138	52553,97	102536,39
139	52557,10	102538,23
140	52570,25	102545,03
141	52596,74	102556,79
142	52659,49	102588,23
143	52662,53	102584,74
144	52669,29	102590,97
145	52759,13	102665,36
146	52885,49	102766,52
147	52898,72	102773,36
148	53053,52	102834,91
149	53057,75	102835,79
150	53065,09	102838,49
151	53065,61	102837,25
152	53075,33	102841,01
153	53074,85	102842,25
154	53094,00	102849,61
155	53096,91	102847,28
156	53099,50	102848,61
1	53105,97	102851,13
157	53562,01	102632,54
158	53568,46	102638,98
159	53574,02	102633,54
160	53567,69	102627,09
157	53562,01	102632,54

Метод определения координат – геодезический.

Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости, – 0,10 м.

Объекты культурного наследия регионального значения

2.2.9. Копия Решения Исполнительного комитета областного совета депутатов трудящихся №20-5 от 04 сентября 1959 г.

189



ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Р Е Ш Е Н И Е

" 4 " сентября 1959 г.

№ 20 - 5

О мерах улучшения охраны и пропаганды
памятников культуры в районах и городах
Ленинградской области.

Исполком Ленинградского областного Совета депутатов трудящихся отмечает, что за последнее время работа по охране, учёту и пропаганде памятников культуры заметно активизировалась. Только за период 1957-59 гг. в районах области сооружено более 20 монументальных памятников. На ряде памятных зданий установлены мемориальные доски. В целях пропаганды памятников Областным управлением культуры выпущен иллюстрированный плакат и подготовлен справочник-путеводитель о памятных местах области. Районные отделы культуры при участии местных отделений Общества по распространению политических и научных знаний организуют лекции и проводят экскурсии по памятным местам.

Однако в работе по учёту, охране и пропаганде памятников имеется ряд недостатков. Некоторые исполкомы райгорсоветов депутатов трудящихся (Гатчинский, Лужский, Ломоносовский и др.) не проявляют должной заботы о сохранности памятников, не принимают своевременных мер к их ремонту и реставрации. Недостаточно еще ведётся пропаганда памятников.

Исполком Ленинградского областного Совета депутатов трудящихся р е ш а е т:

1. Утвердить представленный Областным управлением культуры список памятников истории и искусства, находящихся в районах и городах Ленинградской области и подлежащих охране, согласно приложению № I.

2. Обязать исполкомы райгорсоветов депутатов трудящихся

а/ потребовать от руководителей отделов коммунального хозяйства и ведомственных организаций принять меры, обеспечивающие сохранность и благоустройство памятников;

б/ шире привлекать депутатов местных Советов и советский актив к систематическому контролю за состоянием памятников и практическому устранению выявленных недостатков;

в/ запретить проектировать, сооружать, проводить ремонт, восстановление и реконструкцию памятников без ведома Областного управления культуры.

3. Обязать исполкомы Волосовского, Выборгского, Гатчинского, Ефимовского, Кингисеппского, Лодейнопольского, Ломоносовского, Лужского, Тосненского и Тихвинского райгорсоветов депутатов трудящихся провести в 1959-60 гг. необходимые работы по ремонту и реставрации памятников, согласно приложению № 2.

4. Обязать областное Управление культуры /т.Новикова/:

а/ усилить работу по выявлению, учёту, охране и пропаганде памятников;

б/ проверить состояние всех памятников, находящихся на учёте, и разработать до 1 ноября с.г. перспективный план по ремонту, восстановлению, благоустройству и пропаганде памятников;

5. Обязать Областной отдел народного образования /т.Андреева/ усилить работу по пропаганде памятников и памятных мест среди школьников путём проведения экскурсий, туристских походов, выставок и т.п.

6. Просить Ленинградское отделение Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний (т. Смирнова) шире развернуть пропаганду памятников Ленинградской области, ~~через лекции, экскурсии и печатные издания.~~

7. Просить Облпрофсовет (т. Слепухина) обязать Ленинградское Туристско-экскурсионное управление ВЦСПС (т. Гаврилова) принять меры к улучшению пропаганды памятников Ленинградской области в туристско-экскурсионной работе.

А. Брин

Шейнак

Лен. обл. Управление культуры:

Муловников

~~Шейнак~~

ЛеноблОНО:

Корсова

*Защита
Шейнак
11.11.59*

60.11.59

СПИСОКПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА, НАХОДЯЩИХСЯ В РАЙОНАХ
И ГОРОДАХ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ И ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕБОКСИТОГОРСКИЙ РАЙОН

1. Памятник В.И.Ленину (из бронзы и гранита).
г.Бокситогорск, площадь Ленина.

ВОЛОСОВСКИЙ РАЙОН

1. Могила Героя Советского Союза гв.лейтенанта В.Н. Евграфова.
Губаницкий сельсовет, д.Клопицы

2. Чугунная колонна, сооруженная русскими крепостными мастерами - памятник искусства первой половины XIX в.
Чирковицкий сельсовет, д.Чирковицы.

3. Межевой каменный столб с указанием числа "ревизских душ" (памятник крепостного времени).
Волновский сельсовет, дер.Яблоницы

ВОЛХОВСКИЙ РАЙОН

1. Волховская ГЭС - первая крупная гидроэлектростанция, построенная в соответствии с ленинским планом ГОЭЛРО (памятник истории социалистического строительства). Строительство Волховской ГЭС руководили выдающиеся советские гидроэнергетики Г.О.Графтио и Б.Е.Веденеев. В машинном зале ГЭС установлены две мемориальные доски: Б.Е.Веденееву и первым советским турбинам.
г.Волхов, Волховская ГЭС им.В.И.Ленина

2. Памятник С.М.Кирову (скульптор Н.В.Томский, материал бронза и гранит).
г.Волхов, сквер у Аллюминиевого завода им.С.М.Кирова.

3. Дом, где жил и работал выдающийся советский гидроэнергетик Г.О.Графтио, принимавший руководящее участие в строительстве Волховской ГЭС. В июле 1928 г. в этом доме останавливался И.В.Сталин.
г.Волхов, Октябрьская наб., д.55.27

4. Памятник - бюст Г.О.Графтио (из мрамора), скульптор - Тонкова Е.В.
г.Волхов, Волховская ГЭС им.Ленина, машинный зал

5. Памятник-бюст Г.О.Графтио (из бронзы), скульптор - Тонкова Е.В.
г.Волхов, у клуба Волховской ГЭС.

Выборгский район, ст. Матросово.

N189

7. Братская могила советских воинов, павших в боях на Карельском перешейке, (с бронзовой фигурой советского воина на гранитном постаменте).

г. Выборг, южная окраина города.

8. Памятник Петру Первому, (из бронзы и гранита), г. Выборг, близ здания гос. архива.

9. Дом, где в 1829 г. останавливался великий русский композитор М. И. Глинка. Есть мемориальная доска г. Выборг, Прогонная ул. д. 2. *фигур. по пост. СМ № 624 от 04.12.1944*

10. Дом, где в 50-60 г. г. XIX в. жил выдающийся русский скульптор Ф. П. Толстой г. Выборг, пионерский лагерь завода п/я. 10, близ школы юнгов. *Кир. г. 1941, 2*

11. Дом, где в 60-70 г. г. XIX в. жил известный русский писатель и музыкальный деятель В. Ф. Одоевский. пос. Отрадное, санаторий ВЦСПС № 3, корпус 3. *регион. по распоряж. СМ № 3650-р от 23.08.63*

12. Братская могила русских воинов, павших в боях при освобождении города в 1710 г. г. Выборг, у Равелинских ворот, близ старой крепости. *фигуры в составе Анненбергского*

13. Скульптурно-аллегорический памятник "Промышленность". Скульптор - неизвестен г. Выборг, у Крепостного моста *регион. по пост. СМ № 1324 от 30.08.1960*

14. Скульптурно-аллегорический памятник "Торговля" г. Выборг, у Крепостного моста *скульптор неизвестен регион. по пост. СМ № 1324 от 30.08.1960*

15. Садово-парковая скульптура - "Медведь" (из гранита); скульптор - неизвестен г. Выборг, сквер на ул. Ленина *регион. по пост. СМ № 1324 от 30.08.1960*

16. Садово-парковая скульптура - "Лось" (из бронзы) г. Выборг, сквер на ул. Ленина, у Красной площади *регион. по пост. СМ № 1324 от 30.08.1960*

17. Садово-парковая скульптура - Мальчик с дельфином (из гранита); скульптор - неизвестен г. Выборг, сквер на ул. Ленина, близ Рыночной площади. *регион. по пост. СМ № 1324 от 30.08.1960*

18. Садово-парковая скульптура - "Мальчик с медвежонком" (из бронзы) г. Выборг, сквер на ул. Ленина, близ Ленинградского пр. *регион. по пост. СМ № 1324 от 30.08.1960*
~~г. Выборг, у Равелинских ворот, близ Старой крепости.~~

ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН

1. Памятник-бюст В. И. Ленину (из бронзы). Тайцкий сельсовет, ст. Тайцы, дер. Александровка, в сквере у клуба колхоза им. 1 мая.

2. Дом, где в 1917г. работал Гатчинский Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. Есть мемориальная доска.

г. Гатчина, Красная ул., д. 16.

3. Дом, где в 1912г. жил выдающийся русский летчик П.Н. Нестеров. Имеется мемориальная доска. *Ф-624*

г. Гатчина, ул. Чкалова, 16.

4. Дом, где в 1926-28г.г. жил великий советский летчик В.П. Чкалов.

г. Гатчина, Красноармейская ул., 4.

5. Дом, где в 1904г. жил композитор М.А. Балакирев.

г. Гатчина, ул. Володарского, д. 7 *Ф-45 роген.*

6. Дом, где жили академик живописи Р.Ф. Френц и его сын - выдающийся советский художник-баталист Р.Р. Френц.

Гатчина, пос. Рошалья, Крайняя ул., д. 5.

7. Памятник-обелиск (из гранита) на месте, где осенью 1941г. немецко-фашистские палачи замучили и расстреляли свыше 900 советских граждан, находившихся на лечении в больнице им. П.П. Кащенко.

Гатчинский район, село Никольское, близ дороги на Рождествено.

W189

8. Могила Героя Советского Союза летчика гв. капитана А.И. Перегудова, погибшего 1/X-1943г.

г. Гатчина, городское кладбище.

9. Монументальный памятник советским воинам пос. Сиверский, близ школы, у дороги на РТС

10. Могила известного советского парашютиста, мирового рекордсмена Н.А. Евдокимова.

г. Гатчина, городское кладбище.

11. Усадьба, где родился и жил поэт-декабрист К.Ф. Рылеев (площадь охранной зоны 7 га)

Рождественский сельсовет, д. Батово.

12. Могила А.М. Рылеевой - матери поэта-декабриста село Рождествено, старое кладбище

13. Могила выдающегося русского инженера-фортификатора и гидротехника, прадеда А.С. Пушкина - А.П. Ганнибал ~~А.П. Ганнибал~~ Воскресенский сельсовет, территория селекционной станции "Суйда", старое кладбище, близ дороги из с. Воскресенского в д. Кобрино.

14. Могила известной русской актрисы Л.И. Кармалиной. село Воскресенское, близ церкви.

15. Дом, на котором установлена мемориальная доска в память о рождении и жизни выдающейся русской женщины, народной сказительницы, няни А.С. Пушкина - Арины Родионовны Яковлевой.

село Воскресенское, здание местной школы.

16. Дом, в б.усадьбе А.П.Ганнибала, где в 1796-98г.жили родители А.С.Пушкина и где в 1760-1794г.г.бывал А.В.Суворов. Установлены две мемориальных доски
Воскресенский сельсовет, селекционная станция "Суйда"
Административное здание.

17. Усадебный дом с прилегающей территорией старого парка, где в 1800-1837г.г.жил известный русский мореплаватель Ю.Ф.Лисянский. Впоследствии здесь у своей сестры Н.Т.Карташевской неоднократно бывал писатель С.Т.Аксаков. Сюда приезжали также видные литераторы - публицисты Н.С.и К.С.Аксаковы
ст.Прибыtkовo, дер. Кобринo, здание учебно-производственного комбината общества слепых.

18. Дом, где в 80-ые г.г.XIX в.жил известный русский поэт А.Н.Плещеев.
д.Старо-Сиверская, Большой проспект, д.№ 5.

19. Здание народной школы, построенной на средства поэта А.Н.Майкова.
пос.Сиверский, Красная ул.д.21.

20. Дом, где в 1911-1938г.г.жил и работал известный художник и этнограф П.Е.Щербов. Есть мемориальная доска.
г.Гатчина, ул.Чехова, 4.

21. Дом, где в 1897-1938 г.г.жил композитор С.М.Ляпунов.
г.Гатчина, ул.Урицкого, д.17

22. Дом, где в 1908-1914г.г.жил и работал известный русский художник А.К.Беггров.
г.Гатчина, Советская улица, д.18.

23. Могила известного музыкального деятеля Е.К.Альбрехта
г.Гатчина, городское кладбище.

24. Дом, где в 1884г.жил и работал М.Е.Салтыков-Щедрин.
пос.Сиверский, ул.Островского, 6

25. Могила выдающегося русского художника карикатуриста П.Е.Щербова.
г.Гатчина, городское кладбище

26. Дом, где родился и жил известный русский архитектор А.И.Штакеншнейдер; здесь бывали поэт Я.Полонский, Петр Лавров и др. ст.Пудость, Миза Ивановка, гл.здание инкубаторной ст.

27. Могила академика живописи - художника А.К.Беггрова
г.Гатчина, городское кладбище.

28. Могила известного русского художника Р.Ф.Френца
г.Гатчина, городское кладбище, близ могилы художника Беггрова.

бывала
29. Дом, где жила няня А.С.Пушкина - Арина Радионовна
ст.Прибыtkовo, д.Кобринo, № 12 (близ магазина сельпо.

30. Дом, где неоднократно бывал ~~и жил~~ великий русский художник И.Е.Репин (в доме жил брат художника В.Е.Репин) Одна из дверей дома имеет роспись ~~в трех рисунках~~, которые приписываются И.Е.Репину
ст.Прибыtkовo, д.Каменское, ул.Репина, д.15.

ЕФИМОВСКИЙ РАЙОН

1. Памятник Петру Первому, посещавшему эти места в 1712-1716 г.г. (в связи с намечаемой постройкой Тихвинского канала).

На Тихвинском канале, к северу от пос.Ефимовский.

КИНГИСЕППСКИЙ РАЙОН

1. Старинные валы крепости Ям (XIУ-ХУШ вв.)

г.Кингисепп, западная часть города, правый берег р. Луги.

2. Могила Героя Советского Союза Игоря Графова, мл.лейтенанта Советской Армии, погибшего в 1944г.

г.Кингисепп, ул.К.Маркса, офицерское военное кладбище

3. Здание, где в период Великой Отечественной войны находился штаб второй ленинградской дивизии народного ополчения. Среднее Село, дом семилетней школы.

4. Монументальный памятник на месте, где в 1919г.белогвардейские банды генерала Юденича замучили и расстреляли ~~кинжанами~~ 500 красноармейцев и мирных советских граждан.

г.Кингисепп, близ городского кладбища, на северной окраине города.

5. Монумент советским воинам Эстонского корпуса, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками в 1944г.

г.Кингисепп, военное кладбище, близ городского кладбища

6. Монументальный памятник советским партизанам (из бронзы и гранита)

г.Кингисепп, сквер близ школы.

7. Здание, где в 1905 году проходил революционный митинг крестьян Ямбургского уезда.

г.Кингисепп, Железнодорожная ул. д.№ 8, районный дом культуры

8. Памятник выдающемуся участнику Отечественной войны 1812г. генералу К.И.Бистрому (из бронзы и гранита)

Со скульптурой льва, работы Клодта П.К.
г.Кингисепп, парк "Комсомоловка", на левом берегу р. Луги.

СПИСОКПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА, ТРЕБУЮЩИХ
ПЕРВООЧЕРЕДНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ПО РЕМОНТУ
И БЛАГОУСТРОЙСТВУ
в 1959 - 1960 г.г.ВОЛОСОВСКИЙ РАЙОН

1. Межевой каменный столб с указанием числа "ревизских душ" (памятник крепостного времени).

Волновский с/с, д. Яблоницы.
Сделать небольшую ограду вокруг памятника и благоустроить прилегающую территорию.

2. Чугунная колонна, сооруженная русским крепостным мастером - памятник искусства первой половины XIX в.

Чирковицкий с/с, д. Чирковицы.
Благоустроить территорию у памятника, сделать ограду.

3. Могила Героя Советского Союза В.Н. Евграфова.

Губаницкий с/с, д. Клопицы.
Установить прочный памятник, благоустроить холм и прилегающую территорию

г. Выборг

1. Братская могила русских воинов, павших в боях при освобождении города в 1710 г.

г. Выборг, у Равелинских ворот, близ старой крепости.

Восстановить холм, установить небольшой прочный памятник, благоустроить прилегающую территорию.

ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН

1. Дом, где жил и работал известный художник-карикатурист П.Е. Щербов. Имеется мемориальная доска.

г. Гатчина, ул. Чехова, д. 4.

Произвести ремонт дома и в первую очередь отремонтировать крышу; выселить жильцов из кухни первого этажа.

2. Могила матери поэта - декабриста К.Ф. Рыльева с. Рождествено, старое кладбище.

Установить небольшой прочный памятник, отремонтировать ограду и благоустроить прилегающую территорию.

3. Могилы Героя Советского Союза А.Н. Перегудова, художников Беггрова и Щербова.

г. Гатчина, городское кладбище, Провести работы по благоустройству.

СПРАВКА-КОММЕНТАРИЙ

к списку памятников, взятых под охрану решением
Леноблисполкома 4.09.59 № 20-5.

- = Всего в списке значится 168 памятников, в том числе 136 памятников истории и 32 памятника искусства.
- = Существующая в списке 1959г. нумерация памятников по отдельным районам дополнена общей порядковой нумерацией в масштабе области, в целях более рационального использования при комментировании и характеристике памятников.
- = В числе 168 памятников значатся объекты за № 141/а и 147/а, так как под номерами 141 и 147 отражены по два обособленных объекта.
В связи с изменениями административно-территориального деления области в списке памятников сделаны соответствующие пояснения.
- = За время, прошедшее после 1959г., по многим памятникам произошли и другие изменения, в том числе:
 - = Отошли к Ленинграду _____ - 9 пам.
 - = Предназначены к исключению, как несуществующие _____ - 2 пам.
Обозначены в списке за № 80, 120.
 - = Д у б л ё р ы _____ - 2 пам.
Обозначены в списке № 155 и 156.

Утверждены:

- а) Постановлением СМ 30.08.1960г. № 1327, включая 9 па - - 28 пам.
матников искусства республиканского значения.
В списке обозначены:
 - памятники истории - знаком (60),
 - памятники искусства - " (60 - ИР).
- б) Названным постановлением СМ-60 утверждены памятники искусства местного значения _____ - 13 пам.
Обозначены в списке знаком (60-ИМ).
- в) Постановлением СМ 14.12.1974г. № 624 утверждены _____ - 38 пам.,
включая 5 памятников искусства.
В списке обозначены:
 - памятники истории - знаком (74),
 - памятники искусства - знаком (74-ИР).
- г) Решением Леноблисполкома 27.08.79, № 337 утверждены _____ - 3 пам.
Обозначены в списке № 67, 87, 152.
- д) Решением Леноблисполкома 25.04.83, № 183 утвержден _____ - 1 пам.
памятник искусства.
Обозначен в списке под № 9.

См-прод

Памятники, утвержденные ЛОИ 4/IX-59 № 20-5.

Подлежат изучению по фактам истории, местонахождению и наличию, с возможным снятием некоторых из них с учёта.

- 1/26)^I - Всеволожский р-н, пос.им.Морозова, ул. Жука, д. I
Дом, где в 1918-19 г.г. жил активный участник Гр. войны
И. П. ЖУК
- 2/27 Там же, ул. Чекалова, д. I
Дом, где в 1918-19 г.г. жил активный участник Гр. войны
Н. И. ЧЕКАЛОВ.
- 3/28 Там же, ул. Чекалова, д. 25.
Дом, где в 1916-19 г.г. жил активный участник Гражд. войны
А. А. КИРИЛЛОВ.
- 4/64. Подпорожский район, Пибемский с/с, д. Волноволок, дом, где
до 1957 г. помещалось правление к-за "Красный полуостров".
Дом б. сельсовета, где работал Герой Советского Союза
В. Г. ИСАКОВ
- 5/65. Сланцевский (б. Осьминский) район, д. Данилово.
Дом, где в годы Великой Отечественной войны
находился штаб партизан. бригады.
- 6/70 г. Гатчина, ул. Володарского, д. 7.
Дом, где в 1904 г. жил композитор Балакирев М. А.
- 7/89. Гатчинский р-н, пос. Сиверский, ул. Островского, д. 6.
Дом, где в 1884 г. жил М. Е. Салтыков-Щедрин.
- 8/134. Волховский район, г. Новая Ладога, ул. Пескова, д. I.
Дом, где с 1932 до 1941 г. жил ГСС Песков К. А.
- 9/1138. Волховский р-н, д. Дягилево.
Дом, где родился и жил ГСС Лавров П. Е.
- 10/139. Волховский р-н, д. Хомонтово.
Школа, где в 1935-37 г.г. учился ГСС Лавров П. Е.

^I Вторая цифра обозначает
номер по списку, утв. ЛОИ-59.

= Памятники местного значения, подлежащие изучению по фактам истории, местонахождению и наличию, с возможным снятием некоторых из них с учёта _____ - 8 пам.
Обозначены в списке знаком (?). Итого - 105 пам.
= Остаются без замечаний, состоящие под охраной на основе решения Облисполкома 4/IX-59. _____ - 63 пам.
Обозначены в списке знаком (+).
Всего - 168 пам.

В числе памятников, предназначенных к исключению, значатся:

- а) Дом в селе Воскресенском Гатчинского района, где родилась и жила няня А.С.Пушкина (в списке № 80). На доме была установлена памятная доска; сам дом памятником не является.
Дом, где жила няня Пушкина в с.Воскресенском неизвестен и, видимо, не сохранился.
- б) Могила Героя Советского Союза А.Петровой в г.Луге, в сквере у кинотеатра (в списке значится под № 120) перенесена на городское кладбище, состоящее на учёте в числе памятных мест г.Луги.
- = Постановлением Совмина РСФСР 30.08.60 № 1327, помимо 28 памятников, указанных выше и отраженных в списке, утверждено еще 6 памятников истории, которые впоследствии были дополнительно утверждены постановлением Совмина РСФСР 14.12.74 № 624.

В настоящей справке, во избежание двойного счёта, названные 6 памятников, отражены в числе утвержденных Совмином в 1974г.

В списке 1959г. эти памятники значатся под номерами: 62, 78, 89, 102, 103, 122.

Среди названных 28 памятников, в списке 1959г. значится памятник под № 70, подлежащий изучению по факту истории и местонахождению.

- = В числе 38 памятников, утвержденных Совмином РСФСР 14.12.74 № 624 и отраженных в настоящей справке значатся 6 объектов, утвержденных Совмином дважды, - в 1960 и 1974гг., по мотивам упомянутым выше, в связи с комментарием о памятниках, утвержденных Совмином в 1960г.

Среди названных 38 памятников в списке 1959г. под № 86 значится памятник, по которому следует провести изучение по факту истории и местонахождению.

В упомянутом списке памятник под № 89 подлежит уточнению, так как дом не сохранился; на учёте и под охраной состоит памятное место, где жил М.Е.Салтыков-Щедрин.

Начальник Инспекции по охране
памятников Упр. культуры Лен-
облисполкома
Н.Глинская

Исп. Громов В.И.
февраль 1988.

37



СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от „ 23 “ августа 19 63 г. № 3630-р

Москва

1. Исключить из списков памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утвержденных постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327, памятники архитектуры, археологии и истории согласно приложениям № 1.

2. Перевести из списков памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утвержденных постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327, в списки памятников, подлежащих охране как памятники местного значения памятники архитектуры, искусства и истории согласно приложениям № 4-6.

Председатель
Совета Министров РСФСР

Г. Воронов
(Г. Воронов)

Разослать: по списку.

80+1

В. Воронов
20.11.63
Г. Воронов
21/11

6050

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к распоряжению Совета Министров
РСФСР
от 23 августа 1963 г. № 3630-р

П Е Р Е Ч Е Н Ь

исторических памятников, переводимых из списка памятников, подлежащих охране как памятники государственного значения, в список памятников, подлежащих охране как памятники местного значения

Наименование памятника	Местонахождение памятника
------------------------	---------------------------

Ленинградская область

Выборгский сельский район

✓ Дом, в котором в 60-70 гг. XIX в. жил Одоевский Владимир Федорович	поселок Отрадное, санаторий ВЦСПС, корпус 3
--	---

г.Татчина

Дом, в котором в 1904 г. жил Балакирев Милий Алексеевич	ул. Володарского, 7
---	---------------------

2.2.11. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов №337 от 27.08.1979 г.



46

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

от 27.08.79 № 337

Ленинград


Об утверждении списка вновь
выявленных памятников истории
Ленинградской области

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" и в целях обеспечения сохранности вновь выявленных памятников истории Ленинградской области. Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Утвердить список вновь выявленных памятников истории Ленинградской области согласно приложению.

2. Обязать Управление культуры облисполкома усилить контроль за состоянием памятников истории и работами по их благоустройству и реставрации.

Председатель исполкома  А.Н. Шибалов

Секретарь исполкома  А.В. Смирнова

КС



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

от 27.08.79 № 337

Ленинград

7 Об утверждении списка вновь
выявленных памятников истории
Ленинградской области

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" и в целях обеспечения сохранности вновь выявленных памятников истории Ленинградской области Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Утвердить список вновь выявленных памятников истории Ленинградской области согласно приложению.

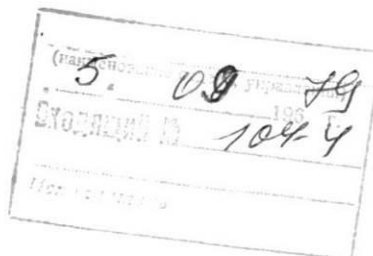
2. Обязать Управление культуры облисполкома усилить контроль за состоянием памятников истории и работами по их благоустройству и реставрации.

Председатель исполкома

А.Н.Шибалов

Секретарь исполкома

А.В.Смирнова



КС

Приложение

СПИСОК

памятников истории Ленинградской области, подлежащих государственной охране как памятники местного значения

№ п/п	Наименование памятника	Местонахождение памятника
1	2	3
<u>Бокситогорский район</u>		
1.	Могила Веселова Алексея Федоровича /1904-1981/, активного участника коллективизации, первого председателя местного колхоза, погибшего от рук кулаков	дер. Фалилеево
<u>Волосовский район</u>		
2.	Дом, в котором в детские годы с 1912 по 1917 гг. жил Вильде Борис Владимирович, писатель-публицист и ученый, Герой антифашистского движения Сопротивления во Франции	дер. Ястребино
3.	Школа, в которой с 1915 г. по 1917 г. учился Вильде Борис Владимирович, писатель-публицист и ученый, Герой антифашистского движения Сопротивления во Франции	дер. Ястребино
<u>Волховский район</u>		
4.	Могила Ильина-Ленинского Александра Федоровича /1894-1941/, видного деятеля большевистской партии, советского дипломата	г. Новая Ладога ул. Суворова, воинское кладбище
5.	Дом, в котором останавливался Киров Сергей Миронович, приезжавший на открытие Сысского целлюлозно-бумажного комбината /1928 г./	пос. Сысстрой ул. Культуры, 7
6.	Памятный знак на месте дома, в котором родился и жил с 1900 по 1913 гг. Прокофьев Александр Андреевич, советский поэт	дер. Кобона ул. Исаковская, у дома 2
7.	Школа, в которой учился с 1908-1913 гг. Прокофьев Александр Андреевич, советский поэт	дер. Кобона, у церкви
8.	Могила Прокофьева Андрея Прокофьевича /1878-1924/, отца поэта, активного участника социалистического строительства в первые годы Советской власти	дер. Кобона, кладбище
<u>Всеволожский район</u>		
9.	Памятное место, где находилась усадьба родителей Буренина Николая Евгеньевича, служившая базой транспортировки большевистской литературы и оружия в 1903-1907 гг. Фундаменты трех усадебных построек: остатки парка	б. дер. Кириасалы у км Приозерского шоссе

I:	2-	:	3
10.	Комплекс построек Колтушского научного городка, созданного в 1930-е годы по инициативе ученого-физиолога Павлова Ивана Петровича:	с. Павлово, Институт физиологии им. И. П. Павлова	
а/	"Дом И. П. Павлова"	Лаборатория	
б/	Гостиница	лаборатория	
в/	"Дом И. А. Орбели"	ул. Быкова, 34	
г/	Антропoidник	Антропoidник	
д/	Коттедж сотрудников научного городка	ул. К. М. Быкова, 10	
е/	"	"	12
ж/	"	"	14
з/	"	"	16
и/	"	"	18
	<u>г. Выборг</u>		
11.	Здание бывшей гостиницы "Бельведер", в которой Ленин Владимир Ильич и Крупская Надежда Константиновна жили и работали в августе 1906 г. во время подготовки к изданию газеты "Пролетарий"	ул. Ленинградская, 12	
12.	Дом, в котором в 1905-1908 гг. нелегально жил видный партийный деятель Шлихтер Александр Григорьевич, в 1906 и 1907 гг. в этом доме бывал Ленин Владимир Ильич.	ул. Октябрьская, 31	
13.	Памятное место, где находился дом Л. Х. Гоби, служивший явочной квартирой большевиков; весной 1906 г. здесь несколько дней жил Ленин Владимир Ильич	ул. Судостроительная, у филиала фабрики "Красная нить"	
	<u>Выборгский район</u>		
14.	Дача адмирала Макарова Степана Осиповича /1848-1904/: дом, хозяйственные постройки	пос. Рощино	
15.	Усадьба скульптора Клодта Петра Карловича, в которой он жил с 1850 по 1867 гг. Основатель парка, фундаменты усадебных построек, "Вулкан" два хозяйственных строения.	пос. Клеверное пионерлагерь завода	
	<u>г. Гатчина</u>		
16.	Дом, в котором в 1919-1920 гг. помещался Гатчинский РК РКП/б/, а в 1921-1923 гг. штаб отряда ЧОН при РК РКП/б/	ул. Горького, 22	
17.	Дом, в котором родился и жил художник Френц Рудольф Рудольфович /1888-1956/.	ул. Крайняя, 5	
18.	Дом, в котором в 1917 г. находился Гатчинский Совет рабочих и солдатских депутатов	ул. Красная, 16	

1:	2	3
19.	Здание железнодорожного депо, где в 1912 г. была создана первая в Гатчине большевистская организация	ул. Матвеева, 48
20.	Дом, в котором в 1904-1907 гг. жил и работал русский художник Беггров Александр Карлович	ул. Советская, 8
<u>Могилы:</u>		
21.	Дзена Павла Адамовича /1899-1919/, гатчинского большевика-подпольщика, героя Гражданской войны	ул. Солодухина, кладбище
22.	Рокка Федора Федоровича /1885-1936/, активного деятеля гатчинской большевистской организации	"
23.	Софту Адама Петровича /1880-1927/, активного деятеля гатчинского большевистского подполья	"
24.	Соколова-Микитова Ивана Сергеевича /1892-1935/, писателя	"
25.	Чухновского Бориса Григорьевича /1898-1975/, полярного летчика-исследователя	"
26.	Шперера Людвиг Францевич /1834-1898/, архитектора	"
27.	Дом, в котором находился в 1919-1920 гг. Гатчинский УКОМ РКСМ	ул. Чкалова, 51

Гатчинский район

28.	Дом, в котором родился и жил с 1907 по 1916 г. Боремов Иван Антонович, советский писатель и ученый-палеонтолог	пос. Вырица ул. Андреевская, 21
29.	Дом, в котором с 1893 по 1938 гг. жил старейший рабочий завода "Дружная горка", Герой Труда Уткин Михаил Павлович	Р.п. Дружная Горка, ул. Уткина, 2
30.	Памятный знак на месте, где был расстрелян белогвардейцами 25 сентября 1919 г. Стурцель-Гюго Франц Рудольфович, первый председатель Сиверского поселкового Совета	пос. Сиверское, Белогорское шоссе, у дома 57
31.	Памятный знак на месте испытания первого в мире ранцевого парашюта, изобретенного Котельниковым Глебом Евгеньевичем /1912 г./	дер. Котельниково /б. Салюзи/, зап. окраина
32.	Могила Уткина Михаила Павловича /1894/, старейшего рабочего завода "Дружная Горка", Героя Труда	пос. Орлино
33.	Могила художницы Шишкиной-Лагоды Ольги Антоновны /1850-1881/	с. Рождествено, кладбище

2.2.12. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов №189 от 16.05.1988 г.



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

от 16.05.88 № 189

Ленинград

Об утверждении списка военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране в Ленинградской области

Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов отмечает, что Управлением культуры проведена значительная работа по выявлению и учету в районах и городах области военно-исторических памятников и памятных мест, связанных с борьбой советского народа за свободу и независимость нашей Родины. Постановлениями Совета Министров РСФСР 43 таких памятника утверждены как памятники республиканского значения, а более сорока взяты под государственную охрану решениями облисполкома.

В связи с выявлением и взятием на учет за последние годы еще более 600 военно-исторических памятников и памятных мест, в соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" по согласованию с Министерством культуры РСФСР Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Утвердить представленный Управлением культуры прилагаемый список военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране как памятники местного (областного) значения.

2. Исполкомам городских и районных Советов народных депутатов:

2.1. Обеспечить сохранение и содержание в благоустроенном состоянии названных памятников и памятных мест при участии предприятий, учреждений и организаций, на территории или в принадлежности которых находятся эти памятники и памятные

места, а также других организаций — на шефских и общественных началах.

2.2. Не допускать случаев выполнения работ по капитальному благоустройству, ремонту, реконструкции и обозначению памятников и памятных мест, включая установку памятных знаков и памятных досок, без ведома и согласования с инспекцией охраны памятников Управления культуры.

2.3. Оказывать помощь и содействие инспекции охраны памятников, городским и районным отделениями Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры в проведении мероприятий по выявлению и обследованию памятников и памятных мест, оформлению охранной документации и паспортизации памятников.

3. Предложить Управлению жилищно-коммунального хозяйства, Агропромышленному комитету области, Главному управлению архитектуры и градостроительства облисполкома, областному военному комиссариату, Отделу народного образования и просить Ленинградский областной комитет ВЛКСМ, областной совет по туризму и экскурсиям Леноблсовпрофа, областное отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Ленинградскую секцию Советского комитета ветеранов войны усилить свое участие в мероприятиях по охране, благоустройству и пропаганде военно-исторических памятников.

4. Отметить активную работу областного, городских и районных отделений Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры по выявлению, обследованию, благоустройству и пропаганде военно-исторических памятников Ленинградской области.

5. Управлению культуры:

5.1. Продолжить работу по выявлению и учету военно-исторических памятников и памятных мест, а также памятников других категорий на территории области.

5.2. Подготовить и выпустить типографским способом в 1988-1989 годах справочник с перечнем всех находящихся в городах и районах Ленинградской области памятников истории и культуры, состоящих под государственной охраной (во исполнение постановления Совета Министров РСФСР от 24.01.80 № 54).

5.3. Усилить контроль за состоянием военно-исторических памятников и памятных мест, а также за проводимыми работами

по их благоустройству и обозначению.

6. Контроль за исполнением решения возложить на заместителя председателя облисполкома В.П.Ворфоломеева.

Первый заместитель
председателя исполкома

Секретарь исполкома



Л.Койколайнен

В.Пылин

СПРАВКА

о военно-исторических памятниках и памятных местах
советского времени в районах и городах Ленинградской
области на ~~25/IV/88~~ 1/1-88.

№ п/п	Районы и города	Число памятников и памятных мест		Всего памятников и памятных мест		Стр.
		Утв. до 1988 г.	С 16/V-88 г.	Литер.		
1	2	3	4	5	6	7
1.	Бокситогорский р-н	2/-	16	2	18	2
2.	Волосовский р-н	-/-	30	4	30	4
3.	г. Волхов	-/1	7	2	8	8
4.	Волховский р-н	1/3	18	3	22	10
5.	Всеволжский р-н	11/3	70-1	9	84	13
6.	г. Выборг	1/1	3	1	5	22
7.	Выборгский р-н	-/9	43	5	52	23
8.	г. Гатчина	1/-	8	2	9	28
9.	Гатчинский р-н	-/2	66-1	2	68	30
10.	Кингисеппский р-н	-/8	76	9	84	38
11.	Киришский р-н	-/-	23	3	23	47
12.	Кировский р-н	11/-	47+4	6	58+4	50
13.	Лодейнопольский р-н	1/3	20	3	24	56
14.	Ломоносовский р-н	7/1	45-1	6	53	59
15.	Лужский р-н	2/2	61	7	65	65
16.	Подпорожский р-н	-/1	24	3	25	72
17.	Приозерский р-н	-/2	19	3	21	75
18.	Сланцевский р-н	-/1	25	3	26	78
19.	г. Сосновый Бор	1/2	6	1	7	81
20.	Тихвинский р-н	4/2	20	3	26	82
21.	Тосненский р-н	1/2	39-1	5	42	85
		43/41	666	88	750	-
		84/85	669		754	

Условное обозначение:

В графе 3 числитель дроби означает памятники, утвержденные Совмином РСФСР, знаменатель - памятники, утвержденные Леноблисполкомом.

~~Исполнитель:~~

Инспекция охраны памятн.
Упр. культуры

I. БОКСИТОГОРСКИЙ РАЙОН

№ п/п	Местонахождение памятников и памятных мест	Наименование памятников и памятных мест
1	2	3

г. БОКСИТОГОРСК

1. Близ ж.д.станции, в 1 км к северу от вокзала Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.

г. ПИКАЛЕВО, в 3 местах

2. Строительная ул., д.15. Дом, где в 1958-1969 г.г. жил Герой Советского Союза САПОЖНИКОВ А.П.
3. Юго-восточная окраина города, у Ленинградского шоссе, близ производственного объединения "Глинозем" Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 г.г.
3. Гражданское кладбище, на центральном участке. Памятное место, где захоронен Герой Советского Союза САПОЖНИКОВ Алексей Павлович (1915-1969)

ЕФИМОВСКИЙ раб.поселок, гражданское кладбище, в 3-х местах.

5. На юго-западной стороне. Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 г.г.
6. На юго-западной стороне. Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 г.г.
7. На северной стороне. Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 г.г.

В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ

8. д. Большой Двор, в 15 км. севернее Бокситогорска, на восточной окраине, близ дороги к деревне Михайловские Концы. Памятный знак-стела на месте, где в 1941 г., в период боев за Тихвин, находился штаб 4-ой Армии советских войск во главе командармом К.А.Мерецковым.
9. г. Галично, в 15 км. к северо-западу г. Бокситогорска, на восточной окраине деревни. Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 г.г.

)¹ В списке ИП - г. Мих. Концы
(работ с г. Б. Двор)

8. г. Г А Т Ч И Н А

№ п/п	Местонахождение памятников памятных мест	Наименование памятников и памятных мест
1	2	3
1.	Советская ул., д.2.	Здание, где в сентябре 1941 г. за Гатчину сражался отряд ополченцев под командованием Андрея ГРИГОРИНА, именем которого названа одна из улиц города. На доме установлена памятная доска.
2.	ул. Чкалова, д.2. Средняя школа № 4.	В этой школе учились Герои Советского Союза: генерал-майор авиации САНДАЛОВ В.А. и летчик ШИРЯЕВ В.А., повторивший подвиг Николая Гастелло в боях за Калмыкию в 1942 г. Здесь учились также вице-адмирал КРУПСКИЙ М.А. и знаменитый полярный летчик ЧУХНОВСКИЙ Б.Г. На здании школы установлены 4 памятных доски названным выше лицам.
3.	ул. Солоухина, гражданское кладбище.	Военная площадка, где захоронены советские воины, погибшие в 1918-1919 гг. и в 1941-44 гг., среди них - Герой Советского Союза ПЕРЕГУДОВ Алексей Иванович (1913-1943).
	ул. Солоухина, гражданское кладбище, персональные захоронения: в 4-х местах:	
4.	1-ая дорожка от входа на кладбище с ул. Солоухина, к востоку от Центральной аллеи, на южной стороне дорожки, близ конторы кладбища.	Место, где захоронен кавалер трех орденов Славы - ПАНКОВ М.М. (1921-1981).
5.	2-я дорожка, к западу от Центральной аллеи, на северной стороне дорожки, близ военной площадки.	Место, где захоронен генерал Советской Армии ПАВЛОВИЧ А.А. (1893-1973).

I	2	3
6. Центральная аллея, на западной стороне между 2-ой и 3-ей дорожками.	Место, где захоронен Герой Советского Союза ПОГОРЕЛЫЦЕВ А.А. (1917-1978)	
4. 4-ая дорожка, к западу от Центральной аллеи, на северной стороне дорожки.	Место, где захоронен генерал-майор авиации СКОБЛИК Ф.Ф.С. (1894-1960)	
8. Тосненская ул., близ ж.д.станции Гатчина-товарная, у разъезда "46 км".	Памятное место, где захоронены советские люди, погибшие в фашистском концлагере в 1941-44 гг. Установлен памятник-обелиск.	

Утвержденный ранее Постановлением Совмина РСФСР по г. Гатчине военно-исторический памятник 25 Героям-комсомольцам - в этом списке не отражается.

2.2.13. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов №963 от 05.12.1988 г.



64 0/3

26/12/88



Ленинградский городской Совет народных депутатов
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ.

РЕШЕНИЕ

10/3 - 5766017

от 05.12.88 № 963
Ленинград

1. О взятии под охрану зданий,
находящихся на территориях
Ленинграда и г. Гатчины

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" и учитывая большую архитектурно-хозяйственную и историческую ценность застройки Ленинграда Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

Включить в государственный список памятников истории и культуры местного значения здания и сооружения гражданской и промышленной архитектуры, расположенные на территории Ленинграда и г. Гатчины, согласно приложениям I, 2.

Председатель

Секретарь



В. Я. Ходченков

В. Я. Ходченков

Л. А. Ходченкова

210 32 11 11

46
23 12 88

Приложение I
к решению Исполкома
Ленсовета.
от 05.12.88 № 963

СПИСОК
памятников архитектуры, подлежащих
государственной охране как памятники
местного значения

Наименование памятника	Дата сооружения	Авторы	Местонахож- дение памятника
I	2	3	4
<u>Василеостровский район</u>			
Котельная мастерская Балтийского судострои- тельного завода	конец XIX - начало XX в.		Косая линия, 16
Сквер на стрелке Ва- сильевского острова	1896 г. 1926 г.	садовод В.И. Визе переплани- ровка, арх. Л.И. Ильин	Пушкинская пл.
Дом архитектора Г.Э. Боссе	1847- 1849 гг.	арх. Г.Э. Бос- се	4 линия, 15
Здание для игры в мяч "Дедепом"	1771-1773 1872-1873	арх. И.И. Горностаев	Университет- ская наб., 9
Сад у здания Академии Художеств	1840-е гг.	арх. А.П. Брюллов	Университет- ская наб., 17
Румянцевский сквер	1856-1867	арх. Н.Н. Ковригин	Шевченко пл.
<u>Выборгский район</u>			
Дача Фаберже	1900-е гг.		Песочное шоссе, 16
<u>Дзержинский район</u>			
Дом Кушелева-Безбородко	1857-1858	арх. Р.Р. Ген- рихсен	Кутузова наб., 24 Фурманова ул., 1
Казармы Кавалергардского полка	1800-1806	арх. Л.И. Руске	Воинова ул., 41-43

I	2	3	4
Здание гидростанции с гидротурбинами /две/	1870 г.		Воскова ул., I
Здание для стрельбища	середине XIX в.		- " -
Цех метчиков	1778-1779		- " -
Пристройка, соединяющая цех метчиков с цехом №7	1850 г.		- " -
Цех № 26	1795 г.	инж. Н. Вильсон	- " -
Металлические столбы вдоль Соляного канала	конец XIX в.		- " -
Соляной канал	начало XVIII в.		- " -
Система подземных водопроводящих каналов	начало XVIII в.		- " -
<u>Смольнинский район</u>			
Центральная электростанция городского трамвая с водокачальной	1906-1908	гражд. инж. А. И. Зазерский	Красного электрика ул., 3/6
<u>Ленинградская область</u> <u>г. Гатчина</u>			
Собор Петра и Павла	1846-1852	арх. Р. И. Кузмин, худ. Ф. Г. Солнцев, Ф. А. Бруни	Советская ул., 26
Покровский собор Монастырского подворья	1904-1914	арх. Л. М. Харламов, инж. А. А. Барышников	Красная ул., 3
Съезжий дом	1852-1855	арх. А. В. Кокорев	Красная ул., 5
Жилой дом	1840-е гг.	арх. А. М. Байков	25-го Октября пр., 6
Жилой дом	1890-1908	арх. Л. М. Харламов	Рысева ул., 47
Жилой дом	1892 г.	арх. Н. В. Дмитриев	Воскова ул., 40
Жилой дом	1900 г.	арх. Л. М. Харламов	Чкалова ул., 51

I	2	3	4
Кирха	1800 г.	арх. А. Д. Захаров	Центральная ул., I
Ансамбль Егерской слободы: 19 жилых домов	1857-1860	арх. Г. Гросс	Комсомольцев-подпольщиков ул., 5, 7, 9, II, 13, 15, 17, 19, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41 /два здания/
Церковь Егерской слободы	1885 г.	арх. Г. Д. Гримм	Круговая ул., 7
<u>Ансамбль госпитального городка</u>			
Здание госпиталя	1793-1795 1820-1822 /перестройка/	арх. А. В. Штауберт	Киргетова ул., I
Сад при госпитале	1795 г. 1840-е /перепланировка/		- " -
Здание богадельни	1804-1805	арх. А. Н. Воронихин	- " -
Сквер перед богадельней	1805 г.		- " -
Сад за богадельней	1840 г.		- " -
Госпитальные службы	1838-1841	арх. А. М. Байков	25-го Октября пр., 21
Госпитальные службы	1838-1841	арх. А. М. Байков	Красная ул., 17
Жилой дом	1840-е гг.		Красная ул., 17а
Жилой дом	1830-1860		25-го Октября, 12
Жилой дом	1830-1860		25-го Октября, 10
Дом Чоглокова	конец XVIII в.		25-го Октября, 23
Хозяйственная постройка	1840-е гг.		Киргетова ул., I
Хозяйственная постройка	1840-е гг.		Киргетова ул., 3

1	2	3	4
Лаевская арха	1825-1828	арх. Д. И. Квадри	25-го Октяб- ря пр., 61
Здание суконной фабрики	начало 1790-х 1857-1858 / пе- рестроено /	арх. А. В. Кокорев	Достоевско- го ул., 2
Трехарочный мост	1799-1801	арх. А. Д. Захаров	25-го Октяб- ря пр.
Здание реального училища	1903 г.	арх. Л. М. Харла- мов	Чкалова ул., 2

2.2.14. Копия указа Президента Российской Федерации №452 от 05 мая 1997 г.

Документ предоставлен КонсультантПлюс

5 мая 1997 года

N 452

УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ОБ УТОЧНЕНИИ СОСТАВА ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО
И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО
(ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ**

Учитывая предложение Правительства Российской Федерации,
постановляю:

1. Исключить из числа памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения памятники истории и культуры, включенные в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. N 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 9, ст. 734) в Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, а также памятники истории и культуры, отнесенные решениями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации к категории памятников истории и культуры местного значения, согласно Приложениям N N 1 и 2.

2. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации рассмотреть в установленном порядке в 3-месячный срок вопрос об отнесении к категории памятников истории и культуры местного значения исключенных из Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения памятников истории и культуры, предусмотренных в Приложении N 2 к настоящему Указу.

3. Считать целесообразным вопросы уточнения состава объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения отнести начиная с 1 мая 1997 г. к ведению Правительства Российской Федерации.

Президент
Российской Федерации
Б.ЕЛЬЦИН

Москва, Кремль
5 мая 1997 года
N 452

СПИСОК
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ, ИСКЛЮЧАЕМЫХ
ИЗ ПЕРЕЧНЯ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ
И РЕКОМЕНДУЕМЫХ ДЛЯ ОТНЕСЕНИЯ К КАТЕГОРИИ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО
ЗНАЧЕНИЯ

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	---

ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН

Бюст Ленина В.И., 1958 г., ск. Ингал В.И.	г. Гатчина, 25 Октября просп.
Место, где в июле 1942 г. фашисты расстреляли двадцать пять комсомольцев – подпольщиков	г. Гатчина, Красноармейская ул., парк "Сильвия"
Дом, где в 1926 – 1928 гг. жил летчик Чкалов В.П.	г. Гатчина, Красноармейский просп., 4
Место усадьбы, где в 1884 г. жил писатель Салтыков – Щедрин М.Е.	д. Старо – Сиверская, Большой пр., 1
Место дома, где в 1880-е гг. жил поэт Плещеев А.Н.	д. Старо – Сиверская, Большой пр., 5
Могила Ганнибала А.П. (1697–1781), фортификатора	пос. Суйда
Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ахун С.С.	пос. Тайцы

**2.2.15. Копия приказа Комитета по культуре Ленинградской области
Администрации Ленинградской области №01-03/19-497 от 03 декабря 2019 г.,
в том числе утверждение границ территории объекта культурного
наследия предмета охраны (Церковь во Имя Всех Святых)**



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«3» декабря 2019 г.

№ 01-03/19-497
г. Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Церковь во Имя Всех Святых», местонахождение объекта:
Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, ул. Солодухина,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения,
утверждении границ его территории и установлении предмета охраны**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертной организацией Обществом с ограниченной ответственностью «Темпл Групп» (аттестованный эксперт Ю.П. Куваева, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июня 2015 года № 1793), об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Церковь во Имя всех Святых», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, ул. Солодухина, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр),

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь во Имя Всех Святых», местонахождение объекта: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, ул. Солодухина, в Реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, с наименованием «Церковь во Имя Всех Святых», 1888-1889 гг., местонахождение объекта:

Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, улица Солодухина, дом 43, корпус 1.

2. Утвердить границы территории памятника согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны памятника согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия, указанный в п. 1 настоящего приказа, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в Реестр;

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия, указанного в п. 1 настоящего приказа, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п. 1 настоящего приказа;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

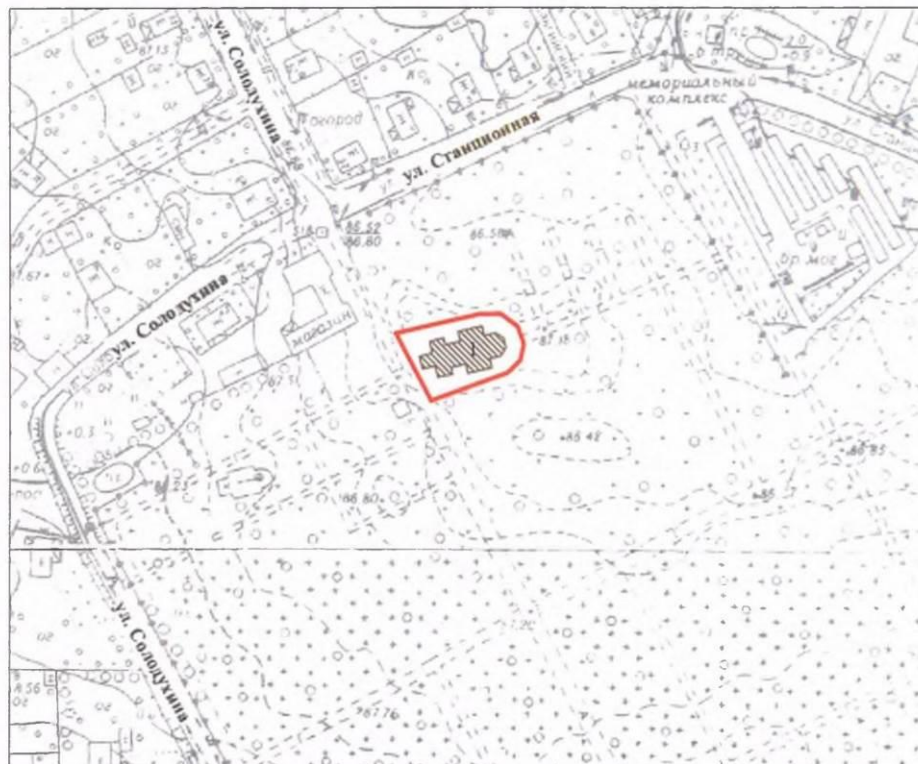
8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

Председатель комитета



В.О. Цой

**Границы территории объекта культурного наследия
«Церковь во Имя Всех Святых», 1888-1889 гг., местонахождение объекта:
Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское
городское поселение, город Гатчина, улица Солодухина, дом 43, корпус 1**

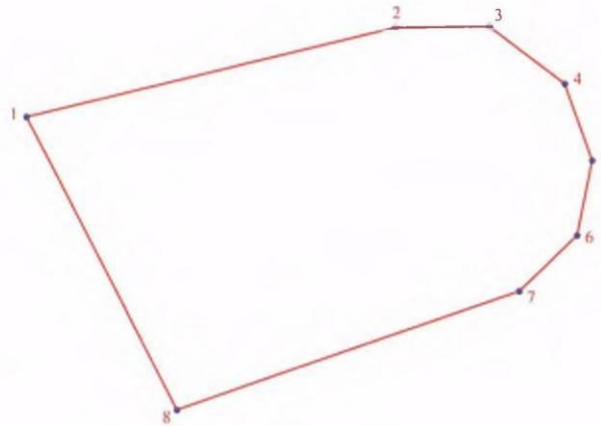


Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия регионального значения

1. Церковь во Имя Всех Святых, 1888-1889 гг.

**Координаты характерных поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия «Церковь во Имя Всех Святых», 1888-1889
гг., местонахождение объекта: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина,
улица Солодухина, дом 43, корпус 1**



Номер характерной (поворотной) точки	X	Y
1	52067.670	104185.338
2	52075.913	104210.499
3	52073.796	104215.660
4	52070.171	104219.004
5	52066.232	104220.834
6	52061.374	104220.844
7	52056.820	104216.602
8	52048.564	104195.614

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК 1964 СПб.

**Режим использования территории объекта культурного наследия
«Церковь во Имя Всех Святых», 1888-1889 гг., местонахождение объекта:
Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское
городское поселение, город Гатчина, улица Солодухина, дом 43, корпус 1**

Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривает сохранение объекта культурного наследия – проведение работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, а так же выполнение требований

Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в части установленных ограничений к осуществлению хозяйственной деятельности в границах территории объекта культурного наследия.

На территории Памятника разрешается:

- 1) Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;
- 2) Сохранение элементов планировочной структуры;
- 3) Сохранение элементов природного и культурного ландшафта;
- 4) Воссоздание или компенсация утраченных элементов Памятника, производимые на основании пункта 1 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 5) Проведение работ по обеспечению функционирования Памятника и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;
- 6) Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию Памятника;
- 7) Обеспечение доступа к Памятнику;
- 8) Обеспечение мер пожарной безопасности;
- 9) Обеспечение мер экологической безопасности;
- 10) Прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков дневной поверхности;

На территории Памятника запрещается:

- 1) Новое строительство;
- 2) Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Памятника, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- 3) Самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
- 4) Установка на фасадах, крышах Памятника кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;
- 5) Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению Памятника;
- 6) Движение транспортных средств на территории Памятника, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;
- 7) Размещение любых рекламных конструкций на Памятнике и его на территории;



8) Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия;




9) Оставление материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа возведенных сооружений, хозяйственной деятельности, работ по благоустройству.


10) Использование Памятника и его территории под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию, водные объекты и (или) имеющие вредные парогазообразные и иные выделения

Предмет охраны
объекта культурного наследия
«Церковь во Имя Всех Святых», 1888-1889 гг., местонахождение объекта:
Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское
городское поселение, город Гатчина, улица Солодухина, дом 43, корпус 1

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	расположение объекта на территории.	
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, включая объем притвора с колокольной и крыльцом; крыша, ее исторические габариты и конфигурация, материал окрытия – металл.	
3	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические высотные отметки	

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>перекрытий;</p> <p>подпружные арки интерьера церковного зала (свод утрачен).</p>	
4	Объёмно- планировочное решение:	<p>плановые габариты и конфигурация здания;</p> <p>габариты и конфигурация помещений в капитальных стенах.</p>	
5	Архитектурно- художественное решение (композиция) фасадов:	<p>архитектурно- художественное решение в духе эkleктики с элементами неорусского стиля;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – кирпич, оштукатуренные детали (наличники окон, кокошники, филенки, карнизы), известняк (резные столбы, карниз крыльца);</p> <p>материал ступеней крыльца – камень;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – штукатурка;</p> <p>идентичные</p>	 



№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>южный и северный фасады:</p> <p>оконные проемы – конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением), их габариты и расположение;</p> <p>тройные оконные проемы с оштукатуренными полуколонками с «дыньками», подоконными полочками на кронштейнах, профилированным и штукатурными архивольтами;</p> <p>двойные оконные проемы с полуколонками с «дыньками» и завершением в виде кокошников, подоконными полочками на кронштейнах;</p> <p>прямоугольный оконный проем притвора с полуколонками, нишей над ним и кокошником, подоконной полочкой на кронштейнах;</p>	   

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>угловые лопатки со штукатурными прямоугольными профилированным и филенками;</p> <p>профилированный венчающий карниз с «сухариками» и поребриком (венчающая композиция над основным объемом церкви в виде стилизованного аттика, ряда кокошников, барабана и главки утрачены);</p> <p>восточный фасад:</p> <p>пятиугольная в плане апсида со штукатурными лопатками по углам, декорированными полуколонками с «дыньками»;</p> <p>угловые лопатки основного объема церкви со штукатурными прямоугольными филенками;</p> <p>оконные проемы с полуколонками с «дыньками» и завершением в</p>	   

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>виде кокошников, подоконной полочкой на кронштейнах;</p> <p>штукатурный крест на средней грани апсиды;</p> <p>профилированный венчающий карниз с «сухариками» и поребриком;</p> <p>западный фасад:</p> <p>оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), габариты, местоположение;</p> <p>оконные проемы с пилястрами и треугольным сандриком, подоконной полочкой на кронштейнах;</p> <p>угловые лопатки со штукатурными прямоугольными филенками;</p> <p>профилированный венчающий карниз с поребриком (венчающий ряд кокошников утрачен);</p>	   

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>дверной проем – конфигурация (с лучковым завершением), габариты, местоположение;</p> <p>крыльцо с четырьмя фигурными с балясинами и филёнками столбами из известняка;</p> <p>профилированный карниз крыльца с рядом кокошников;</p> <p>крестовый свод перекрытия крыльца;</p> <p>историческое завершение крыльца в виде шатра (утрачено);</p> <p>объем колокольни:</p> <p>тройные оконные проемы второго яруса — конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, местоположение;</p> <p>сквозные арочные</p>	

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>проемы яруса звона — конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, местоположение; тройные оконные проемы с оштукатуренными пилястрами, профилированным и штукатурными архивольтами;</p> <p>сквозные арочные проемы яруса звона с полуколонками и профилированным штукатурным архивольтом с килевидным завершением;</p> <p>подоконная прямоугольная филенка;</p> <p>декоративные элементы объема колокольни:</p> <p>пояс из прямоугольных филенок с круглыми плоскими лепными розетками, пояс поребрика, профилированный карниз между</p>	  

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
		<p>объемом притвора и колокольни;</p> <p>прямоугольные филенки, лепные кресты, кокошники с килевидным завершением;</p> <p>профилированный карниз (венчающий ярус кокошников и шатер с главкой утрачены).</p>	
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>отделка интерьеров в характере эклектики;</p> <p>материалы декоративной отделки (гладкая штукатурка, обмазка);</p> <p>столбы подпружных арок с базой и антаблементом;</p>	 

2.2.16. Копия приказа Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №01-03/22-141 от 18 июля 2022 г., в том числе утверждение границ территории объекта культурного наследия и предмета охраны (Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург))



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«18» июля 2022 г.

№ 01-03/22-140
Санкт-Петербург

О включении выявленного объекта культурного наследия «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингебург)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 55, Рошинская ул., дд. 4, 8, в составе: «здание офицерского собрания», «казармы (три)», «службы», «здание мастерской (два)», «артиллерийский сарай (три)», «конюшня», в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием: «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)», 1875-1891 гг.

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 Областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», Положением о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденным постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертной организацией Обществом с ограниченной ответственностью «Темпл Групп» (государственный эксперт, аттестованный Министерством культуры Российской Федерации, Филипович М.И. (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.01.2020 № 63) об обоснованности (положительное заключение) включения выявленного объекта культурного наследия «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингебург)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25

Октября, 55, Рошинская ул., дд. 4, 8, в составе: «здание офицерского собрания», «казармы (три)», «службы», «здание мастерской (два)», «артиллерийский сарай (три)», «конюшня», в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием: «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)», 1875-1891 гг., вид объекта культурного наследия – ансамбль, местонахождение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (далее – Реестр)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингебург)», расположенный по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 55, Рошинская ул., дд. 4, 8, в составе: «здание офицерского собрания», «казармы (три)», «службы», «здание мастерской (два)», «артиллерийский сарай (три)», «конюшня», в Реестр в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)», 1875-1891 гг., вид объекта культурного наследия – ансамбль, местонахождение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, (далее – Ансамбль)

в составе:

- «Здание офицерского собрания», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид - памятник;
- «Юго-восточная казарма», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 55, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Центральная казарма», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Северо-западная казарма», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;

- «Службы», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид - памятник;
- «Южное здание мастерской», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Северное здание мастерской», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Северный артиллерийский сарай», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Юго-западный артиллерийский сарай», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Юго-восточный артиллерийский сарай», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;
- «Конюшня», местоположение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4, в категории объекта культурного наследия регионального значения, 1875-1891 гг., вид – памятник;

2. Утвердить границы территории Ансамбля согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны Ансамбля согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленные объекты культурного наследия, указанные в пункте 1 настоящего приказа из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63 (с изменениями, внесенными приказом комитета по культуре Ленинградской области от 28 декабря 2019 года № 01-03/19-583).

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений об объекте культурного наследия, указанном в пункте 1 настоящего приказа, в Реестр;

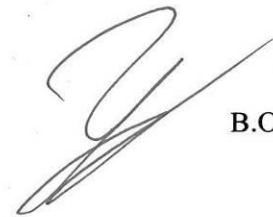
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия либо земельного участка, расположенного в границах территории объекта культурного наследия, о включении объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, осуществляющего полномочия в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

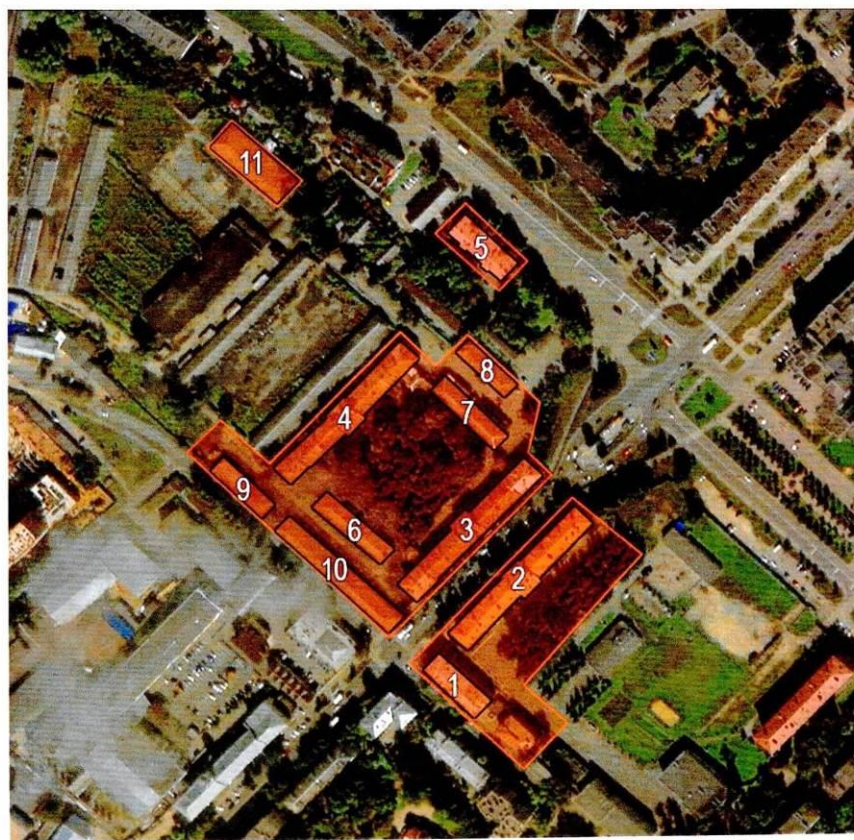
Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель комитета
по сохранению культурного наследия





В.О. Цой

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона
(ранее крепость Ингербург)», 1875-1891 гг., местонахождение: Ленинградская
область, Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44,
55, Рощинская ул., д. 4**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

-  - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)»
-  - здания и сооружения, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)»:

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Здание офицерского собрания
2. Юго-восточная казарма
3. Центральная казарма
4. Северо-западная казарма
5. Службы
6. Северное здание мастерской
7. Южное здание мастерской
8. Северный артиллерийский сарай
9. Юго-западный артиллерийский сарай
10. Юго-восточный артиллерийский сарай
11. Конюшня

2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия состоит из четырех участков.

Участок 1 - от точки 1 до точки 10:

Границы поворотных (характерных) точек объекта проходят от точки 1 на юго-запад к точке 2, от точки 2 на юго-восток к точке 3, от точки 3 на юго-запад к точке 4, от точки 4 на северо-запад к точке 5, от точки 5 на северо-восток к точке 6, от точки 6 на юго-восток к точке 7, от точки 7 на северо-восток к точке 8, от точки 8 на юго-запад к точке 9, от точки 9 на северо-восток к точке 10, от точки 10 на юго-восток к исходной точке 1.

Участок 2 - от точки 11 до точки 16:

от точки 11 на юго-восток к точке 12, от точки 12 на юго-запад к точке 13, от точки 13 на юго-запад к точке 14, от точки 14 на северо-запад к точке 15, от точки 15 на северо-восток к точке 16, от точки 16 на юго-восток к точке 11.

Участок 3 - от точки 17 до точки 20:

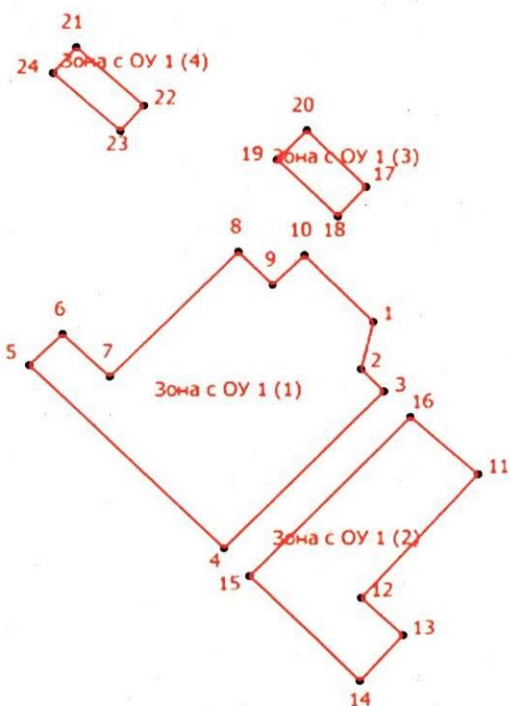
от точки 17 на юго-запад к точке 18, от точки 18 на северо-запад к точке 19, от точки 19 на северо-восток к точке 20, от точки 20 на юго-восток к исходной точке 17.

Участок 4 - от точки 21 до точки 24:

Границы поворотных (характерных) точек объекта проходят от точки 21 на юго-восток к точке 22, от точки 22 на юго-запад к точке 23, от точки 23 на северо-запад к точке 24, от точки 24 на северо-восток к исходной точке 21.

Границы территории памятника зафиксированы поворотными точками, которые даны в местной системе координат МСК-47 зона 2.

3. План поворотных точек (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



масштаб 1:4000

- - вновь образованная часть границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- Зона с ОУ 1 - зона с особыми условиями использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Насосная станция Калищенской железной дороги»
- 1 - обозначение новой характерной точки

4. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-47)	
	X	Y
1.	396265.06	2203854.55
2.	396232.05	2203846.30
3.	396216.35	2203861.50
4.	396108.35	2203754.70
5.	396235.43	2203624.85
6.	396256.95	2203647.10
7.	396227.25	2203678.60
8.	396314.14	2203764.61
9.	396291.05	2203787.30
10.	396311.54	2203808.59
1.	396265.06	2203854.55
11.	396158.92	2203924.18
12.	396073.05	2203846.04
13.	396046.75	2203873.80
14.	396015.60	2203844.97
15.	396088.80	2203771.71
16.	396198.48	2203879.24
11.	396158.92	2203924.18
17.	396358.65	2203849.80
18.	396338.49	2203830.97
19.	396377.65	2203790.50
20.	396397.95	2203810.30
17.	396358.65	2203849.80
21.	396455.95	2203656.40
22.	396415.35	2203701.60
23.	396397.85	2203685.80
24.	396437.95	2203640.90
21.	396455.95	2203656.40

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Ансамбль зданий бывших казарм и жилых зданий
гвардейского батальона (ранее крепость Ингербург)», 1875-1891 гг.,
местонахождение: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный
район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55, Рошинская ул., д. 4**

Согласно статье 5 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) земельные участки в границах территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, относятся к землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регулируется земельным законодательством Российской Федерации (статья 99 Земельного кодекса Российской Федерации от 25 октября 2001 года № 136-ФЗ) и Федеральным законом № 73-ФЗ.

На территории объекта культурного наследия разрешается:




- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов на основании комплексных научно-исследовательских работ;
- сохранение элементов планировочной структуры территории объекта культурного наследия;
- проведение работ по обеспечению функционирования объекта культурного наследия и поддержанию его функциональной инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;
- проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе, с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия;
- вертикальная планировка территории, в том числе инженерные работы по отведению ливневых вод с территории и от строений
- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия. Применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов: в покрытиях, малых архитектурных формах, исключая контрастные сочетания и яркую цветовую гамму.

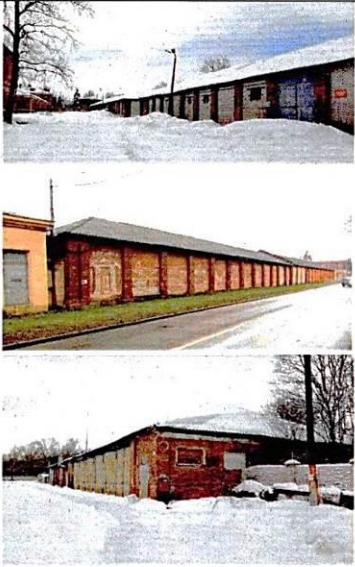

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории ансамбля объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной объекта культурного наследия;
- прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;
- установка рекламных конструкций;
- установка на объектах культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;
- устройство автостоянок;
- размещение промышленных и производственных предприятий, а также предприятий, связанных с пожаро- и взрывоопасной деятельностью, складов, автосервисов, автомастерских, гаражей.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль зданий
бывших казарм и жилых зданий гвардейского батальона (ранее крепость
Ингербург)», 1875-1891 гг., местонахождение: Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 44, 55,
Рощинская ул., д. 4

№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля	<p>Историческое местоположение ансамбля;</p> <p>Линии застройки ансамбля;</p> <p>Визуальные, планировочные и композиционные связи элементов ансамбля,</p> <p>Историческое объемно-пространственное решение объектов, входящих в состав ансамбля:</p> <p>1. Здание офицерского собрания;</p> <p>2. Центральная казарма;</p>	  


		3. Юго-восточная казарма;	
		3. Северо-западная казарма;	
		5. Службы;	
		6. Южное здание мастерской;	
		7. Северное здание мастерской;	
		8. Северный артиллерийский сарай;	

		<p>9.Юго-западный артиллерийский сарай;</p> <p>10.Юго-восточный артиллерийский сарай;</p> <p>11. Конюшни;</p>	
I. Здание офицерского собрания			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси северо-запад – юго-восток, двухэтажного здания с ризалитом по центру юго-восточного фасада;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (четырёхскатная, вальмовая) крыши, высотная отметка конька;</p> <p>материал окрытия крыши (металл).</p>	

2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>ступени (1) при входе со стороны северо-западного фасада – материал (известняк), габариты, конфигурация;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;</p> <p>центрально-симметрическая композиция фасадов;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные проемы* – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник);</p> <p>*частично заложены исторические заполнения дверных проемов*:</p>	

		<p>двустворчатые двери - исторический рисунок (филенчатые), материал (дерево), остекленная фрамуга; *частично утрачены</p> <p>исторические оконные проемы* – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники в уровне 1-го этажа, профилированные наличники с прямыми сандриками в уровне 2-го этажа); *частично заложены</p> <p>исторические заполнения оконных проемов* – исторический рисунок расстекловки (многочастный), материал (дерево), цвет (коричневый); *частично утрачены</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>профилированные подоконные тяги в уровне 1-го и 2-го этажей; профилированная межэтажная тяга; профилированная тяга в уровне цоколя и нижней линии антаблемента; профилированный венчающий карниз; западающие филенки в профилированных рамках в оформлении подоконных частей;</p>	    
--	--	---	---

		<p>аттик ступенчатой формы со стороны юго-восточного фасада – местоположение (7-8-й световой оси), габариты, конфигурация, оформление (фланкирующие тумбы, прямоугольные филенки, венчающий профилированный карниз);</p> <p>рустованные лопатки в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>прямоугольная профилированная рама в межоконном пространстве между 7-8-й световыми осями в уровне 2-го этажа;</p>	 
II. Юго-восточная казарма, Центральная казарма, Северо-западная казарма			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение габариты и конфигурация прямоугольных в плане, вытянутых по оси юго-запад – северо-восток, двухэтажных зданий с центральным и боковыми ризалитами лицевых фасадов и центральным ризалитом дворового фасада;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (четырёхскатная, вальмовая) крыши, высотная отметка конька;</p> <p>материал окрытия крыши (металл).</p> <p>исторические трубы – местоположение, габариты, конфигурация;</p>	  <p>Центральная казарма</p>




			 <p>Юго-восточная казарма</p>  <p>Северо-западная казарма</p>
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестницы (три) — местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>междуэтажные площадки — местоположение, конфигурация (плоские), габариты и высотные отметки;</p>	 

			 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;</p> <p>центрально-симметрическая композиция фасадов;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич;</p>	 






	<p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные проемы* — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник); *частично заложены</p> <p>исторические заполнения дверных проемов*: двустворчатые двери - исторический рисунок (филенчатые), материал (дерево), остекленная фрамуга; *большинство утрачено</p> <p>исторические оконные проемы* — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением в центральной части дворового фасада), оформление прямоугольных (профилированные наличники в уровне 1-го этажа, профилированные наличники с прямыми сандриками в уровне 2-го этажа, профилированные наличники с подоконными карнизами и архивольтами оконных проемов с полуциркульным завершением); *частично заложены</p> <p>исторические заполнения оконных проемов* — исторический рисунок расстекловки (многочастный),</p>	    
--	---	--

		<p>материал (дерево), цвет (коричневый); *частично утрачены</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>профилированные подоконные тяги в уровне 1-го и 2-го этажей; профилированная межэтажная тяга; профилированная тяга в уровне цоколя и нижней линии антаблемента; профилированный венчающий карниз; западающие филенки в профилированных рамках в оформлении подоконных частей;</p> <p>рустованные лопатки в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>прямоугольная профилированная рама в межоконном пространстве в уровне 2-го этажа центрального ризалита лицевого фасада;</p> <p>аттик ступенчатой формы со стороны, венчающий центральный ризалит лицевого фасада – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (фланкирующие тумбы, профилированные рамы сложной формы, венчающий профилированный карниз);</p>	  
--	--	---	---

III. Службы			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси северо-запад – юго-восток, двухэтажного здания с двумя ризалитами по юго-западному фасаду;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (двускатная) крыши, высотная отметка конька; материал окрытия крыши (металл);</p> <p>исторические трубы – местоположение, габариты, конфигурация;</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>историческое отметки перекрытий;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;</p> <p>центрально-симметрическая композиция фасадов;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник);</p> <p>исторические заполнения дверных проемов*: двустворчатые, материал (дерево), единый стиль исполнения, характерный для ансамбля * утрачены</p> <p>исторические оконные проемы* – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники в уровне 1-го этажа,</p>	   
---	--------------------------------------	--	--




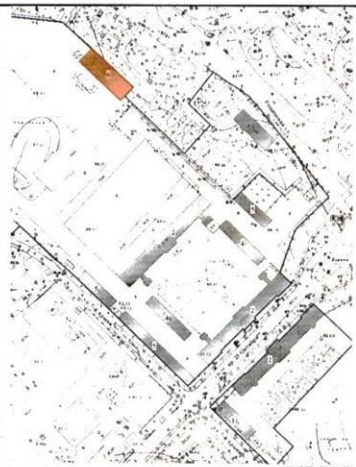

		<p>профилированные наличники с стилизованными прямыми сандриками в уровне 2-го этажа); *частично заложены</p> <p>исторические заполнения оконных проемов* – исторический рисунок расстекловки (многочастный), цвет (коричневый); *частично утрачены</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>профилированные подоконные тяги в уровне 1-го и 2-го этажей; профилированная межэтажная тяга; профилированная тяга в уровне цоколя и нижней линии антаблемента; профилированный венчающий карниз; западающие филенки в профилированных рамках в оформлении подоконных частей; профилированный карниз и плоские лопатки в оформлении треугольных фронтонов торцевых фасадов;</p>	  
IV. Южное здание мастерской, Северное здание мастерской			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение габариты и конфигурация прямоугольных в плане, вытянутых по оси северо-запад – юго-восток, одноэтажных зданий*; *к восточной мастерской с северо-западного торцевого фасада пристроен одноэтажный поздний объем</p> <p>исторические местоположение,</p>	

		<p>габариты и конфигурация (четырёхскатная, вальмовая) крыши, высотная отметка конька;</p> <p>исторический материал покрытия крыши (металл)*; *утрачено</p> <p>исторические трубы – местоположение, габариты, конфигурация;</p>	 <p>Северное здание мастерской</p>  <p>Южное здание мастерской</p>
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p>	 

		<p>исторические заполнения дверных проемов*: двустворчатые, материал (дерево), единый стиль исполнения, характерный для ансамбля *утрачены</p> <p>исторические оконные проемы* – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники с прямыми сандриками); *частично заложены или перебиты в дверные проемы</p> <p>исторические заполнения оконных проемов* – исторический рисунок расстекловки (многочастный), цвет (коричневый); *частично утрачены</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>профилированные подоконные тяги; профилированная тяга в уровне цоколя и нижней линии антаблемента; профилированный венчающий карниз; западающие филенки в профилированных рамках в оформлении подоконных частей;</p>	   <p>Фото 28 июля 1905 г.</p>  
--	--	---	--

V. Северный артиллерийский сарай, Юго-западный артиллерийский сарай, Юго-восточный артиллерийский сарай			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение габариты и конфигурация прямоугольных в плане, вытянутых по оси северо-запад – юго-восток, одноэтажных зданий;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (четырёхскатная, вальмовая) крыши, высотная отметка конька;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл)*; *частично утрачено</p>	  <p>Северный артиллерийский сарай</p>  <p>Юго-западный артиллерийский сарай</p>  <p>Юго-восточный артиллерийский сарай</p>
2	Конструктивная система:	<p>исторический наружный каркас здания - местоположение, материал (кирпич);</p>	

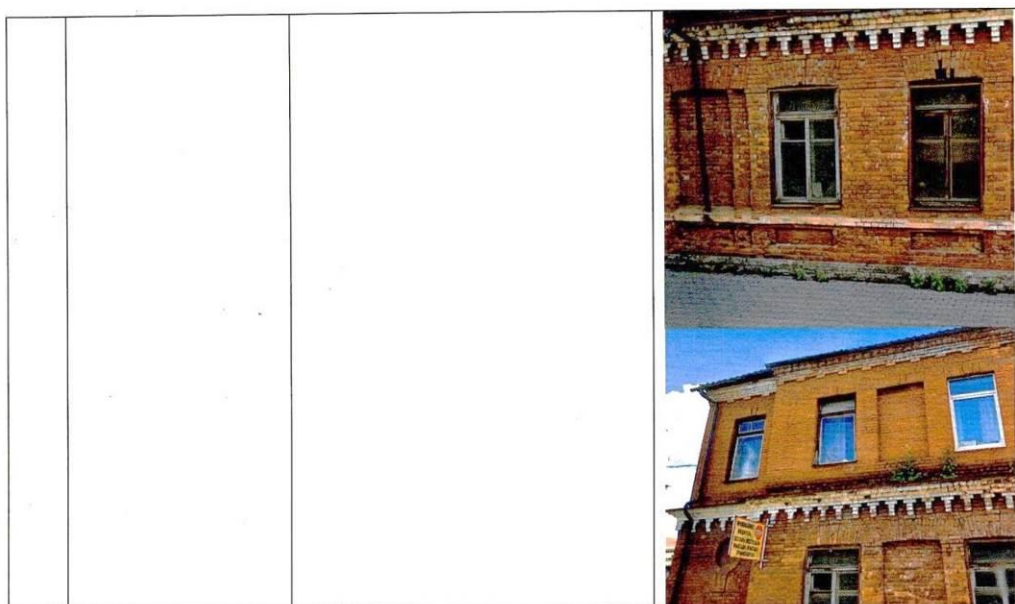
		<p>исторический внутренний каркас здания - местоположение, материал (дерево);</p> <p>исторические наружные ограждающие конструкции — кирпичные и деревянные стены*; *деревянные заменены на стены из силикатного кирпича</p>	   <p>Фото 28 июля 1905 г</p>
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля с элементами из деревянных конструкций;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов — лицевой кирпич, деревянная отделка*; *утрачена</p> <p>исторические дверные проемы — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические заполнения дверных проемов*: двустворчатые, материал (дерево), единый стиль исполнения, характерный для</p>	  <p>Фото 28 июля 1905 г</p> 

		<p>ансамбля *утрачены</p> <p>исторические оконные проемы* — местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), оформление (деревянные наличники); *утрачены</p> <p>исторические заполнения оконных проемов* — исторический рисунок расстекловки (многочастный), цвет (коричневый), материал (дерево); *утрачены</p>	  <p>Фото 28 июля 1905 г.</p>  <p>Фото 28 июля 1905 г.</p>
VI. Конюшня;			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение прямоугольного в плане 1-этажного здания;</p> <p>исторические габариты основного объема, исторические форма и габариты четырехскатной крыши;</p>	 

2	Конструктивная система:	<p>исторический наружный и внутренний каркас здания (колонны) - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические наружные ограждающие конструкции – кирпичные и деревянные стены*; *деревянные заменены на стены из силикатного кирпича</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля с элементами из деревянных конструкций;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич, деревянная отделка*; *утрачена</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические заполнения дверных проемов*: двустворчатые, материал (дерево), единый стиль исполнения, характерный для ансамбля *утрачены</p>	  

		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), оформление (деревянные наличники*, профилированные штукатурные наличники); *утрачены</p> <p>исторические заполнения оконных проемов* – исторический рисунок расстекловки (многочастный), цвет (коричневый), материал (дерево); *утрачены</p> <p>оформление фасадов (кирпичной части):</p> <p>профилированная тяга в уровне цоколя; профилированный венчающий карниз;</p>	 <p>Фото 28 июля 1905 г</p>   <p>Фото 28 июля 1905 г</p>
VII. Иные объекты на территории ансамбля: историческое здание, не являющееся объектом культурного наследия.			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение (к юго-западу от здания офицерского собрания) габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси северо-запад – юго-восток, двухэтажного здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (четырёхскатная, вальмовая) крыши, высотная отметка конька;</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич;</p> <p>материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные проемы* – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (замковый камень); *заложен</p> <p>исторические оконные проемы* – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные с лучковым завершение в уровне 1-го этажа, прямоугольные в уровне 2-го этажа), оформление (замковый камень); *частично заложены</p> <p>оформление фасадов:</p> <p>подоконная тяга простого профиля в уровне 1-го этажа; профилированная межэтажная тяга со стилизованными дентикулами; профилированный венчающий карниз; прямоугольные ниши в оформлении подоконных частей в уровне 1-го этажа;</p>	



Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных исследований, реставрационных работ.